

ماره: ۱۹۹۳ ما ۱۹۹۳ م

اداره تحقیقات امام احمد صن اگراچی، پاکستان



شماره: ۱۲۱ ۱۹۹۴/۱۹۵۹

اداره تحقيقات امام احمدرصن اكراجي، پاکستان

A France

شماره: (۱۲۷)

Conjugation of the second of t

1994/91810

بانى استيد محدر بإست على قادرى رحمته الله عليه



المختاربيبلى كيشنز

اداره حقیقات امام احدرضا (رجسٹرڈ) کراجی

۲۵رجایان مینشن، رضاحیوک دربیگل، صدر کواچی ۲۸۰۰ فون: ۷۵۱۵۰ پوسط بکس، ۹۸۹ ٹیلبگرام: ۱۱ لمختان اسداد می جمهوریت پاکستان رساله ----- معارف رضا شاره ----- ایک بزار تعداد ----- ایک بزار مگران طباعت ----- اقبال احمد اختر القادری ناشر -دارهٔ تحقیقات امام احمد رضا (رجسرز) کراچی مدید ---- نیوز بییر -/۴۰ روپ مدید میری -/۴۰ روپ

المخار ببلی کینز ۲۵ عایان مینشن رضا چوک (ریگل) صدر کراجی ۲۵۰۰۰ نه کون دریگل) صدر کراجی ۴۲۵،۵۰۰ نه دن در ۱۵۱۵۰ ک

🖈 كتبه رضويه 'آرام باغ 'گاژي كھانة 'كراچي-۲۱۲۳۲۰ فون-۲۱۲۳۲۳

🕁 مكتبه قادرىي وامعه نظاميه رضويي اندورن لوماري كيث الامور

اسلامک ایجو کیشن ٹرسٹ مصطفلی کالونی ۵-بی-۲ گلشن احمہ رضا کے

نارتھ كراچى-+۵۸۵

🖈 مكتبه نبويه 'تنج بخش رود 'لا بهور

سورة فأشر الله الرّحين الرّحين

(মালাহরে নানে আরম্ভ, যিনি অত্যন্ত দয়ালু, পরম করুণাময়)

গ্রান্ত প্রশংসা আলাহরে জন্য;
 যিনি সমস্ত জগদাসীর মালিক
 প্রতিপালক),

الحدث يلورب العليين

২। পরম দরালু, করুণাময়.

الرَّحْمِن الرَّحِيْمِنَ

৩। প্রতিদান-দিবসের মালিক।

ملك يؤم الدين ٥

 ৪। আমরা শুধু তোমারই এবাদত করি এবং কেবল তোমারই সাহায্য প্রার্থনা করি।

اِیَّاكَ نَعُبُنُ وَایَّاكَ نَسْنَعِيُنُ۞

৫। আমাদেরকে সোজা পথে পরি-চালিত কর!

إهْدِنَاالصِّرَاطَالْمُسْتَقِيْدُوْ

়ও। তাদের পথে, যাদের উপর তুমি অনুগ্রহ করেছ। صِرَاطِ النِّنِينَ انْعَمْتُ عَلَيْهِمُ هُ

१। তাদের পথে নয়, য়াদের উপর
কোধ নিপতিত এবং য়ারা পথ
ভ্রষ্ট (তাদের পথেও নয়)।
আমিন !

غَيْرِ الْمُغَضُّوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِيْنَ فَ

صغحه نمبر	مقاله نگار	عنوان	نمبر شا
F- P	en e	The same of the sa	
۲	وجاهت رسول قادری	سوره فاتحه (بنگله ترجمه)	
I r	د جاہت رسوں مادرن پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد	اوارىيى نورىن شەرىرى	
اهٔ	•	نغمہ رضا (نعت شریف) "	
!	علامه الشيخ اليوسف النبهاني	عربى تقريظ	
۲۱	امام احمد رضا خال محدث بریلوی	اعلام الاعلام	
٣٨	اي ن اً	فارسی فتویٰ	- Y
79	مولانا فضل القدير ندوى	كنز الايمان و خزائن العرفان	-4
٣٢	ڈاکٹر رشید احمہ جالند ھری	ترجمه قرآن مولنا احمه رضا خال	-^
۳۵	علامه پروفیسرغلام عباس قادری	كنز الايمان جو سندى ترجمو	9
٥٣	ڈاکٹر محمہ طفیل ڈاکٹر محمہ طفیل	قرآن كريم فآوي كا اولين ماخذ	_ +
42	علامه عطا محمه رضوي مصباحي	سلاسل تلمذ الامام احمد رضا	
حا	امام احد رضا خال محدث بریلوی	عربی فتوی	-11
۷۳	مولنا قامنى عبد الدائم		_1~
۸۱	پروفیسرڈاکٹر ظہور احمد اظہر	m lev e m	_1~
٨٨	پروفیسرانوار احمد خال		-10
99	پروفیسرڈاکٹر مختار الدین احمہ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	; _IY .
			1

	į S		
i	, 1+9	پروفیسرمحمر ابرار حسین	ے ا۔
	IIA	بروفيسر ڈاکٹر محمہ صادق ضیاء	۱۵۔ نآوی رضوبیہ اور صاع کی شخفیق ۱۸۔
3	الدلد	ايضأ	۱۸- مناوی رضوبه میں علوم ریاضی و ہیت ۱۹- فناوی رضوبه میں علوم ریاضی و ہیت
1	r/	بروفيسر ذاكثر مجيد الله قادري	۱۰- ماوی و ربیدین و مایی ماه سده ۱۰- امام احمد رضا اور علماء کراچی
	MZ	مولانا السيد زامد سراج القادري	۲۱۔ امام احمد رضا اور پیر مسرعلی شاہ ۲۱۔ امام احمد رضا اور پیر مسرعلی شاہ
	IAA	ڈاکٹر عبد النعیم عزیزی	۱۱- ۱۰ میر رضا اور علامه بدایت رسول ۲۲- امام احمد رضا اور علامه بدایت رسول
	191-	مولانا عنايت محمد خال غوري	۲۳- شد مندنشین
	r +I	عابد حسين شاه صاحب	۲۲- سند سند ین ۲۲- خلیفه مفتی اعظم هند السید علوی
	11	خان محمه ا فسرخان قادری	۲۵۔ صدائے محافت
	772	علامه مبارک حسین مصباحی	۲۷_ اداره تحقیقات امام احمد رضا
	r m∠	مولانا نوشاد عالم چشتی	۲۷ کنز الایمان اور عظمت رسالت

بسم الله الرحمن الرحيم مده فيصل هذا المدار الإسران

نحمده ونصلي ونسلم على رسوله النبي الكريم

وجاهت رسول قادري

امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کا وصال ۲۵ صفر المطفو ۱۳۳۱ھ میں ہوا تھا،

آج ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ان کے ۵۵ ویں یوم وصال کے موقع پر "معارف رضا" کا خصوصی شارہ پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہا ہے۔ جو کہ ۲ زبانوں عربی، فارس، اردو، سندھی، بنگلہ اور انگریزی پر مشمل ہے۔ امام احمد رضا کی عبقریت، وسعت علم اور ندرت فکر کا اندازہ صرف ان دو باتوں سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱) آپ کی واحد ذات ہے ندرت فکر کا اندازہ صرف ان دو باتوں سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱) آپ کی واحد ذات ہے جس کی علمی و فکری اور ملی کارناموں کے حوالے سے ہرسال ایک ضخیم رسالہ مسلسل چودہ برسوں سے شائع ہورہا ہے، جس میں عالم اسلام کے مشد اور معروف علماء، دانشور اور محققین کے تحقیق مقالات اردو اور انگریزی زبان کے علاوہ عربی اور دیگر زبانوں میں بھی شائع ہوتے ہیں۔

(۱) دوسرے یہ کہ عالم اسلام 'بلکہ جدید دنیا کی یہ منفرہ شخصیت (امام احمہ رضا) ہے کہ جس کے حوالے سے گذشتہ ۲۵ برسوں سے مختلف سطوں اور جنتوں سے اور مختلف ممالک میں تحقیق و تصنیفی کام ہورہا ہے لیکن کام سمیٹنے کی بجائے اور بردھتا جارہا ہے 'اور ہر روز شخقیق کے نئے دروازے کھل رہے ہیں اور نئے زاویہ نگاہ سامنے آرہے ہیں ان پر شخقیق کام کا تفاذ کرنے والے پہلے صرف چند عشاق تھے۔ جس کے سرخیل محترم پروفیسرڈاکٹر محمہ مسعود احمد صاحب دام مجدہ ہیں پھر کچھ دنوں کے بعد تو یہ عالم ہوگیا کہ

لوگ آتے گئے اور کارواں بنما گیا

دراصل امام احمد رضاکا یہ کمال اور یہ عزت و عظمت ان کے جذبہ عشق کا صدقہ ب اس عشق صادق کا جو ان کو اللہ رب العزت کے نبی محرّم ' محبوب کرم ' سید عالم احمد محتبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے تھا' وہ سید عالم جن کو اللہ رب قدیر ' علیم و خبیر نے تمام ماکان و ماہکون کا عالم اور تمام کا نئات کا تگہبان اور شاہد و نا ظربناکر بھیجا ہے۔ امام احمد رضاکی شخصیت و کردار میں اسی پرنور ذات کی جھلک ہے ' اس روئے زیبا کی جس کی قرآن مجید نے ''وا نفی '' کمہ کر قشم اٹھائی ہے امام صاحب کے علم میں اسی علم و حکمت کی گرائی و گرائی کی جھلک ہے جو آقاؤ مولی سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بارگاہ اللی سے حاصل کیا اور پھر اپنی خاص توجہ سے اپنے محبوب غلاموں کو عطا فرمایا جس کا اشارہ قرآن مجید میں ملتا ہے :

لقد من الله على المومنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم ايته و يزكيهم ويعلمهم الكتب والحكمته (ال عمران ايت ١٦٣)

بیشک اللہ کا برا احمان ہوا مسلمانوں پر کہ ان میں سے ایک رسول بھیجا جو ان پر اس کی آتیں پڑھتا ہے اور انہیں پاک کرتا ہے اور انہیں کتاب و حکمت سکھا تا ہے۔

سویا امام احمد رضا کو علم کی جو بھی میراث عطا ہوئی وہ "ور ثتم الا نبیاء علیہ السلام" بلکہ ورثتم النبی مرم صلی اللہ علیہ وسلم کے طور سے عطا ہوئی' اسی ایک بات نے احمد رضا خال کو اینے زمانہ کا "اعلیٰ حضرت" اور امام بنادیا۔ امام نے خود فرمایا اور سیج فرمایا

مہ بے داغ کے صدقے جاؤں یوں دکتے ن_{یر}، دکھنے والے

الحمد الله كه آج ان كا نام چار وانگ عالم ميں ايك "عاشق رسول" صلى الله عليه وسلم اور عالم اسلام كے ايك عظيم مفكر كى حيثيت سے دمك رہا ہے اور عشق و علم مصطفیٰ صلى الله عليه وسلم كى روشنى اور خوشبوئيں تمام عالم ميں بھيررہا ہے۔

قار ئىن محترم!

ہر سال کی طرح اس مرتبہ بھی معارف رضا میں توع پیدا کرنے کی سعی کی گئی ہے تاکہ مختلف موضوعات پر مقالہ جات کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ کو امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کی متنوع اور عبقری شخصیت کا کچھ اندازہ ہوسکے۔

مقالات کو جن فاضل شخصیات نے قلمبند کیا ہے وہ برصغیر پاک و ہند کی متند اور معروف شخصیات ہیں اور اپنے اپنے موضوعات اور شعبول میں سند کی حیثیت رکھتی ہیں۔ مثلاً "اہام احمد رضا کی ریاضیات وہیئت پر دسترس کے حوالے سے تین مقالے معارف رضا کی زینت ہیں۔

- ۱- قاوی رضویه مین علم ریاضی و بیئت کا استعال۔
 - ۲۔ فاضل بریلوی اور صاع کی تحقیق

یہ دونی مقالے جناب پروفیسر ڈاکٹر صادق ضیاء صاحب صدر شعبہ ریاضیات گور نمنٹ کا کج فیصل آباد کے اشحات قلم کا نمونہ ہیں اور

س- الدولته المكيه مين رياضياتى دلائل' مرتبه محترم' پروفيسرابرار حسين صاحب سابق استاد شعبه اساسى سائنس' علامه اقبال او پن يونيورشي' اسلام آباد قابل ذكر بين-

امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن ''کنزالایمان فی ترجمتہ القرآن ' کا اب تک متعدد زبانوں مثلاً انگریزی' ہندی' سندھی' وغیرہ میں ترجمہ ہوچکا ہے۔ مولانا عبدالمنان صاحب جا کانگ' بنگلہ دیش نے بنگلہ زبان میں بھی ترجمہ کرلیا ہے جو قسط وار شائع ہورہا ہے۔

سورہ فاتحہ کا بنگالی متن (ترجمه کنزالایمان) کا عکس معارف رضا کی زینت ہے۔

ڈاکٹر رشید احمد جالند هری ' ڈائریکٹر ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ' ایک معروف بین الاقوامی اسکالر ہیں ان کا مقالہ ''ترجمہ قرآن اور مولانا احمد رضا خاں'' معارف رضا میں بیش کیا جارہا ہے جو یقیناً غیر جانبدار محققین کے لئے دلیسی کا باعث ہوگا۔

مولانا مفتی محمد رحیم سکندری صاحب شیخ الحدیث و التفسیر اور مهتمم دارالعلوم راشدیه بیرجوگوشه سنده نیز «کنزالایمان» کا سندهی میں ترجمه کیا ہے اس سندهی ترجمه کی خصوصیات پر جناب پروفیسر مولانا غلام عباس قادری صاحب فاضل استاد سراج الدوله کالج کراچی نے سندهی زبان میں ایک جامع مقالہ تحریر کیا ہے جسے معارف رضا ۱۹۹۳ء میں شامل اشاعت کیا گیا ہے۔

"كنزالايمان" پر صدرالافاضل علامه تعيم الدين مراد آبادى عليه الرحمة نے خزائن العرفان كے عنوان سے ايك مخفر گر جامع تفيرى حاشيه تحرير كيا ہے اس حواله سے فاضل محقق مولانا فضل القدير ندوى صاحب (جو راقم كے استاد گرامى بھى ہيں) نے ايك مخفر گر بسيط مقاله سپرد قلم كيا ہے۔ اس كا خلاصه " آپ نے امام احمد رضا كانفرنس ١٩٩٣ء كے موقع پر پڑھا تھا "اس خلاصه كى جامعيت اور عنوان كى اجميت كے بيش نظر معارف رضا ١٩٩٣ء ميں شائع كيا جارہا ہے۔

فناوی رضوبیہ کی خصوصیات اور امام احمد رضا کے فقعی مقام کے حوالہ سے جار مختلف موضوعات پر مقالے موصول ہوئے ہیں۔

(۱) ڈاکٹر ظہور اتھ اظہر ' چیرمین جمہہ عربی پنجاب یونیور ٹی ااہور کے حوالے سے بین الاقوامی کانفرنسوں میں الاقوامی کانفرنسوں میں الاقوامی کانفرنسوں میں بنجاب یونیور ٹی اور پاکتان کی نمائندگی کرچکے ہیں عربی اور اردو میں بیسیوں تقیق مقالات سرد قلم کرچکے ہیں اس کے علاوہ عربی ادب کے مجلہ ''المجمع العربی البائستانی ''ااہور کے رکیس التحرر بھی ہیں۔

شا

آپ کا مقالہ "فآوی رضوبہ کا علمی مقام" معارف رضا ۱۹۹۳ء میں شامل ہے۔
(۲) بین الاقوامی فورم کے اسکالر "محرّم ڈاکٹر حافظ محمد طفیل ڈائر کیٹر ادارہ تحقیقات اسلامی اسلامی تباد کا بسیط مقالہ "قرآن حکیم فتاوی رضوبہ کا اولین ماخذ" کے عوان سے یہ مقالہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء منعقدہ کراچی میں پڑھا گیا تھا۔

(m) مولانا قاضی عبرالدائم صاحب کے مقالہ کا عنوان ہے ''فقاوی رضویہ کا خطبہ'' جس میں امام صاحب کے اس عربی خطبہ کی ادب و زبان' کی خوبیوں کو اجاگر کرنے کے علاوہ اس کی علمی اجمی روشنی ڈالی گئی ہے۔

(٣) جناب برونيسر محمد انور خال استاد شعبه اسلامک کلچر سندھ يونيورشي ايک اجمرتے بوئي بندر محمد انور خال استاد شعبه اسلامک کلچر سندھ يونيورشي مقام " کے بوئے ريسرچ اسكالر بيں " آپ كا مقاله "طبقات فقها" اور "اعلیٰ حضرت كا فقهی مقام" كے بائر كيا جارہا ہے۔

اہام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کے حوالے سے پچھ سندات و تقاریظ بھی معارف رضا ۱۹۹۴ء کی خصوصی اشاعت کا زبور ہیں۔

ا۔ سند مند نشینی فرزند اکبر ججتہ الاسلام علامہ مفتی حامد رضا خال علیہ الرحمتہ عربی متن و اردو ترجمہ کے ساتھ' پیش کردہ مولانا عنایت مجمہ خال غوری فیروز پوری مرحوم مغفور' بیہ سند علامہ مفتی مجمہ غلام جان قادری بزاروی کے خلیفہ اعلی حضرت کے کتب خانہ سے دستیاب ہوئی ہے ادارہ خانوادہ مفتی غلام جان بزاروی صاحب کا اس عطیہ کے لئے شکر گزار ہے۔

۲۔ "الدولتہ اکمیہ بالمادتہ الغیبہ" امام احمہ رضا علیہ الرحمتہ کی علم غیب نبی محرم صلی اللہ علیہ وسلم پر عربی زبان میں ایک معرکتہ الارا تصنیف ہے۔ علاء عرب و عجم نے اس کا مطالعہ کیا اور اس کی تعریف میں تقاریز تکھیں۔ حضرت علامہ مجمہ اسلمیل پوسف نبیانی علیہ الرحمتہ بیروت' لبنان کے اجل علاء و اولیاء میں شار ہوتے ہیں الدولتہ المکیہ پر آپ کی تفریظ عربی ماہنامہ البیان طرابلس شارہ رئیج الاول اسمالے میں شاکع ہوئی تھی جس سے اندازہ ہوا کہ امام احمہ رضا کے علم و فضل کا چرچا ان کے دور میں ہی دنیائے عرب و عجم میں دور در تک بہنچ چکا تھا' اور اس دور کے علاء و فضلاء امام احمہ رضا کے حضور خراج تحسین دور تک بہنچ چکا تھا' اور اس دور کے علاء و فضلاء امام احمہ رضا کے حضور خراج تحسین خور اسٹیٹ کابی کے لئے محرم عابد حسین شادہ بیش کرتے نظر آتے ہیں ہم رسالہ "البیان" کی فوٹو اسٹیٹ کابی کے لئے محرم عابد حسین شادب' بچوال کے ممنون ہیں۔

اس مرتبہ ہندوستان کے چار محقق علماء ایکالرز کے مضامین زیب قرطاس ہیں۔ ا۔ ماغو بلات اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی' تحریہ ڈاکٹر مختار الدین احمد ' سیہ مقالیہ ڈاکٹر صاحب موصوف نے امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء منعقدہ کراچی میں پڑھا تھا۔

۲- سلاسل تلمذ الامام احمد رضا و تعارف الاجله من العلماء (عربی) از علامه عطا محمد رضوی مصباحی- مبارکپور-

۳- امام احمد رضا اور علامه مدایت رسول مصنفه دُاکْرْ عبدالنعیم عزیزی ریسرچ اسکالر' رو بیلکهند یونیورشی' بریلی

۳- اداره تحقیقات آمام احمد رضاله تعارف و تاثر ترتیب و پیشکش علامه مبارک حسین مصباحی مبارکپورله

مسعود ملت پروفیسرڈاکٹر مجم مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی'کی شخصیت مخاج تعارف نہیں امام احمد رضا پر تحقیق کے حوالے سے آپ کی ذات عالمی جامعات اور علمی و تحقیق حلقول میں متند و معروف ہے' اس مرتبہ ڈاکٹر صاحب نے اعلیٰ حفرت عظیم البرکت کی مشہور چار زبانول والی نعت شریف "لم بات نظیر ک فی نظر" کا تشریحی ترجمہ بعنوان "نغہ رضا" تحریر کیا ہے۔ جے ہم معارف رضا کے قرطاس کی زیب و زینت بنارہے ہیں اس نعت کی صوری و معنوی خویول کی بناء پر اس کا عنوان "نغمہ رضا" بہت خوب ہے۔

بالز

طال

وجبه

ئے

ياروا

ہے :

۾ فس

خالد ا

ہماری

عليبه و

برصغیرباک و ہند کا کوئی گوشہ نہیں تھا جہاں کے علماء مشائخ نے کی نہ کی عنوان سے امام احمد رضا محدث بریلوی سے اکتباب فیض نہ کیا ہو' ادارہ کے جزل سیریٹری جناب پروفیسرڈاکٹر مجیداللہ قادری زید علمہ نے' اس دور کے علماء کراچی کے حوالے سے امام احمد رضا کے ساتھ ان کے رابطوں اور تعلقات پر اپنے مقالہ ''امام احمد رضا اور علماء کراچی '' میں روشنی ڈائی ہے۔

امام احمد رضاکی طرح علاء عرب و عجم ان کے صاجزادگان کے بھی گردیدہ تھے اور بعض علاء عرب نے ان سے سندیں اور خلافتیں بھی حاصل کی تھیں۔ محرّم عابد حسین شاہ ، چکوال نے اپنے مرتبہ مقالہ 'دخلیفہ مفتی اعظم ھند' سید علوی بن عباس میں سرزمین عرب کے ایک ایسے ہی بزرگ کا ذکر کیا ہے۔ امام احمد رضا اور ان کے صاجزادگان پر تحقیق کام کرنے والوں کے لئے یہ ایک اہم مقالہ ہے۔

حضرت سید پیر مهر علی می گواڑوی علیه الرحمته اعلی حضرت امام احمد رضا علیه الرحمته اعلی حضرت امام احمد رضا علیه الرحمته کے ہم عصراور ہم مسلک علماء میں ایک بہت اہم شخصیت کے مالک ہیں' ادارہ کے جوائنٹ سیکریٹری نوجوان فاضل البید زاہد سمراج القادری' استاد المرکز القادری نے ان دونوں بزرگوں

کی فکری' سیاس' اور اعتقادی ہم آہنگی پر ایک بھرپور مقالہ تحریر کیا ہے جو معارف کے شارہ میں ہم قار کین کے استفادہ کے لئے پیش کررہے ہیں۔ امید ہے یہ مقالہ پبند کیا جائے گا "صدائے صحافت" کے عنوان سے ۱۹۸۳ء تا ۱۹۹۳ء اخبارات و رسائل میں امام احمد رضا اور ان کی خدمات پر شائع ہونے والے مضامین کی ایک فہرست مستقبل کے محققین کے افادے کے لئے شائع کی جارہی ہے' جسے ادارہ حذاکی اسلام آباد شاخ کے ناظم معبی محمد افرخان القادری نے ترتیب دیا ہے۔

الز

يين

ن

قيقي

، کی

اه

ام

انیسویں صدی ہجری میں زوال حکومت و سلطنت کے ساتھ ساتھ جمال بہت سے نئے سوالات اور مسائل مسلمانوں کے معاشرے میں اٹھ رہے تھے ان میں سے ایک سوال یہ بھی تھا کہ ہندوستان دارالحرب ہے یا دارالسلام؟ امام احمد رضا نے اپنے مقالہ ''اعلام اعلام بان ہندوستان دارالسلام'' میں اس مسئلہ کا جواب فراہم کیا ہے۔ تاریخ و شخقیق سے دلچیسی رکھنے دالوں کے لئے یہ مقالہ معارف میں شائع کیا جارہا ہے۔

مولانا نوشاد عالم چشتی صاحب انظر نیشنل اسلامی یونیورسٹری اسلام آباد کے ایک ذبین طالب علم بیں جو دین و مسلک سے اپنی لگن اور دینی موضوعات پر جذبہ شخقیق اور جبتو کی وجہ سے طلباء کے حلقوں میں بہت معروف بیں ان کا مقالہ ''کنزالایمان اور عظمت رسالت'' امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن کی دیگر خصوصیات کے علاوہ ایک بہت اہم خصوصیت شخفظ عظمت بارگاہ نبوت پر روشنی ڈالٹا ہے۔ قارئین ان کے طرز استدلال کو یقینا سرابیں گے۔

آخر میں ہم ان تمام فاضل مقالہ نگار حفرات کے تہہ دل سے شکر گذار ہیں جھوں نے اپنی ترکی گذار ہیں جھوں نے اپنی تدریی محقیق اور تعنیفی مصروفیات سے وقت نکال کر اپنی رشحات قلم کے شہ پاروں سے ہمیں نوازا۔

ادارہ اپنے سرپرستوں اور محسنوں کا بھی بے حد ممنون ہے جن کی سرپرستی اور تعاون کے بغیر معارف رضا کا اجراء ممکن نہ تھا۔ ادارہ ان تمام حفرات کا بھی بے حد شکر گذار ہے جضوں نے مالی تعاون فرما کر اس کی اشاعت کو ممکن بنایا۔ ہم اپنے کارکنوں خصوصا آفس سیریٹری جناب مولانا اقبال احمد اخر القادری صاحب' ناظم اشتمارات جناب سید محمد خالد القادری صاحب اور جناب محمد فاروق قادری کی گرانقدر خدمات کے بھی ممنون ہیں۔ ماری دعا ہے کہ اللہ تعالی ادارہ حذا کی خدمات اور تعاون کرنے والوں کو حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے صدقے طفیل دارین کی برکتیں عطا فرمائے (آمین)۔

و المحمد المحمد

نعت' امام احمد رضا خال عليه الرحمه

تشریحی ترجمه- پروفیسرڈاکٹر محمہ مسعود احمہ

لم بات نظیرک فی نظر مثل و نه شد پیرا جانا جانا جگ راج کو تاج تو رے سرسو ہے تجھ کو شہ دو سرا جانا

ائے محبوب تجھ جیسا کسی نے نہیں دیکھا ۔۔۔ تیرا مثل پیدا ہی نہیں ہوا ۔۔۔۔ کا نُتات کی شاہی کا تاج تیرے ہی سر سجتا ہے ۔۔۔۔ (سب ہی نے) بجھی کو دونوں جمال کا بادشاہ جانا اور مانا ہے۔۔۔۔



البعر علا و الموج طغی من بے کس و طوفان ہو شریا منجدھار میں ہوں گڑی ہے ہوا موری نیا پار لگا جانا

سمندر چڑھ رہا ہے' موجیں بچررہی ہیں' میں بے یا رومددگار ہوں' طوفان ہوش اڑائے دیتا ہے۔۔۔۔ ہوا مخالف ہوگئ' بھنور میں پھنس گیا ہوں' (اے محبوب) میری کشتی کو پار لگا دے۔۔۔۔!



ہاشمس نظرت الی لیلی' چو طیبہ رسی عرض کمی ! توری جوت کی جھل جگ میں رجی مری شب نے نہ دن ہونا جانا

اے آفاب! تو نے میری رات ریکھی؟ (اتن سیاہ رات کو تیرے ،وتے ،وئے بھی اس کی سیاہ ن تی !) جب تو گروش کرتے کرتے مین پنچ تو یہ عرض کرنا "تیرے نورکی چکا چوند نے بوری کا نکات کا منور کر رکھا ہے گر میری رات ' رات ہی رہی' دن نہ ہو کی "_____

*

لک بدر فی الوجه الاجمل خطه باله مه ذلف ابر اجل تورے چندن چندر پروکنڈل وحمت کی برن برسا جانا

تیرے چرو زیبا میں چودھویں کا چاند دمک رہا ہے ---- تیرا خط جیسے چاند کے گردہالہ ---- تیری زلف جیسے گھنگور گھٹا---- تیرے مہکتے ، چاند جیسے جہکتے چرے کے گردا گرد رحمت ہی رحمت ہے ---ہم پر بھی رحمت کی پھوہار ڈالٹا جا!

*

انا فی عطش و سخاک اتم اے گیسوئے پاک اے ابر کرم برس ہارے رم جمم رم جمم دو بوند ادھر بھی گرا جانا

اے گسوئے پاک ! میں پیاسا ہوں' تیری سخاوت کا کیا کہنا! اے رم جھم برسنے والے ابر کرم! دو بوندیں مجھ پر بھی گرا تا جا۔

*

یا قافلی زیدی اجلک رمے بر حرت تشنہ لبک مورا جرا لرج درک درک طیبہ سے ابھی نہ سا جانا

اے مرے قافلے والو! کچھ دن تو اور شرو ---- مجھ حقیر حسرت بھرے پیاسے پر کچھ تو رحم کرد! ---- (فراق کے خیال سے) میرا دل دھڑک رہا ہے' تڑپ رہا ہے' کانپ کانپ رہا ہے۔۔۔ ابھی مدینہ سے کوچ کی خبرتو نہ ساؤ۔۔۔۔!

*

واهالسویعات ذهبت آل عمد حضور بار کمپت جبانا و آوت مو ہے کر نہ برت وروازہ دیے کا جانا

واحمد

٤

بھی

ر کی

37

آہ! کیا گھڑیاں تھیں جو بیت گئیں! ۔۔۔۔ وہ تیری بارگاہ میں عاضری کا زمانہ جب بھی مجھے یاد آتا ہے تو میرا دل بیچین ہو جاتا ہے۔۔۔۔ آہ! وہ مدینہ کا جانا!(وہ بھی کیا دن تھے!)

*

القلب شب و الهم شبون دل زار چنال جال زیر چنول پت اپنی بیت میں کا سے کموں مراکون ہے تیرے سوا جانا

دل زخمی ہے اور مصبتیں بیچ ور بیچ ہیں ---- دل ایبا ضیعت ہے اور جان ایسی کزور ہے---! اے محبوب! میں اپنا دکھ درد کس کو سناؤں ----؟ تیرے سوا میرا ہے کون؟

*

الروح فلاک فزد حرقا یک شعله دگر بزرن عشقا موراتن من دهن سب پھونک دیا سے جان بھی بیارے جلا جانا

(اے محبوب) بچھ پر جان قربان! ----سوزش عشق اور براحادے ---اے آتش عشق! ایک اور لیٹ مار--- ہاں' تونے میرا تن من دھن سب پھونک دیا (یہ جان رہ گئی ہے) اس کو بھی جلا کر بھسم کر دے۔

*

ہس خامہ خام نوائے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرا ارشاد احبا ناطق تھا ناچار اس راہ پڑا جانا

اے قلم! تو رضا کے روکھے بھیکے اشعار لکھ چکا' بس کر! ---یہ تو نہ رضا کا طرز ہے اور نہ رنگ شاعری--- کچھ دوستوں کی فرمائش نے مجبور کیا تو یہ طرز اختیار کی اور چار زبانوں میں نعت پیش کی۔

" اا متعا

اس میں

نكلنه

(ا لم: وہال کی

کرد

رما۔ زما۔ کا حا

جنهدا

محمر نو

چواس

(نوث)

ام احد رضاخال محدث بریلوی المندی قدس سرہ العزیز کی معرکت الارا تصنیف بزبان عربی "الدولت، المکیہ بالمادة الغیبیہ" جو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے علم سے متعلق ہے عرب و عجم میں بہت مقبول ہوئی اور اس زمانے کے اکثر و بیشتر علماء و فضلاء نے اس پر تقاریظ لکھیں جو پاکستان و ہندوستان میں کئی بار شائع بھی ہو کیں ہیں یمال ہم اسسالھ میں شائع ہونے والی ایک عربی تقریظ کا عکس پیش کررہے ہیں جو ملک شام (طرابلس) سے نکلنے والے ایک رسالے بنام البیان میں شائع ہوئی تھی۔

یہ تقریظ شام کے ایک جلیل القدر عالم و فاضل الشیخ الیوسف النهانی قدس سرہ العزیز (المتوفی ۱۳۵۰ھر ۱۹۳۱ھ) نے اس وقت تحریر فرمائی جب آپ مدینہ منورہ (۱۳۳۱ھ) پنچ اور وہاں سید عبدالباری بن العلامہ السید امین رضوان نے آپ کو امام احمد رضاکی تصنیف پیش کی اس سے قبل بیروت میں آپ کو مولانا الشیخ کریم اللہ الهندی نے بھی ایک نسخہ روانہ کردیا تھا چنانچہ آپ نے جو تقریظ تحریر فرمائی یماں اسی اصل کا عکس اور البیان میں شائع ہونے والی تقریظ کا بھی عکس پیش کیا جارہا ہے۔ یہ رسالہ عرب دنیا میں اعلی حضرت کے زمانے میں شائع ہوا کرتا تھا اس میں اس نادر روزگار ہستی کی تقریظ شائع ہونا تاریخی اہمیت کا عامل ہے۔

ادارہ حذا کو البیان رسالہ کا عکس جناب عابد حسین شاہ صاحب چکوال سے حاصل ہوا جضوں نے یہ رسالہ امام احمد رضا کے ایک ہم عصر عالم دین حضرت مراانا قاضی ابوالفضل محمد نور قادری چکوال کے کتب خانے سے حاصل کیا۔

ادارہ اس سلسلے میں جناب عابد حسین شاہ صاحب بانی بماء الدین ذکریا لا بمریری چواسیدن شاہ عجوال کے تعاون کا مشکور ہے۔

(اواره)

ا ایسی برا ہے

، آتش جان ره



عالة عربية علمة الريخية ادبية بما المداول بما المداول المداول المداور عدره

فَوْتُهُمُّ الْمُعْقِّرُا لِهِ عِنْ ثَوْلَةً فَيْ طَرَابِلَسَ اللهُ مَجَدَى وَاحْدَدُ . فِي عَمَّالُنَّ الْمِلْا فِي إِلَّهُ عَالِمِهِ جَرِيمِ إِنْ وَنِي الْأَوْسَارُ الْأَجْدِيمَةُ فَرَنْكَ لَمْ ا فَيْ عَمَّالُنَّ الْمِلْلُونِ الْمُعْمِدِينِ إِنْ وَنِي الْأَوْسَارُ الْأَجْدِيمَةُ فَرَنْكَ لَمْ اللهُ عَمَالً

تعدد الآن من في الشهر من أمل الله في الأول عن مشتركا المحمد المحمد الل إماوان (أدارة مجلة البيان) بطرابلس الشاء موللادارة عن النويع الرسائل و تهذيبها

الله طبعت عملية (الخضارة) * بطرابلس شام *

ماهنامه البيان طرابلس (شام) شاره ربيع الاول اسساه

٠٠ج(٢) ﴾ الله الله

رسالة

جائلنا هذه الرساله من المدينة المنورة أيمن حضرة السيد الفاضل صاحب الامضاء وقد آثرنا نشرها اجابة للطلب وها هي بجروفها

-﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾-

الحمد لله وكنى والصلاة والسلام عَلَى سيدنا محمد المصطفى وعَلَى آله واصحابه اما بعد فالمعروض في خدمة اخواني المسلمين بانه لما كان قد كثر البحث واختلفت الاقوال في هذا الزمن في مسئلة علم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقام علا، الاسلام وكتبوا الرسائل في تحقيق هذه المسئلة ومنهم العلامة الامام والفاضل الهمام شيخنا ومولانا الشيخ احمد رضا خان المقادري الهندي البريلوي متعنا الله بطول حياته آمين فانه سلمه الله تعالى قد كتب رسالة جملة سماها (الدولة المكيّة بالمادة الغيبية) ثم قدمها الى العلماء من العرب والعجم وطلب عليها التصديقات من علماء الغرب والشرق فقبلها أكثر العلماء من الحرمين الشريفين والغرب والشام والمصرمن علماء الازهر وكتبوا التقاريظ عليها قد بلغت عددها نيفاً وخمسين لقريظاً فمن عملاء الشام السيد الشريف والحسيب النسيب سيدنا وشيخنا ومولانا السيد احمدافندي الحموى الكيلاني دام فضله ابن السيد الشريف اسعد افندي بن السيد الشريف نعمان افندي بن السيد الشريف عبد الرزاق شيخ السادة الاشراف في حماة الشام والعالم العلامة والشيخ الفهامة مولانا محمد توفيق افندي الشامي الايوبي الانصاري المدرس في المكتب الاعدادية في المدينة المنورة دام فيضه والعالم

و ۱۹ ج (۲)

الكامل الشيخ الفاضل الافندى مختار بكدام مجده ابن المرحوم الحاج احمد باشا الموريد العظمي

والعالم الملامة المحقق والفاضل الفهامة المدقق موار ا الشيخ بوسف النبهاني متع الله المسلمين بطول حياته آميرن

ولما كان أمّر يظ مولانا الشيخ النبهاني دام فضله في آخر الكل وصار ختام المسك للرسالة المذكورة فاذكره ههنا اعلاماً للناس وها هوذا

- ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾-

الحمد لله رب العالمين وسلى الله كي سيدنا محمد رعلى آله وصحبه الجمين والتابعين لهم باحسان الي يوم الدين اما بعد فاني لما تشرفت بالمجاورة سيف اعتاب سيد المرسلين في بلدته الطاحرة ومدينته المنورة في هذا العام منة ١٣٣١ هجرية طلب منى بعض العلماء الافاضل من اهل السنة والعترة الطاهرة اهدل المدينة المنورة رهو السبد عبد الباري بن العلامة السيد امين رضوان نفهني الله يبركاته وبركات اسلافه العليين الطاهر ين ان افرظ هذا الكتاب المسمي بالدولة المكية بالمادة الغيبية تأليف الامام العلامة الشيخ احمد رضا خان الهندي وكان قبل ذلك كاتبني الى بيروت في هذا المهنى الشيخ العمد رضا العالم الكامل العامل الشيخ كريم الله المن بيروت في هذا المهنى الشيخ المديد عبد البارسيك حفظه الله قرأته من اوله الى آخره فوجدته من انفع الكتب الدينية واصدقها ملمجة واقومها هجة ولا يصدر مشاه الاعن امام كبير علامة نحر ير فرضى الله عن مؤلفه وارضاه و بلغه من كل خير مناه واما ما يتعلق بالرد على الوهابية ومن يدعي الاجتهاد المطلق في هذا الزمان فتد استوفيته في كتابي شواهد ومن يدعي الاجتهاد المطلق في هذا الزمان فتد استوفيته في كتابي شواهد

۲۹ج(۲) ﴿ رسالة ﴾

رسول الله صلى الله عليه وسلم الغيب بتعليم الله تعالى فقد استوفيت الكلام عليه في كتابي المذكور وكتابي حجة الله على العالمين في معجزات بيد المرسلين صلى الله عليه وسلم واختم كلامى بسوأل الحق تعالى بجاه هذا النبى الكريم عليه افضل الصلاة والتسليم ان يكثر من امثال مؤلف هذا الكتاب الائمة الاعلام حماة الاسلام المتصدين لارد على الكفرة والمبتدعين اللئام فانهم من افضل المجاهدين الذابين عن حوزة الدين والحمد لله رب العالمين

وكتب ذلك بقلمه الفقير الحقير يوسف بن اسماعيل النبهاني في المدينة المنورة في صفر الخيرسنة ١٣٣١

يوسف النبهاني

انتهى أنقر بظ مولانا الشيخ يوسف أنبهاني دامت معاليه ثم أقول أن الرسالة الشريفة الدولة المكية ستطبع عن قريب في الهند وتشاع فمن أراد التحقيق في مسئلة سعة علم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فعليه بمطالعة الرسالة المذكورة وما علينا الا البلاغ هذا ما لزم

حرر في ٢٧ من صفر الحيرسنة ١٣٣١ هجر ية.

وانا العبد الفقير المعترف بالمجز والنقصير المحد على الهندي الرامضوري ابن المرحوم السيد الشربف بشير الدين القادرك المرارية عنما الله تعالى عنهما آمبر

براندارج الرحي بسرانعة ارج الرحي

الحديمد العالمين وصالية على ميزا وعلى الرصحبة عين واتبابين لوباحسان الى يوامين المابعد كماتشنت بالمجاورة في اعتاب المرسين في لمية الطاحرة ومدينية المنورة في حذا العام العرية طلب من بعض العلماء الفاضوم في العلامة والعشرة الطاعرة اهل لمدنية المنورة وهوالسية فتيسدالساري بن العلامة السير والعن بضوان نغني التدبركا ته وبركات أسلانه الطيب الفاهرين ان قرظ حذا الكالم من الدولته الكية بالادة الغيسة اليفالع مام الشيخ احدرضاخا نالهيندى وممان تبن ذركما تنبني الدميروت في حندا المعني لنبخ الفاضل الم الكامل العامل كنيخ محدر كالتد الصندي فما ارسالي عذه الرة السيد ويدبانها رمي عنظ التذت الي أت - من اورالي اخر وتومرته من اننع الكتب الدينية واصدقها لهي واتوا صاحبة ولايعد منالامن ا مام كبريط مته مخرم فرخ التذت الى مؤلفه وارضاه وبلغه من كال خرمنا و ا ما ما بنعلق الردسى الوها وبينه ومن مدعى الاجتمعال بمطلق في هذا الزمان نقد بستونسيته في كما ي شواهد الحق فى الاستعفاشة لبديدكلى ص_{ال}ى مين ل*ىلىدى وا*ما ما بنعلق فى علم رسوال مترصى لى ما كالميدكم الغيب بتعيامة تنائ نقد مستوفيت الكلام عير في كما بي الذكور وكما بي حجة التدعي لين ال فى معجزات سيد الرسين صنى للد تعالى مسلم واضم كلامى بسرال الحق تعالى بما وهنذا البنى الكريم انفل العلاة والتسيران كينزمن امثال مؤلف صغدا الكتاب لائمة الاعلام حاة الكلعم المتصدين للردعلى لكفرة والمبشدن اللئلافانهم فانحوض ففل المجاهدين الذابن عن حوزة الدين والوديسة رابع لين وكتب ذلك بقل الفقر المقريوسف بالسياليل البنيحاني في المدنية المنورة في صفر الحير سيسرا صورة المعر

مسائل

از برالول محله برا ہم بورہ مرسله مرزاعلی بیگ صاحب ۱۹ میا المرب ہے یا کیا فرانے ہیں علمائے دین ان مسائل میں د ا مندوستان دارالحرب ہے یا دارالاسلام ۲۷) اس زما مزکمے بیود و نصاری کتابی ہیں یا بہنیں د مع) رواض وغیرہم متد میں کرکفار واخل مرزرین ہیں یا نہیں۔ جوائف سل بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف سل بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ انہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل علیہ میں مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نقلیہ مرتزین ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نوب ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نوب ہیں یا نہیں۔ جوائف بدلائل عقلیہ و نوب ہیں یا نہیں۔ جوائف ہیں یا نہیں یا نہیں۔ جوائف ہیں یا نوب ہیں ہیں یا نوب ہیں ہیں یا نوب ہیں یا نوب ہیں ہی

جول بسول ل اق ل

ہمارے امام اعظم مصنی التّد تقالی عنه ملکه علمائے تلتهٔ رحمته التّد نقالی علیم جمعیے نرم مندوستان دارالاسلام برم ركزدارالحرب نبين كه دارالاسلام كے دارا لحرب . ہوجائے بیں جو بین با بیں ہادسے امام اعظم امام الائم رضی آ نغالی عنہ کے زوبی درکار ہیں اُن میں سے الیب یہ برکہ وہاں احکام شرک ملانیہ ماری ہوں اور شریعیت اسلامیکے احکام وشعا ٹرمطلقاً جاری ہنہونے ی^{ا ب}یں آو۔ ساجبین کے نزد بیک اسی قدمکا فی ہے گریہ بات بحداللہ بیال قطعاً موجود ہنیں الإاسلام حمعه وعيدين واذال واقامت ونازباجا عسن وغيرباشعا رئز ليين لبغير مُرْحَمِن على الأعلان ا داكرت إلى - فرالكن - كلّ - رضاع - طَلاً ف - عَدة - رجعة -مهر خلع - نفقان - حقات - نسب مهبر - وقت - ومبت عفقه - وغيرا -بهت معاملات ملین باری شریعیت غرابینار کی بنا پزیمل موسالے ہیں کدان امور برحصر ا ملكت فنوى لبنااوراسى برعل وحكم كرنا حكام انكربزى كوبهي ضرور بوناب اكرمه مبنود ومحوس ونفساري مهول اوزمحدا لتتدريجهي ستوكيت وجبروسن سترتعيت عليه عالبه اسلاميه اعلى الله دفعالى صكمها الساميه ب كم من النيس كو بهي ابن تسليم تباع رمجو واني بي-والحديثدوب العلين فناص عالمكريم من سارج واجس نفل كيا- اعلمان دارالي نمرداكلاسلام بشرطواحل وهواظهار حكم الاسلام فيها بمراج وإج برصاحب المذبهب ببرنا ومولننام محدبن بحسن فدس سروالاحس كي زيا دان سے

كەكتب ظاہرالرواية. سے بے نقل كياانا نصيردادكا سلامدارالحرب عندابي حنيفت دجه الله نعالى بشل تط تلك احداها اجراع احكام الكفارعك سبيل لإشتفاروان لا يحكم فيها محكم كلاسلام تقرفال وصورة المسئلة ثلثته وجه امان يغلب اهل الحرب على دارمن د ورنا او ارتد اهل مص غلبوا واجروا احكام الكفي اولفض اهل النامن العهل ولخلبوا على دارهم ففكل من هن لا الصوكل نصبر دار الحرب الا بثلث شرائط وقال بوبدسف ومحر رحهما الله نغالي بشرط واحدم هوظاهراحكام اكلفر وهوالقباس الخ ورغرر للخرين ب دارلحوب نصبردات الامياجاع احكام الإسلام فيهاكا خامة الجمعة ولاعيادوان بقفيهاكا فن الى ولمنقل ببالكاسلاميانكان بينها وببن داركلاسلام مص اخرلاهل الحرب الخ هن الفظ العلامن ف ضروا تزكم شيخي ذا ده في مجمع الا هي وتنبعه المولى الغنى فى انتنوبر وآفري المد فن العله في في البر رنم الطحطاوي والشامي اقتل با في الحاشيتين جا مع الفصليري نفل كيا كباله ال هذه البل الأصار حاركا سلامرباج اعداحكام لأسلام فيها فالفضنى من احكامد ازكالاسلام فيها نبق دارللاسلام على ماع ف أن الحكم إذا بنت بعلة فعاليق شكمن العلة يبفيا لحكم ببفائه هكذا ذكوشيخ كانسلاما بوبكر في شرح سيركل صل انتخ وعن الفصول العادية ان داركاسلام لا يصبر دار الحرب اذا بقي شي من احكام الاسلام وان ذال غلبة اهل الاسلام وعن منتوركه مم ناص الدين داركل سلام اغاصادي داركل سلام وأجراء الاحكام خمابقة بن علقة من علائن الوسلام يترجم جانب الإسلام وعن البرهات محمد الرمن لا يصيردادالحرط دامفيه شيمنها بخلة داللاسلام لا: ارجمنااعلا ملاسلام واحكام اعلام كلية الاسلام وعن الدرالمنتف نصاحب الدرالخة اران دارالحرنضير دريل سلام بجي بعض احكام لاسله مترح نقاييس برلاغلا ت ان داد الحرب نصير د الرساد مرباجراء ببض المحام لاسلة مفيه آأوراً سي من عال شيخ الاسلة مؤلاماً الاستجابي ان الدار محكومة بداللاسلام بنفاء حكم وأحد فيهاكما فيالم الحري الوا

ميراني بلاداوروبا ركنترج باوك سبت فراتي بن فالاحتباط ان يجعزه في لاالبلاقة دائلاسله مروا لمسابن وانكانت المراه عين والبيد فى الطاهر له و الشيطين ربناله تجعلنا فتنة للفوم انظلين ونجنا برحتك من القدم الكفرين كما في المستصف دغيرة ي درغر وتنويرالا بصارود رفخار وتخيج الانهروغيراس كمشرط اول كوصرف بلفظ اجراك اخطام النرك تغيركيا وبإل جي بيهي مقصود كهائس للك تمين كلينةٌ احتكام كفر هي حاري مهول زميم مجروجريان ببض كذكاف به أكرحية أن كي سائف لبعض الحكام اسلام معي اجرار بابيس في الحليث الطُّعطاوية على إلى دالمتارقله باجراء إحكام اهل الشرك اى على آلاشتماد وان لا بحكم وفيرا بحكم اهل الإسلام هند بني وظاهم انه لواجريت امكام اللين واحكام العل النيك لاتكون حارحوب أبقى) اوراسي طرح عاست يشاميرين نقل كرك مفرركما أفول وبالله النوفين والدليل على دلاك امران الوقل فعلى وحوالطأ ذالمنهب اغانضيردارحب عنكلامام بنل تطنلت احدوها اجراء احكام الكفارعلى سبيل لاشتهاروان لايحكم في ها تحكم الكفارعلى سبيل لاشتهاروان لا يحكم في ها تحكم الكفار على سبيل ذادالجلة الونميرة ولمرتقص على الاولى فلوليريفس كله مهمز بما ذكرناكما كالمهم الامام فاضياءليهم وناهيك به فاضياعكلا فالنابي ان هُوَ لا والعلام ممالذين فألوافى دارالحرب انها نصبردا للاسلام باجراء اكام لاسلام فيها فاماات نقط المحمنا ابضًا انها نصيردا ركلاسلام فاجراء بعض ايحام كلاسلام ولو محجريا بن ببض الحام اللف فعلى هذا نزفع المباينة بدين الدارين اذكل دارتجري فبهاالحكمان مع استجمأع بفين شرائط الحرمية تكون دارحرب واسلام حميت بصدن الحدين معًا دكذ الواردت الخلوص والتحص في كل الموضعين بعنيات دارالحرب ما يجرى بنها ابكام النزك خالصة وداتلاسلهم ما يحكمن بهابا شكام الوسلام محضة فعلى هذا تكون دارالتى وصفناهالك واسطة بين الدارين ولمر بقل به احد واما ان نزيد التحض في المعتسام النا ن دون كلول فهين ايخا لف ما قصي الشارع من الاع الاسلام ونبى العسلماء كينيرامن لاحكام على ان كاسلام بعيلو وكاليط على اله بلزم ال مكون دور الاسلام باس ها دو دحرب على من هدب الصاحبين اذ ١١جرى فيلها شيمن

وكد

الباد

الفد

780

سنزا

اكام الكفن او مكم فيها بعض ما لحد بنزل الله سبعنه ونقالي و هو معلوم مشاهد فى هذاه كالاعصار بل صن قبلها بكثير جبث فشاالتها ون في النتريج النثر بيف وتذعم الحيامن اجراء اكامه ونزقى اهل الذمة على خلاف مرايالشريقة عن ذل ذليل الى مبل واعطوا مناصب رفيعة ومراتب شاعنة منيعة منى استعلوا على المسلمين ورحمالله الفائل كمانفل المولى الشامى ٥ احبابنا نوت الزمان كذيرة به وامرّم هارفع نه السفهاء فمنى بفين الله هي سكراته ، داراليهود بن لذا افقهاع وكنالك ارتيفي لبض الظلة من حكام الجور لبص البدعات المن خرفها أئمة الكفي فاجروها فى بلادهم يخليف الشهود والزام المصادرات والمكوسر وضع العطا الباطلة على لاموال والنفوس الح ، غيرذ لك من الامكام الباطلة ويسلم هن الأ الفطيهمن اشنع الشنائع الهاملة فوجب القول بأن المراحق المقام كاول هوالخلوص والتحض دون الثاني وهوالمقصود وبعن التبين رن الدارالني نجري فيها الحكان شئي من هذا وشي من هذاكلال هناه له تكون دارحرب على من هب الصاحبين اليمناً لعدم تحصل كام النزلي فمن انظى ماع من لبعض المعاص بين من بناء نفى الحريبية على الهناعلىمن هبكلامام فقط فنزعم انهاله يستقيم على منهب الصاحبين واخطى الى نطويل اكلام عاكان في غنى عنه وآسل سخافته واعظم شناعته مااعترى بعض اجلة المشاهيرمن الذين ادركناعص هماذحاولوا نفى لحربيةعن بلادنا بناء على علم يخفن النسطالناني اعنى لانقبال بدارالحرب الصِّنافقالوا معني اله تصالك كمون محاطة بدارالحرب من كل جهة ولا تكون في جانب بلل لة اسلامينه وهوفير واقع فى بلاه دالهند اذجا بتها العن بى منص بملك كاغنة كفشاككا بل وغيرها من ملاددار الاسلام أفول باليته نفكر في صغنه النغور اونظر الى فضائل الم ابطين فتامل في معنالرباط اوعلمران مكة والشام والطائف وارض حنين

وبنى المصطلن وغيرها كانن دارحرب على عمد النبي صل الله تعلى عليه وسلمرمع انضالها دب إركلاسك مر فطعًا او فهمدان لاماً؟ كلما فتح بلدة من بأود الكفار واجرى فيهااحكام الاسبلام صادف دار كلإسلام والتى تليهامن البلاد تلحت حكمد الكفارد ارحرب كماكانن اوتفطى ال لوصوما قاله كالخال ان بکون شی من د داد الکفرد ارحرب الاان بفصل بيها وببن الحد وكالاسله مية البعاروا لمفاوز ولملقسل به احل وذ لك كان كلاحكست على بلد لا با غيادا ر حرب سألناعا يحبطها من البله دفانكان فبها شئ من بلاد كلاسلام كانت كلولى ايمنا داركل سلام لعد م كلانصال بالمعضالمن كوروكل نقلنا اكله مرالى ما بلاصقها حنى بنتصالى بلىغ من يلاكلاسك مفتصبر كلها دار الاسلام لتله زق لعضها ببعض اوله تكون فى ذلك الجهة بل لا اسلا مدلة الى منقطع الأن وبالجلة ففسادهن ١١ لفنول اظهرمن ١ ن يخف واغامنشؤ ٧ القياس الفاسل وداك ان الشرطعن الامام في صيرورة بلاة من داركل سلامدارالحرب ان كاسون على بالكلاسلام من الجهات كلاربع وذلك لان غلبة الكفاراذك على شرف الزوال فله تخرج به البله لأعن دار كاسلام فزعمر ش طالحربة ١٠ تكون عاطة بادار الحرب من جميع الجوانب و ما ا فسله من قياس كما لا يخفي عافا دالناس الحاصل مندوستان کمے دارالاسلام ہدلے میں شکب نہیں عجب اُن بیٹے جو تخبیل ربواکے لیے جس كى حرمت نصوص فاطعهُ فرآنىيەسى نابت اوركىسى كىبى سىخت وعيديل أس بروار داس ملك كو دارا لحرب عهرا بين اوربا وجود فذرست وستطاعت ہجرت کا خیال بھی دل میں مذلا بیش گویا یہ بلاّ داسی دن کے بیے دارالحرب بوئے نفے کرمزے سے سود کے لطف اُڑ ایئے اور یا رام تمام وطن مالوف بن

بسرواي استغفى الله افتؤمنون ببعض اللتاب و ذكفن ون به بعض ایشد مشبحایهٔ دینالی فرمانا جسسود والے نیامت کو اسیب زد^ه كالمرج أعكب كمح لعبني مجنوناره كرنني رطنني بدحواس اورحصنور تريوزرسرورعالم صليلتهم تعالیٰ علبہ و لم فراتے ہیں ہیں ہے کچھ لوگ ملاحظہ فرائے کہ مبیث آن کے ہولکرمکا بن کے ہرابرہوگئے ہیں اورمنل شیسٹیکے ہیں کہ اندر کی چیز نظر کی ہے۔ انب بھران میں ہوسے ہیں میں نے درما فنت کیا یہ کون لوگ ہیج وکیل نے عرص کیا سود کھا نے واکے جب تخریم ربوا کی آیت نازل ہوی لغض سلانوں نے کمیا جوسودہارا نزول آیت سے کیلے کار مگیاہے وہ لے لیں ایمندہ باز رہیں گے حکم آیا اگرنہیں مانتے تواعلان کرووالٹنداورالشد کے رسول سے اطابی كالتسيدناجا كربن عبدالته انصاري رضى التهديفاني عنها فراننه بين رسول التله صلے التديفالى على ميسلمنے سو دخوار برلعنت كى - مولى على كرم الله لغا كے وجہد فرانے ہیں میں نے رسول اللہ صلے اللہ تنالیٰ علیہ کوسلم کوسو دخوار پرلعنت فزو مسنا . رسول الترصل التدلقال عليه وسلم فران إلى أسو وسي سنز ممر المصابيل سب سے ہکا یہ ہے کہ آ دمی اپنی مال سے زنا کریے آور ایک مدیث میں آیا سودكا ايك درم: الستدكهانا ايسام جيساچهنيس بارا بني مان سے زناكرا اعوز بالتدمن النبيطن الرجيم ولاول ولافوة الابالتدالعلى العظيم-

جواب سوال دوم

نهاری باعتبارضیفت ا فربه ازانجا که قبام مبدوستانی صدق مشنق مهد بلات به مشرکین بین اسی طرح و د بهود جواکوت بلات به مشرکین بین که و و بالقطع فائل به خلیب و بنوت بین اسی طرح و د بهود جواکوت و ابندیت عزیر علیه الصلا و واک الام کے قائل منے گرکلام اسمین مهدی که حق تا برک و ولفاری کے احکام کواحکام شرکین ولفال نے کتب اسمانی کا اجلال فراکر جن بیود و ولفاری کے احکام کواحکام شرکین سے جُد اکبااور اُن کانا م اہل کتاب رکھا اور اُکن کے نسارو ذیا یخ کوملال و مب احتیام کواحکام شرکی که الوم بیت عبد الند سے برج بیم علیما الصلا و واک الم کی علیما الصلا و واک الم کی علیما العال نفر بی کا وروه بیود جومنل اجفن طوالف ماضیه کومین بنده خدا عزیم بالیمان

ربر

والسلام كي قائل مول أنويس واخل اصاس تفرقه تصنحت من يا ال رشعاً براي احکام شرکین جاری ہونگے اور ان کی کسا رسے نزوج اور ذبا سے کا تناول ناروا ہوگا كلمات علمات كرام وممة الله دنعال عليهم المعين اس ارك من مخلف بهت الله كا قل اخركى طون ميل فرايا بعض علما نے تصریح كى كم اسى رينونے ہى تصفے بس ہے قالواهن اليعن الحل اذالم يعتقل واالمسبح الهااما اذااعتفل وله فلاوفى مبسوط شيخ الوسلام ويجب ان لا يأكلوا ذبائكاهل انكناب اذااعنفد ل ان المسيم الله وال عني الله ولا يتزوج انساء همروقيل عليه الفنوى أتعلم كاستدلال أيركم ببغالت البهود عزيوابن الله وقالت النصى ى المسيح بن الله سے بے کہ اُس کے آخر میں ارشاد فرایا بسخند و بغالی عا پیشر کون ديداول أن كا قوال خينه يا دواكر اخراك كم شرك سه ابني نزامت وتبرى مه بن مرانی تومعلوم ہواکہ فاکلین بنون مشرکین ہیں گرظا ہرالروایۃ میں اُن پر على الاطلاق عكم كتابيت وبااورأن ، وباكر وساركو حلال عمرابا ورخنار ين بصونكام لتابية نكره تنزيهامؤمنة بنبي مرسل مفرة بكتب منن ل وأن أعتقد و المسيم الفا وكن احل ذبي تقدم على المذهب عن انتظاء روالحيّار من بحالرائن سيمنقول سي وحاصله ان المنهب الاطلاق لماذكري فتمس كلائمة في المبسوط من ان ديجة النصاني علا مطلفاً سواءقال بنالت تلثة اوله لاطلان الكناب هنا والداليل ورجمه فی فنخ الفن برالخ منتصفے میں عبارت مرکورہ کے بعد مسوط سے ہی کس بالنظر الی الله لا عمل سنبغي ال بجوز الوكل والتزوج النفط فناوى ما وبريس مخفض الدروكل الجواذ كما ذكره التماشي في فتاوا لا الخرر المتاريب مي في المعراج ان اشترا ما ذكر في النصاري عنالف لعامة الروابات الم مخفَّق على الاطلاق مولسنا كمال الملة والدين محدبن الهام رحمترا فتدنغالي عليب ننح القذبريس اس مذمهب كي ترجيج اوردليل مُركور فرمب اول مكرجاب من ارتنا و فوات بين مطلن لفظ المناك اذا ذكر فيلسان الشارع لابنعض الى اهل الكناب وان صح لغة في طائفة

بلطوالف واطلن لفظ الفعل اعنى نيشركون على فعله مكاان من رائى بعله من المسلم إن فلم يعل كالإجل ذبي بصح في حفه انه مشرك لغنه ولا يتبادر عن اطلان الشارع لفظ المشرك الاجتماعي من ادادني به من عبد معرالله غيره من لابدعى انباع نبى وكتاب ولذ المصعطفهم عليه في قعله تعالى لمركبين الذين كفن وا من اهل الكنّب والمشركين منفكين ونض على حلهم ريبوله نفالي والمصنين من الذين إو توا الكنب من فبكنماى العفائف منحن الى أخرما اطال واطاب كما هود ابده وهمة معالیٰ با بجلہ مفقین کے نزد کیب راج میں سے کربہود ولفاری مطلقًا اہل کتا بہی ادراً ن براحکام شرکیس جاری نبیس ۱ فول وکیف لا وفن علم الله سیخنه ولغالى انهم يقربون بنالت ثلانة عنه تفاهمون دلك وفال اننهوا خبرالكم وان همريغولون ان المسيح الهمتى قال لقد لفهاللين قالوا ان الله هوالمسيم إبن مرتيم بل بالوهية امد الضّاّ عني يسأله عليه الملاة والسكاهميوم الفيلمة يعيساء انت قلت للناس اتحنن وني واعى الهابن من دون الله وانهم مصرون بالبنزية حتى نقل عنهم قالت البهرد عزيابن الله وقالت النطى المسمر ابن الله ومع ذ لك ون بينهم وببن المسركين فقال والمصنين من الذبين او تواالكتب من فبلك وقال طعام الذبن و توالكن على لكم وقال لعربين الذبن كفروا من اهل الكتب والمشركين منفكين صنى قابيهم البينة فارشل بالعطف الى النغايرفالمولى سعنه وتغالى اعلم ومناهج مواعلم يمايش وسالاحكام فله الحكم ولع لجحته السامية لااله الاهرسينه ونطلي عابيش كون حنى سنى بص المشايخ فحوز كاح الصابئات ايضًا الكن دين بكتاب منزل ويؤمن بنبى مىسل وان عبد ن الكواكب وصرح انفاله يخرجهمون الكتابية وهوالذى يعطيه ظاهر كلامكلامام المفتن برهان لللة والدبن المغنياني فى البداية جث رتب عدم حل النكام على امرين عبادة الكواكب فعدم اكتاب ونبعه العلومة ابوعبد الله عجد بن عبد الله الغزى

ط کل

نرجيج

فى التنوير، فقال له عابدة كوكب له كتاب لهما فاشاد بمفهوم المخالف للى انهاان كان لهاكتاب على تكاعمامع عبادتها اكتوكب فأن فلناس فلتكلم فيه المولى زين بنجيم فى البحرفقال الصيحرانه مدان كانوا بعباثاً يعنى الكواكب عقيقة فليسوااهل الكتاب وان كانوا بعظمونها لتعظيم للكعبنة فهمداهل الكتاب كذافي المجتيان تقط فيستفاد منه ان الصحيط البنة الكتابية لعبادة غيرالله سبعانه ونعالى ذك يجتمعان ابدا وج يتبه مامال البه كذيرمن المشايخ في عن اولئك البهود والنصاري انهم مشركون عقامي قبل ان عليه الفنزى قلت وبالله التوفين همنا فرن د فين هوا الصية العقل مى المبانية القطعية بين اللتابية وعادة غيرالله سحانه وتعا فانهاهى الشرك حفاً وإلكتابي فبرمشرك عند المنرع فكاص رأيناه بعبى غيرالحن جل دعله حكمنا عليه انه مشرك فطعًا ما نكان بقر بحت وانبياء عليهم الصَّلاة والسَّله م ولكنا خالفناه في القضية فى اليهود والنصارى بحكم النص فا نا وجب فاالفي أن العظيم بجكي عنهم ما يحك من التقائل الجنبنة غ يحكم عليهم مان هم اهل الذاب و يميزهم على المناب فرحب السليم لورود النص بخلاف الصابئة الالمربرد فيهم مثل الك فلمذيجز فباسهم على مُؤله عرواه للزوج عن نضية العقل في با بهم والحال ان كتابية القائلين بالنوية والوهيمة الغيرمن البهود والنصاري والدة فبمااحسب على خلاف الفناس فبقرعلى المورد وبهن انبين ان ما قاله ذلك البصوص المشابخ ال عبادة الكواكب لا تخزير الصابئة عن الكتامية فول مجودوان كلام الهدابة والتنوير فيرهمول على ظاهر والالحق معالعلا صاحب البعرق تصجيحه اشراكهماك كالوالعبدون الكواكب وانه الاننافي بين تصييعه هذا وفوله سابقًا في اوليًك البهود والنصاري النالذ كالمطلاق وان قالوبنالف تلئة وبه ظهران انتصارالعلامة عمرين بجيم في المنص والمولي محمد بن عابد بن في رد المحتالة المنطق البعض المشايخ لم مأمر صل النص انبية وان اعتقان المسبح الهايؤبين فغل بعض المشايخ

التهى مبنى على الذهول عن هذا الفراق فاعتنم تخرير هذا المقام ففل ذلت فيه افدام والحي لله وفي الانعام مرنا بهم بمرملاكا اخلات به اورأس فول رفنوى ہمی منتول موجکا تو استاط اسی میں سے کہ نصاری کی نسار و ذبائے سے احراز کرے اوراگرآج كل بعض سبود بهى البسے باكے ماتے مول جوعزر ملبالصلاً ف والسَّلام كى ا بمنیت مانہیں تواک کے زن و ذہبجہ سے بھی بچنا لازم جا بنس کم ایسی جگہ اخلات ایم ہیں ير نامخاط آ دي کا کام نہيں اگر ن الوافع به ربوه و نصاری عندالله کما بی ہی ہوئے تاہم آن کی عور لؤل سے نکاح اور اُن کے ذبیجہ کے ثنا ول میں ہمارے لیے کوئی لفع نہیں ذشرعًا ہم رِلازم کباً ئیام بحد التّد ہیں اُس کی ضرورت بلکہ رِ نفدرکنا بیت بھی ملاانفرزی فواتي بين كربي مزورت احزاد جابي في فظ القدير يجوذ تز وج الكتابيات فكلا ولحاك ويفعل ولاياكل ذبيحتهم الأوللض وريخ المخ اوراكراونيس علماكا فرسب عن موااور يدلوك بوج اپنے اعتفادول كے عندالله مشرك محصرت نوبھر نكاح زنا كے محض ہو كا ا ورز بيحرم مطلق قالعيا ذبا لترلقا لي توعا قل كاكا م نيس كرابسا فعل ا فنيا ركرك جسك ايك جانب نامحود واور دوسري ما نب حرام نظمي فقرغفه الشديعا لي لم ايسا بهي كما كرائخابهال تك كربنوفين الهيمجيع الانهزس المني مضمون كي نفرريح وتجهي جبث فا فعله هذا يلزم على الحكام في ديار نا ان يمنعوهمون الذ بح لاف النصاري فى زما ننا يصرون بلا بئية بعهم الله نقالي وعدم الضرورة منعفن كالامتباط واجب لان في مل د بيعتهم إخلا ف العلم عكا بينالا فالاخان بجأنب الحرمنة اولى عند عدم الض ورة انتفاوالله سيحنه ولغالى اعلمر-

جوابسوالسوم

فی الواقع جو بدعتی ضرور بایت دین میں سے شی فیے کا منکر موباجا ع سلیر بینیا فطف کا فرسے اگر سے کر وربار کلم برط سے بنیا نی اس کی سجد سے میں اکاب ورت ہو جائے بدن اس کا روز ول میں اکاب خاکر رہ جائے عربی بزار جے کرے لاکھ مہا ط سولے کر اور خدا پر دے والٹ ہرگر برگر کچھ مفبول نہیں جبتاک حضور کر نور صلے اللہ دفعالی ملبہ وسلم کی اُن نام صروری با تول میں جو وہ اسپے زب کے پاس سے لاک

تضدین مرکزے - مزور مایت اسلام اگر مثلاً مرار ہیں تواکن میں سے ایک کو بھی انکارابساہی سیسا نوسوننا وے کا آلج کل جرطے بعض بدد بنوں سے یہ روش کالی بے کہ ابت بات پر کفر ورفترک کا اطلاق کرتے ہیں اورسلمان کو دار کا اسلام خارج كمن مو ك مطلق نبس وردتي حالا كريصور اصطفاعلبها فضل العبلاة والنب ارشاد فوالے ہیں فنل باء به آحل ها بول ہی لعض مدام نول بریہ بلا تو تی سے کہ ایب میں خداسے میری کلمات توہی آ فائے عالمیا ن حضور تر نورسیدالمسلیس الكرام عيد الله بقالي عليه ولم يا اورمنرورمات دين كا انكارسنة جايس اور اسع سيجا كيام كما بلكه أن مي كسي كوافضل العلماكسي كواما مإلا وليا مانت جاميس بهنبين مانت يامان مِن اور منیں مانے کہ اگر انکا رضوریات بھی کفرمنیں توعزیز و مبت برستی میں کیا زہر گھل گیا ہے وہ بھی آخراسی میں كغر شمري كه اول ضرور مات دبن تعنی نوحید آئی جل وملائے خلاف ہی کہتے ہیں وہ کلم گوہے نما ریط هنا ہے روزے رکھنا ہے ایسے ایسے ایسے اللہ عابدے کرنا ہے مم کیونکراسے کا فرکمیں ان لوگوں سے سامنے اگر کوئی کلمر باسے انعال اسلام ا داکرے با اینهمه د وخدامانے شایرحب بھی کا فرنه کبیر کے مگراس فدینیں جا كرا عال نو تابع ابان بين بيلے ايمان تو نابت كرلو توا عال سے امتحاج كرو بيلس مے برا رِنوبہ مجاہدے کا ہے کوہوئے بھراس کے کیا کام آئے جوان کے کام بن گے آخر معنورا قدس صلے الله دنتا الله عليه كوسلمك أكب قوم كى كزمت اعال اس درج بان فرائ كر يحفرون صلو الكمرعن صلو انهم وصيامكم عند صيامهم و كافالصل الله لقالي عليه وسلم عيران كوين كابان فراباكيم فون من الدين كما يم ف السهم من الرمية من كل وي توجرد زان سے كمنا ابان کے لیے کا می نہیں منا فعین نوخب زور وسٹورست کلمہ بڑستے ہیں حالانکہ ا كے ليے في اللاك كل سفل من النّاد كا فران ب والعياذ با لله الحاصل المان تقددين قلبي كانام ب اوروه بعدائخار صروريات كهال منلاً جورافضي آس قران مجدر وبعضل المتى ہمارے إلى معلى بيس موجود ہما رہے داول مس محفوظ ب عیاداً بالله ساین عمانی با کے اس کے امک حرف یا ایک نقطی کی سبت مهابه يا اباسنت باكسي صفي المرابط المرابط المعالم المعالم المعاللة المعاللة المعاللة المعاللة المعاللة

ابيا موامو باكت موك على ياباقي ايمرك ياكون غيربني ابنيارسا بقنبن عليهم لصلاة والسلام سے اضل ہیں بامسی جنیثہ ملعومہ بدمر کا قابل ہوبینی کے باری لتا لی کبھی ايك عمم سالينيمان مورات بدل دينا هي بآك ايك ونت نك أسم صلحت يراطلاع منه عنى جب أسه اطلاع موى مكم مبل دبا بعالى الله عايفول الظلوك علواكبيرا باداس عفت أمرطبب المبب اعطراطركيزان باركا وطهارت بناه مضرب ام المؤمنين صديقة سنت الصدين صله التدلغا لي على روجها الكريم الها وعليها ومارك وسلمك بارب س أس افك مبغوض مغضوب ملعون كيسانغ ابنی ناباک ریان الوده کرے باکے احکام شریعیت حضرات ائم مطابرین کوسپردیفی وجا راه كالتي جوج سنة بدل وللت بأك مصطفى صلى التدنق في عليه ولم ع بعدائم وطا مرن بروجي شركيب آني رمي بالكه ائمريس كوئي شحض صنورير تذر مصطف صلحالته تغاليكيم وسلكام بإليه عفابا كضطرات كرميرا بابن شهيرين رصى التدنقالي عنها صور برنورها الصلاة والسلام ساففل بس كمران كى سى مال حنوركي والدوكم نظير اوران كمسع بالمجنور کے والدکہاں نے اوران کے سے بارا حضور کے ناناکب نے آب کے حفرت جاب شیرخدا کرم التّٰدلغالیٰ وجبہ الکریم نے نوح کی کشتی بچائی ابلاہیم پاگی بُھائی ۔ بوسف کوباد شا دى سلمان كوعالم بنامى دى مليه الصلاة والسلام أجعين لا كمي مصطفي صلى الله نعالماليه وسلم المح كهى كسى وفنت كسى حكم الى كى تبليغ بن معا دالبتد لفنيه فرارالى فيرولات الاقوال الجنينة بالجرتجدي ولم بي صفورتم فدرسيدالا وليس والأخرين صلى الته معالى مليد وسلم كي ليكوئ شل اساق من إ زمن طبقات بالا من يا زرين من موجد مان يا کے بھی تھایا بھی ہوگا یا سنا بدہو باسے تو دنیں گرموط نے نوکچہ حرج بھی ہنیں مایھنو مناتم النبيبر صلح الله لقالي عليه ولم كاختم نبوت كالكاركرك بالكي اجنك جوسحاب نابعين خاتم البيري معنى والنبيل سيخف ري خطابرت مرج علابني موناحم وركي كوئ كمال بلكراس من بين برجو من سجها بيا كه بن ومركزنا مون الرمضورا قد برساتا نعالی علیر الم علیر این بوت با مے نوکی مصالفة منبس بار وامای برے نام ذركر كے ك نماز من جناب رسالتاً ب صله التدنيذ الم عليد ولم كى طرف خيال لي ما فالل و فلال كے تقور میں ڈوب جانے سے مرز ہے نعنذ المند على مقالمند الجنيندة يا توم تبليغ

م المراجع المر

لأنكه

ي آس

أكيے شاہد

رسالت حضورتر بورمجبوب رب الخلمين ملك الاولين والأحزين صليه التدنغالي عليه وسلم کواس جیارسی سے نشبیه دیے جو فران شاہی رعایا کیا س لایا یا تصورا فذم الک ولی جنت عليه ففرال ملاة والتحية اورضرب يبدنا ومولننا على تفني كرم المدينالي وجه وحضرت سبدنا غوب اعظم رصنی التديعال عند کے اسمائے کريم طب کھر کھے رفاک مربال شافان میسب جنم کی را ہیں ہیں بآخفور فرادرس سکیسان حاجت روامے و وجا اجال استر تفالي وسلام عليه مص منعامت كومراككريول لمعل منال دي كرج غلام أيب إديثاه کابور إاسے دوسرے با دشاہ سے بھی کا منہبس رستا بھر کیسے ر، ر کاکیا ذکرہے اور بہاں دونا پاک توموں سے نام کھے یا آن کے مزار پُرا نوار کو فائدہ زبارت من سنسي با دري كا فركى كورسه برابر مفهرات - اشدمقت التدعلي وله بااسكي غبانسة فلبى تزبين شاك رفيع المكان واجب الاعظام صنور سيدالانام عليه فهالتهاا والسلام رباعث ہو کہ حضور کو اینا بڑا بھائی بنائے ایک دامن کے برگو ، مررمٹی میں مل کئے ۔ بیا اُن کی تغرلف ایسی ہی کرو جیسے آپس میں ایک دوسرے کی کرتے ہو بكاس سع بهي كم الى فيرولك من الخرافات الملعونة يا كوئي ينجري نئي روشني كا مع ي باندى فلام بنا ناظام مرج اوربها م كاساكام برجس شريعيت بير كبهى بدفعل جائز ريامهدوه شريعيت منجانب النُّدنبين يام عِزاً ت ابنيا عليه الصلاة والسَّلام سه انكار كرف بيل كسن مون كو جاربمانا بنا کے عصاکے از وہا بنکر حرکت کرنے کوسیاب وغیرہ کالمنعبدہ کھرائے با مسلمانون تى جنت كومعاذ التدرند بول كاح كله كه يا تارجنم كو الم نفساني سع ناويل كرك إوجود مككم عليالت ام كامنكر يوبي كه وال برطبندي كانام س وه صبر جي سلما آسان کتے ہیں محض اجل ہے گیکے شیطا ن دکہ اس کامعلم بینی ہے ، کو بی چیز ہنیں نفط قو مرى كانام برد اوزر آل عظيم بر جفطة دم وحوا وغير ماكيموجره برجن سي سنطال كا وجود حباني سجها جامات مينيلي كهابنال بن إكثيم بأنئ اسلام كورُ اكم بغير برسكة بالفوس فرانبه وعقل كالإبع بنائ كمهوبات قرال عظيم في فا في نيجري كے مطابل موگى ا نی جائے گی ورمز کفر جلی کے روئے زشنت پر بر دہ و اصلے کو ناباک اولیس کھا مُنگی بالكخ نازين بنقبال فبكه فرورنهين جده ممنه كروأسي طوف خدا أي بالكية بكاكي ببود ونقار

كا فرنهين كم انصول نے بنی صلے التُر نغالیٰ علیہ و لم كا زمار نه یا بار خنور کے مِجْرات دعجیے الما المان وغروبض سنرے درریک تندیب ساری نے ایجادی بنی صلے اللہ نظالی ملیہ وسلم کے زامز میں تبض افغال نام زب نفے آور ہر دونوں کلے تعین انفناس ففرني ورمي - الى فيرولك من الاباطيل سيطانية باكولى جهوماصوفى كه جب بنده عارف بالتدبوماً ما سه كالبف تنزعبه أس سه سا فطر وما بي اب به بایش نو حدا نک پنینے کی راہ ہیں جمقصور مک واصل ہوگیا اُت راستہ سے کہا کا بالمي به ركوع وسجده تومجوبول كى نماز بسيم عبوبول كواس نماز كى كميا مرورس بمارى غاز نزک وجود ہے -بالیت فا زروزہ تو ما لمول نے انتظام کے لیے بنا لیا ہے! بطینے عالم ہیں سب پنڈن ہیں عالم وہی ہی جوا نبیا رہنی اسرائیل کی مثل معجزے دکھائے به بایجسنین رصنی النّه ربقالی عنها کوحاصل موی و ه جی ایب مرت ک بس بولی علی كسكماك سيكا سعته بنفسى من بعن المتهودين على الله بآخذا كم ينحيك لي اسلام شط نبیل بعیت بک جانے کا نام ہے اگر کا فرہارے بائذ بریاب عائے ہم آت بهی هذا تاک بهنیا ویس گووه این دبر خبیت پررست یا تزند بول کا ناج ملانیه دیجیج اس مراع اض ہو تو کھے یہ تو بنی صلے اللہ دفالے علیہ وسلم کی سنت سے كمابيلغفعن بعضهم واعترف به بعض خلص مهبد به إشباء روزطبله سازگی میں مشغول رہیے جب تخریم مزامبر کی احا دبیث مشغامیں تو کے یہ نمٹیں تو أن كنيف بيمزه باجول كے ليے وارد ہو بل جاس وفت عرب ميں الرئم تھے براطبیف نفیر لذیر بصح اب اجاد مدے اس زملے مرسونے توبنی صلے الله دیا فی علیہ و لم اور محالم کمام سوا ان كم منت كم مركز لوى كام درت إكث ك

نسخ فداس سرا باگیاس به می فداس فداس محر ایک به دونون بر ایک انکودوسیما به فدا باطن وظایرا سب محر ایک به دونون بر ایک انکودوسیما به فدا باطن وظایرا سب محد ایک میمان و فایرا سب محد ایک میمان و فرای بر ایک با که به از ای با که با که به دو بالا مرتبه تقاد اور بر بر نظا به برت کور بنیون سر بر برای نف شاه رولان از مقا به برای می کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کنف شاه رولان کا به با که مولی ملی کرم الله در با کاف شاه رولان کا به با که کام در بالله در با کاف شاه رولان کا به با که کام در بالله در با کاف شاه در بالله در با کاف شاه در بالله د

مصحبوب عقے اورا بنیا رسا لقبر علیمالفتلاۃ والسلام میں کوئی خفرا کا مجبوب نه تھا یا اس كى ملسىد بين لاالمالا التدفلان رسول التداسي مغروركانا م كيكركها جاسي اوروه أس راسى بويسب فرفى بالقطع واليقبين كافرمطلن بين - هذ عصر الله نفال الى الص اط المستقيم وكلا لعنهم لعنة نبيب صعارهم وكبارهم وتذيل عن لاسلهم والمسلان عارهم وعوارهم امين اوروس ابتدا میں میج الاسلام تفابعدہ ال فرا فات كى طوت رجع كى اس كے مرتد ہونے بن منبهد منبس اس فدر پر تواجماع قطعی قائم سے اب رہے تھفتون اس بات کی کہ یں خوض فدیم سے ایسے ہی عقائد رہر ہوا ور پیان سے یہی کفر مایت سے کھے جیسے وہ مبتد مربع باب داداس بهي مرامب كفروجكة في بن أن كي سبب كيامكم وناجا مع ككفار چند نسم سی کچھالیے کہ باوجو د کفرنسرغ معلم کے اکن کی عور نوں سے نکاح اور ذبا رکم کا تنا ول جائز: فرمایا وہ کنا ہیں اوربعض وہ جن کے نسار و ذبائح حرام گرائن سے جزیبرلینا منا موتوامان دبنا منرورست بوتوصل كرناغلبه بإس نذرقبن بناناجا ترسب اورأ مفيرها بي ونخوا ہی اسلام رہجبرز کرینگے ۔ وہ منسرکین ہیں اور جن ایسے جن سے ساتھ یہ سب بانیں ناجائز وہ مرتدین ہیں بال ہمینہ سے برعنی کفار مرعیان اسلام کیں قسم کے حکم حاد موں مطالع کمنب فقرسے اس ہارہ بیں حیار فول مستفا د ہونے ہیں جن کی نفلمبرا فظیرے رَسَالُهُ المقالة المسفود عن احكام البن عن المكفود بس بمالا تربيعيم كى أن بي نمهب میج ومغندعلیه بهی سے کہ بیر مبتذمین محکم شرع مطلقا مرتدین ہیں خواہ یہ بدعت اُ کے باب واداسے چلی آتی ہو باغ و انتخال سے ابتداسے اختبار کی ہوخواہ بعد ایب زمار کے کی مو كسطح فرق نبيس بس اتناج إسيكم با وجود دعوي اسلام وا قرارتها دبين بعض صرور باب وین سے انکارر کھنا ہوائس رہ احکام مرتدین جاری کیے جا برگے . عالمگیریہ بس ہی بجب كفادالرمافض فى فولهمربرجعة الاموات الى الدنيا وبتناسخ الارواح وبانتفآ وح لاله الى الأممنة وبفولهم في خروج امام باطن وستعطيلهم المفي الى ان يخرج كلامام الباطن وبقولهما ن جبريل عليه الصلاة والسلاه مغلط فى الوجى الى محمَّل صلح الله لعالى عليه وسلم دون على بن إبى طالب رضى الله لقالى عنه وله ولاعرالفوم خارجون عن ملتكلاسلام واحكامهم احكام المرتد

كن افى المطهد بنه خود علامتها مى على الرحمة تنفيح الفنا وى الحامر بير بن مولف فنا وكي علامه مامدا فندى عادى سے نقل كرنے بين مفول نے سنے الاسلام عبدالله و فندى كے مجروعة ب ملامة الورئ بذح أفندى عفى عليه الرحمه كافتوى ديجها جس الرسط تكفير وافض كم بایدے من سوال ہوا تفا علامہ ان مے کلمات کفر براکھ کرفرانے ہیں نبت بالنوا تیں قطعًاعندالعواص والعوام المسلبن ان هنه الفها تُح مجتمعة في هؤله الفا بلضلين فمن انضف بواحد من هذكالا مورفه كأ فرالى قال ولا يحوز تركهم عليه بأعطاء الجزئتية ولابامان مؤبدن فعليه قاضى خال في فناواه ويجوزاسترغاق نساء همراون استرفاق المرتدي بعدم الحقن البارا لحب جأئز الخ اهر ملتقطا فناوى علامه فاصى فالبرك نينح المم الوكر محرب ال مليار حريب دربارة ببض وببيف كاول زن وسومرتف بهردونوامسلمان ومعورت ف ورسلان سن كور كرايا منقول اكانا يظهران الكفن اواحده اكانا بمنزلة المرتدي لم يعيز كاحما ويضح نكاح المرأة مع النابي انتقى باختصادا مام علامة فاصلى عياص فالمون مِس الم المهنت فاصى الوبار با فلا في سي نقل فوات بين انهم على دا هم من كفرهم بالتاويل لوتخل مناكحته مركل أكل ذبائحهم وكالقلاة على مينهم ويجتلف في موار تنتهم على الخلاف في ميرات المن لل العبارات سي ظاهر موليا كوان مندعیں منکرین صرور مایت دین برحکم مزندین جاری ہونا اسی منفول ومفیول ملکه علمائے منابب اربعه كامفة به بر بالجله إن اعدار التدر حكم ارتذاد بهي جاري كديا جائر كالت أن سے سلطنین اسلام میں معاہدہ وائمی جائز نہ انتہا کہ کوامان دینا جائز نہ جزنبر لبنا جائز مذكسي وفن كسي حالت بس أن سے ربط ركھنا جائز مذ پاس بلھينا جائز سبطا ناجائز بتآك كحكسيكام مين شركب بونا جائز تآب كام بس شركي كرنا م ارزنه مناکت كرناجا كزيه نه قريجه كما تا جا كز قاتلهم الله ان ين هبون قال الله تعالى ومن ستولهم منكم فانهمنهم جوتم بيت أن دوستى رهيكاده أنيس سي بوهد ننا الله نعالى القراطالمستقيم ودبن هذا النبي الكريم عليه إفضا الملاقة والتسليم ونبتنا بالفول النابت فى الدنياول من انه ولى ذلا واهل القرى واهل المغفى فالوالة الاهوسعنه ولغاني عالبتركون ووالله لغالي اعلمه

٣٨ منظم الاالمة إدج ك مسلمولوى عبدالغفة رساحب سوداً كرسم صفرسات الم ما توككم مكر التدافة في في ال العالم البحري فولك بيدة ام لا بينوالب مدالكما ب توجروا بوم الحساب ر

مرأواكآ ن دبنا منسعه بنالان ففنل العلم فوق ضنل المنسب فال المتدنة الي يدفع الله الذين أمنومين كيمه والذبن اوتوا العلم د رجت وقال نقالي قل هل يستوى الذين يعلمون والذبن له يعلمون في جيالها) الكردرى المجتمئ لعالحكف المعربي الجاهل لهن شرف العلما فوى وارفع وكن االعالمدالفت بلغني ألجا وكذا العائد الناكيلس بقرستي لفوللج اهل القرشي والعلوى اهروفي الفتح والنبروغيرها عرجامع الامام فأسط العالمرا بعمى كيون كفؤ اللجاهل العربي والعلوية لان ش ف العلمرفون ش ف المسب اهروفي الهروالدر جزم به المبزازى وارتضام الكمال وغيره والوجه فيه ظاهم الخ وفي روالمخ ارعل لخ الرماع ومجم النناوي على المجط العالم بكون كفو اللعلوبنة لهن شرف الحسب اقوى الخ قال وذكر ايضا بعنى الرملي انه جذم به في المجيط والبزاذية والفبض وجامع الفناوى والددائخ وتمام تختيقه فنبه وفي الفناوى الخرية لنفع البريز قلاقال بن عباس رضى الله نعالى عنهما للعلاء درجات وزن المُؤمنين بسبعاً مة درجة مابين كل درجتين مسيرة خمسماته عاموهن المجمع عليه وكتب العلمطا فحة بتقد مالعالم على القضى ولمدين فسيحنه وتقالي بين القرشى وفيرى في قوله تعالى هل يستوى النابن يعلون والنابين لا يعلون احملتقط فلت واغا فيدنا بكرية وينامتدينا لآنه بوالعالم حقيقة والماصحاب الضلال فترمن إجمال فان ابحل المركب مشنع واخنع وصاحبه بن الدارين احفد وادضع صغاربهم كالانعام بل مم اصل وكبارهم كالكلاب لابل اذل اخرج الدارُّطني فال حل ننا الناص الحسين اسمعيل ناحمل بن عبد الله الخن مى نااسمعيل بن ابان تناحفص بن غيات عن الانمشمن إلى فالبعن إلى امامة رضى الله نعالى عنه قال قال رسول الله صل الله نعالى عليه وسلما مل البدع كذوب اهل الناد واخرحة منه الدحاتم الخزاعي في جزية الحديثي لمفع اصحاب البدع كذب اهل الناد ولابن نعيم في أكليند عن استريضي التدنّا لي علم عن عن النبي ملى التدنيا لي عليه وسلم اهل البدر ع شما الخلن والخليفة والي العلما والخلن الناس والخلينغة البها تعدنك التراك لامة والعفرة العافية فرافول بحب النفنيية إيضا بماا ذالم كين من المتنابين في الدنارة المعروفين مها كالحائك والدباغ والخصاف والحلاق ونظائكم فان المدارعلى وجود العارفي وف الامصاركما صرح بوالعلمار الكبارة المعنى على الاطلاق في فتح القديرالموجب هواستنقاص عني العن فنيد ورمعه اهرونى دد المحتار فدعلت الدحب مراستنقاص الملائن فيذورمعه فعلى هذا من كان اميراا وتابعاله وكان دامال وسروعة وهنمة بين الناس إدشك ان المرأة لا متعير به في العرف كنعبرها بد باغ وما كاف وخوهما وان كا ب الإميرا والبعه آكل اموال الناس ون المدادهنا على النقص والرفعة في الدنيا اهر مختص اولات السال العلوية في بلادنا التنعير بإلافاغنية والمغول الحلبن محلبنة العلم والفضل فانهم في الفسهم ليدون منامن الشرفاء الانجاب فاذا الضاف الى ولك بفيل العلم جنته ولنبهم بالنبيذ الى العلوى بنظ ف الحاكة والحلاقين رأ منا لهم فالالتعبير بهم لا بزول ملمهم اللهم اللا والقادم العهدونناسا والناس وظهر لم الوفع في القلوب والعنفي العيون محبث لم يبوكا لعا البناكت أنكبار وقاكك فلبل حبرافي مزه الامصاربلَ لا يكا و بوجد عندالا متبأرومن عرف المدار

آسان مطالبان

مسلسل

ہمیشہ سیہ

ہوا کہ ا

زاجم کے

ر جحانات

تاژ ـــ ہی نہیر

كرالايان وخراش العراك

مولانا فضل القدير ندوى مدينه الحكمت مدرد يونيورشي كراجي

*

اردو میں اب تک قرآن کریم کے ۲۰۰ تراجم منصہ شہود پر آ چکے ہیں' ترجے کا کام بھی آسان نہیں ہو تا' لیکن علماء کی یہ دینی ذمہ داری تھی کہ وہ قرآن کریم کے احکام پیغام اور مطالبات کو دنیا کے تمام زبانوں میں پیش کریں۔ اس مہتم بالثان کام کا آغاز عمد صحابہ ہی سے ہوا حضرت سلمان فارسی در اس میں بیس سے ہوا حضرت سلمان فارسی در اس میں بیس کئے۔

عمد و السنر کے اعتبار سے تراجم کی ایک پوری تاریخ ہے جو قرآن سے ملسمانوں کی مسلسل علمی و فکری وابنتگی کے تسلسل کی مظہرہے جمال تک اردو تراجم کا تعلق ہے'کیت اور کیفیت دونوں اعتبار سے ان سے دیگر زبانوں کے تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

تاریخی ترتیب کے ساتھ ان تراجم کے مطالع سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ متر جمین کی بیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ قریب الفہم زبان میں یہ فدمت انجام دیں بلا شبہ اولین عمد کے اردو تراجم لسانی اعتبار سے استے صاف اور واضح نہیں ہیں' جتنے آج ہیں ایبا اس لئے ہوا کہ اردو زبان خود اس دفت اپنے تشکیلی مراحل سے گزر رہی تھی' اس لیے نقص ادا اور عدم وضاحت اگر ہے تو جائے شکایت نہیں ہے' انیسویں صدی کی دو سری دھائی سے تراجم کی زبان نبتا قریب الفہم ہوگئ 'گران خویوں کے ساتھ ایک بری خرابی یہ پیدا ہوگئ کہ قرآن پاک کے تراجم اپنے متر جمین کے افکار و معقدات اور ان کے ذبنی و محضی ربحانات کے اثر سے محفوظ نہ رہ سکے اور اس بات پر بہت کم غور کیا گیا کہ تراجم کو ذاتی تربحان نہیں سکتا اور و خی الی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و خی الی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و خی الی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ

کا متقاضی ہو تا ہے۔ ترجمے اور طرز ادا میں اگر بے احتیاطی کی جائے گی تو دین کے تصورات اس کے احکام اور الوہیت و رسالت سے متعلق معقدات میں بھی تغیرات پیدا ہو جائیں گے۔

اکثر و بیشتر تراجم سے مجموعی تاثرات میں پیدا ہوئے اس لیے کہ ترجمے کے سارے تقاضے ملحوظ نہیں رکھے گئے اور ان تراجم سے غلط استدلال اور مسخ احکام کی راہیں کھل گئیں۔ ناقدانہ جائزے کے بعد یہ محسوس ہوتا ہے کہ سب کچھ اتفاقی طور پر نہیں ہوا بلکہ رسالت و الوہیت اور دین و شریعت کے ایک خاص تصور کی اشاعت کے لئے قرآنی تائید کے حصول کی منظم کوششوں کے تحت ہوا اور مسلمانوں کے اجماعی دینی اور اعتقادی مزاج میں فساد پیدا کردیا جس کی اصلاح بہت ضروری ہوگئی تھی۔

اس پس منظر میں حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ کا ترجمہ کنزالایمان اپنی منفرد خوبیوں کے ساتھ جب سامنے آیا تو مدح کے بجائے قدح کا موضوع بن گیا' اس لئے کہ اس ترجمے سے سابقہ متر جمین کی بھیلائی ہوئی غلط فنمیوں کا ازالہ ہونے لگا اس کی اہمیت اور اس کے کان کی طرف سے آنکھیں بند کرلی گئیں پھر بھی کنزالایمان کو ایک انقلابی ترجمے کی حیثیت حاصل ہوئی۔

ناقدین اور قادعین نے کنزالایمان کے بارے میں بہت کچھ کھ اور بہت کچھ کما کین ان کے سارے سرمایہ قدح کو اگر جمع کرکے بے لاگ جائزہ لیا جائے تو صرف ایک اعتراض سامنے آتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اس ترجے میں ان کے فدمومات اور عقائد پر ضرب پرتی ہے ' عالا نکہ محل اعتراض یہ بات ہونی چاہئے تھی کہ فلال آیت کا ترجمہ الفاظ قرآنی کے مقصنیات عربیت کے اسالیب اور احادیث و سنن سے متناقض ہے یا اجماع کے خلاف ہے اگر یہ عیوب اس میں نہیں ہیں تو محض شخصی اور گروھی مزعومات کے خلاف ہونے کی وجہ اس کو مورد طعن نہیں ٹھیرا جا سکا۔

اس کنزالایمان پر حضرت صدر الافاضل مفسر قرآن مولانا قیم الدین مراد آبادی کے تفسیری حواثی خزائن العرفان کے نام سے نظر نواز ہوئے ' تو نالہ و خروش میں اور شدت آگئ حالا نکہ ' خزائن العرفان میں کوئی بات بے حوالہ نہیں کی گئی ہے۔ اگر حدیث کا حوالہ ہے تو اس میں یہ النزام رکھا گیا ہے کہ وہ صحاح کی ہو۔ اگر تاریخ و سیرت کا حوالہ ہے تو وہ اساطین کتب سے ماخوذ ہو اگر فقتی اشارہ ہے ' تو فقہ حنی کی متند کتابوں سے مقتبس ہو ' یعنی تحقیق سائنس کے تمام وسائل اور مسلمہ اصولوں کا پورا پورا اہتمام کیا گیا ہے۔ بے لاگ مطابع

سے ٹابت ثبور یست

ترجمه: الایمان)

حفز حفزت م تھ' حفز،

تشریف فر آیت کری میرے علم

میتامن و میتامن

ور وہ بھی اس کی تغ مولانا تعیم

حدیث پیژ شاید

ایک ایی

حضور کی . متن کے '

العرفان بر

یہ ہما میں پیش کے ے ثابت ہو جائے گا کہ یہ سارے اہتمامات کیے گئے ہیں-ثبوت کے لئے قرآن کریم بہ سلسلہ میراث کلالہ پیش خدمت ہے-

يستفتونك ط قل الله يفتيكم في الكللس النساء: ١٢٦)

ترجمہ: اے محبوب تم سے پوچھتے ہیں'تم فرما دو کہ اللہ عمیس کلالہ میں فتوی دیتا ہے۔(کنز الایمان)

آپ نے ملاحظہ فرمایا مفسر نے اپنی طرف سے کوئی بات لکھی؟ صرف ایک حدیث کھی اور وہ بھی ابوداؤد کی ہے۔ محدثین میں سے کسی نے یا مفسرین میں سے کسی نے اس کے علاوہ اس کی تغلیط بھی نہیں کی ہے اور میراث کلالہ کے سلسلے میں باتفاق محدثین کی حدیث ہے اور مولانا نعیم الدین صاحب نے حاشیہ میں یہ حدیث لکھ دی ہے پس منظر میں خود ابو داؤد نے بھی حدیث پیش کی ہے اس میں کوئی الیی بات نہیں ہے کہ ہنگامہ کیا جائے۔

شاید نزائن العرفان کے مصنف مولانا تعیم الدین مراد آبادی کا گناہ یہ ہو کہ انہوں نے ایک ایس حدیث کیوں نقل کی جس سے یہ بھی صاف اور عیاں طور پر معلوم ہو آ ہے کہ رسول ایک ایس حدیث کیوں نقل کی جس سے یہ بھی صاف اور عیاں طور پر معلوم ہو آ ہے کہ رسول انگریکا ایک کی علم انسانی حیات و موت پر محیط ہے 'اگر ایسا ہے تو یہ حدیث ہے یہ صفت ہم نے تو حضور کی جانب منسوب نہیں کردی 'راوی حضرت جابر الشریکا تھا خود ہیں اور نقد رجال 'اور نقد متن کے کسی فاضل نے اس میں کوئی سقم نہیں بتایا ہے 'پھر فاضل بریلوی یا مصنف خزائن العرفان پر اعتراض کیا ہے ؟

یہ ہماری زیر تسوید کتاب کے مقدمے کی چند سطور ہیں 'جو قار کین و سامعین کی خدمت میں پیش کی گئیں۔

ر المالي المركب المركب

و اکثر رشید احمد جالندهری و ضرور هو (دُائریکُهٔ 'اداره نقافت اسلامیه 'لامور) و مردم

*

قرآن مجید اپنی صحت کے اعتبار سے ایک منفرد اور مقدس کتاب ہے اس حقیقت کو ان لوگوں نے بھی تنکیم کیا ہے جو اسے آسانی کتاب نہیں مانے 'کین یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ مقدس کتابوں میں سے قرآن مجید شاید واحد کتاب ہے جس کے پیغام کی دنیا میں غلط تعبیرو تشریح کی گئی ہے اس افسوس ناک امرکی ذمہ داری ایک حد تک خود مسلمانوں پر بھی عائد ہوتی ہے مثلاً ماضی قریب تک وہ اگریزی زبان میں ایک متند ترجمہ و تغیر پیش کرنے سے قاصر رہے ہیں۔ اس ناکامی کی ایک وجہ یہ ہے کہ مترجم حضرات نے اپنے ترجمہ کے لئے چند عربی کتابوں اور عربی قوانین کا سمارا لیا اور قرآن فنمی اور ترجمہ کے لئے جو بنیادی شرائط درکار تھیں وہ ان سے بردی حد تک برگانہ تھے۔

چنانچہ قرآن کے اس ملکوتی نغمہ کا ادبی حسن و جمال' جس نے پیغیبر علیہ العلوۃ السلام کے پہلے سامعین کو مسحور کر دیا تھا ترجمہ میں باقی نہ رہ سکا' لیکن وقت کے ساتھ ساتھ اہل علم کی کوششیں بار آور ہونے لگیں' اردو' اگریزی اور جرمن زبانوں میں کامیاب ترجمہ اور تشریحی نوٹس لکھے گئے۔ ادھر کئی سال پہلے جب غیر ملکی زبانوں میں ترجمہ و تشریح کا سوال اٹھا تھا۔ تو جامعہ از ہرنے اس سلسلہ میں ۱۹۳۵ء میں ایک سمیٹی تفکیل دی تھی جس نے طے کیا تھا کہ ترجمہ میں مندرجہ ذیل امور کا ملحوظ خاطر رہنا ضروری ہے۔

ا۔ عربی زبان کے ان اصطلاحی الفاظ کو جو علم کلام کے ذریعہ وجود میں آئے 'ترجمہ میں جگہ نہیں ملنی چاہئے۔

۲۔ سائنسی اور فلکیاتی مسائل ترجمہ پر اثرانداز نہیں ہوں گے۔ ترجمہ عربی زبان کے قواعد
 و ضوابط کی روشنی میں سرانجام دیا جائے گا۔

ب معجزات هر چند ا ده ضرور هو

اس امر

وت مرحوم کو تشکیم کر دانه رانهٔ

چنانچه انفر گئے' اس ⁻ اردو زبان

یے بغیر نہیں اے بے مڑ

ے ہے۔ ترس اہل ^ع

ب بیان ۔ کے لیے م

اس کا ترج مائے گا۔ م

جانے 8۔ کی کے ذکر

ے گا۔ چنا رسالہ تشیر

تھے لکھا ہے ذکر کرتے

مين" (انبي

کها اس <u>لئے</u> آپ خدائی

ت عیسیٰ علیہ ان عیسیٰ علیہ ام نے حضرت

میں کہا (سو

۔ اس امرکی کوشش کی جائے کہ قار ئین ترجمہ کے ذریعہ قرآن مجید کی روح سے آشنا موں۔ معجزات کی تشریح ان کے سیاق و سباق کی روشنی میں کی جائے۔

ہر چند ایک مدت تک ان سفارشات کی روشنی میں ترجمہ نہیں کیا جا سکا اس سے یہ فائدہ ضرور ہوا کہ ترجمہ قرآن کے بارے میں پرانی بحث ختم ہو گئی۔ شخ مراغی اور شخ مائن اور شخ مائن اور شخ مائن اور شخ نقطہ النوت مرحوم نے ترجمہ کی ضرورت پر مضامین لکھے' انہوں نے ترجمہ کے جواز پر منفی نقطہ انظر کو تتلیم کر لیا۔

چنانچہ انفرادی طور پر پوری دنیائے اسلام میں قرآن مجید کے تراجم دوسری زبانوں میں کئے گئے' اس سلسلے میں اردور زبان میں بھی تراجم ہوئے۔

اردو زبان میں جن اہل علم نے ترجے کئے 'آدمی ان کی نیکی' اظلاص اور محنت کی داد دیے بغیر نہیں رہ سکنا' لیکن ہے بھی حقیقت ہے کہ ان تراجم کی اکثریت الیی ہے کہ جو قرآن مجید کے بے مثال ادبی و معنوی حسن کی ترجمانی نہیں کرتی۔ اس کی ایک وجہ ہے کہ ان مدا ترس اہل علم کو اردوزبان کی ادبی سرمایہ پر عبور حاصل نہیں تھا۔ نیز ہے کہ جر زبان کا اپنا سلوب بیان ہے۔ جس کا ترجمہ میں ملحوظ خاطر رہنا ضروری ہے' مثلا اگریزی یا عربی میں نفرد کے لیے مفرو ہی کا صیغہ استعال کیا جاتا ہے مثلاً کما جاتا ہے ذھب فلان' He went کین اس کا ترجمہ اردو زبان میں شخصیت کے مقام و مرتبہ کا لحاظ رکھتے ہوئے جمع کے ساتھ کیا جائے گا۔ مثلاً وہ تشریف لے گئے۔ اگر کسی بردی علمی و فربی' خاص طور پر پینجبر کی ذات کرای کے ذکر میں عربی یا انگریزی سے ترجمہ مفرد ہی میں کیا جائے تو وہ ذوق سلیم پر گراں کردے گا۔ چنانچہ ترجمہ و تشریح میں ادب کا ملحوظ رکھنا اذبی ضروری ہے۔

رسالہ تغیریہ کے معروف عالم ابو القاسم عبد الکریم القشیری نے جو علائے آخرت میں سے سے لکھا ہے کہ شخ ابو علی دقاق فرماتے سے کہ قرآن نے حضرت ابوب علیہ السلام کی کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ہے۔"و ابوب افغادی ربہ انی مسنی الضرو انت ارحم محمین" (انبیا: ۸۳) یمال حضرت ابوب علیہ السلام نے "ار تمنی" مجھ پر رحم سججے۔ فی کما اس لئے کہ وہ آداب سے آگاہ سے۔ سورۃ ماکدہ میں حضرت عیلی علیہ السلام کا ذکر آیا فی کما اس لئے کہ وہ آداب میں عرض کریں گے۔ ان تعذبهم فانهم عبادک آپ نے مرت عیلی علیہ السلام) نے مزید عرض کی ان کنت قلتہ فقد علمتدیمال حضرت عیلی علیہ مرت عیلی علیہ کا خرت عیلی علیہ السلام) نے مزید عرض کی ان کنت قلتہ فقد علمتدیمال حضرت عیلی علیہ مرت عیلی علیہ کا کر آبا میں دیا۔ یعنی الم الم نے حضرت باری تعالی کے آداب کا لحاظ رکھتے ہوئے نفی میں جواب نہیں دیا۔ یعنی الم الم نے حضرت باری تعالی کے آداب کا لحاظ رکھتے ہوئے نفی میں جواب نہیں دیا۔ یعنی الم الم نے حضرت باری تعالی کے آداب کا لحاظ رکھتے ہوئے نفی میں جواب نہیں دیا۔ یعنی الم الم نہ دورۃ الماکدہ : ۱۱۱ شاید یمی وجہ ہے کہ بعض عارفین نے قرآن مجید کی آیت

. بهور)

> ے م

ی

ی

۷

لام اہل

اور وال

نے

جگه

تواعد

کریمدالا المطهرون کا معنی بیہ کیا ہے کہ قرآن کے معانی کا نزول پاکیزہ ولوں ہی پر ہو^{تا} ہے۔

گذشته ونول جب مولانا عبر القيوم بزاردى نے ازراہ كرم مجھے مولانا احمد رضا خان مرحوم كے ترجمہ قرآن كا تحفہ ديا۔ تو خاكسار نے اس ترجمہ كو مقدور بحر خور سے پڑھا اس ترجمہ كى ايك بوى خوبى يہ ہے كہ مولانا مرحوم نے ترجمہ ميں قرآن مجيد اور حامل قرآن صلى الله عليه وسلم كے مقام بلند كے آواب كو نگاہ ميں ركھا ہے۔ يمال صرف وو مثالوں پر اكتفا كوں گا۔ سورۃ الضحى ميں آل حضرت عليه العلوۃ والسلام كے بارے ميں ارشاد خداوندى ہوں گا۔ سورۃ الضحى ميں آل حضرت عليه العلوۃ والسلام كے بارے ميں ارشاد خداوندى بي ووجدك ضالا فهدى مولانا اس كا يوں ترجمہ كرتے ہيں۔ "اور تهميں اپنى محبت ميں خود رفتہ پايا تو اپنى طرف راہ دى"۔ آل حضرت ميں ترجمہ كرتے ہيں۔ "اور تهميں اپنى محبت ميں نانہ نبوت سے پہلے بھی ان كے وامن وقار و تمكنت پر قبائلى رسم و رواج يا اہل كمه كى بت پرستى و گراہى كا كوئى داغ نميں ہے۔ اس لئے اس آيت كريم ميں لفظ "ضلال"كا ترجمہ وبی زيادہ مناسب ہے "جو مولانا نے كيا ہے۔ ایسے ہی ایک دو نمری سورت النجم ميں آيا ہے" والنجم اذا هوى اس بيارے چيكتے تارے محمد کی قتم جب بيد معراج سے اترے"۔ اس قدماء میں سے معروف صوفی محل التستری نے بھی والنجم اذا هوى" سے مراد آل حضرت ميں ہا لله عليہ وسلم كى ذات گرامی ہی لئے۔ " ہی والنجم اذا هوى" سے مراد آل حضرت میں لئے اس الله عليہ وسلم كى ذات گرامی ہی لئے۔ " مولانا سے بھی والنجم اذا هوى" سے مراد آل حضرت میں کے اللہ عليہ وسلم كى ذات گرامی ہی لئے۔

معزز حضرات ! منتخب التواریخ میں عبد القادر بدایونی نے شیخ علائی کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ اپنے وفت کے عالم تھے' لیکن جب شیخ نیازی سے ملا قات ہوئی تو ان پر قرآن فنمی کا ایک نیا دروازہ کھلا بدایونی لکھتے ہیں :

ڪ

۾ خ

جنه

نهاي

بيار

تط

من

معانی قرآن و نکات و حقائق آل باسانی برو کشوف گشت"

ملابدایونی کے اس بیان پر تبھرہ کرتے ہوئے ابو الکلام آزاد تذکرہ میں لکھتے ہیں:
اور یہ بالکل سچ ہے اب تک قرآن جس قدر پڑھتے پڑھاتے رہے تھے' بیضاوی و بغوی کے
ورق گردانی تھی اور محض نقالی سے قرآن کی حقیقت کب کھل سمتی ہے' اس کے لئے تو جریل عشق کے فیضان اور دل درد مند کے الهام کی ضرورت ہے۔''

مولانا احمد رضا خان کے ترجمہ قرآن میں اسی "دل دردمند" کی آواز سائی دیتی ہے۔

كنزالايمان جو سنڌي ترجمو ۽ ان جون خوبيون

مقالو نويس: پروفيسرغلام عباس قادري سكندري فاضل جامعه راشديه، درگاه شريف پير جو ڳوٺ فاضل عربي، حيدرآباد بورڊ ايم-اي- بي ايڊ، ڪراچي يونيورسٽي

ليكچرار اسلاميات. گورنمنٽ سراج الدولہ كاليج كراچي

(۱) قرآن شریف:-

جيئن ته منهنجي هن مقالي جو موضوع آهي "قرآن شريف جي سنڌي ترجمي ڪنزالايمان جون خوبيون" ان ڪري سڀ کان پهريائين قرآن شريف جي خدمت ۾ عقيدت جو نذرانو پيش ڪري برڪت حاصل ڪرڻ چاهيان ٿو.

قرآن مجيد الله پاڪ جو اهو آخري ڪتاب آهي، جنهن کي سموري انسانيت جي رهنمائي ۽ رهبريءَ لاءِ نازل ڪيو ويو. رُوءِ زمين تي هيءُ ئي اهو ڪتاب آهي جنهن ۾ ڪنهن قسم جو ڪو تضاد، مبالغي آميزي ۽ انتهاپسندي ڪونهي، جيڪو نهايت سليس، انساني فطرت جي عين مطابق، ان جي سمورين بيمارين جو علاج، سندس گهرجُن جو ڪفيل، نئين سر نئين ترقيءَ جي واٽن کي کوليندڙ، زبان ۽ بيان جي تمام ترخوبين جو خزينو، نهايت ئي فصيح، جامع، مانع، واضح ترين، قطعي بي عيب ۽ بليغ بيان آهي، جنهن ۾ "لاريب فيه" جي فرمان سان انساني شڪ شُبهن جي سڀني بُتن کي ڀڃي ڀورا ڪيو ويو آهي ۽ ان جي "فاتوا بسورة من مثله وادعواشهداء ڪم من دون الله" جي هڪ ئي مبارزت عرب جي سمورن فصيح اللسان خطين ۽ اديبن کي هميشه لاءِ خاموش ڪرائي ڇڏيو.

إن ئي كتاب انسانيت جي شرف جو اعلان فرمايو ۽ كيس خلافت جي ذميوارين كان آگاه كيو. هن كتاب جي تلاوت الله جي عبادت، ان جي تعليم تي عمل ظاهر جي زينت ۽ دل جي بصيرت آهي.

ِ ہو یا

یں لکھا ہے فنمی کا ایک

ں حضرت

ں و بغوی کے کئے تو جریل کئے تو جریل

-41

هن ڪتاب جي ٻولي اهڙي تہ مٺڙي ۽ روح پرور آهي جو هرڀيري ٻڌڻ سان ا کي ٻيهر ٻڌڻ جو اشتياق پيدا ٿئي ٿو. حضور پاڪ ڀئيم جن هڪڙي ڀيري حضر ابنِ مسعود رضي الله عنہ کي فرمائش ڪئي تہ تون قرآن پڙهہ تہ مان ٻدا حضرت ابن مسعود حيرت سان عرض ڪيو تہ ڇا مان پڙهان؟ يارسول الله! ه پاڪ ڪلام تہ توهان تي نازل ٿيو آهي! ٻاڻ ڪريمن فرمايس تہ هاڻو هاڻو، ما چاهيان ٿو تہ قرآن پاڪ ڪو ٻيو پڙهي ۽ مان ان کي ٻُڌان. حضرت اسيد بر حضير رضي الله عنه گهر ۾ قرآن پاڪ جي تلاوت پئي ڪئي تہ سندس گهر ج ڇت کان وٺي آسمان تائين ملائڪ قطارون ٻڌي خدا جو ڪلام ٻڌي رهيا هئا ان ئي ڪلام جي تلاوت حبش جي بادشاهه نجاشيءَ کي غائبانہ طور نبي پاڪ يہ جو عاشق ۽ متوالو بنائي ڇڏيو. حضرت عمر رضي الله عنه پنهنجي ڀيڻ کان ا پاڪ ڪلام جي محض چند آيتن جي تلاوت ٻڌي تہ ڳچيءَ ۾ ڳارو وجه رسول الله ڀئيم جي خدمتم پيش اچي پيو، هن ڪتاب جو شان ئي نرالو آهي.

هي اهو صحيفو آهي جنهن ۾ معرفت ۽ حقيقت جو اڻ کُٽ خزانو آهي. جنهر ۾ هڪ طرف حياتيءَ لاءِ حرارت ۽ ٻئي طرف علم، عرفان ۽ هدايت آهي. ها الهامي ڪتاب جي تعليم انسانن کي خودشناس بنائڻ سان گڏ خداشناس بہ بنائر ٿيڻ کان اڄ تائين کوجنا ڪندڙن هن اٿاهم سمنڊ مان ڪيترائي امله ماڻڪ موتي ڪڍيا آهن، انهن يقيناً وڏيون وڏيون ڪاميابيون حاصل ڪيون، هر ڪنهن پنهنجي همت مطابق پنهنجيون جهوليون ڀريون، مگر هن جا خزانا ساڳي طرح ڀريل ئي رهيا، ان جي حڪمت ۽ معرفت جي خزانن ۾ ڪابه گهٽتائي ڪا آئي. جن ماڻهن سڄي عمر هن سمنڊ جي سيوا ڪئي ۽ هن باغ بهار مان گل تا ميڙيا انهن بہ اڄ سوڌو اها دعوي ڪونه ڪئي تہ ڪو اسان هن جا سڀئي گر چونڊي ۽ سمورا موتي ڪڍي ورتا آهن. بلڪ سمورن اهوئي اعتراف ۽ اعلا چيو تم:

دامان نگم تنگ و گل حسن توبسیار گل چین تواز تنگئی دامان گلم کرد (۲) باب الاسلام سنڌ ۾ قرآن ۽ سنت جي خدمت

باب الاسلام سنڌ کي شروع کان ئي مسعود ۽ مبارڪ، خيرالقرون نبوي زمان سان رابطي ۽ نسبت جو شرف حاصل رهيو آهي. مستند مؤرخن لکيو آهي هڪڙي ڀيري پيغمر اسلام جي خدمت ۾ ٻه وفد حاضر ٿيا، پاڻ ڪريمن انه ٻنهي وفدن کي جدا جدا ملاقات جو شرف بخشيو. انهن مان هڪ افريقا ۽ ٻ سنڌ جو وفد هو. محبت ڀرئي مهراڻ جي هن خطي کي نبي پاڪ جن جي فيضيا ساٿين اصحاب سڳورن جي قدم بوسيءَ جي فضيلت پڻ حاصل آهي. انهن اصحا سڳورن جو تعداد تاريخ جي ڪتابن ۾ پنج آيو آهي، جن مان ٻہ سڳورا موٽي مديني شريف هليدويا ۽ ٽن اصحابن هتي ئي رهائش اختيار ڪئي، جيتوڻيڪ انهن جي تفصيلي اختيال ۽ مزارن جي خبر نہ پڻجي سگهي آهي مگر ايتري ڳالهہ يقيني آهي تہ اهي مقدس هستيون هن سرزمين سان پاڻ کي وابستہ ڪري هميشہ لاء هتي ئي آرامي ٿي ويون، اهوئي سبب آهي جو سنڌ سونهاري نبوي علم عرفان جو مرڪز بنجي وئي، سنڌ جي عالمن قرآن جا تفسير ۽ ترجما ۽ حديث جا شرح لکيا، حديث جي مشهور ڪتابن صحاح سته تي ٺٽي جي عالم علام ابوالحسن ڪبير متوفي ١٣٨هم عربيءَ ۾ حاشيو لکيو، جيڪو عالم اسلام ۾ انتهائي قدر جي نگاه سان ڏٺو وڃي ٿو. سيرت جو سڀ کان پهريون مجموعو مڪاتيب نبوي جي نالي سان ابوجعفر ديبليءَ لکيو،

(٣) برصغير ۾ قرآن شريف جي ترجمي جي شروعات

هن سر زمين کي اهو بہ عزاز حاصل آهي جو ڪنهن غيرعربيءَ ٻوليءَ ۾ قرآن ڪريم جو سڀ کان پهريون ترجمو سنڌيءَ ٻوليءَ ۾ ٿيو. هباري دور حڪومت ۾ اروڙ جي راجا مهروڪ جي درخواست تي منصوره جي هڪ عالم دين ٽن سالن ۾ قرآن جو اهو پهريون ترجمو سنڌيءَ ۾ لکي پورو ڪيو، سنڌ جي مشهور بزرگ عالم دين مفسر قرآن غوث الحق مخدوم نوح سرور هالائي رحمة الله عليه ڏهين صدي هجريءَ ۾ قرآن شريف جو سڀ کان پهريون فارسي ترجمو لکيو.

بارهين صدي هجريء ۾ وقت جي سڀ کان وڏي عالم، محدث، فقيه ۽ عاشق رسول مخدوم محمد هاشم ٺٽويءَ سنڌيءَ ۾ قرآن ڪريم جو منظوم ترجمو ڪيو، جيڪو مڪمل تہ نہ آهي مگر ڇپجي منظر عام تي اچي چڪو آهي. ان کان پوءِ آخوند عزيز الله مٽيارويءَ نثر م قرآن شريف جو مڪمل ترجمو ڪيو. حيدرآباد جي مولوي محمد صديق بہ قرآن شريف جو سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو جنهن کي راشدي خاندان جي پڳدار حضرت پيرصاحب حزب الله شاه راشدي رحمة الله عليہ جي حڪم مطابق ڇپايو ويو ۽ اهو تفسير ڪوثر جي نالي سان مشهور آهي، ان کان علاوه مولانا محمد عثمان نورنگ زادي جو لکيل تفسير به ڇپجي چڪو آهي.

ازانسواءِ ماضي قريب ۾ ڪجهم ٻيا بم سنڌي ترجما لکيا ۽ شائع ڪرايا ويا آهن مگر انهن ۾ الله پاڪ جي عظمت، ان جي صفات ۽ نبي پاڪ تئي جي شان ۽ ادب احترام جو سنڌي لغت ۽ زبان جي اعتبار سان لحاظ نم رکيو ويو آهي، ان ڪري سنڌ جي عوامي ۽ ديني حلقن ۾ ڪنهن مستند ترجمي جي ضرورت محسوس ڪئي پئي وئي.

آخر انهيء ميدان ۾ ان اڻاٺ کي علام مفتي صاحب محمد رحيم سڪندري

سان ان کشرت ان کند ان کو. مان کمر جی هیا هئا. کیان ان کان ان ان و وجهی

ي. جنهن آهي. هن الرائي المله الرائي المله الرائي المله الرائي ال

هي.

نبوي زمان كيو آهي: عريمن انه افريقا ۽ به جي فيضيا

نهن اصحا

محسوس ڪري قرآن شريف جي جڳ مشهور ترجمي ڪنزالايمان جو سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو.

(۴) كنزالايمان

قُرآن ڪريم عربي زبان ۾ نازل ٿيو آهي، ۽ عربي زبان جو پنهنجو هڪ اسلوب، قاعدا، ضابطا، استعارا ۽ مثال آهن، الله پاڪ جي ڪلام هئڻ سبب، ان جي تلاوت جو ميٺاڄ، جملن جي ترڪيب، فصاحت، بلاغت، بيان جو انداز علمي نڪتن ڏي رهنمائي ڪري ٿو. هن سمنڊ جو هر موتي املهم ماڻڪ آهي، قرآن جي ان ئي ڪمال ڏانهن سنڌ جي صوفي شاعر شاه عبداللطيف ڀٽائي هن طرح اشارو ڪيو آهي.

ع

ش

ج

مط

۽ ,

4

Ą

وڃ

نظ

تہ

اند

ڪ

قرآ

صا.

خاه

ملیلا ملہرستر

احد

الر

سيوا ڪر سمنڊ جي جٿي جَرُ وهي ٿو جال لکين تنهنجي سير ۾ هيرا، موتي، لال جي ماسو ملئي مال ته پُوڄارا پُر ٿئين.

انهيء سمند جي اٿاهم اونهاڻيءَ مان موتي ڪڍڻ بم هر ڪنهن جي وس ۾ ڪونهي، ان لاءِ اهڙي تم رمزشناس، دانشور ۽ علمي ميدان جي ماهر جي ضرورت آهي جيڪو ان مان بي بها خزانو ڪڍي امت جي اڳيان آڻي رکي سگهي. قرآن ڪريم جي اردو ترجمن مان اهو شرف رڳو هڪڙي ترجمي کي حاصل آهي جنهنجو نالو آهي " ڪنزالايمان" جنهن کي مجدد ملت، محدث، مفتي، اديب، سائنسدان، مفسر قرآن امام اهلسنت مولانا احمد رضاخان فاضل بريلوي رحمة الله عليه فرمايو آهي، جنهن جي علمي تحقيق کي مخالف طبقن بم خراج تحسين پيش ڪيو آهي، جنهن جي زندگي نبي پاڪ ﷺ جي عشق ۽ ادب ۾ رڱيل ۽ ريٽيل هئي، جنهن جي تعليم ۽ تصنيف عالمن ۽ محققن لاءِ تحقيق جو دروازو ريٽيل هئي، جنهن جي تعليم ۽ تصنيف عالمن ۽ محققن لاءِ تحقيق جو دروازو ڪنزالايمان اهو عظيم ترجمو آهي جنهن ۾ قرآن ڪريم جي ادب، استعاري لغت، محاوري، الله جل شانهُ جي شانِ الوهيت ۽ مقام رسالت جي ادب ۽ احترام جي محاوري، الله جل شانهُ جي شانِ الوهيت ۽ مقام رسالت جي ادب ۽ احترام جي تقاضائن جو پوريءَ طرح خيال رکيو ويو آهي ۽ انهن ئي خاصين " ڪنزالايمان"

آؤ رڳو ايترو عرض ڪندس تہ توهان جڏهن قرآن شريف جي تلاوت سان گڏ " ڪنزالايمان" ترجمو پڙهندؤ تہ اوهان کي ائين محسوس ٿيندو تہ قرآن جي زبان جي ترجمانيءَ لاءِ واقعي هن کان وڌيڪ ڪو ٻيو لفظ هتي مناسب نہ آهي، امام اهلسنت مولانا شاه احمد رضا خان بريلويءَ قرآن ڪريم جو ترجمو ڪري مسلم امت تي احسان فرمايو آهي. ان ترجمي پڙهڻ سان هر مسلمان قرآن کي سندس حقيقي شان ۽ شوڪت سان سمجهي عبادت، اطاعت، محبت ۽ عقيدت

سان پنهنجون مرادون ماڻي سگهي ٿو.

(۵) كنزالايمان جي سنڌي ترجمي جون خوبيون

فخرالافاضل حضرت علام مولانا مفتي محمد رحيم سكندري صاحب سنڌ جي عظيم علمي، روحاني ۽ انقلابي سرويچن ۽ اسلامي مجاهدن جي مركز درگاه شريف حضرت پيرصاحب پاڳارو پير جوڳوٺ جي قديمي قابل رشك، اسلامي علوم جي درسگاه جامعہ راشديہ جي قابل فخر زهين فهيم مفتي ۽ اديب فاضلن مان هك آهي ۽ ساڳئي وقت هُو جامعہ راشديہ جو مهتمم، مدرس ۽ درگاه شريف جي جامع مسجد جو امام ۽ خطيب پڻ آهي.

مفتي صاحب جن امام اهل سنت جو پيشوائيء جي روشنيء ۾ واقعي ترجمي جو حق ادا ڪيو آهي.

لفظي ترجمي جو اصل فائدو اهو آهي ته پڙهندڙ کي قرآن جي هر هر لفظ جي مطلب جي خبر پئجي سگهي ۽ اهو آيت جو ترجمو آسانيءَ سان سمجهي سگهي ۽ گڏو گڏ ان جو اثر پڙهندڙ جي قلب ۽ قالب ٻنهيءَ تي نظر اچي، مگر اهو سڀ ڪجهم تڏهن ٿيندو جڏهن ترجمي واري عبارت ۾ رواني، بيان ۾ فصاحت، زبان ۾ بلاغت ۽ تحرير ۾ فڪر ۽ اثر هجن جنهن کي پڙهڻ سان روح وجد ۾ اچي وڃي، اکين مان آب وهي هلي ۽ ائين محسوس ٿئي ته واقعي ڪا شيء آهي جيڪا نظر مان پارٽي دل ۽ دماغ کي متاثر پئي ڪري، قرآن ڪريم جو ترجمو اهڙي ته اثرائتي انداز ۾ ڪرڻ گهرجي جو ڪتاب الهي تحريريءَ کان وڌيڪ تقريري انداز ۾ پڙهندڙ جي ذهن ۽ فڪر کي پنهنجي مقصد ڏانهن پوريءَ طرح متوجه ڪري ۽ پڙهندڙ پنهنجي وجود جي خيالن کان نڪري قرآن جي مطلب ۽ مرضيءَ گر ٿي وڃي.

ترجمي ۾ ڳالهه جو ربط نه ٽٽي ۽ حاضر، غائب، مخاطب ۽ متڪلم مواقع تي قرآن جي ادبيت ۽ فصاحت جو لحاظ به ضرور رکڻ گهرجي. مفتي محمد رحيم صاحب سڪندريءَ آسان سنڌيءَ زبان ۾ تمام سهڻو ترجمو فرمايو آهي ۽ خاص خاص جاين تي ته ترجمي ۾ ادب، عظمت شانِ الوهيت، بزرگيءَ ۽ رسول پاڪ شير جي بُلند مرتبي ۽ تعظيم جو پورو پورو لحاظ رکيو آهي.

هي؛ ترجمو سنڌي ادب ۾ هڪ قيمتي واڌارو آهي ۽ سنڌ رهواسين تي وڏو احسان پڻ.

كنزالايمان جي سنڌي ترجمي جا پنهنجي اصل سان مطابقت ۽ موافقت جا كجه نمونا

(۱) امام اهل سنت مولانا شاه احمد رضا خان بريلوي، بسم الله الرحمن الرحمن الم الرحمن الم الرحمن عنه الرحمن الم الرحيم جو جيكو ترجمو اردو زبان م فرمايو آهي ان تي اسلامي دنيا سندس

، ان لمي حر

س ۾ ورت قرآن ، آهي ديب،

رحمة

حسين

ڱيل ۾ دروازو مندو.

، لغت، .

امر جي يمان"

ت سان اِن جي ۾ آهي، ر ڪري

رآن کي عقيدت علمي ذهانت كي خراج تحسين پيش كيو آهي، مفتي صاحب به سنڌي ترجمي ۾ ان موافقت ۽ مطابقت كي تمام سهڻي انداز ۾ اختيار فرمايو آهي امام اهلسنت جي نظر جڏهن بسم الله جي مختلف ترجمن تي پئي ته پاڻ محسوس كيائون ته جڏهن مقصد ئي هي آهي ته سڀ كان اول الله پاك جو اسم مبارك اچي ته پوءِ ترجمي ۾ به ان پاك ذات جو نالو مبارك اڳ ۾ ئي اچڻ كپي ۽ تڏهن وڃي حديث شريف "كُل امر ذي بال الخ" جو مطلب ۽ مقصد به پورو ٿيندو، ان كري پاڻ بسم الله جو ترجمو فرمايائون "الله كي نام سے شروع جو بهت مهربان رحمت والا"

مفتي صاحب بہ پوري طرح موافقت ڪندي سنڌيءَ ۾ هن طرح ترجمو ڪيو تہ "الله نهايت مهربان ٻاجهاري جي نالي سان شروع"

(۲) ذا لک الکتاب لاریب فیه

وه بلندرُتب كتاب (قرآن) كوئي شك كي جگم نهين. (كنزالايمان)

اهو وڏي رُتبي وارو ڪتاب جنهن ۾ ڪابہ شڪ جي جاءِ نہ آهي (سنڌي ترجمو) (٣) ويمكرون ويمكرالله والله خيرالماكرين (انفال: ٣٠)

اور وہ اپناسا مكر كرتے تھے اور الله اپني خفيہ تدبير فرماتا تھا. اور الله كي خفيہ تدبير سب سے بھتر ہے.

۽ انهن پنهنجي سازش سِٽِي ۽ الله پنهنجي مخفي تدبير فرمائي ۽ الله جي خُفيہ رٿ سڀني کان بهتر آهي.

(۴) فان يشاءِ الله يختم عليٰ قلبڪ (شوريٰ: ۲۴)

اور اگر اللہ چاہے تو تمھارے دل پر اپني رحمت و حفاظت كي مهر لگادے. (كنزالايمان)

۽ الله چاهي تہ توهان جي دل تي پنهنجي رحمت ۽ حفاظت جي مُهر فرمائي. (سنڌي ترجمو)

قارئين ڪرام! توهان مٿين ٻٽن آيتن جي ترجمي ۾ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي کي ٻڌو ۽ پڙهيو، جنهن مان توهان بخوبي اندازو لڳايو هوندو تہ ان ۾ سندس اصل سان ڪيتري نہ ويجهڙائي ۽ موافقت موجود آهي. رڳو ترجمو ڪرڻ ڪو مشڪل ڪم نہ آهي مگر ترجمي سان گڏ زبان جي رواني، ادبيت، اثر، جاذبيت، ڪشش، محبت ۽ عقيدت جو پوريءَ طرح لحاظ رکڻ ئي دراصل صحيح ترجماني هوندي آهي ۽ اهي سموريون سهڻيون وصفون " ڪنزالايمان " جي سنڌي ترجمي ۾ موجود آهن.

(٦) سنڌيءَ ۾ ڪنزالايمان ۽ ٻيا ترجما "ڀيٽ"

سنڌ جي بزرگن، عالمن ۽ صوفين هميشه دين جي روح مطابق ئي اسلامي

تعليم کي عام ڪيو آهي ۽ اسلام جي حقيقي هدايت واري واٽ تي هلندي نبي پاڪ ﷺ جي عشق، ادب ۽ محبت ۽ اصحابن اهل بيت، ۽ اولياءَ الله جي عقيدت کي پنهنجي لاءِ سعادت ۽ بنهي جهانن ۾ ڪاميابيءَ جو معيار ۽ مدار سمجهيو آهي. مگر زماني جي اٿل پٿل سبب هتي بہ فرنگين جي ڪَن چيلن ۽ چپاٽن اسلام جي آڙ ۾ اهڙن نظرين ۽ عقيدن کي عام ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي جن سان مسلمانن ۾ پنهنجي محبوب پيغمبر سان محبت ۽ عقيدت ۾ گهنتائي پيدا ٿئي، ان ڪري انهن طرفان اصحاب سڳورن، اهل بيت ۽ اولياءَ الله جي شان ۾ بي ادبي وارا جملا، عبارتون، تحريرون لکيون ويون. ان جي باوجود به هتي جي رهواسين جي گهڻائي کي پنهنجي دين تي پختو يقين ۽ ويسام آهي ۽ رسول پاڪ ﷺ اصحابن سڳورن اهل بيت ۽ اولياءَ الله سان سندن محبت ۽ عقيدت ۾ ڪاب اصحابن سڳورن اهل بيت ۽ اولياءَ الله سان سندن محبت ۽ عقيدت ۾ ڪاب گهٽتائي ڪونہ اچي سگهي آهي ۽ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي ۾ بہ ان ئي عقيدت، ادب ۽ محبت جو جوهر پڙهندڙن آڏو پيش ڪيو ويو آهي.

آخر ۾ ڪنزالايمان جي ترجمي جي ڪجهم ٻين سنڌي ترجمن سان ڀيٽ ڪرائجي ٿي.

(١) ويمكرون ويمكرالله والله خيرالماكرين (سوره انفأل آيت نمبر ٣٠)

(i) ۽ (بڇڙي) رٿ ڪيائون ٿي ۽ الله (بم) ڪئي ٿي ۽ الله چڱو رٿ ڪندڙن مان آهي.

(ii) ۽ انهن رٿ رٿي ۽ الله بہ رٿ رٿي ٿي ۽ الله سڀني رٿ رٿيندڙن کان چڱو آهي. (مولانا محمد مدني، مطبوعہ ايجوڪيشنل پريس، ڪراچي)

(iii) ۽ اهي بہ تدبير ڪري رهيا هئا ۽ الله بہ تدبير ڪري رهيو هو ۽ الله سيني کان بهر تدبير ڪرڻ وارو آهي.

(مولانا قاضي عبدالرزاق مطبوعه عباسي كتب خانو)

(iv) ۽ انهن پنهنجي سازش سٽي ۽ الله پنهنجي مخفي تدبير فرمائي ۽ الله جي خفيہ رٿ سڀني کان بهتر آهي.

(٢) فان يشاءِ الله يختم علي قلبك (سوره شوري آيت نمبر ٢۴)

(i) پوءِ جيڪڏهن الله گهري تہ تنهنجي دل تي مهر هڻي، (مولانا امروٽي)

(ii) سو جيڪڏهن اللهگهري تہ تنهنجي دل تي مُهر هڻي. (مولانا محمد مدني)

(iii) پوءِ جيڪڏهن الله گهري تہ مُهر ڪري تنهنجي دل تي. (قاضي عبدالرزاق)

(iv) ۽ الله چاهي تہ توهان جي دل تي پنهنجي رحمت ۽ حفاظت جي مُهر فرمائي (ڪنزالايمان)

(

` ئلد

ة)

Ì

(ن

ڌي : م

عرڻ

~....

نڌي

لامي

- (٣) انافتحنا لك فتحا مبيناليغفر لك الله ماتقدممن ذنبك وماتا خر (سوره فتح آيت نمبر ١)
- (i) (اي پيغمبر) بيشڪ اسان توکي پڌري فتح ڏني تہ تنهنجا قصور جيڪي اڳي گذريا ۽ جيڪي پوئتي رهيا، سي(سڀ) الله توکي معاف ڪري.

(مولاناامروتي)

- (ii) (اي رسول) اسان توکي (حديبيہ جي صلح ٿيڻ سان) پڌري فتح ڏني آهي تہ تنھنجا اڳيان ۽ پويان قصور توکي الله معاف ڪري. (مولانا محمد مدني)
- (iii) بیشک اسان توکي پڌري فتح ڏني تہ معاف ڪري توکي الله آهي گناهہ جي اڳ ۾ ٿي چڪا آهن جيڪي پوئتي رهيا.
- (iv) بيشك اسان تنهنجي واسطي روشن فتح فرمائي ڇڏي جيئن الله تنهنجي سببان گناهم بخشي تنهنجي اڳين جا ۽ تنهنجي پوين جا. (ڪنزالايمان) (۴) قل هو الله احد
- (i) اي پيغمبر چؤ تہ اللہ اڪيلو آهي.
- (i) (اي پيغمبر) چؤ تہ الله هڪڙو ئي آهي (مولانا محمد مدني)
- (iii) چؤ تہ اھو اللہ ھے آھی
- (iv) تون فرماءِ اهو الله آهي اهو هڪ آهي
 - (۵) و وجدك ضآلا فهديلي (سوره ضحلي)
- (i) ۽ توکي ناواقف ڏٺائين پوءِ (شريعت جي) رستي لا تائين (مولانا امروٽي)
- (ii) ۽ توکي رستي کان بي خبر ڏسي پوءِ رستو ڏيکاريائين (مولانامحمد مدني)
- (iii) ۽ حاتائين توکي ناواقف پوءِ رستو ڏيکاريائين (قاضي عبدالرزاق)
- (iv) ۽ توکم، پنهنجي محبت ۾ بي اختيار لڌائين پوءِ پنهنجي طرف واٽ ڏنائين (ڪنزالايمان)

حضرات! ٻين سنڌي ترجمن ۽ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جا ڪجهم نمونا چند آيتن ۾ پيش ڪيا ويا آهن. جن مان ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جون خوبيون گلاب جي گل وانگر نروار ڏسڻ پيون اچن. آخر ۾ مان اداره تحقيقات امام احمد رضا جي عهديدارن ۽ ميمبرن جو ٿورائتو آهيان. جن مونکي ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جي واسطي سان جڳ مشهور عبقري عالم دين مفسر قرآن امام اهلسنت مولانا شاه احمد رضا فاضل بريلوي رحمته الله عليه جي مداحن ۾ شرڪت جو موقعو عطا فرمايو.

istopolo as istopological

پروفیسر ڈاکٹر محمد طفیل (ڈائر کیٹر' ادار ہ تحقیقات اسلامی' بین الاقوامی اسلامی یونیورشی' اسلام آباد)

انسانی زندگی کے مسائل کا جائزہ لیا جائے تو یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ یہ مسائل التعداد ہیں۔ ان میں انسانی پیدائش سے لے کر موت اور بعد الممات تک کے مسائل شامل ہیں۔ یہ امور مادی اور روحانی ہوں' طبعیاتی یا مابعد الطبعیاتی۔ ان کا تعلق تعلیم و تربیت سے ہو یا عقیدہ و عمل سے' سبھی امور کو حل کرنے کے لئے کسی نہ کسی رہنما یا رہبرکی ضرورت ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان ابتداء آفرنیش سے ہی کسی رہنما کا متلاشی رہا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے اس انسانی ضرورت کو پورا کرنے کا بھیشہ سامان بہم پنچایا ہے' کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

ولكل قوم هاد

زاق)

نائين

اداره

ونكي

"ہر قوم کے لئے ایک رہنما کی ضرورت ہے"

(سورهٔ الرعد آیت ۷)

یہ قدرتی امرے کہ یہ رہنما ایہا ہونا چاہئے جو غلطی سے پاک انسانی حواس و وسائل سے بالاتر اور حالات و زمانہ کے تغیرو تبدیل سے بے نیاز ہو۔ اس رہنما کا دائرہ کار اتنا وسیع ہوکہ وہ انسانی زندگی کے قبعیاتی اور مابعد الطبعیاتی سمی پہلوؤں کا احاطہ کرے اور انسان کو عقیدہ و عمل سے لے کر عقل و شعور نیز دلیل و استدلال اور احکام کی حکمت تک سے آگاہ کرے۔

اریخ انسانی اور تاریخ ذاجب عالم کے مطالعہ سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ ماضی

میں انسانی رہنمائی (Human Guidance) اور رشد و ہدایت کا فریضہ انبیاء علیهم السلام سرانجام دیتے رہے جو تعلق باللہ میں یگانہ روزگار ہوئے تھے اور انھیں وحی کی تائید و اعاانت حاصل ہوئی تھی۔ چنانچہ مقبول روایات میں ہے کہ اللہ تعالی نے انسانی رشد و ہدایت کے لئے کم و بیش ایک لاکھ چوبیں ہزار پینمبر بھیجے۔ جو اپنے اپنے عمد میں انسانی رہنمائی کا فریضہ سرانجام دیتے رہے۔

عصر حاضر کا انسان نبوت کے نور اور وی کی ہدایت کا متلاثی ہو تو وہ کسی بھی نبی کی تعلیمات سے براہ راست استفادہ نہیں کرسکتا کیونکہ دین اسلام مکمل ہوچکا۔ نبوت کا دروازہ مستقل طور پر بند ہوچکا ہے اور اب قیامت تک کوئی نبی نہیں آئے گا اور نہ ہی کوئی وحی نازل ہوگی' کیونکہ انسانیت کو وحی کا غیر فانی پیغام اور لازوال ہدایت پہلے سے ہی حاصل ہے۔ یہ ہدایت لازوال اور ابدی بھی ہے اور ہر طرح کے عیوب و نقائص سے پاک بھی۔ کی زندہ کتاب ۔ قرآن حکیم۔ وہ چشمہ صافی ہے۔ جو ھلسی للناس' ھلسی للمومنین اور ھلسی للمتقین کے جانفزا پیغام سے لبریز ہے۔ یہ ہدایت اللی ہر طرح کے تعیرو تبدل سے بالاتر اور ہر دور اور ہر خطہ کے انسان کے لئے شفا بخش' پیغام نجات' وسیلہ' کامرانی اور زریعہ نجات اخروی ہے۔

انسان کو قرآن مجید کی شکل میں وہ چشمہ صافی میسر ہے جس سے ہر فرد اپنی فہم و فراست اور جدوجمد کے مطابق سیراب اور ہر مریض شفایاب ہوسکتا ہے'کیونکہ شکوک و شہات سے پاک میہ کتاب شفاء للمومنین بھی ہے اور شفاء لما فی الصدور بھی۔ جس کی تعریف خالق حقیق نے یہ بیان کی ہے۔

ولا رطب ولايابس الافي كتب مبين (سورة الانعام آيت ٥٩)-

کوئی تریا خشک چیزایسی نہیں' جو کتاب مبین میں بیان نہ کی گئی ہو۔

اس آیت مبارکہ کے ذریعے انسانیت کو یہ پیغام دیا گیا ہے۔ کہ قرآن کیم میں زندگی کے تمام اصولوں سے بحث کی گئی ہے۔ اور اس میں ہر طرح کے انسانی مسائل کا حل اپنی عمدہ ترین شکل میں موجود ہے۔ اس حقیقت کی جانب اشارہ کرتے ہوئے امام شافعی (م ۲۰۳ھ) رحمتہ اللہ علیہ رقم طراز ہیں :

"فليست تنزل باحد من اهل دين الله نازله الا في كتاب الله الدليل على سبيل الهدى فيها" (الرساله ص ٢٠ شخيق احمد شا كرطيع قامره ١٠٠٩هـ)

" الله تعالى كے دين والوں پر جو بھى آفت يا مصيبت نازل ہوتى ہے' الله تعالىٰ كى كتاب ميں ان كے لئے ہدايت كا سامان موجود ہو تا ہے۔"

کیونکہ میں کتاب انسانوں کو گمراہی کے گھٹا ٹوپ اندھیروں سے نکال کر روشنی کی طرف رہنمائی کرتی اور انسان کو روحانی آفات اور مادی آفات سے نجات دلاکر خالق حقیق کے حضور سجدہ ریز کرتی ہے۔ کیونکہ قرآن حکیم کا ہر حکم انسانی کامرانی کی ضانت فراہم کرتا ہے۔

"فكل ماأنزل في كتابه جل ثناثه رحمه و حجه علمه من علمه وجهله من جهله لا يعلم من جهله ولا يجهل من علمه"

(الشافعي' الرساله ص ١٩)

الله تعالیٰ نے قرآن تھیم میں جو کچھ نازل کیا وہ رحمت اور ججت ہے۔ اسے جس نے سیکھا حاصل کرلیا۔ جو اس سے بے علم رہا اس نے کچھ نہ سیکھا۔ جاہل کچھ نہیں جانتا۔ اور جو اس جو اے وہ جاہل نہیں۔

فقہی مسالک میں مسلک شافعی کے موسس محمد بن ادریس شافعی رحمتہ اللہ علیہ اس حقیقت پر روشنی ڈالتے ہیں کہ فقہ اور اصول فقہ کی تدوین میں قرآن حکیم کو اولین ماخذ (Primary Source) کی حیثیت حاصل ہے۔

نزول قرآن کریم کے وقت ہے ہی اسلامی شریعت اور مسلمان معاشرے میں کتاب اللہ کو یہ ارفع و اعلیٰ مقام حاصل ہوگیا تھا کہ عمد رسالت ماب ہی گائی ہی ہی اسلام کو یہ ارفع و اعلیٰ مقام حاصل ہوگیا تھا کہ عمد رسالت ماب ہی طرف رجوع کرتے اور میں مسلمانوں کو کوئی مسلم یا مشکل پیش آتی تو وہ فورا قرآن کیم کی طرف رجوع کر مدون اس سے ہدایت پاتے۔ جب عمد اموی اور دور عباسی میں نئے علوم و فنون ایجاد ہو کر مدون ہوئے تب بھی تمام علوم و فنون کے استدلال 'پراھین اور جج کے لئے قرآن کیم کو اولین اور مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ چنانچہ جب مسلمانوں نے علم فقہ اور علم اصول فقہ اور مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ چنانچہ جب مسلمانوں نے علم فقہ اور علم اصول فقہ تو انھوں نے قرآن کیم کو اصل العصول اور سب سے قوی جبت کے طور پر تسلیم کیا اور تانھوں نے قرآن کیم کو اصل الاصول اور سب سے قوی جبت کے طور پر تسلیم کیا اور سنت نبوی کو اس کی عملی تفیر قرار دیا۔ نامور حفی فقیہ علی بن مجمد البردوی (متوفی ۲۸۲ھ) نے اس امر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے:

اصل الشرع الكتاب والسنة (كنز الوصول الى معرفه الاصول ص ٢ طبع كراجي، نور محمد

ر و مانی

یا کی

وازه وحی صل بھی۔

فهم و وک و

ي اور

ں زندگ عل اپنی مافعی (م

ی سبیل

اصح المطابع)"شربعت كي بنياد كتاب و سنت پر استوار ہے۔"

اسلامی تاریخ کے مختلف ادوار میں اسی اصول کو پیش نظر رکھ کر متعدد علوم و ننون کی تدوین ہوئی۔ اور کی اصول بطور مسلمات دین مخص اسلامیہ میں رائج رہا۔ چنانچہ ابن خلدون (م ۸۰۸ھ) نے بھی قرآن حکیم کو اصول فقہ کا اولین ماخذ قرار دیا ہے اور قرآن حکیم کے بارے میں لکھا ہے۔

"اصول الادلم الشرعيم هي الكتاب الذي هو القرن"

(مقدمه ابن خلدون ص ۲۵۲ طبع مصر ۱۳۱۸ه)

ادلہ شرعیہ کے اصول و قواعد کتاب اللہ لیعنی قرآن حکیم سے ماخوذ ہیں۔ ابن خلدون نے ندکورہ بالا اصول بیان کرکے اپنے شرہ آفاق مقدمہ میں تحریر کیا ہے کہ اصول فقہ۔ جس کی بنیاد امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ نے رکھی تھی۔ فقہائے احناف نے اسے وسعت دی 'اس کے اصول متعین کئے اور اس میں جدید نکات کا اضافہ کیا۔

"ثم كتب فقهاء الحنفيه فيه وحققو تلك القواعد و اوسعوا القول فيها.... فكان لفقهاء الحنفيه فيهااليد الطولى من الخوض على النكت الفقيهيه و التقاط هذه القوانين من مسائل الفقم" (مقدمه ابن غلرون ص ۵۵م)

بعد ازاں فقہاء احناف نے (اصول فقہہ کے میدان میں) کتابیں تحریر کیں 'اس علم کے قواعد متعین کئے اور انھیں وسعت دی۔ حنی فقہاء کو اس میدان میں کامل دسترس حاصل تھی کہ وہ فقہی نکات تلاش کرکے فقہی مسائل پر ان کا اطلاق (Apply) کر سکیں۔ ذکورہ بالا گفتگو سے یہ نتائج حاصل ہوتے ہیں کہ اسلامی علم اصول فقہ کی بنیاد اہام شافعی نے رکھی۔ اس خاص علم کو فقہائے احناف نے وسعت دی'اس میں نت نے نکات بیدا کئے اور بقول ابن خلدون ان نکات کو فقہی مسائل پر لاگو کیا اور فقہائے احناف نے ایسا کرتے وقت قرآن کیم کو اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا۔

سطور بالا کی روشن میں جب "ہم فاوی رضویہ" (مطبوعہ بارہ جلدوں) کا مطالعہ کرتے ہیں۔ بیں تو بادی النظرمیں یہ نتائج ہمارے سامنے آتے ہیں۔

امام احمد رضا (۱۸۵۹–۱۹۲۱) ایک بلند پایه حنی نقیه سے ' انھوں نے اس فقهی روایت کو آگے برسھانے میں اہم کردار ادا کیا ' جس فقہ کے قواعد کلیات امام ابوحنیفہ (متوفی ۱۵۰ھ)

جا 2

ر ار نک

بر جد 3

وس

<u>--</u> الگال

سے بیار

4 تواء

ناجآ

مىن اسى

کیا

اعترا انفاد

5

كوئى

نے مقرر کئے۔ جن میں اہام ابو بوسف امام محمد امام زفر اور امام طحادی جیدے جید حنی نقهاء نے مقرر کئے۔ جن میں اہام ابو بوسف امام محمد امام زفر اور امام طحادی جیدے جید حنی کو متعارف کرایا۔ اس فقہ حنی کو امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ نے برصغیر کے روزمرہ کے مسائل کے تناظر میں جانچا پر کھا اور فقہ حنی کے مطابق مسلمانوں کی رہنمائی کی۔

2 امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کو فقہ حنی پر کامل دسترس حاصل تھی۔ فقہ حنی کے متون و شروح انھیں ازبر تھیں۔ مزید برآل کثرت مطالعہ ' فقہ حنی کے کلیات اور اصولول کے استعال 'کثیر مسائل کے فقادی تحریر کرنے کی بناء پر امام احمد رضا کا تفقہ اجتماد کے ورجہ تک پہنچا ہوا تھا۔ نیز برصغیر کے مقامی مسائل کو حل کرتے وقت وہ اسلام کے سنہری اصول اجتماد کو خوب خوب بروئے کار لاتے رہے اور اپنی خداداد اجتمادی فکر سے مسلمانوں کے جدید اور روزمرہ کے مسائل کا حل پیش کرتے رہے۔

آ ''قاوی رضویہ'' امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کے قتمی افکار کا شاہکار' ان کی فقمی وسعت علمی اور فقہی جزیات پر عمین نظر کا درخشاں باب ہے۔ فاوی رضویہ کے مطالعہ سے ان کے ققمی جوہر کھل کر سامنے آتے ہیں۔ ان کے ققمی تجرکا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ جس پانی سے وضو جائز ہے فاوی رضویہ میں اس کی ۱۲۰ اقسام'جس پانی سے وضو ناجائز ہے اس کی ۱۲۹ اقسام اور پانی کے استعال سے قاصر رہنے کی ۱۲۵ صورتیں بیان کیس۔ جن اشیاء سے تیم جائز ہے ان کی ۱۸۱ اقسام بیان کیس اور جن اشیاء سے تیم بیان کیس۔ جن اشیاء سے تیم جائز ہے ان کی ۱۸۱ اقسام بیان کیس اور جن اشیاء سے تیم بیائز ہے ان کی ۱۸۰ اقسام بیان کیس اور جن اشیاء سے تیم فائز ہیں۔ (ملخص فاوی رضویہ ج اص ۲۵۸ طبع فیصل آباد) فیائز ہے ان کی ۱۹۳ اقسام واضح کیس۔ (ملخص فاوی رضویہ ج ام ۲۵۲ طبع فیصل آباد) معتقبی کا نام و پہ ' تاریخ فتوی صورت مسئولہ اور پیش آمہ واقعات کی ضوری جزئیات۔ اس طرح امام احمد رضا بریلوی نے فتوی نوایی کے وقت اس اصول پر پوری پابندی سے عمل اس طرح امام احمد رضا بریلوی نے فتوی نوایی میں استشعناد و استدلال کیا ان کا کھلے بندوں اعزاف کیا ہے۔ جو ان کے وسعت مطالعہ' علمی دیانت اور اسلاف فقمائے احناف سے اعتاف کیا اتفاق اور حفی روایت کے تساسل کی درخشاں دلیل ہے۔

ق امام احمد رضا بریلوی نے فتوی نویس میں اس اساسی اصول پر عمل کیا ہے کہ جب بھی کوئی مسئلہ بوچھا گیا یا فتوی طلب کیا گیا تو انھوں نے سب سے پہلے کتاب اللہ کی طرف

رك

س

كان

علم

_ر

زی

'مام کات

نے

<u>"</u>,

بت کو ۵اھ) رجوع کیا۔ پھر حدیث نبوی سے استفادہ کرنے کی کوشش کی اور بعد ازاں فقہائے احناف کی علمی کاوشوں سے استفادہ کیا۔ جس کی بدولت فقہ حنفی کو وسعت اور برصغیر میں قبول عام کا درجہ حاصل ہوا۔

ق قرآن کیم کو "فتوی رضویہ" کا اولین ماخذ قرار دے کر امام حمد رضانے عبارة النص ولالہ النص اشارة النص اور اقتضاء النص سے استدلال کیا۔ عام عام عام عام ما دوجہ مجمل مفصل محکم منشا بہ نیر اوا مرو نواهی کی آیات کے جملہ پہلووں سے استدلال کیا ہے۔ اور بعض ہے۔ بعض فاوی میں ایک ہی آیت سے مختلف طرق سے استشاد کیا گیا ہے۔ اور بعض فاوی میں ایک ہی آیت سے مختلف طرق سے استشاد کیا گیا ہے۔ اور بعض فاوی خصوصاً وہ فاوی جو رسائل کی شکل میں ترتیب دئے گئے ہیں۔ ان میں متعدد قرآنی آیات اور ان کے مختلف طرق سے استدلال کیا ہے۔ بعض اوقات ایس آیات کی تعداد ہیسیوں تک جا بہنچتی ہے۔

آ عصر حاضر کے ماہرین اصول فقہ نے قرآن کیم میں بیان کردہ احکام کو تین بنیادی اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ احکام العقائد' تمذیب نفس کے احکام اور معاملات کے احکام بعد ازاں احکام معاملات کی سات جزئیات بیان کی ہیں۔ فقاوی رضویہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت بھی آشکار ہوتی ہے کہ صاحب فقاوی نے ان تمام اقسام احکام کے بارے میں فقاوی صادر کئے ہیں اور فقاوی ترتیب دیتے وقت آیات احکام کو اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا ہے۔

ندکورہ بالا اصولوں کی روشنی میں فاوئی رضوبہ سے چند فاوئ پیش کئے جاتے ہیں جو اس حقیقت کو ثابت کرنے میں ممدو معاون ہوں گے۔ کہ فاوئی رضوبہ میں قرآن حکیم کو کس طرح اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا گیا ہے۔ واضح رہے کہ ہر فتوئی عموما کسی نہ کس آیت قرآنی یا اس سے ماخوذ فقہی اصول پر بہنی ہو تا ہے لیکن یہ ضروری نہیں سمجھا جاتا کہ فتوئی نولی کرتے وقت مسلمات اور اصولوں کی بھی نشان وہی کی جائے۔ بلکہ صورت مسئولہ کے مطابق فتوئی جاری کیا جاتا ہے اور اسلاف کی مفتی ہہ صورت کو بطور کے مطابق فتوئی جاری کیا جاتا ہے اور اسلاف کی مفتی ہہ صورت کو بطور کی ضانت فراہم کرتا ہے۔ جو فتوئی نولی کا تاریخی تسلسل قائم رکھنے کی صانت فراہم کرتا ہے۔

اساتھ میں آپ سے یہ فتویٰ طلب کیا گیا کہ پانچ نمازیں تو شب معراج میں فرض ہوئیں۔ اس سے پہلے نمازیں کس طرح اداکی جاتی تھیں؟ اس استفتاء کا جواب تحریر کرتے ہوئے امام احمد رضا رقم طراز ہیں۔

قائم مختلفه

_I _r

_٣

۴_

_۵

الانبيا

رضا والہ و

خود س عام ا:

ا اور ع

روز ک

ا آيات

کی کہ کرنے

ساتھ

صلی ان سلی عنه

رت ز

الله تعا

فرمائي

"ا سے یہ ہے کہ اس سے پہلے قیام اللیل کی فرضیت ثابت۔ باقی پر کوئی دلیل صریح قائم نہیں۔" اس اہم مسلہ پر بحث کرتے ہوئے فاضل مفتی نے قرآن حکیم کی درج ذیل مختلف آیات سے استدلال کیا گیا۔

ا۔ وسبح بحمد ربک بالعشی والابکار (سورہ المومن آیت ۵۵)

٢- وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها (سوره طم آيت ١٣٠٠)

۳- من انای الیل فسبح و اطراف النهار لعلک ترضے (سورہ طم آیت ۱۳۰۰)

م . فلو لا انه كان من المسبحين (سوره السفت آيت ١٣٣)

۵- فنادى فى الظلمت ان لا اله الا انت سبحنك انى كنت من الظلمين(سوره الانبياء آيت ۸۸)

ان آیات مبارکہ اور بہت سی احادیث نبویہ کی تفییرو تعییربیان کرنے کے بعد امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ یہ بھیجہ اخذ کرتے ہیں کہ معراج سے پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ والہ وسلم اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین نمازیں پڑھتے۔ نمازشب کی فرضیت تو خود سورہ مزمل شریف سے ثابت ۔ اور اس کے سوا اور اوقات میں بھی نماز پڑھنا وارد۔ عام ازینکہ فرض ہو یا نفل۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ بنج گانہ نماز سے پہلے مسلمان چاشت اور عصر کی نمازیں پڑھا کرتے تھے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم و صحابہ کرام جب آخر روز کی نماز پڑھتے گھائیوں میں متفرق ہوکر تنا پڑھتے (فاوی رضویہ ج ۲ ص ۱۵۷)

امام احمد رضانے اس اہم مسکلہ کی تشریح و تغییر بیان کرتے وقت قرآن کیم کی پانچ آیات سے استدلال کیا پھر لفظ "دنتہج" سے نماز نہیں بلکہ یاد اللی مراد لیا اور یہ فتوئی صادر کی کہ شب معراج نماز فرض ہونے سے پہلے کوئی نماز فرض نہیں تھی اور نہ ہی نماز اوا کرنے کا طریقہ متعین تھا۔ کیونکہ مشہور حدیث میں ہے کہ نزول وحی اور عطائے نبوت کے ساتھ ہی جبریل امین نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز اوا کرکے دکھائی اور رسالت ماب صلی اللہ علیہ والہ وسلم خدیجۃ الکبری اور حضرت علی رضی اللہ عنصما اسی طرح نماز اوا کرتے رہے اور نماز اوا کرنے کا کیمی مسنون طریقہ آج تک مسلمانوں میں رائج ہے۔

فآویٰ رضویہ میں یہ فتویٰ بھی تحریر ہے کہ نگ وقت میں نماز ادا کرنے والے کے لئے اللہ تعالی "ویل" فرما یا ہے آپ خود نگ وقت نماز ادا کرتے ہیں اس کی تفصیل بیان فرمائے؟ اس استفتاء کا جواب لکھتے وقت پہلے آپ نے یہ بتایا کہ "تنگ وقت نماز ادا کرنے

۔ کی مام کا

تنص.) من

ل کیا بعض

قرآنی تعداد

) اقسام ر ازاں ت بھی

ادر کئے

، ہیں جو علیم کو می نہ سی ما جا تا کہ

کو بطور ٹائم رکھنے

میں فرض نحرر کرتے پر قرآن عظیم میں ویل کیں نہ فرمایا" اس کے بعدوقت امام احمد رضانے قرآن کیم کی آیت "مے۵ آیت "فوہل للمصلین ○ النین هم عن صلوتهم ساهون" (سورہ الماعون آیت ۲۵۵) سے عمیق استدلال کیا ہے اور لفظ "ساهون" کا معنی یہ بیان کیا ہے کہ ان لوگوں کے لئے ویل "جہنم" ہے جو وقت کھوکر نماز پڑھتے ہیں۔ چنانچہ لفظ "ساھون" کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا هم النین ہوخرون الصلوہ عن وقتھا"اس سے وہ لوگ مراد ہیں جو وقت گزار کر نماز پڑھیں۔" لہذا اس لفظ سے مراد السے لوگ ہیں جو نماز کے وقت سے اس حد تک غافل رہیں کہ نماز کا وقت ختم ہوجائے۔ فقیر کے یمال بھر اللہ نماز تک وقت سے اس حد تک غافل رہیں کہ نماز کا وقت ختم ہوجائے۔ فقیر کے یمال بھر اللہ نماز تک وقت نمیں ہوتی بلکہ مطابق ند ہب حفی ہوتی ہے (فاوئی رضویہ ج ۲ میں اکا۔۔۔ ۲۲۲)

اہل علم کی رائے کے مطابق نماز کے اوقات کی پابندی کا تھم صرف سورہ النہاء کی تیت نمبر ۱۹۰ سے ثابت ہے لیکن امام احمد رضا اس موضوع پر رقم طراز ہیں۔
"رب العزت تبارک و تعالی نے محافظت نماز و التزام اوقات کا تھم سات سورتوں میں نازل فرمایا ہے ' بقرہ ' نساء ' انعام ' مریم ' مومنون ' معارج اور ماعون (فآوی رضویہ ج ۲ ص ۱۳۰)

ندکورہ بالا عبارت سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ امام احمد رضا کو قرآن فنمی اور اس سے احکام کے استباط کا کس قدر ملکہ حاصل تھا اور اس شبہ کا بھی خود بخود ازالہ ہوجا تا ہے کہ فقہائے احتاف اور ان کے بیروکار اپنی رائے پر انحصار کرتے ہیں حالانکہ فقہائے احتاف نے کتاب و سنت سے ہی احکام کا اشتباط کیا ہے۔

امام احمد رضا کی خدمت میں یہ سوال پیش کیا گیا کہ زید کو ایسی جگہ نماز کا وقت آیا یمال پاک زمین میسر نہیں اور نہ ہی نماز کے وقت میں پاک زمین حاصل ہونے کی توقع ہے۔ اس حالت میں نماز کیے اوا کی جائے؟ آپ نے اس مشکل اور پیچیدہ سوال کا نمایت مخضر' قابل عمل اور شریعت مطہرہ کے مطابق جواب دیا کہ ''نماز کھڑے ہوکر' اشارے سے پڑھے'' لیکن قابل توجہ امریہ ہے کہ مخضر ترین جواب کے لئے قرآن حکیم کی ان تین بڑھے'' لیکن قابل توجہ امریہ ہے کہ مخضر ترین جواب کے لئے قرآن حکیم کی ان تین آیات سے استدلال کیا۔ جو انسان کے لئے اسلام کی سہولتوں کی امین ہیں۔

١- لا يكلف الله نفسا الا وسعها (سوره البقره آيت ٢٨٦)

- فاتقوا الله ما اسستطعتم (سوره التعابن آیت ۱۲)

•[.]

است

ہے کرد

اور ا منکر

جانے

میں م دہ ہے

کیا۔ ا۔

۲-آيت

-٣

-۳ ۵-

_4

-4

-^

رضا _

٣- ماجعل عليكم في اللين من حرج (سوره الحج آيت ٤٨)

ان آیات سے یہ امر ثابت ہو تا ہے کہ قرآن کیم میں جو شرعی اصول بیان ہوئے ہیں امام احمد رضا کو ان پر کامل عبور حاصل تھا اور وہ قرآنی آیات سے متعلقہ امور میں بکھرت استدلال کرتے ہیں جو ان کی قرآن فنمی کی اعلیٰ مثال ہے۔

فآویٰ رضویہ کی جلد دوم (ص ۱۳۱۰ اس) میں ایک استفتاء موجود ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ فساد سے بیخے کے لئے مسجد کے منبر کے پاس اذان دینا جاری رکھا جائے یا ترک کردیا جائے۔

اس سوال کا جواب دیتے ہوئے صاحب فقادیٰ نے تحریر کیا ہے کہ "جو مسجد پرانی ہے اور ان کا اس پر افتیار ہے اس کا مواخذہ ان پر ہے اس کے ذمے صرف اتنا رکھا گیا ہے کہ منکر پر قدرت نہ ہو تو زبان سے منع کردے اور اس میں بھی فتنہ فساد ہو تو دل سے برا جانے بھران کے فعل کا اس سے مطالبہ نہیں۔" (فقاویٰ رضویہ ج۲ص ۲۰۳)

امام احمد رضانے اپنے فتویٰ کی بنیاد مشہور حدیث نبوی پر رکھی جو حدیث کی معتبر کتب میں مروی ہے۔ تاہم اس حقیقت کو ثابت کرنے کے لئے کہ ہر کوئی اپنے کئے کا خود جواب دہ ہے اور زمین میں فساد برپانہیں کرنا چا ہئے۔ درج ذبل آٹھ آیات قرآنی سے استدلال کیا۔

- ۱- لاتزر وازرة وزر اخرى (سوره فاطر آیت ۱۸)
- ۲ یایها النین امنوا علیکم انفسکم لایضرکم من ضل اذا اهتلیتم (سوره الماکده
 آیت ۱۰۵)
 - سـ الا من اكره و قلبه مطمئن بالايمان (سوره النمل آيت ١٠٦)
 - سم فاتقوا الله مااسستطعتم واسمعوا واطيعو ا(سوره التعابن آيت ١٦)
 - ۵ والفتند اشد من القتل (سوره البقره آیت ۱۹۱)
 - ٢- لاتفسدوا في الارض بعد اصلاحها (سوره الاعراف آيت ٥٦)
 - ٧- لها ماكسبت وعليها مااكتسبت (سوره البقره آيت ٢٨٢)
 - ۸- لاتسئلون عما كانوا يعملون (سوره بقره آيت اسما)

آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ اس چھوٹے سے مسئلہ کو ذہن نشین کرانے کے لئے امام احمد رضا نے محولا بالا آٹھ آیات سے استدلال کیا اور قرآن حکیم کو اپنے فاویٰ کے اولین ماخذ اس

-

ن آیا ...

ي توقع

نهایت

ے د :

ن تين

کے طور پر کثرت سے استعال کیا۔ نیز امت مسلمہ کو ہر طرح کے فتنہ اور فساد سے منع کیا تاکہ اسلامی احکام پر عمل کرنے کے لئے سازگار ماحول پیدا ہو۔

بعض اصحاب کی بیہ رائے رہی ہے کہ کچھ افراد کا کوئی دین فدہب نہیں ہو تا یا ایک فرد ایک ہی وقت میں ایک سے زیادہ ادیان کا قائل ہوسکتا ہے۔ امام احمد رضانے ان باطل عقائد کا عقلی علمی اور شری طریقوں سے بطلان کیا ہے۔ انھوں نے اس مسئلہ کے حل کے لئے قرآن حکیم کی آیات سے جس انداز میں استدلال کیا ہے وہ لائق توجہ ہے وہ لکھتے بیں۔

"کافر نہیں گروہ جس کا دین کفرہے' اور کوئی آدمی دین سے خالی نہیں۔ نہ ایک شخص کے ایک وقت میں دو دین ہوسکیں۔" (فاویٰ رضوبہ ج سم ص ۳۰۹)

کیونکہ کفر اور اسلام ایک دوسرے کی ضد اور نقیض ہیں یہ دونوں نہ بیک وقت ختم ہوسکتے ہیں اور نہ ہی دونوں ایک جگہ جمع ہوسکتے ہیں۔ یہ امر ثابت کرنے کے لئے صاحب فقاوی رضویہ نے درج ذیل آیات سے استشماد کیا۔

اما شاكرا واما كفورا (سوره الدهر آيت ٣)

ما جعل الله لرجل من قلبين في جو فه (سوره الاحزاب آيت ٣)

ان آیات سے خاص مفتی ہے تھم ثابت کرتے ہیں کہ جو شخص دائرہ اسلام سے خارج ہو ہو کافر ہے اور کفر بجائے خود ایک ندہب ہے۔ اور کما جاتا ہے "الکفو ملہ واحدہ" کہ مسلمانوں کے خلاف پورا کفر ایک ملت ہے جس کا دفاع اور تدارک لازم ہے کیونکہ انسان کے جسم میں اللہ تعالی نے دو دل نہیں رکھے ہیں اور ایمان قلبی تصدیق سے عبارت ہے۔

امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک استفتاء پیش ہوا کہ ایک مسلمان کسی عیسائی کے گر ملازم تھا اور اس کا پس خوردہ بھی کھالیتا تھا۔ جب مسلمان ملازم فوت ہوا تو مسلمانوں نے اس کی نماز جنازہ پڑھنے سے انکار کردیا مسلمانوں کا یہ سلوک کیسا ہے؟ اس بارے میں صاحب فاوی رضویہ نے رائے دی کہ "اگر فدہب میں کچھ فرق نہ تھا تو اس بد حرکت سے کافر نہ ہوا۔ مسلمانوں پر اس کی تجینرو تکفین اور جنازہ کی نماز لازم ہے گریہ کام فرض کفایہ ہے۔۔۔۔۔ اس فعل میں اس کے گھروالوں کا کوئی قصور نہ تھا۔ ان پر تعزیر بے جا فرض کفایہ ہے۔۔۔۔۔ اس فعل میں اس کے گھروالوں کا کوئی قصور نہ تھا۔ ان پر تعزیر بے جا

ا-اس خا سمی دو کے افرا

ہوا ہے کریں۔

روا عباره ا^ل روزه کی

ہے جیسا علاوہ معا قرآنی او

ممکن نهیه رہنمائی ک

ہیں۔ جبکہ کرام _ حرمت _

كا اولين

ہے" (فآوی رضوبہ ج م ص ۱۲۔۔ ۱۳ طبع کراچی ۱۹۹۰ء)

اس، فتوی میں بنیادی کتہ یہ ہے کہ کسی خاندان کے سربراہ کے گناہوں کی سزایا عذاب اس خاندان کے دیگر افراد کو نہیں دیا جائے گا۔ کیونکہ "ولا تزر وازرة وزر اخری" کوئی کسی دو سرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا۔ اس آیت کی اقتضاء النص کا منشاء یہ ہے کہ خاندان کے افراد اپنے سربراہ کے گناہوں کی سزا نہیں یا کیں گے۔

عام مفسرین اور اہل علم کی رائے میں نماز اور ذکوۃ کا تھم قرآن تھیم میں جا بجا بیان ہوا ہے اور مسلمانوں کو اس امر کا پابند کر دیا گیا ہے کہ وہ نماز قائم کریں اور ذکوۃ ادا کریں۔ جب کہ امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کا قول ہے۔

"فی الواقع نماز و زلوة کی فرضیت 'فضیلت و مسائل تینوں قتم کا ذکر قرآن عظیم ذکر قرآن عظیم در قرآن عظیم بیت جگہ ہے دونوں کا ساتھ ساتھ ذکر قرآن عظیم میں بیای جگہ ہے مگر علامہ حلبی 'علامہ محطاوی و علامہ شامی سادات کرام محشیان در مختار فرماتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ ان کا ذکر ساتھ ساتھ بتیں جگہ فرمایا ہے " (فاوی رضویہ ج م ص ۳۷۷)

روزے کی فرضیت کا ذکر کرتے ہوئے صاحب فاوئی رضویہ نے یہ بیان کیا ہے کہ عبارہ النص کی رائے سے روزہ کی فرضیت سورہ البقرہ کی آیت ۱۸۳ میں فدکورہ ہے جبکہ روزہ کی نضیلت عبارہ النص اور اشارہ النص کے ذریعے دو سری سورتوں میں بھی بیان ہوئی ہے جیسا کہ سورۃ التوبہ آیت ۱۲۲ اور سورۃ الاحزاب آیت ۳۵ میں فدکورہ ہے عبادات کے علاوہ معاملات کے امور میں فتوئی صادر کرتے وقت بھی صاحب فاوئی رضویہ نے آیات قرآنی اور احادیث نبوی سے بکھرت استشاد کیا ہے۔ ایس آیات اور احادیث کا احاطہ کرنا ممکن نہیں تاہم چند امور بطور نمونہ پیش کے جاتے ہیں۔ جو اہل علم و دانش کے لئے رہنمائی کا سامان ہیں۔

متعہ کا مسکہ شیعہ اور اہل سنت میں مخلف نیہ ہے۔ شیعہ متعہ کے جواز کے قائل ہیں۔ جبکہ اہل سنت وقتی یا عارضی نکاح کو قطعا حرام قرار دیتے ہیں۔ اہل سنت کے علائے کرام نے متعہ کی حرمت عموما حدیث نبوی سے ثابت کی ہے۔ اس کے برعکس متعہ کی حرمت کے بارے میں امام احمہ رضا سے فتوی پوچھا گیا تو آپ نے قرآن عکیم کو اپنے فاوی کا اولین ماخذ قرار دیتے ہوئے ان آیات سے حرمت متعہ کی دلیل پیش کی۔

ارج دله" بونکه

ارت

ن کسی موا تو ب؟ اس اس بد ریه کام ا- والنین هم لفروجهم حافظون- الا علی ازواجهم اوماملکت ایمانهم فانهم
 غیر ملومین- فمن ابتغی وراء ذلک فاولئک هم العدون ○ (سوره المعارج آیت
 ۳۹-۲۹)

٢- محصنين غير مسافحين ولا متخذى اخدان (سوره الماكره آيت ۵)

٣- محصنت غير مسفحت ولا متخنت اخدان

مندرجہ بالا آیات میں فرکورہ صورتوں کے علاوہ نکاح کی باقی تمام شکلیں حد سے تجاوز اور حرام و گناہ ہیں۔ نیز متعہ کے ذریعے نفسانی شہوات کا سامان بہم پہنچایا جا تا ہے۔ اس لئے وہ حرام ہے جس کی تائید متعدد احادیث نبویہ سے بھی ہوتی ہے (فاوی رضویہ ج م ص لئے دہ حرام ہے جس کی بائید متعدد احادیث نبویہ سے بھی ہوتی ہے (فاوی رضویہ ج م ص

حرمت مصاہرت کے بارے میں فقہائے احناف اور شوافع میں اختلاف رائے موجود ہے فقہائے احناف کی رائے میں اگر کسی مخص کے ماں سے میاں بیوی والے روابطہ قائم ہوں تو ایسے مرو پر اس عورت کی بیٹی حرام جاتی ہے۔ صاحب فاوئی رضویہ سے جب حرمت مصاہرت کی دلیل طلب کی گئی۔ تو انھوں نی سورۃ النساء کی آیت ۲۳ سے استدلال کیا کہ اس آیت کریمہ کے تھم سے زن مدخولہ کی بیٹی حرام قرار پائی چنانچہ فاوئی رضویہ میں تحریر ہے۔

"ان عورتول کی بیٹیال جن کے ساتھ تم نے صحبت کی معلوم ہوا صرف اسی قدر علت تحریم ہے اور یہ قطعا مزنیہ میں بھی ثابت ہے کہ وہ ایک عورت ہے جس کے ساتھ اس نے صحبت کی لا جرم بھکم آیت اس کی بیٹی اس پر حرام ہوگئ" (ج ۵ ص ۳۱ باب المحرمات) ہندوستان کے تناظر میں دارالحرب اور دار الاسلام کا موضوع بہت اہم رہا ہے کیونکہ مسلمان جب ہندوستان میں محکومی کی زندگی بسر کررہے تھے اس وقت وہ وہاں سے دارالاسلام کی طرف ہجرت کرنے کے لئے بے تاب رہتے تھے۔ صاحب فاوی رضویہ سے جب ہجرت کی طرف ہجرت کرنے کے لئے بے تاب رہتے تھے۔ صاحب فاوی رضویہ سے جب ہجرت کے بارے میں فتوئی طلب کیا گیا۔ تو انھوں نے سورہ النساء کی آیت سے استدلال کیا جس میں ہجرت کرنے کا تھم دیا گیا ہے۔

ان النين توفهم الملائكة ظالمي انفسهم قالوا فيم كنتم والوا كنا مستضعفين في الارض قالوا الم تكن ارض الله واسعة فتهاجرو فيها (النا آيت ٩٤)

اس آیت کی تفیربیان فرماتے ہوئے فاوی رضوبہ میں تحریر ہے۔ کہ اگر کسی جگہ کسی

•

است

الفه

ا۔ کافہ اجما

نے

قمری موض

سے میں ۔

کریر عبادار بیه فتوهٔ

-1

_٢

عذر خاص کے سبب کوئی شخص اقامت فرائض سے مجبور ہو تو اسے اس جگہ کا بدلنا واجب ہے اس مکان میں معذوری ہو تو مکان بدلے محلّہ میں معذور ہو تو دوسر محلّہ میں جلا جائے بہتی میں معذور تو دوسری بہتی میں جائے (ج۲ص۱)

سورة الاحزاب كى آيت ٢٠٠ ميں ذكورہ لفظ "خاتم النين" كے الف لام كے بارے ميں اهل علم ميں ايك دقيق بحث جارى رہى ہے۔ كہ يہ الف لام معمود خارجى، معمود زبنى يا استغراق كے لئے ہے۔ امام احمد رضا رحمتہ اللہ عليہ اس حقیقت كو واضح كرتے ہيں كہ رسالت ماب چونكہ سب انبياء عليم السلام كے آخر ميں مبعوث آئے ہيں۔ اس لئے يہ الف لام استغراق كا ہے اور آپ كے بعد كوئى شخص نبى نہيں ہوسكتا۔ وہ لكھتے ہيں۔

"جو شخص لفظ "خاتم النبین" میں "النبین" کو اپنے عموم و استغراق میں نہ مانے بلکہ اسے کسی شخصیص کی طرف پھیرے اس کی بات مجنون کی بک یا سرسامی کی بمک ہے۔ اسے کافر کمنے سے کچھ ممانعت نہیں۔ اس نے نص قرآنی کو جھٹلایا جس کے بارے میں امت کا اجماع ہے اس میں نہ کوئی تاویل ہے نہ شخصیص۔" (ج۲ ص ۵۸)

ے یہ مسئلہ دریافت کیا گیا کہ معاہدہ عمل کے وقت سمشی، قمری یا عرفی میینوں اور تواریخ میں سے کن کا تعین کیا جائے کہ آجر اور اجیرکن میینوں اور تواریخ کے مطابق مزدوری اوا کریں گے؟ اس سوال کا جواب دیتے ہوئے وہ رقم طراز ہیں۔ "اہل اسلام کے نہ صرف عبادات بلکہ معاملات میں بھی یمی قمری تواریخ معتبر ہیں"۔ (ج ۸ ص -۱۳۴)

یہ فتوی صادر کرتے وقت انھوں نے ان آیات سے استدلال کیا۔

ا- يسئلونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج (سورة البقره آيت ١٨٩)

ا۔ ان عدة الشهور عنداللہ اثنا عشر شهرا فی کتب اللہ (سورة التوبہ آیت ٣٦) اسلامی معاشرے میں قمری مینوں اور تواریخ پر اعتاد کیا جاتا ہے۔ اور کی نظام رائج

اوز

ص

وجود قائم جب رلال

علت ن <u>ئ</u>

۽ ميں

كيونكه الاسلام ، ججرت

ليا جس

فین فی

جگه کسی

ہو تا ہے۔

مذکورہ بالا سطور میں ہم نے متعدد مثالوں اور وضاحتوں کے ذریعے سے یہ حقیقت بیش کرنے کی کوشش کی کہ فقاوئی رضویہ کے عظیم مفتی کے سامنے جب بھی کوئی فتوئی پیش ہو تا وہ فقہائے احناف کے نقش قدم پر چلتے ہوئے۔ اس کا حل کتاب اللہ سے تلاش کرتے۔ مسائل اور فقاوئی جواب لکھتے وقت بلند پایہ مفتی نے قرآنی آیات' ان کے جملہ مدبولات اور احکام سے بھرپور استفادہ کیا۔ اس طرح فتوئی تحریر کرتے وقت انھوں نے سب سے پہلے احکام سے بھرپور استفادہ کیا۔ اس طرح فتوئی تحریر کرتے وقت انھوں نے سب سے پہلے آیات قرآنی سے استدلال کیا۔ ان تمام دلائل و شواہد سے یہ حقیقت واضح ہوکر سامنے آتی ہے کہ قرآن حکیم فقاوئی رضو یکا اولین ماخذ ہے۔

قرآن کیم کو فاوی رضویہ کا اولین ماخذ بناکر امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ نے فقہ حفی کی روایت کو وسعت دی ہے۔ برصغیر کے مسلمانوں کی دینی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لئے فقہ حفی کی وسعت' افادیت اور برتری کو روزمرہ مسائل کے تاظریں پیش کیا ہے۔ چنانچہ ''فقادیٰ رضویہ'' اپنے مسائل' مصادر' دلائل و شواہد اور زبان کی وجہ سے برصغیر کی فقہی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے ایک عمرہ اور مدلل کتاب۔ ہے۔ جس کا خمیر کتاب اللہ سے اٹھایا گیا ہے۔

"حيات اولياء بعد الممات"

اولیائے کرام بعد وفات زندہ ہیں گرنہ مثل حضرات انبیاہ علیم السلام انبیاء کی حیات روحانی جسمانی دنیاوی ہے بعینہ اس طرح جسم کے ساتھ زندہ ہوتے ہیں جس طرح دنیا میں تھے اور اولیا کی حیات ان سے کم اور شدا سے زائد جن کے لئے قرآن عظیم میں دو جگہ ارشاد ہوا کہ ان کو مردہ نہ کہو وہ زندہ ہیں یہ حیات حیات روحانی و جسمانی میں برزخ ہے۔ حیات روح سب کو حاصل ہے کہ روح بعد موت فنا نہیں ہوتی اس کا مفصل بیان ہماری کتاب حیات الموات میں ہے۔ اولیائے کرام سے توسل اور ان سے طلب دعا بلاشبہ محمول ہے اور علما و صلحا میں معمول و معمود۔ واللہ تعالی اعلم۔

ساس گذر اللم احدر فا

- E

توارف الجدس العلماء

علامه عطا محمد رضوی مصباحی (بھارت)

استاذالجامعة الغوثيه عربى كالج اتروله گونده

نحمدك حمداموافياللنعمومكافيالمزيده والصلوة والسلام على نبيه والدائما

شيخ الاسلام والمسلمين اية من ايات الله رب العالمين، حسان الزمان مدافع عن سيدالاكوان، الامام احمد رضا ابن رئيس الاصفياء موللنا الشاه نقى على خان ابن مولينا العلام الشاه رضاعليخان خان رحمهم الله تعالى اجمعين

ولدفى العاشر من شهر شوال المكرم فى سنة اثنين و سبعين وماتين والف من الهجرة ببريلى المقدسة ونشابها نشأة حسنة فثقف العربية وبرع فى الفقه والحديث و تبحر فى كثير من الفنون منذحداثة سنه جل كم من علوم اوجدها احسن ايجاد واشتغل فى كسب العلوم وجلب الفنون على الاساتذة البارعة الراسخة فى العلم.

والاساتذة التي اكتسب منهم العلوم الظاهرية كلهم كانوا متفردي العضر كماكان مشائخه الكرام مراجع الخلائق والانام غرقي في بحر امعدفة الله تعالى -

ومن اساتذته هؤلاء الكرام: -

- (۱) عده من اساتذة الكتاب نتر كذكر همر
- (٢) الشيخ مرزاغلا مرقادر بكالمرحوم (ثقف عليه العربية الابتدائية)
- (٣) الماهر في العلم الرياضي موليناعبدالعلى الرامفوري (استاذفي علم الهيئة)
- (٣) مولينا السيد الشاه ابو الحسين النوري رحمة الله عليه (استاذ علمي الجفر والتكسير)
 - (٥) والده العلام مولينا السيد الشاه المفتى نقى عليخان رحمة الله تعالى عليه
- درس عليه جميع الفنون الدرسية المتداولة حتى تخرج (عدد خاص بالامام احمد رضا عليه الرحم لمجلة الميز ان صفحه ٣٥٥ بومباى)
- وفاز باسانيد الصحاح الستة من اكابر مشائخ الحرمين (زاد الله شرفاو تكريما) بمناسبة الحج والزيارة

ملانة ماتھ شدا

شدا کهو وه ب کو

ب تو لٽاب

بلاشبه

(102

ومنهم هؤلاء الكرام:

- (١) فضيلة الشيخ مولينا السيد احمد زيني دحلان مفتى الشافعيد و المكية الحميد
 - (٢) سمامته الشيخ حضرة العلام مولينا عبد الرحمن سراج مفتى الحنفيه
- (٣) صاحب الفضيلة حضرة الشيخ موليناصالح جمال الليل أمام الشو افع عليهم الرحم

(عددخاص بالامام الممدوح "الميزان" صفحه ٣١٥ مجدداسنلا مرصفح ١٢٢) ولما بلغ الرابع من عمره بدا الدرس وظهر حين بدائيه مايدل على نو تددهنه وصفاء قريحته ونباهة شانه كنت في خلال در استى الكتب الابتدائيه اذفر غت من الدرس سرحت النظر في الكتاب مرة اومرتين واعدت على الاستاذ الدرس حرفا حرفا في تعجب ويقول أانسى ام جنى تدريسي يتناول من الوقت مدة لكن حفظك لا يتناول شيئاً من الوقت

(حیاة اعلی حضرت صحفه ۳۱ مجدد اسلام صفحه ۲۶)

يقول الامام الممدوح نفسه ان استاذى الذى كنت اقراعليه الكتب الابتدائية هو حينما يدرسنى سرحت النظر فى الكتاب مرة اومرتين واغلقته ثمر انه لما يسمع ما ادرس اسمعه عين مانظرته فى الكتاب لفظ الفظ ابل حرفا حرفا حرفا خير عين مانظرته فى الكتاب لفظ الفظ ابل حرفا حرفا حرفا حرفا حرفا خير الملئكة ؟ لقد يتاخر الوقت كل يوم اخير اسالنى يوما - احمد ؟ ارء يت انت ادمى ام من الملئكة ؟ لقد يتاخر الوقت بتدريسى اياكولكن مايتا خربحفظ ك الدرس

(حیاة اعلی حضرت صفحہ ۲۳ ـ ۳۲ عدد خاص " المیزان " صفحہ ۳۳۲ عدد خاص لمجلة (حیاة اعلی حضرت صفحہ ۳۳۲ عدد خاص المجلة

وقر ألميز ان والمنشغب وغيرهما من الكتب الابتدائية على الشيخ مرزاغلام قادر بك المرحوم كان عالما زاهد اتقياكان يؤقر تلميذه الامام احمد رضا قدس سره كثيرا وكان الامام ايضايؤقره توقيرا ـ

(حياة اعلحضرة صفحه ٣٢ تذكره علماء اهل السنته صفحه ٣٢)

ثمر اتمر الفنون الدرسية المتداوله والكتب المقررة فيها على ابيه الكريم مولينا المفتى نقى عليخان رحمه الله الرحمن او تخرج في حداثته سنه سنة ستو ثمانين و مانتين والف من العجرة ثمر تولى الافتاء وكان يفتى كثير ا باللغة الاردية او باللغة العربية الفصحى وكان ابو ه عابدا، زاهدا، تقيا، قام الليل، مهائم الدهر، متبحر افى العلوم كماسيجنى

اقام الامام في رامفور قليلامن الايام وقراعدة دروس لشرح الجغميني على مولينا العلام عبد العلى عليه الرحمة وكان سم بارعافي الهيئة الرياضي

(والانانقل سلسلة تلمذالامام من طريقين)

(۱) ان الامام الممدوح عليه الرحمة تلقى الدرس من والده الماجد مولينا المفتى نقى عليخان عليه الرحمة و قرأهو على ابيه الكريم مولينا الشاه رضاعليخان رحمه الله تعالى و هو على مولينا الشيخ خليل الرحمن الرامفورى عليه الرحمة وهو على الشاه مولينا غلام جيلانى رفعت عليه الرحمة والرضوان وهو على بحر العلوم مولينا الشاه عبدالعلى اللكنوى عليه الرحمه وهو على ابيه الافخم استاذ الاساتذة في الهند الملا نظام الدين

وهو المتو نقشب خاص

السه

(۲) ق علی ..

حاش

و العو و *ح*ص هدایه

التعر (۱) ش

الافخ والتقر

تسعی منحہ خمس

زینی علی**خ**

نحوخ (مند

الجلد الكو ا شهر .

الماض (عدد

اسلاء (ب) نا

علیہ آ کلھا و

اوصاف

السهالوى عليه الرحمة والرضوان ـ (المتوفى سنة احدى و ستين و مائة الف من الهجرة) وهو على الفاضل الاجل وحيد عصر و والفائق على اقر انه مولينا قطب الدين الشمس آبادى المتوفى في سنة احدى و عشرين و مائة و الف من الهجرة و على حضرة العلام مولينا غلام نقشبند عليه الرحمة المتوفى سنة ست و عشرين و مائة و الف من الهجرة ـ (الماخوذ من عدد خاص لمجلة "قارى " صفحه ١٥٦، ٥٦٤ تذكره علماء اهل السنة صفحه ١٨٥، ٢٥٦ مناه حاشيه نمبر (١) كامنلان رامفورى صفحه ١٣٢، ٢٨٢)

(۲) قر االامام المعدوح عليه الرحم على مولينا عبدالعلى الرامفورى عليه الرحمة وهو على المولوى حيدر على التونكى ثم على المفتى شرف الدين والملا عبدالرحيم والمولوى رفيع الله خان ثمر اكتسب الحديث من الحضرة الشاه مولينا اسحاق المرحوم وحصل الطب من الحكيم صادق على خان وقر أ الشيخ اسحاق المرحوم على المولوى هدايت الله ومولينانور النبى والمولوى نذير احمد

(كاملان رامفور صفحه ٢٦٣ و٢١٣)

التعريف ببعض الاساتذة الاجلة من سلسلة تلمذالامام احمدرضا

(۱) شيخ الاسلام والمسلمين حضرة الشاه مولينا نقى عليخان عليه الرحمة لهومن الازكياء والاتقياء والاصفياء ولدفى اول رجب المرجب في سنة ست واربعين و ماتين والف من العجرة في جارة " ذخيرة " ببلدة بريلى الشريفة و حصل العلوم والفنون كلها من ابيه الافخم والاعلم و بعد ماتخرج اشتغل بالتصنيف والتدريس ومن شيمه السخاء والحلم، والتقوى وغير ذلك من الفو اضل و ذهب مع تاج الفحول الى مارهرة المطهرة في سنة اربع و تسعين و مائتين والف و بايع على يدمولينا الشاه السيدال رسول المارهروى قدس سره و منح الخلافة في ذالك المجلس وارتحل من بريلى يريد زيارة الحرمين الشريفين في سنة خمس و تسعين و مائتين و الف من الهجرة و اخذ اسانيد الحديث من الشيخ السيد احمد زيني دحلان الشافعي وغيره من العلماء الكبار عليهم الرحمة و الرضوان وان الشيخ نقى عليخان قد خدم الاسلام و المسلمين بتصانيف الكثيرة المعتمدة التي بلغت عدتها في خمس و عشرين و

(منهاهی)

الجلد الكبير من الكلام الاوضع في تفسير الم نشرح, تزكية الايمان في ردتقوية الايمان الكواكب الزهرة في فضائل العلم والاداب العلماء ، ١٠ جمل النجاة وغير هاثم وافته المنية في شهر ذي القعدة المباركة سنة اثنتي وتسعين مائتين والف من الهجرة - وخرج مجدد المائة الماضية الامام احمد رضا عليه الرحمة والرضوان في تاريخ وفاته و سنة خاتم اجلة الفقعا (عدد خاص بالامام الممدوح "لقاري" صفحه ٢٥٦ تذكره علماء اهل السنة صفحه ٢٥١ مجدد اسلام صفحه ٢١)

(ب) شيخ المشائخ مولينا السيدرضاعليخان عليه الرحمة والرضوان جدالا مام احمدرضا عليه الرحمة ولد في سنة اربع وعشرين و مائتين والف العجرة - وحصل العلوم والفنون كلها وهو كان ابن ثلثة و عشرين كان عالما جيدا فقيها كاملا وواعظا ساحر البيان و من اوصافه الحميدة الشهيرة بين الناس كلامه الحلو و السبقة في التسليم على الناس و العجز

(۲

هو

ی

س یر ا قت

جلة ٢٣) قادر يرا-

۲۲) ولینا انتین

، علی

ی نقی عالی و اغلام دالعلی ر الدین والتواضع وكان على مدرج عظيم في الفقر والتصواف ايضاو قدظهرت منه كرامات عديدة ـ استاثر ه في سنة اثنتي و ثمانين مائتين والفنور الله مرقده

(ج) استاذالاساتذة في العند الملا نظام الدين السعالوي رحمه الله عليه كان عالما كبيراً وفاضلا جليلا وصاحب معرفة وكرامة وحصل العلو مروالفنون من عالم نبيل مولينا قطب الدين الشمس آبادي (المتوفى في سنة الحادي والعشرين ومائة والف من المجرة)

ومن حضرة العلام غلام نقشبند (المتوفى فى سنة ستو عشرين واحدى عشرة مائة من الهجرية) وكان له فى الدراسة كرسى عظيم و منصب افخم لا نظير له فى علماء عصره قدانطفات مصابيح اكابر الصغيرة -بل فى البلا دالاسلامية اكثر ها والمنهج النظامى الرائج فى المدارس الاسلامية من العصر القديم انتسابه اليه وهو رتبه العسن ترتيب

(اكمل التاريخ تذكره علماء هند, ماثر الكرامرو تذكره علماء الله اهل السنة ١٣٣٦)

(۱) حضرة العلام مولينا عبدالرحيم المرحوم بن الحاج الدولي محمد سعيدخان انه كان عالما جليلا قائما على الشريعة المطهرة وكان سلسله دراسته الى "افغانستان " بخارا وكان تلاميذه مؤلف دستور المنتهى الدولوى عبدالله البوبالى و مولينا عبدالعلى الرامفورى والحافظ شبراتى رامفورى عليهم الرحمة والرضوان وغيرهم من العلماء المعتمدين الذين تحلوا بتدريسه وتعليمه ومن تاليفاته الهمة جمع الصيغ فى الفارسية وشرح غاية البيان (ثمرار تحل الى رحمة الله برامفور فى جارة "از غورى باغ "فى سنة اربع و ثلثين وومائتين والف من الهجرة نور الله تربة

(كاملان رامفور صفحه ٢١٣)

وفى الاخير احمدالله تعالى على انه وفقنى لترتيب هذه المقاله بالعربية مع قلة بالى و قصور بضاعتى والصلوة والسلام على رسول الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على رسول الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على رسول الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على رسول الاعظم الائر مروعلى الهواد على المسلم على

ثمر السلام على عطاء ذالك

^{دو} تقليد فرضي"

نقہ کا نہ مانے والا شیطان ہے ائمہ کا دامن جو نہ تھاہے وہ قیامت تک کوئی اختلافی مسکلہ حدیث سے ثابت نہیں کرسکتا جے دعوی ہو سامنے آئے اور زیادہ نہیں اس کا جبوت دے کہ کتا کھانا حلال ہے یا حرام کوئی حدیث میں آیا ہے کہ کتا کھانا حرام ہے آ ۔۔۔ نے تو کھانے کی حرام چیزوں کو صرف چار میں حصر فرمایا ہے مردار۔ اور رگول کا خون۔ اور خزیر کا گوشت۔ اور وہ جو غیرخدا کے نام پر ذرج کیا جائے۔ تو کتا در کنار سوئر کی چربی اور گردے اور اوجھڑی کہاں سے حرام ہوگی کی حدیث میں ان کی تحریم نہیں اور آیت میں لم فرمایا ہے جو ان کوشامل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی، ضور عمل بند منفر مناسل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی، ضور عمل بند منفر مناسل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی، ضور عمل بند منفر مناسل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔

مره

شرع على ما درز و عمر و عمر و عمر و المتوا و المتو و المتوا و المتو و الم

على ا المضاً مكويا

، رو عسرا وما اد

المضاً نزى

بغیر وهی ولود

شرا نلاد

يت له.

القا

المع وفد

الم احمد القال المعلى قول

٣٥ رديع الادّل شريع السيده.

مرك مله. از إن شال گرات مرسار عبدالقا در مونفل ماحب

ما قوبكم ننع اكانام بكم نى نهد وعمر وانفقاعى ان پنجوابان يكون به اسال من ذيد وان يكون عبروم مناديا و شرع حمرونى العمل فانتخب التجادة بالريج اولاعقب الحساب بينها واقتسما حلى موجب شرطها شما مناحات مانابه منالئيج على مال زيد واخذ نى اسباب التعرف وسارينين من مال الشركة على نفسه فى ما كله ومشوبه وكسوته وبهب بتصدق و بزوب المسنبى صلى الله تتأليه وسلم و بيج كل ذلك بغير إذن شهريكه ولم يظهر الريج بل محق وإس المال خسارة فه لاينين عدروما الغن تى الوجود المداكوي تحديث كان ذلك بغير إذن الشربك يكون الفعان فى ما له خاصة ام يكون وبنا اذا بقى

انتوناماجوس.

الحواسب . كل ما انفق في المبات والصدقات والجوالزيانة الشرينية بحسب عليه من مال نفسه لا منع منه على مكعبه تكذاما اننت على نفسه وحومقيع بمصرالمضاربة اى البلد الذى اخذ نيه المال مضاربة اويوطنه سواء كان مولده اواتخذ لادارا وكذاما انغتى في الخرج الى موضع بينل واليه تتمريروح ويبيت باهله وكذاجيع النغتان على الإطلاق ان كانت المضام بة فاسدة فانه ليس فيها للسفارب الااجرمثل عمله نعم إذا كانت صعيحة وخرج المضارب للتجائه الىحيث كايؤديه الليل بمنزله ان تغل فنفقته بالمعرون طعامه ويشوايه ولباسد ونواشه و مكوبه وخادمه ونفقة خادمه كل ذلك في مال المضام بة حتى يؤب كا الزائد على المعرون فأنه مضمون عليه غيرك عسرااضاك اليه شيئامن مال نفسه فيقتم النفقات المعرونة على كلا المالين بعسبهما فما اصاب مأل المضامية فلأك ومااصاب مال عسروحسب عليه من مال نفسه وكل ماذكونا انه يحسب عليه ان كفاء ماله نبهاوم فعنل وتعدى الى مأل المضاهبة يضمنه وحودين عليه يؤخذا منه حيث كامهج وطن اكله لعريخلط اوخلط وكأن زيد قال نهان اعنل فيهكما ترى ا وكان الخلط مناك معروقًا بين التجار اما اذاعرى عن هذاة الرجوة ضمن مال زيد تمامًا لانه استجلكه بالخلط بغيراذن ولاعرب نعادغاصبا بعدماكان مضارباً نعليه وضبعة وله مبعه ولايطهرله ربحمال المضادبة عندالفاكم وعمد به الله تعالى عنها نبينسدن به: إو إذا اختلف الجنس فأن الريح لا يظهرا لاحند ا تحادلا في الدوالختاواذ اسانسر ولويومًا (المرادان لايمكنه المبيت في منزله فان امكن ان يعود ليه في ليله فهوكا لمصري نفقة له بحراه شامى) فطعلمه و شرابه وكسوته وكركوبه ولومكراع وكل مأيمتكبعه ف عادة التجار بالمعروب في مالها لوصيحة لا فأسدة لانه اجير فلانغتة له وان عمل فى المعرسواء ولل فيه اوا تخلى لا دارا فنفقته فى ماله كل واولا اما اذا نوى الاقامة بمعرولع يتخفالادارا عنله النفعت مالم ياخل مالا ولين اما اذاكان قد اخلامال المضامبة في ذلك المصرفلانفة له مادام فيه وله يخنى مافيه من الايجاز الملعق بالغاز احشامى اقول مثله ليس من الايجاز ف شق بل وتعمت التلم انتصادا هذا) ولوسا فرجاله ومالها اوخلط باذن انفق بالحصة واذا قدم ددما بقي عجمع ويضمن الزائل على المعروب وبإخذالمالك قديرما انفقه المضابرب من براس المال ومتعلق بأنفق احرش الكان شه وج فالصنوا وفضل شئ اقتسمًا لا على الشرط كان ما انفقه يجعل كالهالك والهالك يعوين الى الربج وإن لعريظ بور، بجنلا

شيع على المضارب اهروفيه لأسلك الخلط بمأل نسسه الإباذن اواعسل برأيك اه قال ش وهذا اذا لمربغ لب التعارف بين التجام في مثله كما في التاتارخانيه العرفم ذكر عنها ما اذاد فع الى رجل القامصارة بالنصف تم القانوي كذاك غنه المضارب ' خالير ومصل صورها واحكامها وهي ستة عشروجها قد بسطها في الهنديه عن المعيط بة وضع لمسة تول واستخرجت له تماضا بطلة عي ان الخلط اذا وتع على مال له فيه اذن واوع وفي اوم بع فيه حناصة او ومربج في شيء من مآني المضاربة لمريض منه والراضمن تمت الصابطة اى اذا و قع على ماليس له فيه اذن و المربع يختص به والمعدم به يعهدا بالديم في المثل الخغرخاصة اوفيهمامغًا فانه يضمنه فان كان كلاالما لين على الوجه الرول لمربض شيئامنهما اوعلى الثانى ضمنها معاا واحدها على الرول والخفوعلى الثاني لعريضهن الرول وضن الخنور هذا اذاخلط احدمالى تهدبا لأخرفكيع اذاخلط عال نفسه وفى البحريس له ان يخلط مال المضاريطة بماله ولامال غيرة الاان يقول له اعل برأيك اهرقال بعد ثلثة ادبراق انا لا يضمن لان برب نال قال لهامل برايك فيملك الخلط بخلاف ما اذا لمريقل فأنه لايكون شريكا بل يضمن كالغاصب اهر زني الهداية ماينعله المضارب انواع، نوع الإيمكنه بسطلق العقد ويجلكه اذا قال له اعل بوأيك مثل خلط مال المضاربة بما له اومال غيرة اه و نيها انتظم توله اعمل برأيك الخلطة فلايضنه اه وف العناية اعل برأيك بتناول الخلط نصام شريكا فلميكن غاصبا فلايضمن اهوتمه قال فى الخاشة ليس له ان يخلطمال المضاربة بماله اومال غيرة ولوكان ربالال قال له اعسل نيه براعيك كان له ان يخلط اهر وفيها لولم يقل اعمل برايك الاان معاملة التجاري تلك البلادات المضاربين يخلطون المال ولأبنها همرب لملال قالوا ان غلب التعامن بينهم في مثله نزجوان لا يضمن وتكون المضائهبة بسينهما على العرف اه وفيها وفى وجيز الكويرى واللغظ لهاء بهجل دفع الى غيرلاما لأمضاربة تعران لفضارب شأى ك مرجل أخريد ما صمر من غير مأل المعنام بة ثما فترى المعنام ب وشريكه عصير لمن شركة بسائم والمغارب بدقيق من المفنام بة فاتخذ منه ومن العصير فلاجج قالوا ان اتخذ الفلايج باذن الشريك ينظر الى تيمة الدتيق تبل ان تخنذمنه الغلايج والى تيمة العصير فسأاصاب حصة الدتين نصوعى المضاببة ومااصاب حصة العصير فهوبين المفاذ وبين الشريك نكن من ااذ أكأن ربّ المال تأل له اعمل فيه برأيك فان لم يكن تأل ذلك وفعل المضارب ذلك بنير أذن النتريك فالفلايج تكون للمضام ب وهوضامن مثل الدقيق لرب المال ومثل حصة النعريك من العصار للشريك فاككان برب المال اذن له في ذلك والشريك لعرباذن فالغلايج تكون للعضل بدة والمضارب ضامن حصة تتريكه من العصيروان كان الشمولي اذن له بذلك وم ب المال لعرياذن له فالغلايج تكون بينه وبين الشريك وجوضاً من لرب المال مثل الدقيق احدلا ادمى ما فيهامن توله المضارب إذا سافر بمال المضاربة ومال نفسه توزع الننتة عط المالين سواءخلط المالين اولمرمخلط قال له رب المال اعمل فيه برأيك اولم بقل والسفر ومادون السفرى ذلك سواء اذاكان لايبيت فاهله اه لانه هذاحكم المضاربة واذاخلط بغيراذن صمن والضان والمضامبة لايجمعان كمان البزاذية من نوع فه هذ لك ما لها فليحوى وبتية الاحكام واضحة دا تؤة ف الكتب كالخيرية والهندية وغير وذكرت غيرمولا في نتاولنا. والترتعالي الم.

﴿ فَمَا وَىٰ رَضُوبَيُّ مِسْتُمْ مِنْ ٢١ - ٢٧٠

درحقية

نظم کا

عه فى الامل حكذا لعل ما بيّا ه

ك الذى فى البزازيه فلا تج بالتلوا لفوة انية وذكر فيها ماضه اعطاد اللاوتال اعسل برائيك تصاشترى المضارب مع شريكه عصير على النيكة فاتحذن المضارب من دقيق المضاربة والعصير المشاقرك فلا تج بأذن التعريك فالغلا تجعلى المضاربة وضمن المفارب الشركية تيمة العصير ما محضد الخ وكتبت عليه ما فقد اقول هان اسبق قم وانما عودكم ما أذا فعل بأذن وبالمال دون الشرك كاسيد كرة بقوله وان يأذن ورائنال كالشرك في المشاربة وبعنى عصة العصار لشوكي الخ المكم هذا فأذكر في الخافية انه مينظر الى تيمة الدقيق الخرار منه عفرادة

فأول رشوب الأخطب

تحریر مولانا قاضی عبد الوائم دائم (ہری بور)

ارشاد ربانی ہے!

واسا بنعمته ربک فعدت (سوره الفحي آيت ۱۱)

ترجمہ: اینے رب کی تعمقوں کا خوب جرجا کرو۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا اسی فرمان خداوندی پر عمل کرتے ہوئے بوں زمزمہ سرا

ہوتے ہیں۔

ملک تخن کی شاہی تم کورضا مسلم جس سمت آ گئے ہو سکے بٹھا دیئے ہیں

اگرچہ سیاق و سباق کے اعتبار سے یہال "دیخن" سے مراد منظوم کلام ہے "کیکن در حقیقت امام احمد رضاکی شاہی ہر نوع سخن میں مسلم ہے --- خواہ نظم ہو یا نثر

مزید کمال کی بات یہ ہے کہ کلام و بیان پر آپ کی قدرت کی ایک زبان سے مخق نہیں ہے بلکہ عربی ' فارسی ' اردو اور ہندی میں سے جس زبان کو ذریعہ اظہار بنانا چاہیں ' اس کے تمام الفاظ آپ کے بے پایاں حافظ میں مستحضو ہو جاتے ہیں اور ان میں سے آپ جس لفظ کو موقع و محل کے لحاظ سے موزوں سمجھتے ہیں اس کو اتنی خوبصورتی اور تناسب سے استعال میں لاتے ہیں کہ خوش گفتاری کا حق ادا کر دیتے ہیں اور نشر میں بھی نظم کا سال باندھ دیتے ہیں۔

مسجع الفاظ کی ایسی اڑیاں اور مقفی جملوں کی ایسی مالائیں آپ کے منظوم و منثور کلام میں اتنی کثرت سے پائی جاتی ہیں کہ ان کا احاطہ ازبس دشوار ہے تاہم ان میں سب سے نیادہ جرت اگیز "فاوی رضوبی" کا عربی خطبہ ہے 'جو بلا شبہ فصاحت و بلاغت کا ایک اچھو تا شہکار ہے دکش اشارات ' روش تلمیحات ' خوبھورت استعارات اور خوشما تشبیمات پر مشمل اس بلاغت بارے کی خصوصیت ہے ہے کہ خطبے کے جملہ لوازمات و مناسبات ۔۔۔ یعنی اللہ تعالی کی حمہ ' رسول اللہ ہے ہیں تعریف صحابہ اور اہل بیت کی مرح زسول اللہ ہیں اللہ تعالی ہے اور ان کے اہل بیت پر درود و سلام ۔۔۔ یہ تمام چیزیں کتب فقہ اور ائمہ کے ناموں سے اوا کی گئی ہیں لیمن کتب فقہ کے ناموں اور آئمہ کے اساء گرای کو اس طرح تربیب دیا گیا ہی حمہ کمیں حمد کے غنچ چٹک اٹھے ہیں اور کمیں نعت کے پھول کھل پڑے تربیب دیا گیا ہے کہ کمیں حمد کے غنچ چٹک اٹھے ہیں اور کمیں نعت کے پھول کھل پڑے ہیں ' کمیں منقبت کے گجرے بن گئے ہیں اور کمیں درود سلام کی ڈالیا تیار ہو گئی ہیں۔ ہیں ' کمیں منقبت کے گجرے بن گئے ہیں اور کمیں درود سلام کی ڈالیا تیار ہو گئی ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلال و رعابت مسجع و غمہ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلال و رعابت مسجع و غمہ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلال و رعابت مسجع و غمہ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلال و رعابت مسجع و غمہ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلی و رعابت مسجع و غمہ اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات مدیعہ از قشم براعت استعلی و رعابت مسجع و غمہ ا

اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات بدیعیہ از قتم براعت استدال و رعایت مسجع و غیرہ بھی پوری طرح ملحوظ رکھی گئی ہیں۔ اتنی قیودات اور پابندیوں کے باوجود خطبے کی سلاست و روانی میں ذرا بھر فرق نہیں پڑا۔۔۔۔ نہ جملوں کی بے ساختگی میں کہیں جھول پیدا ہوا' نہ تراکیب کی برجنگی میں کوئی خلل واقع ہوا۔

ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

اس مخفر مقالے میں اتن مخبائش تو نہیں کہ اس ضیا بار خطبے کی تمام خوبیاں گنائی جاسکیں' تاہم چند دلاویز جھلکیاں خوش ذوق قار کین کی نذر ہیں۔۔۔

حمر باري تعالي

فقہ حنی میں امام اعظم ابو حنیفہ رحمتہ اللہ علیہ کی ایک مشہور تھنیف کا نام "الفقہ الاکبر" ہے۔ اس طرح جامع کبیر ' زیادات' نیفہ ' مبسوط' درر' غرر' بھی بلند پایہ فقہی تھنیفات ہیں۔ امام احمد رضا نے ان ناموں میں کمیں ضمیر کا کمیں حرف جر وغیرہ کا اضافہ کرکے ان کو اس انداز میں ترتیب دیا ہے کہ کتابوں کے یہ نام ہی اللہ تعالی کی بمترین حمد بن گئے ہیں۔ فرماتے ہیں :

العمد لله هو الفقه الاكبر و الجامع الكبير لزبادات فيضه المبسوط الدر ر الغرر "سب تعريفي الله بى ك لئے بين الله كى تعريف بى سب سے برى دانائى ہے اور الله تعالى كے سے بوئ فيض كے شفاف اور تابناك اضافوں كى برى جامع ہے۔"

سجان الله کیا د پذیر حمد ہے۔۔ الیعنی فیضان اللی کے اضافے اور زیادات موتیوں کی طرح شفاف اور روشن پیشانیوں کی طرح تابناک ہیں اب آپ خود ہی سوچئے کہ جس فیض کے اضافے اور زیادات اس قدر منزہ اور روشن ہوں' اس فیض کی اپنی شفافیت و تابندگی کا

بي

يىن الله

یں کی ج

ہی حم کیا کم

میں ا

صلوة

نامور گئے ا

کئے ہ و لطا اُ

اینے

کیا عالم ہو گا۔۔۔! پھر صاحب فیض جل و علا کی تابانی کی تو بات ہی نہ بوچھے کہ وہ انسانی فئم و ادارک سے ماوارء ہے اور زبان و بیان اس کی ترجمانی سے قاصر ہیں۔۔۔ بقول شیخ سعدی

اب برتراز خیال و قیاس و گمان و وجم وزهر چه گفته اندروشنید یم و خوانده ایم وفتر تمام گشت و بپایال رسید عمر ما هچنال دراول وصف تو مانده ایم

لیکن واضح رہے کہ حمد کا یہ پہلو ضمنی ہے جبکہ امام احمد رضا در حقیقت یہ کمنا چاہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کی نہ کوئی حد ہے' نہ انتہا لیعنی حمد و ثنا کی نہ کوئی حد ہے خد مرخدائے پاک را

لین محض "حمر بے حد" کہ دینے سے وہ بات نہیں بنتی جو امام احمد رضا کہنا چاہتے ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ کے فیض مبسوط کا ذکر کرتے ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ اللہ کے فیض کی کوئی انتا نہیں۔ اور غیر متناہی فیض کی زیادات 'غیر متناہی در غیر متناہی ہوں گی اور جو حمد ان زیادات کی جامع ہوگی وہ غیر متناہی در غیر متناہی درغیر متناہی ہوگی اور امام احمد رضا اللہ تعالیٰ کی ایس ہی حمد کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ الجامع لزیادات فیضہ

كيا كمال درج كا اغراض في المبالغه ب....

"حمر بے حد" یا "ب انتا تعریف"

میں اس مبالغے کا عشر عشیر بھی نہیں پایا جا تا

2

غرر

ر الله

ں کی

، فیض

ندگی کا

صلوۃ و سلام اور اس کے ضمن میں حضور پر نور شکر اللہ کے فضائل کا بیان:
ہارگاہ رسالت میں صلوۃ و سلام پیش کرتے ہوئے امام احمد رضانے پہلے تو ائمہ فقہ کے نام بن ناموں اور معروف القاب کو اس طرح ترتیب دیا کہ کچھ ان میں سے سرور عالم کے نام بن گئے اور کچھ ان کی صفات اس کے بعد اساء کتب سے آخضرت شکر اللہ بیات کے اور کچھ ان کی صفات اس کے بعد اساء کتب سے آخضرت شکر اللہ بیات کئے ہیں۔ البتہ صلوۃ و سلام پیش کرنے کے دروران امام احمد رضانے مندرجہ بالا تمام محاس ولطائف کے علاوہ ایک اور خوبی کا اضافہ کیا ہے بعنی سرور کو نین شکر اللہ تا کے بارے میں ولطائف کے علاوہ ایک اور خوبی کا اضافہ کیا ہے بعنی سرور کو نین شکر جمانی کا فریضہ انجام دے دیا۔

-4

امام احمد رضا کا عقیدہ ہے کہ رسول ﷺ ہم سب کے بلکہ سارے عالم کے مالک ہیں ایکن بالذات نہیں بلکہ اللہ کی تملیک سے مالک ہیں۔ اپنے نعتیہ کلام میں فرماتے ہیں :

ان کو تملیک الملک سے الملک اللہ مالک اللہ مالک عالم کما' پھر تجھے کو کیا!

ان کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ بروز محشر عاصوں کی شفاعت فرمائیں گے اور حق تعالیٰ سے ان کو بخشوائیں گے .

پین حق مردہ شفاعت کا ساتے جائیں گے آپ روتے جائیں گے ہم کو ہنساتے جائیں گے

اب دیکھتے کہ ائمہ کرام کے اساء و القاب سے کس طرح اپنے عقیدے کی وضاحت فرمائی ہے۔ لکھتے ہیں:

والصلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام: مالكي و شافعي أحمد الكرام

اور صلوۃ و سلام ہو رسولوں کے سب سے بردے امام پر جو میرے مالک ہیں اور میرے گئے شفاعت کرنے والے ہیں- شفاعت کرنے والے ہیں-

امام اعظم' امام مالک' اما شافع' امام احمد --- ائمہ مذاہب اربعہ کے معروف القاب و اساء مذکور ہیں۔ انہیں کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کی تعریف کی جا رہی ہے اور ساتھ ساتھ اپنا عقیدہ بھی بیان کیا جا رہا ہے۔

تھوڑا آگے برمے اور اہل سنت کے ایک اور عقیدہ کی ترجمانی کا انداز دیکھئے۔ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ رسول اللہ (شنائی المائی) تمام کا نتات کی اصل اور مبتدا ہیں

محمد أما كيا أو

اپ حس چنانچه

آ که حس ا ا اکی اصل

ی ہر بھی حقیہ حدا کق تو اصل وجود آمدی از نخست دگر برچه موجود شد فرع تست کی عقیده امام احمد رضا کا ہے۔ اصل بر بود و بہبود تخم وجود قاسم کنز نعمت پید لاکھول سلام

اس عقیدہ کے اظمار کے لئے آپ نے امام اعظم کے تین مشہور شاگردوں کا انتخاب محمد امام حسن بن زیاد اور امام قاضی ابو یوسف رحمتہ اللہ علیم الجمعین کے ناموں کا انتخاب کیا اور انہیں اس طرح یکجا کیا کہ رسول اللہ ہیں ہیں ہی اسم گرامی کا بھی اظمار ہو گیا اور آئیں اس طرح یکجا کیا کہ رسول اللہ ہیں ہی واضح ہو گیا کہ حسن یوسف پر تو آپ کے حسن و جمال کا بھی بیان ہو گیا ساتھ ہی یہ بھی واضح ہو گیا کہ حسن یوسف پر تو حسن مصطفیٰ ہیں۔ ہیں گیا ہیں ہو گیا گئی ہیں۔ ہیں ہی اسلام فرع مصطفیٰ اور ابن مصطفیٰ ہیں۔ ہیں ہی جانجہ فرد یوسف علیہ السلام فرع مصطفیٰ اور ابن مصطفیٰ ہیں۔ ہیں ہیں۔ پینچہ فرماتے ہیں۔

يقول الحن بلا توقف محمد الجن ابو يوسف

آب ﷺ کے جمال بے مثال کو دیکھ کر خود حسن بغیر کسی توقف کے پکار اٹھتا ہے کہ حسن والے محمد ہے گئار اٹھتا ہے درحقیقت یوسف علیہ السلام کے اب اور اصل ہیں۔
ایک یوسف علیہ السلام پر ہی کیا موقوف --- جب رسول اللہ ہے کہ السلام کو قات کی اصل محمرے تو ظاہری وجود میں آپ کے جدا مجد ہیں ' یعنی ابو بشر آدم علیہ السلام ' وہ بھی حقیقت کے اعتبار سے آپ کے پہر قرار پاتے ہیں۔
مدائق بخش میں اس حقیقت کو یوں واضح کیا۔

ان کی نبوت ان کی ابوت ہے سب کو عام ام ابشر عروس انہی کے پہر کی ہے "ظاہر میں میرے پھول! حقیقت میں میری نخل! اس گل کی یاد میں یہ صد ابوابشر کی ہے۔

تت

مد

، لتے

اب و

ساتھ

L

اور یوسف علیہ السلام کے حسن پر ہی کیا منحصر --- اہل سنت کے نزدیک تو تمام انبیاء د رسل کے جملہ کمالات بارگاہ مصطفوی کا ہی فیضان ہیں- امام بو صیری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے

و كلهم من رسول الله ملتمس غرفا من الديم

تمام انبیا رسول اللہ کے بحر کرم سے ایک چلو کے 'یا آپ کے باران رحمت سے ایک چھنے گے کے طلبگار ہیں۔

اور امام احمد رضا يول نغمه سرا موت بين

لا و رب العرش! جسكو جو ملا ان سے ملا بنتی ہے كونين ميں نعت رسول الله كى

اس عقیدے کو فاوی رضویہ کے خطبہ میں تلیج کے انداز میں بیان کیا ہے۔ البحرالرائق: منہ ستمد کل نھرفائق

منقبت

اگر کسی مسئلے میں امام ابو حنیفہ اور قاضی ابو بوسف متفق ہوں تو فقهاء ان کو "شیخین"
کہتے ہیں اور اگر قاضی ابو بوسف اور امام محمر کا اتفاق ہو تو ان کو "صاحبین" کہا جا تا ہے او
اگر امام ابو حنیفہ اور امام محمر کی ایک رائے ہو تو ان کو "طرفین" کا لقب دیا جا تا ہے۔ اب
امام احمد رضا کا کمال دیکھتے کہ انہوں نے ان تینوں فقہی اصطلاحات کو صدیق اکبر اور فاروا
اعظم پر منطبق کر دیا اور فرمایا

. لاسيما الشبخين الصاحبين : الاحذين من الشريعة والحقيقة تكلا الطرفين

كنار

مگر فی تک آپ

اس: سے:

پور ا جائے ضرور

کو م مناس

حران

,__ ۲__ نعنی

س._س کیا۔

س__ جائير

رضو

ئيں۔

غرض میہ کہ کیاکیا لکھوں اور کماں تک لکھوں کہ ----

"نه حنش غایتے وارد نه سعدی راسخن پایاں"

گرفی الحال اختصار کے پیش نظراتنا ہی کہوں گاکہ استے اوصاف و محاس پر مشمل خطبہ آج تک نمیں کھا گیا۔ باقی خصوصیات کو چھوڑئے! صرف ایک خصوصیت پر نظر ڈال لیجئے آپ کو میرے دعویٰ کی صدافت کا یقین آ جائے گا۔ اور وہ چیرت فزا خصوصیت ہے کہ اس خطبے میں مجموعی طور پر نوے کتابوں اور اماموں کے نام ذکور ہیں اور جس خوبی و اطافت سے ذکور ہیں۔ اس پر فصاحت ناز کرتی ہے اور بلاغت جھوم جھوم اٹھتی ہے۔

یہ بھی ملحوظ رہے کہ فصاحت کی یہ رعنائیاں صرف خطبہ ہی تک محدود نہیں ہیں بلکہ بور قادی تخیل کی نزاکتوں اور ادبی اطافتوں سے مالا مال ہے۔ اگر اس کی تفصیل بیان کی جائے تو سینکڑوں صفحات درکار ہیں؟ تا ہم ایک امتیازی کمال کی طرف اہل ذوق کو متوجہ کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔

امام احمد رضا کا معمول ہے کہ اگر کسی سوال کا جواب زیادہ تفصیل سے دینا ہو تو اس کو مستقل رسالہ بنادیتے ہیں اور باقاعدہ اس کا نام رکھتے ہیں یہ نام اس قدر موزوں' مناسب اور واقع کے مطابق ہو تا ہے کہ پڑھنے والا امام احمد رضا کی دسترس اور رسائی پر مناسب در واقع کے مطابق ہو تا ہے کہ پڑھنے والا امام احمد رضا کی دسترس اور رسائی پر مناسب در واتا ہے۔

ہرنام میں مندرجہ ذیل چار خصوصیات مشترک ہوتی ہیں۔ ا

ا-- ہرنام عربی میں ہو تا ہے' خواہ رسالہ نسی بھی زبان کا ہو۔

٧-- ہر نام دو حصول پر مشمل ہو تا ہے اور دونوں حصوں کا آخری حرف ایک ہی ہو تا ہے این مسجع کا بورا بورا خیال رکھا جا تا ہے۔

س-- ہرنام اسم بامسی ہوتا ہے لین نام ہی سے پتہ چل جاتا ہے کہ اس رسالے کا موضوع کیا ہے۔

۲-- ہر نام تاریخی ہوتا ہے لین ابجد کے حساب سے اگر اسے حروف کے اعداد نکالے جائیں تو ان کا مجموعہ اس من پر دلالت کرتا ہے جس میں وہ رسالہ لکھا گیا۔

مثال کے طور پر رضا فاؤنڈیش لاھور کے زیر اہتمام آب تاب سے چھنے والی فاویٰ رضویہ کی پہلی جلد میں گیارہ رسالے ہیں۔ ان میں بطور نمونہ صرف تین نام پیش خدمت اتے

تصنع

ں بیں' تے بیں سے مد

ں فوقیت جو بھاپ

دد شیغین[»]

یا ہے اور ہے۔ اب

ِ اور فاردا

ہیں.

ا) اگر امام ابو حنیفہ اور صاحبین و متاخرین فقہا' کا کسی مسکے میں اختلاف ہو جائے تو اس صورت میں کس کے قول پر فقہا کے ۔۔ ؟ صاحبین و دیگر فقہا کے ۔۔ ؟ صاحبین و دیگر فقہا کے ۔۔ ؟ یا بعض معاملات میں امام احمد صاحب کے قول پر بعض میں صاحبین و دیگر فقہاء کی رائے پر ۔۔ ؟ اس مسکلے کی توضیح کے لئے امام احمد رضا نے جو رسالہ لکھا۔ اس کے نام سے ہی اس کی تحقیق واضح ہوجاتی ہے۔

اجلى الاعلام' ان الفتوى مطلقا على قول الامام

واضح اعلان کہ فتویٰ بہر صورت امام ابو حنیفہ کے قول پر ہے۔ ب) کونمی نینر ناقص وضو ہے اور کونمی نہیں۔؟ اس کی تفصیلات سے قوم کو آگا، کرنے کے لئے جو رسالہ لکھا اس کا نام ہے۔

نبه القوم' ان الوضوء من اي نوم

توم کو آگاہ کرنا کہ کونسی نیند کے بعد وضو ہے۔

ج) حالت جنابت میں قرات جائز ہے یا نہیں؟ اگر جائز ہے تو کن کن صورتوں میں۔۔۔؟ ان مسائل سے پردہ اٹھانے والے رسالے کا نام ہے

ارتفاع الحجب عن وجوه قراه الجنب

پردوں کا اٹھ جانا' ان تمام صورتوں سے جو جنبی کی قرآت سے متعلق ہیں۔

تینوں رسائل کے نام مندرجہ بالا چاروں خصوصیات کے حامل ہیں جن میں سے پہلے تین تو واضح طور پر نظر آرہی ہیں البتہ چوتھی خصوصیت لیعنی نام کا تاریخی ہونا' استخراج کا تقاضا کرتی ہے۔ ہتہ القوم کا استخراج درج ذیل ہے کیوں کہ یہ نام تینوں میں مختر ہے۔ باتیوں کو اس پر قیاس کر لیجئے :

نبه القوم ن 'ب 'ه 'ال 'ق 'و 'م ' -----

ان الوضوء من اي نوم /ا 'ن ' ا 'ل ' و 'ض 'ء ' ن ' ا ' ي ' ن ' و ' م '= ١٩٠١

١٣٢٥ اس كا مجموعه اعداد ہے اور يہ ہى سن تاريخ بھى ہے۔

امام احمد رضائے سوا ایسے عمدہ 'اعلیٰ دکنشین اور فکرو فن کے شاہکار نام کون رکھ سکتا ہے۔ آریخ میں کسی ایک فاضل کا نام تلاش کر لیجئے جس نے اتنے رسالے لکھے ہوں اور ان کے ایسے خوبصورت نام رکھے ہوں۔۔!

بلا شبہ امام احمد رضا مشبی کے اس شعر کا حقیقی مصداق ہیں۔

مضت الدهور وما اتين عثله ملقداتي **فعج**زن عمه نظراء

ر فریضه : منصب

نجمی جار میں عطا اروار میر

کین یہ موقع نب مُذشتہ

نویی _ نویی _ رہنمائی •

برع ن ثابت

ن ثابت شان خد

الأول رفوي كالحلى مقام

از پروفیسرڈاکٹر ظہور احمد اظہر (صدر' شعبہ عربی' پنجاب یونیورشی' لاہور)

C

اسلام میں نوئی نوئی ایک دینی فریضہ بھی ہے اور ایک متم بالثان فن بھی' لیکن میہ فریضہ جتنا نازک اور اہم ہے' یہ فن اس قدر مشکل اور پیچیدہ ہے۔ کتاب اللہ میں افقاء کے منصب کی نبیت اللہ رب العزت سے بیان ہوئی ہے :

(قل الله يفتيكم)

یہ بات بھی اهل علم سے پوشیدہ نہیں کہ فتوئی' افتاء اور مفتی کے الفاظ زبان نبوت پر بھی جاری ہوئے۔ اس طرح عمد نبوی کے ساتھ ساتھ خلفائے راشدین کے عمد مبارک میں عطائے فتوئی یا افتاء کا منصب بہت اہم اور اونچا منصب تھا' تاریخ اسلام کے مختلف ادوار میں فتوئی نولیی یا افتاء اور مفتی کا منصب ہیشہ نہایت اہم اور بلند منصور ہوتا رہا ہے' لیکن یہ سب باتیں ایک اہم موضوع اور دلچیپ مطالعہ سہی گر ان باتوں کی تفصیل کا یہ موقع نہیں' تا ہم اس بات کی طرف ایک مختر اشارہ کرنے میں کوئی مضا کقہ نہیں ہوگا کہ گذشتہ بارہ تیرہ صدیوں کے دوران میں بر عظیم پاکتان و ہندوستان کے علائے کرام نے فتوئی نولی کے میدان میں جو عظیم خدمات انجام دی ہیں اور منصب افتاء نے ملت اسلامیہ کو جو نولی کی میا کی ہے وہ جمال قابل قدر ہے وہاں باعث فخر بھی ہے۔

برعظیم پاک و هند ان اسلامی خطول میں شامل رہا ہے جہاں امام اعظم ابو حنیفہ نعمان ن ثابت رحمتہ اللہ کی فقہ کا دور دورہ رہا۔ یہال کے علمائے حنیفہ نے فقہ اسلامی کی عظیم شان خدمت انجام دی ہے' سیرت نبوی کی طرح علوم شریعت بھی اس خطے کے اهل علم

! ---

ے پہلے فراج کا

ر ہے.

ما ہے۔ ر ان کے کے نزدیک ایک مہتم بالثان اور نمایت مرغوب موضوع رہا ہے۔ یمال کے علاء نے علوم تقید لیعنی فقہ 'اصول فقہ اور فآوی نولی کے علاوہ شرعی علوم کے دیگر بے شار پہلووں کو اپنے مطالعہ و توجہ کا مرکز بنائے رکھا' عربی' فارسی' اردو اور دیگر علاقائی زبانوں میں شرعی علوم کا اتنا وسیع ذخیرہ تیار کیا ہے جو ملت کا نمایت قیمتی سرمایہ ہے اور اس کا اعاطہ کرنا کسی مورخ کے لئے آسان نمیں ہوگا۔ برعظیم پاک و ہند کے اکابر احناف کے اس عظیم القدر علمی و فقہی سرمایہ فخر میں امام اهل سنت حضرت مولانا احمد رضا خال فاضل بریلوی رحمتہ الله کے فقوی العطابا النبوید فی الفتاوی الرضوید جو فقوی رضویہ کے نام سے مشہور و متداول عیس بلا شبہ ایک منفرد اور قیمتی سرمایہ ہے۔

برعظیم جنوبی ایشباء یا پاک و هند کے علمائے اسلام نے فقہ اسلامی کے فقاویٰ کا جو عظیم القدر ذخیرہ عربی زبان میں مرتب کیا ہے اس کی فہرست بہت طویل ہے اور اس میں تعد و تنوع بھی ہے اور اس میں حسن و خوبی کے عناصر بھی موجود ہیں' اس طرح اسلامی هند کی سرکاری زبان فارس ہونے کے باعث اس زبان میں بھی لاتعداد چھوٹے برے فاوی مرتب ہوئے جن میں سے بہت سے ابھی تک زیور طباعت سے آراستہ بھی نہیں ہو سکے ' یہی مال ان فآوی کا بھی ہے جو اردو- عربی یا اردو- فارس کا امتزاج بیش کرتے ہیں۔ یہ ہماری بہت بڑی بر قشمتی ہے اور افسوسناک کو تاھی کہ ہم اپنے بزرگوں کی میراث کو بھی نہیں سنبھال سکے۔ سب سے زیادہ افسوس اہل دولت و ثروت مسلمانوں پر ہے جو اپنی دولت کا حقیر سا حصہ بھی کار ثواب سمجھ کر ہی وقف کرنے سے قاصر ہیں مگر اس سے کہیں زیادہ افسوس ان اهل علم پر ہے جو ابتدائی قدم اٹھانے یا عملی تحریک کرنے سے بھی عاجز ہیں۔ علم کو سنبهالنے اور علمی میراث کو محفوظ کرنے کا اصل کام آخر مسلمان علماء کا ہے 'یہ حضرات نہ صرف میر که اس علمی ورثے کی نوک بلک درست کرے مسلمان اهل دولت و ثروت کو سروایہ خرچ کرنے کی تحریک بھی کر سکتے ہیں بلکہ وہ ان علمی کاوشوں پر اضافے اور ترقی کا کام بھی انجام دے سکتے ہیں۔ اس کی روشن مثال ہمارے دوست و کرم فرما حضرت مولانا مفتی عبد القیوم ہزاروی کی ہے' آپ بعض احباب کے مثورے اور تعاون سے لاہور میں "رضا فاؤنديش" جيبا عظيم الثان اداره قائم كرنے كى سعادت حاصل كر چكے ہيں جو "فاوىٰ رضویه" کی جدید 'طباعت و اشاعت کا فریضه انجام دے رہا ہے۔ میں صمیم قلب سے حضرت مولانا کو حدیہ تبریک پیش کرتے ہوئے ان کی کامیابی کے لئے دعاگو ہوں مجھے یقین

اي

عظ

افر

ہے کہ وہ اپنے اس نیک مقصد میں ضرور کامیاب ہوں گے۔ انشاء اللہ

"قاوی رضوبی" کی جو مجلدات رضا فاؤند یشن کے زیر اہتبام شائع ہو ٹیں اور میری نظر سے گذری ہیں ان ہیں صحت و حسن طباعت کے اہتمام کے ساتھ ساتھ مولانا فاضل بریلوی کے فقہی افکار و معارف کو آسان سے آسان تر بنانے کی کوشش بھی' کی گئی ہے۔ یہ کوشش یقینا سعی مشکور کے ضمن میں آتی ہے اور ہم سب کی طرف سے تحسین و تیمیک کے ساتھ ساتھ حوصلہ افزائی اور قدردانی کی بھی مستحق ہے۔ یوں تو اس کار خیر میں حضرت مولانا ہزاروی سے تعاون کرنے والوں اور ذمہ داری کا بوجھ اٹھانے والوں میں بہت سے نیک نام ہیں مگر ان میں سے قیام رضا فاؤنڈیشن کے محرک مولانا احمد ثمار بیک' علامہ سید شجاعت علی قادری مرحوم و مغفور' حضرت مولانا عبد الحکیم شرف قادری' مولانا نذیر احمد سعیدی اور مولانا عبد الستار سعیدی کے نام خصوصی تذکرے کے مستحق ہیں۔ جمد و تعاون کا سے سلمہ جاری رہا تو امام احمد رضا بریلوی کا یہ عظیم الشان فقہی انسائیکلوپیڈیا بہت جلد کھل طور پر منظرعام پر آجائے گا۔ میری رائے میں امام المسنّت کی خدمت اقدس روحانی میں اس طور پر منظرعام پر آجائے گا۔ میری رائے میں امام المسنّت کی خدمت اقدس روحانی میں اس سے بہتر اور کوئی خراج عقیدت پیش نہیں کیا جا سکنا کہ ان کی ہے جلیل القدر اور عظیم الفائدہ علی کاوش افادہ عامہ و خاصہ کے لئے بیش کی جا سکے۔

قادی رضویہ کی مطبوعہ مجلدات پر ایک اجمالی نظر ڈالنے سے جو مجموعی تاثر ملتا ہے وہ سے کہ فاضل بریلوی دیگر مفتیان برعظیم پاک و ہند میں ایک نمایت بلند اور منفرد مقام رکھتے ہیں اور ان کے یہ فاوی اپی عظیم تر 'افادیت کے ساتھ ساتھ ایک الی انفرادیت بھی رکھتے ہیں جو تنوع' ایجاذ' جامعیت اور باریک بنی کے علاوہ ایک مصنف کے کمال حسن' وسعت نظر' عمق بصیرت' ظرافت طبع' اور جزئیات میں کلیات' اور کلیات میں جزئیات کو ایک خاص رنگ میں پیش کرنے کی تقیمانہ ممارت سے قاری کی قوت فیصلہ اور قلب و روح کو متاثر کرتی نظر آتی ہے۔ یہ وہ انفرادیت اور اخمیاز ہے جو برعظیم پاک و ہند کے مفتیان عظام کے جے میں بہت کم کم آیا ہے گر فاوی رضویہ کے مصنف کے ہاں کثرت و مقدار و افراک ساتھ میسر ہے۔

ر ان

م کو

مفتي

"رضا

فآوى

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمته الله کے ہاں ایک انفرادیت بیہ ہے کہ انہوں نے اپنے فتادی کے مختلف ابواب فقید میں سے بعش موضوعات منتخب فرمائے ہیں اور ان میں سے ہر موضوع پر ایک الگ اور مستقل رسالہ تصنیف کیا ہے۔ یہ رسائل جمال بلند

ورجہ تحقیق و تدقیق کے آئینہ دار ہیں وہاں تمام متداول نقبی مصادر و ماخذ کا نچوڑ بھی پیش کرتے ہیں۔ مصنف کی ہے کوشش لا کق تحسین ہے کہ وہ ان مخلف متنوع مصادر کی مختم ترین عبارات بلکہ جملوں کو متخب کرتے ہیں اور انہیں کمال ممارت سے یک جا کرکے یوں جوڑ دیتے ہیں کہ وہ ایک مسلسل عبارت بن جاتی ہے۔ یوں لگتا ہے جیسے یہ عبارات کی کلوے یا جملے مخلف مصنفین نے اسی غرض سے تخلیق کئے تھے کہ وہ ان فقبی موضوعات پر مشمل رسائل کی عبارات کی زینت بنیں' یہ کام جمال وقت نظراور کمال اوارک و انتخاب کا متقنی ہے وہاں قوت حافظ اور زبان پر کامل عبور کا بھی تقاضا کرتا ہے۔ ان مختمر مگر جامح رسائل کا ایک انفرادی امتیاز یہ بھی ہے کہ فاضل بریلوی نے ان کے تسمیہ میں بوے تفنن طبع اور فقیمانہ بصیرت سے کام لیا ہے۔ کتابوں کے تسمیہ میں نزاکت و ظرافت کی یہ روش طبع اور فقیمانہ بصیرت سے کام لیا ہے۔ کتابوں کے تسمیہ میں نزاکت و ظرافت کی یہ روش برعظیم کے علمائے اسلام کا طرؤ امتیاز رہا ہے اور مولانا احمد رضا بریلوی اس میدان میں برامت کی مثرف رکھتے ہیں۔

قاوی رضویہ کی ایک انفرادیت یہ بھی ہے کہ ان کا فاضل مصنف کوئی عام عالم دین یا مصن مفتی و تقیبہ نہیں بلکہ ایک کیر الجوانب عبقری لیخی ورسٹا کل جنیس ۔۔(Verstile کمض مفتی یہ تھیہ پہلو پر محدود و مرکوز رہتی ہے اور نہ ان کی بات میں کسی پہلو کی تشکی یا اسے نظر انداز کرنے کا احساس ہوتا ہے ' بلکہ ان کے انداز بیان سے متقولات اور محقولات کے ہر علم و فن کے تقاضوں کی تسکین ہوتی ہے ' انداز بیان سے متقولات اور محقولات کے ہر علم الادیان و علم الابدان کی حقیقت سے نہ صرف فاضل بریلوی ارشاد نبوی العلم علمان علم الادیان و علم الابدان کی حقیقت سے نہ صرف فاضل بریلوی ارشاد نبوی العلم علمان علم اور علم اور علم ابدان یعنی سائنسی علوم پر یکساں عبور کے قائل شے 'شریعت کے علوم قرآن و حدیث سے شروع ہوئے اور علی زبان و ادب کی جزئیات سے ہوتے ہوئے فقہ و کلام اور جدل و مناظرہ تک پنچ ہیں ' علی نبان و ادب کی جزئیات سے ہوتے ہوئے فقہ و کلام اور جدل و مناظرہ تک پنچ ہیں ' اسی طرح سائنسی علوم کا دائرہ بھی وسعت پذیر اور لا محدود ہے اس لئے شریعت ان مفید و نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس

وقت کی رفتار تغیر ہوی تیز ہے جو اس رفتار تغیر کا ساتھ نہ دے سکے اسے وقت کی تلوار کاٹ کر رکھ دیتی ہے۔ جو شریعت یا قانون وقت کی اس رفتار تغیر کا مقابلہ نہ کر سکے اس کا نابود ہونا یقینی ہے لیکن اسلامی شریعت تو زمان و مکان کی قید سے آزاد و ماوراء ہے

اس کئے نقیہہ کے ساتھ ہی

ان میں

ما *هر ہو*نا ۔ و مکان ۔

اس کا ما کے بھی

اسلامی ف نه ..

رضوبی["] حاضر کی

اور پیه څا

نثو و نما لئے اظہ

تفهیم آ میدان

ثبوت تو وقف ہم

۔ سے قار ر

و کلام ک کرتے۔

اخ عنوانات

جانے و طرف

مصطلحار

اس لئے یہ شریعت ہر زمان و ہر مکان کے لئے ہے' اس حوالے سے اسلامی شریعت کے ماہر تقیہ کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ اپنی فکری صلاحیتوں سے وقت کی رفتار تغیر کا صرف ساتھ ہی نہیں بلکہ اس کا مقابلہ بھی کر سکے۔ یہ فکری صلاحیتیں دو چیزوں کی مختاج ہوتی ہیں' ان میں ایک خداد عبقریت اور دوسرے علم ادمان کے ساتھ علم ابدان لیعنی سائنسی علوم کا ماہر ہونا ہے۔ امام احمد رضا بریلوی میں یہ دونوں صلاحیتیں بتام و کمال موجود ہیں بلکہ ہر زمان و مکان کے نقیہ ہیں' جس طرح اسلامی شریعت زبان و مکان کی قیدسے آزاد ہے اسی طرح اس کا ماہر نقیمہ جو خدا داد عبقریت اور سائنسی علوم خصوصا طب و ریاضی اور فلسفہ و ہیت کے بھی امام ہیں وہ بھی زمان و مکان کی قید سے آزاد ہیں۔ وہ جدید زندگی کے مسائل کو اسلای فقہ کی روشنی میں اس طرح حل کرتے ہیں کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ "فاوی رضوبی" اس دعویٰ پر شا هد عدل ہیں' تمام فصول اور ابواب میں وہ فقہی مسائل کو عصر عاضر کی زبان میں حل کرتے ہیں' ان کے تمام فقادی عقلی و نقلی استدلال پر مبنی ہوتے ہیں اور یہ ثابت ہو آ ہے کہ یہ شریعت نہ صرف یہ کہ عقل کے خلاف نہیں بلکہ عقل کے لئے نثو و نما کا سامان بھی کرتی ہے۔ اظہار و بیان کا وسیلہ زبان ہوتی ہے۔ تقییہ اور مفتی کے لئے اظہار و بیان کی قدرت ایک لازی اور ضروری صفت ہے ورنہ مسائل و مشاغل کی تفہم آسان نہ ہوگی۔ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ اس میدان کے مرد میداں ہی نہیں شہسوار بھی ہیں۔ عربی فارسی اور اردو پر انہیں جو کامل عبور تھا اس کا ایک شبوت تو ان تینوں زبانوں میں ان کے شاعرانہ کمالات ہیں جو نعت و مدح رسول کے لئے وقف ہیں گر "فاوی رضوبی" میں بھی وہ اظہار و بیان کے وسائل لیعنی زبان کے اولی اسلوب سے قاری کے زہن کی چنگیاں لیتے ہوئے نظر آتے ہیں الفاظ کو نئے معنی پہنانا اور مرکبات و کلام کو تضمین کے طور پر یوں استعال کرنا کہ وہ انگشتری میں تکلینہ جڑ دینے کا منظر پیش کرتے ہوئے نظر آئیں' یہ صرف قادر الکلام شاعر اور با کمال ادیب ہی کر سکتا ہے۔

اختصار سے کام لیتے ہوئے یہاں صرف "فاوی رضوبے" کی جلد اول کے دو تمہید عنوانات یعنی "خطبہ الکتاب" اور "صفتہ الکتاب" کے علاوہ مستقل فقہی موضوع پر لکھے جانے والے پہلے رسالے "اجلی الاعلام ان الفتوی مطلقا علی قول الامام" کے خطبے کی طرف اشارہ کافی ہو گا۔ خطبتہ الکتاب میں فقہ خفی کی امہات الکتب کے اساء اور فنی مطلحات کو بطور تلمیح و براعت استمال 'استعمال کرکے جو سمال باندھا ہے وہ کچھ انہیں کا

ر ر

ر پ

ىن نە

يس

ge: رر نہ کے

سرف ائنسی

، بیں' مفید و

) اس

ن کی ار سکھ اء ہے کال ہے' الفاظ پرانے میں گر بطور تلمیح استعال ہو کر نے معانی کا لباس بن گئے ہیں العمد لله هو الفقه الاكبر و العامع الكبير لزيادات -فيضه المبسوط الدر الغرد- به الهدايه و منه البدايه و اليه النهايه (يعنى سب حمر الله كے لئے ہے ہي سب سے برى سمجھ اور اضافوں کو يكبا کرنے وائی بات ہے اس کا فيض ہے جو پھيلا ہوا ہے جيے چپكتے ہوئے موتی ہوں۔ اسى ذات سے ہدایت وابستہ ہے وہى اول اور وہى آخر ہے) يہ تو وہ نئے معنى ہيں جو ان پرانے الفاظ کے لباس میں سال وارد ہوئے ہیں گر ان کے پرانے معانى فقہ حفى کی امہات الکتب کے نام ہیں۔ فقہ اکبر امام اعظم رحمتہ الله کی تصنیف ہے۔ جامع کبیر۔ امہات الکتب کے نام ہیں۔ فقہ اکبر امام اعظم رحمتہ الله کی تصنیف ہے۔ جامع کبیر۔ زیادات فیض مبسوط درر غرر حدایہ اور بدایہ و نمایہ ' یہ سب کتب فقہ ہیں گر زبان عربی پر عبور رکھنے والے نے ان پرانے الفاظ سے دوہرا کام لے کر اپنے ممارت و عبقریت کا ثبوت وے وہا ہے۔

اس تمید کتاب میں صفتہ الکتاب کے عنوان سے کتاب کا تعارف کراتے ہوئے قرآنی الفاظ و تراکیب سے برکت و سعادت کا جو سال باندھا گیا ہے۔ وہ کسی فنا فی السرسیہ اور ماہر کلام ربانی کا پتہ دیتا ہے۔ رسالہ اجلی الاعلام میں بھی نہی رنگ کمال نظر آیا ہے۔ یہاں پر مصنف عربی زبان کے اسالیب نگارش پر عبور رکھنے کے علاوہ جدت تعبیرے کام لینے میں بھی لاٹانی نظر آتے ہیں۔ فقہ جیسے خشک مضمون میں اس جدت تعبیرنے جو رنگ پیدا کیا ہے اس نے دلچیسی میں اضافہ کر دیا ہے۔ فقہی نصوص کے صحیح ادراک دقت نظرو باریک بنی' بدا هت قول و حاضر جوانی منطقی و موثر طریقه استدلال اور حسن استنباط و استتاج میں فاضل برملوی کا کوئی جواب نہیں یہاں پر میں ایک خاص بات کا تذکرہ ضروری سمجھتا ہوں جو میں نے محسوس کی ہے بول تو برعظیم پاک و ہند کے نامور عربی دانوں اور علوم اسلامیہ کے ماہرین کے علمی کارناموں سے اپنے اور برگانے سبھی نا آشنا اور کم آگاہ ہیں گر ان میں بعض اهل علم تو بے قدری اور احسان ناشناس کی حد تک گمنام چلے آتے ہیں اور لوگ ان کے حقیقی مقام اور مرتبے کے منکر دکھائی دیتے ہیں۔ برعظیم کی جن ہستیوں کو دانستہ یا نادانستہ طوریر فراموشی و بے قدری کا مستحق گردانا گیا ان میں سے ایک کا تعلق سر زمین پنجاب سے ہے اور دوسرے کا تعلق علم و ثقافت کے خطے یوپی سے ہے۔ پنجاب کی نادرہ روزگار ہستی اور ب مثال عبقری تو مولانا عبد العزیز پرهاروی تھے جو مشہور عرب شاعر ا ابو القاسم الثابی اور ایک انگریز شاعر کٹیس کی طرح جوانی میں ہی دنیا سے کوچ کر گئے گر علمی کارناموں کے لحاظ

ہے ار اور عز جاک

اللہ ۔ گرانی

علمی کا بلکه بد

خور ا کوشش ع

بر .. اور اع جذبات

قابلین کی سا

علمی ک نامی

ادار_ کے _

نوث کانفر^ز سے ان کی مخضر عربھی طویل مدت ثابت ہوئی۔ مولانا پرھاروی رحمتہ اللہ علیہ جس شہرت اور عزت کے مستحق تھے وہ نہ تو انہیں زندگی میں مل سکی اور نہ موت کے بعد گمنامی کا پردہ علی ہو سکا۔ بنجاب کے اس عظیم عبقری اور عالم دین کو کماحقہ 'متعارف کرانے کا شرف اللہ نے مجھے بخشا ہے ان کے متعلق خود بھی لکھا ہے اور دو مقالے پی ایج ڈی کے بھی میری نگرانی میں ہورہے ہیں۔

خطہ علم و ثقافت ہو بی ' سے اٹھنے والی ہستی فاضل بریلوی مولانا احمد رضا ہیں جن کے علمی کارناموں سے شدید اغماض بر تا گیا بلکہ ان کے فضل و کمال سے انکار کیا گیا ہی نہیں بلکہ بدنای کی جمارتیں بھی ہوتی رہیں۔ بظاہر اس کے تین اسباب نظر آتے ہیں پہلا سبب تو خود ان کے نام لیواؤں کی کمزوری ہے جو ان کے علمی کارناموں کو عام کرنے کی سنجیدہ کوشش نہ کر سکے۔ الا ماشاء اللہ ! دو سری وجہ یہ ہے کہ وہ عالمی ادارے یا تنظیمیں جو برظیم میں اہل علم کو متعارف کرانے کے ذمہ دار شے وہ حضرت فاضل بریلوی کی قدر شناسی اور اعتراف فضل سے گریزاں رہے۔ میرے خیال میں اس کا تیمرا سبب حمد و رقابت کے جذبات ہو سکتے ہیں۔ معمولی آدمیوں کو ایسے عادثے کم پیش آتے ہیں گرغیر معمولی ذھانت و عذبات ہو سکتے ہیں۔ معمولی آدمیوں کو ایسے عادثے کم پیش آتے ہیں گرغیر معمولی نوعیت قابلیت کے مالک انسانوں کے لئے مخالفت و عداوت اور حمد و رقابت بھی غیر معمولی نوعیت کی سامنے آتی ہے۔

أني

ہر

بس

ىي

فتقي

4

اور

اور

لحاظ

امام احمد رضا رحمتہ اللہ کیر الجوانب عبقریت کے مالک تھے غالبا اس وجہ سے ان کے علمی کارناموں کو پردہ خفا میں رکھنے اور خاک ڈالنے کی کوشش بھی ہو سکتی ہے۔

بہر حال یہ بات باعث اطمینان ہونی چاہئے کہ اب برعظیم پاک و ہند میں ایسے افراد و ادارے وجود میں آچکے ہیں جو حضرت فاضل برملوی کے تعارف کے ضمن میں تلافی ماخات کے کوشاں ہیں۔

نوٹ: (یہ مقالہ ڈاکٹر ظہور احمد اظہر صاحب نے "رضا فاؤنڈیش لاہور" کے زیر اہتمام کانفرنس میں ۲۷ اکتوبر ۹۳ء کو پڑھا تھا۔ ادارہ ھذا مفتی عبد القیوم ہزروری مدظلہ العالی کا مشکور و ممنون ہے۔)

پر**وفیسر محمد انور خان** (لکچرار' شعبه اسلامک کلچر' سنده یونیورش' جامشور)

اعلیٰ حفرت عظیم البرکت الثاہ امام احمد رضا بریلوی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کا فقہی مقام پیش کرنا حقیقتاً اس مخص کا کام ہے جو اعلیٰ حفرت فاضل بریلوی کے فقمی کارناموں' آپ کے معاصرین اور متقدمین فقہاء کی کاوشوں پر گری نظر رکھتا ہو۔ مجھ جیسے' بیچ مداں مخص کو جے اپنی علمی بے بضاعتی کا مکمل اعتراف ہے۔ اعلیٰ حفرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ علیہ کے فقمی مقام پر لکھنے کا مکلف کرنا یقیناً زیادتی ہے۔ تاہم محمن اہل سنت اعلیٰ حفرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ تعالیہ علیہ البرکت رحمتہ اللہ تعالیہ کے البرکت رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ سے جو عقیدت و محبت ہے۔ اس کے اقتضاء نے مجھے یہ جرأت رندانہ عطاکی' کہ میں اپنی محبت و عقیدت قرطاس پر بیش کر سکوں۔ اس مرحلہ پر اگرچہ عقل و خرد روکتی رہی لیکن عشق' زنجیروں میں بھی جکڑا نہیں گیا۔ اور ہوش کا جیب و دامن عشل و خرد روکتی رہی لیکن عشق' زنجیروں میں بھی جکڑا نہیں گیا۔ اور ہوش کا جیب و دامن بھی شوق کے ہاتھوں سلامت نہیں رہا۔

اعلیٰ حضرت کے فقہی مقام پر کچھ تفویض قلم کرنے سے پہلے ضروری معلوم ہو تا ہے کہ پہلے نقدہ کی تعریف اور طبقات بیان کیا جائے تاکہ قارئین کرام نقدہ اور طبقات فقہاء کی روشنی میں اعلیٰ حضرت کی فقہی بصیرت کا اندازہ کر سکیں۔

نقه کی تعریف

اصولین' فقهاء اور متصوفین تینوں طبقوں نے فقہ کی مختلف تعریفیں کی ہیں۔ ہم قارئین کی ضیافت طبع کے لئے یہ تینوں تعریفیں پیش کرتے ہیں۔

اصولیین کی تعریف

نقہ احکام شرعیہ نرئیہ کے اس علم کو کہتے ہیں۔ جو دلائل تفصیلہ سے کمتب ہو۔ اور اس تعریف کے اعتبار سے نقہ مجتدین کا خاصہ ہے۔

فقها کے نق

بھی تھ منصوفد

فق مواظب:

رنگ

واجب احکام کم

ا- فره زک

۲<u>-واج</u> زک

س**ا**_سن ہو۔ ا

عتاب

مهرـسند یا نادرا

۵-خواه ن

۲_٠

ير يا

فقهاكي تعريفه

نقہ سائل فرعیہ کے حفظ کو لیتے ہیں۔ عام اذیں کہ ان سائل کا اکتباب دلائل علم انساب دلائل علم کو علم کو علم کو علم کو تقد کمہ سکیں گے۔ بھی نقد کمہ سکیں گے۔

متصوفین کی تعریف

نقہ دنیا سے اعراض کرنا' آخرت کی طرف رغبت کرنا۔ دین پر بھیرت رکھنا' عبادت پر ۔ مواظبت رکھنا اور خلائق کو نصیحت کرنا ہے۔

اس تعریف کے اعتبار سے فقہ کی تعریف عالم باعمل اور متقی کامل پر صادق آئے گی۔

رنگ اجتهاد:

عام طور برکتب اصول میں احکام شرعیہ کی سات قسمیں بیان کی جاتی ہیں۔ فرض ' واجب' مستحب' مباح' حرام' مکروہ تحریی' مکروہ تنزیمی' لیکن اعلیٰ حضرت عظیم البرکت نے احکام کی گیارہ قسمیں بیان فرمائی ہیں۔ جن کی تفصیل ہم ذیل میں پیش کرتے ہیں۔

- فرض : جس فعل کا لزوم ثبوتاً اور دلالته قطعی ہو اور اس کا انکار کفر ہو اور اس کا ترک موجب استحقاق عذاب ہو۔ خواہ ترک دائماً ہویا نادرا۔

٧-واجب : جس نعل كالزوم ثبوياً أور ولالته ظنى هو اس كا انكار كفرنه هو ليكن اس كا ترك موجب استحقاق عذاب هو خواه ترك دائماً هو يا نادزًا

س-سنت مؤكده : جس فعل كا تأكد مواظبت رسول (صلى الله عليه وسلم) سے ثابت ہو۔ اس كا عادة ترك كرنا موجب استحقاق عذاب ہو اور نادرا ترك كرنا موجب استحقاق عتاب خواه يه ترك عادياً ہويا نادراً۔

۵- مستحب: جس کام کے کرنے پر ثواب ہو۔ اور ترک کرنے پر نہ ثواب ہو نہ عماب خواہ ترک عادة ہو یا نادرا۔

۲- مباح: جس کام کا کرنا نه کرنا برابر ہو۔ نه فعل پر عتاب نه ترک پر خواه ترک عادیا ہویا نادرا۔

.

ن

لم

بو_

2- حرام جس کی سے روکنے کا لزوم ثبو تا و دلالتہ قطعی ہو۔ اس کا انکار کفر ہو۔ اور اس کا فعل موجب استحقاق عذاب ہو۔ خواہ فعل دا نما ہو یا نادرًا۔

۸- مکروہ تحریمی : جس کام سے روکنے کا لزوم جُوتاً یا دلالتہ ظنی ہو۔ اس کا انکار کفر نہیں۔ لیکن اس کا فعل موجب استحقاق عذاب ہے خواہ دا نما ہو یا نادرا۔

۹-اساء ت: جس کام کا عادة کرنا موجب استحقاق عذاب ہو اور نادرا کرنا موجب عماب

ا مروه تنزيي : جس كام كاكرنا مطلقاً موجب استحقاق عماب بو خواه عادة كيا جائ يا نادزا_

اا خلاف اولى : جس كام كانه كرنا موجب استحقاق ثواب مو اور كرنانه موجب استحقاق عذاب مونه عادة كيا جائ يا نادرا

(ماخوذ از فآوی رضویه (قدیم) مطبوعه کراچی عجرا ص ۱۷۵–۱۷۵)

یہ وہ تقسیم ہے جس کے بارے میں اعلیٰ حضرت خود فرماتے ہیں کہ: "اس تقریر منیر کو حفظ کر لیجئے کہ ان سطور کے غیر میں نہ ملے گی۔ اور ہزارہا مسائل میں کام دے گی۔ اور صدہا عقدوں کو حل کرے گی۔ کلمات اس کے موافق ' مخالف سب طرح کے ملیں گے۔ گر اللہ تعالیٰ حق اس سے متجاوز نہیں۔ فقیر طمع رکھتا ہے کہ اگر حضور سیدنا امام اعظم رضی اللہ عنہ کے حضور سید تقریر عرض کی جاتی۔ ضرور ارشاد فرماتے کہ یہ عطر ذہب و طراز مرقب ہے۔ والحمد للہ دب العالمین۔ "

(فآوي رضويه (قديم) مطبوعه كراجي عواص ١٤٥)

طبقات فقها

فقہ کی تعریف کے بعد اب ہم آپ کے سامنے طبقات فقہا پیش کرتے ہیں۔ جن کے طالعہ سے اعلیٰ حضرت کے فقہی مقام پر روشنی پڑے گی۔

١- مجتد في الشرع:

یہ وہ لوگ ہیں۔ جو قواعد و اصول مقرر فرماتے ہیں۔ اور احکام فرعیہ کو اصول اربعہ سے مستبط کرتے ہیں۔ اور اصول و فرع میں کسی کے تابع نہیں ہوتے جیسے ائمہ اربعہ ہیں۔
-- مجتمدین فی المذہب:

یه صرفه رکھتے ہو حنیفہ و

۳--: مسائل کرتے

هم_اصح بيه بعفر ابوالحس

2--ام انہیں ا کئے بیہ

وغیرہم۔ ۲۔۔مم یہ وہ لوگ

نظر ر<u>کھ</u> کنز اور کے۔۔۔مج

ہوتی (ما^ج طبقات

اعلی سی خصوص

بنظر خصوصیات اعظم ابو

ا تباع امام مطبوعه ج یہ صرف اصول میں امام کے تابع ہوتے ہیں اور اولہ اربع سے فروع کے استخراج پر قدرت رکھتے ہیں۔ اور مسائل فرعیہ میں بعض جگہ امام کی مخالفت بھی کرتے ہیں جیسے اصحاب ابی منیفہ وغیرہ ہم۔

سا۔ مجتمدین فی المسائل : یہ اصول و فرع میں امام کے تابع ہوتے ہیں۔ اور جن مسائل میں امام کے ابع ہوتے ہیں۔ اور جن مسائل میں امام سے کوئی روایت نہیں ہوتی۔ ان میں امام کے اصولوں کے مطابق استخراج کرتے ہیں۔

٧- اصحاب ترجيح:

یہ بعض روایتوں کو دوسری بعض روایتوں پر ترجیح دینے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ جیسے ابوالحن قدوری اور صاحب ہدایہ۔

۵--اصحاب تخریج:

انهیں اجتماد پر بالکلِ قدرت نهیں ہوتی لیکن اصول اور اسکے ماخذ پر مکمل عبور ہوتا ہے اس کئے یہ قول مجمل کی تفصیل پر قدرت رکھتے ہیں ۔ جیسے ابوبکر رازی ' جصاص' اور کرخی وغیرہم۔

٢-- مميزين:

یہ وہ لوگ ہیں جو روایات میں سے صحح 'اصح 'قوی 'ضعیف اور ظوا ہر و نوادر وغیرہ پر گمری نظر رکھتے ہیں۔ اور ان میں روایات کو باہم متیز کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ جیسے صاحب کنز اور صاحب وقایہ وغیرہا۔

2-- محض مقلدین: یعنی وہ لوگ جنہیں امور مذکورہ میں سے کسی پر قدرت نہیں ہوتی (ماخوذ از عقد رسم المفتی للثامی ص ۴ تا ۵) طبقات فقها کی روشنی میں امام احمد رضا

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمته الله علیه میں پہلے جھ طبقوں میں سے ہر طبقه کی بہت ی خصوصیات پائی جاتی ہیں۔

بنظر غائر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت میں مجتدین فی المسائل کی تمام خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ چنانچہ آپ کے زمانہ میں ایسے نئے مسائل پیدا ہوئے جن پر امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ سے کوئی روایت موجود نہ تھی۔ آپ نے اصول و فروع میں اتباع امام اعظم رضی اللہ عنہ کے ساتھ ان تمام مسائل کا استخراج کیا' فقاوی رضویہ کی گیارہ مطبوعہ جلدوں میں اس کی بکشرت امثلہ موجود ہیں۔

امام احمد رضاكي فقهي تحقيقات

آپ کی فقہی تحقیقات مخلف انواع پر منقسم ہیں۔۔ بعض مسائل میں آپ نے فقہاء متقدمین کی عبارتوں میں اضطراب کو رفع کرکے تطبیق بین الاقوال فرمائی ہے۔ بعض مواقع پر جو گوشے متقدمین کی نظروں سے مخفی رہ گئے ہیں۔ انہیں اجاگر کرکے حق کو آشکارا کیا ہے۔ معاصر فقہا میں جن حضرات نے فقہی مسائل میں لغزشیں کھائیں ہیں ان پر ان گنت وجوہ متنبہ کیا ہے۔ ذیل میں امام احمد رضا و دیگر فقہاء متقدمین اور بعض معاصرین کے درمیان موازنہ بیش کیا جاتا ہے۔

علامه سيد طحطاوي اور امام احد رضا

فقہاء کرام کا ضابطہ ہے کہ جو چیز بیاری کے سبب جسم سے خارج ہو۔ اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ چنانچہ در مختار میں ہے۔

"وكنا كل ما يخرج من وجع ولومن انن او ثدى او سرة"

"نواقض وضو میں سے ہروہ شی ہے (جو) کسی بیاری کے سبب سے خارج ہو۔ اگرچہ کان 'پتان' یا ناف سے ہی خارج ہو"

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی نے فرمایا کہ زکام سے وضو نمیں ٹوٹا اور سید احمد محطاوی پر سید بات مخفی رہ گئی کہ فقماء کا فدکورہ قاعدہ مطلقا نمیں ہے بلکہ اس صورت میں ہے کہ جب بیاری کے سبب سے جو چیزبدن سے خارج ہوئی اس میں خون یا بیپ کی آمیزش کا شائبہ ہو۔ چنانچہ منیہ ' غنیہ ' علیہ ' تحفہ کافی' بحرالرائق' تبیین الجقائق' خلاصہ و جیر' فتح القدیر' وغیرہ ہاکتب فقہ میں اس تقیید پر تصریح موجود ہے۔ قاعدہ فدکورہ کی وضاحت کے علاوہ اعلیٰ حضرت نے زکام سے وضو نہ ٹوشنے پر دو مستقل دلیس ارقام فرائیں۔ ہم ان کی تلخیص ہریہ ناظرین کرتے ہیں۔

ا-- فقهاء کرام نے تصریح فرمائی ہے کہ بلغی رطوبات خواہ دماغ سے نازل ہوں کیا پیٹ سے صادر ہوں طاہر ہیں۔ ان کا خروج ناقض وضو نہیں ہے اور زکام میں ناک کے راستے سے بلغی رطوبات کا اخراج ہو تا ہے پس ان کا خروج نقض وضو کا سبب نہیں ہے۔

٧-- فقهاء كرام كا قاعدہ ہے كہ نجاست كا خروج موجب حدث ہے اور جو نجس بالخروج نه ہو- وہ حدث نہيں ہيں اس لئے وہ موجب حدث نہيں ہيں۔ موجب حدث نہيں ہيں۔

اخلاصه فتاوی رضویه (قدیم) ج اول ص ۱۳۳ اور ص ۴۰)

عار بعط

رو ط

اڻ د

چنا

اور

نما

من

بلال (فنا

•

حف کو

الله محنیا

بجا

پر

موا

(

علامه شامی اور امام احمه رضا

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اپی حیات مبارک میں اذان دی ہے یا کہ نہیں ' بعض علا نے کہا کہ آپ نے ایک مرتبہ سفر میں اذان دی تھی۔ کیوں کہ امام ترذی کی روایت سے اس طرح ثابت ہے اور بعض علاء نے اس استدلال کو رد کر دیا۔ کیوں کہ طریق ترذی سے امام احمہ نے روایت کی کہ حضور صلی الله علیه وسلم نے حضرت بلال رضی الله تعالی عنہ کو اذان کا تھم دیا تھا۔ پس روایت ترذی میں حضور صلی الله علیه وسلم کی طرف اذان کا اناد الی السب کے قبیل سے ہے۔ للذا آپ کا اذان دنیا ثابت نہ ہوا۔ چانچہ علامہ شامی رد المختار میں فرماتے ہیں :

"........ اکثریہ سوال کیا جاتا ہے کہ کیا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اذان دی ہے ہا اور ترفدی نے روایت کیا ہے کہ آپ نے دوران سفر (ایک مرتبہ) خود اذان دی اور صحابہ کو نماز پڑھائی۔ امام نووی نے اس پر جزم کرتے ہوئے اسے قوی قرار دیا لیکن اسی طریق سے مند احمد میں ہے کہ آپ نے بلال کو تھم دیا تو انہوں نے اذان کی 'اسی سے معلوم ہو تا ہے کہ روایت ترفدی میں اختصار ہے اور ان کے قول ''اَذِن 'کا معنی یہ ہے کہ آپ نے بلال کو اذان کا تھم دیا (اور خود اذان نہیں فرمائی)۔''

(نماوي رضويه (جديد) مطبوعه لامور 'ج ۵ ص ۳۷۳)

اس مقام پر علامہ شامی نے علامہ علی قاری اور دوسرے علاء کی طرح اس پر جزم کیا کہ حضور وہنگا ہے۔ اذان نہیں دی اور ترذی کی روایت میں اساد مجازی ہے لیکن اعلی حضرت کی تحقیق یہ ہے کہ حضور وہنگا ہے۔ اور اس کو اساد مجازی پر محمول نہیں کیا جا سکتا۔ کیوں کہ امام ابن حجر کمی سے ہے کہ حضور وہنگا ہے۔ اور اس کو اساد مجازی پر محمول نہیں کیا جا سکتا۔ کیوں کہ امام ابن حجر کمی سے ہے کہ حضور وہنگا ہے۔ اور اذان کے شعد میں فرمایا اشعد انی رسول اللہ (میں گوائی دیتا ہوں کہ میں اللہ کا رسول ہوں) اور نص مفسرے کہ جو کمی تاویل کی مخبائش نہیں رکھتی کیوں کہ اگر آپ نے اذان خود نہ فرمائی ہوتی تو اشد انی رسول اللہ کی مجائے اشد ان محمد اس کی صحت کو بیان کیا ہے۔ بر تحفہ کی اس روایت کو ذکر کرکے اس کی صحت کو بیان کیا ہے۔

پر خله کامن رومیت و در رسط من کا سک مولانا عبد الحی لکھنو ی اور امام احمد رضا

علاء احناف کے نزدیک سود کے تحقق کے لئے اتحاد قدرو جنس شرط ہے لیعنی دو چزیں ا کمل جب بیانہ یا وزن میں برابر ہوں' اور ان کی جنس ایک ہو تو ان میں تفاضل حرام ہے نبو

رچه

ں پہ جب شائبہ

قدىر ە اعلىٰ

نلخيص

_ `

روج نه ار اور جو چیزس یا موزون کے قبیل سے نہ ہول بلکہ عددی ہول مثلاً اندے یا پیے تو ان میں تقاضل جائز ہے کیوں کہ ان میں سود کی علت یعنی قدر فدکور محقق نہیں ہے۔ بنا بریں نوٹ بھی چو نکہ فلوس (پیپوں) کی طرح عددی ہے۔ للذا اس میں بھی تفاضل جائز قرار پایا۔ مولانا عبد الحی لکھنٹو کی اس اصول سے تو متفق ہیں کہ عددی چیزوں میں سود نہیں ہوتا۔ چنانچہ فلوس (پیپول) میں وہ کہتے ہیں کہ تفاضل جائز ہے لیکن نوٹ میں ان کا اختلاف ہے وہ کہتے ہیں کہ نوٹ میں ان کا اختلاف ہے وہ کہتے ہیں کہ نوٹ میں ان کا اختلاف ہو وہ کہتے ہیں کہ نوٹ میں تقاضل جرام ہے اور سود خالص ہے چنانچہ انہوں نے نوٹ میں سود کے تحقق پر ایک فتوئی تحریر کیا۔ اعلی حضرت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے سامنے جب یہ فتوئی آیا تو آپ نے اس فتوے کو ۱۲۰ وجوہ سے رد کر دیا۔ مولوی عبد الحی صاحب کا فتوئی ان کے مجموعہ فتاوی کے ج ۲ ص ۲۲ پر ہے۔ جب کہ اعلی حضرت نے اپی شہرہ آفاق کتاب کفل ا انفقیہ میں ۱۲۰ وجوہ سے رد کرکے اس قول کا بطلان ثابت کیا ہے اس کے مطالعہ سے اعلی حضرت کا فقہی تدیر زیادہ واضح ہو کر سامنے آ جا تا ہے۔

مولوی رشید احمه گنگوهی اور امام احمه رضا

مولوی رشید احمد گنگوهی کی تحقیق یہ ہے کہ نوٹ اس سونے چاندی کی رسید ہے جو حکومت کے پاس محفوظ ہے اور یہ نوٹ سونا چاندی بھی ہے۔ نیز نوٹ پر زکوۃ واجب ہے کیوں کہ یہ مبیع نہیں ہے اپنی اس تحقیق کو گنگوہی صاحب نے ایک فتویٰ میں بیان کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے ایک فتویٰ میں بیان کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے ان کی اس تحقیق کا بیس وجوہ سے رد کیا ہے ہم قار کین کی ضیافت کے لئے مولوی رشید احمد گنگوهی کا فتویٰ اور اس پر اعلیٰ حضرت کے کلام کا پچھ حصہ پیش کرتے ہیں۔ مولوی رشید احمد گنگوهی صاحب کھتے ہیں۔

.)

لين

ثا

"نوٹ و ثیقہ اوس روپے کا ہے جو خزانہ حاکم میں داخل کیا گیاہے۔ مثل تمک کے اس واسطے نوٹ پر نقصان آجاوے۔ تو سرکار سے بدلا سکتے ہیں۔ اور اگر گم ہو جاوے بشرط بیوت اس کا بدل لے سکتے ہیں۔ اگر نوٹ مبیع ہو تا تو ہر گز مبادلہ نہیں ہو سکتا تھا دنیا میں کوئی مبیع بھی ایسا ہے کہ بعد قبض مشتری کے نقصان یا فنا ہو جاوے تو بائع سے بدل لے سکیں پس اس تحریر سے آپ کو واضح ہو جائے گا کہ نوٹ مثل فلوس کے نہیں ہے فلوس مبیع ہے اور نوٹ نقذین ۔ ان میں زکوۃ نہیں۔ اگر بہ نیت تجارت نہ ہوں اور نوٹ تمک مبیع ہے اور اس پر زکوۃ ہو گی اکثر لوگوں کو شبہ ہو رہا ہے کہ نوٹ کو مبیع سمجھ رہے ہیں۔ یہ غلطی ہے فقط بندہ رشید احمد گنگوھی .

اعلیٰ حضرت نے اس فتوئی پر جو کلام کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔ اولاً نوٹ کو رسید قرار دینا بدا ہت باطل ہے کیوں کہ رسید کسی معین شخص یا ادارہ کی طرف سے کسی معین شخص یا ادارے کے لئے ہوتی ہے مثلا زید نے مال کی رسید دی ہے تو اب اس رسید کی رو سے صرف مال دینے کا ذمہ دار ہے' نا کہ ہر کس ونا کس جس کو بھی رسید دی جائے وہ اس رسید پر مال ادا کر دے۔ بخلاف نوٹ کے کہ ہر ملک' ہر شہر' ہر قصبہ و دیمات میں اس کے عوض اس کی مالیت کے مطابق رائج سکہ مل جائے گا۔ جس طرح مال کی ہر جگہ قیمت لگتی ہے۔ اس طرح نوٹ کی ہر جگہ قیمت لگتی ہے۔ معلوم ہوا کہ نوٹ مال کی رسید نہیں۔ بلکہ خود مال متقوم ہے بچا اور خریدا جاسکتا ہے۔

ٹائیا یہ فتویٰ خود مناقش بنفسہ ہے۔ کیوں کہ پہلے کما کہ یہ نقدین (سونا جاندی) کی رسید ہے چند سطر بعد کما کہ یہ خود نقدین ہے ٹالٹا نوٹ کو تمسک قرار دیا اور اس پر زکوۃ بھی لازم کر دی۔ حالا نکہ ذکوۃ مال پر ہوئی اور تمسک مال نہیں ہے۔

رابغا نوٹ کے مبیع نہ ہونے پر ذکوہ کی بنا کی ہے گویا مبیع پر ذکوہ نہیں ہوتی فلمذا وہ تمام تجار جن کے باس لا کھوں روپے کا بکاؤ مال ہوتا ہے ذکوہ سے مشتنی ہو گئے۔

خامسا کاغذ کو مبیع ہونے کے منافی قرار دیا۔ کیا کاغذ کی دنیا میں خرید و فروخت نہیں ہوتی یا مولوی صاحب کے گاؤں میں ابھی تک بیہ خبر نہیں پہنچی کہ کاغذ بھی بکتا ہے۔ (ماخوذ از کفل الفقیہ..... ص ۱۲۳ تا ۱۳۳۴)

مولوی اشرف علی تھانوی اور امام احمہ رضا

اشرف علی تھانوی صاحب سے کسی نے پوچھا کہ جس طرح اذان میں نام مقدس پر انگوٹھے چومنا جائز ہے۔ انگوٹھے چومنا جائز ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اقامت میں بھی نام اقدس پر انگوٹھے چومنا جائز ہیں۔ اعلیٰ انہوں نے جواب دیا کہ اقامت تو بجائے خود اذان میں بھی انگوٹھے چومنا جائز نہیں۔ اعلیٰ حضرت نے اس جواب کو تمیں سے زائد وجوہ سے رد کیا ہم ذیل میں تھانوی صاحب کا فتویٰ اور اس پر اعلیٰ حضرت کے تعاقب کی ایک جھلک پیش کرتے ہیں۔

فتوى :

اول تو اذان ہی میں انگوٹھا چومنا جائز کسی معتبر روایت سے ثابت نہیں۔ اور جو پچھ بعض لوگوں نے اس بارے میں روایت کیا ہے وہ محققین کے نزدیک ثابت نہیں چنانچہ شامی بعد نقل اس عبارت کے لکھتے ہیں۔

ہے جو ا ہے۔ ا ہے۔ ان کے

ک کے دے بشرط ما دنیا میں بدل کے

ہے فکوس نے تمسک .

<u>۽ بن- س</u>

وذكر ذلك الجراحى و اطال ثم قال ولم يصح في العرفوع من كل هذا الشي انتهى (شاى ج اص ٢٦٧) مر اقامت من توكوئي توئي پيوئي روايت بجى موجود نهيں۔ پس اقامت ميں انگوٹھ چومنا ازان كے وقت سے بجى زيادہ بدعت اور بے اصل ہے۔ اس واسطے فقهاء في اس كا بالكل انكار كيا ہے۔ يہ عبارت شاى كى ہے۔ ونقل بعضهم ان القهستانى هامش نسخة ان هذا مختص بالاذان و اما في الاقامت، فلم بوجد بعد الاستقصاء التام ص ٢٦٧ ج ا (فاوئي الداديہ ص ٢٥ ج م)

اعلیٰ حضرت رحمته الله علیه کا تعاقب ملاحظه فرمائے۔

(۱) تقبیل ابهامین حدیث موقوف سے ثابت ہے اور اس باب میں کوئی صحیح مرفوع حدیث وارد نہیں۔ اور جب تقبیل ابها مین سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ثابت ہے تو یہ عمل کے لئے کافی ہے کیوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلفاء راشدین کی اطاعت کولازم قرار دیا ہے۔

۲- صحیح حدیث کی نفی سے معتر حدیث کی نفی سمجھ لینا جیسا کہ تھانوی ، ب نے اس فتویٰ میں کما کہ تقیل فی الاذان کسی معتر روایت سے ثابت نہیں ہے۔ فن حدیث سے جمالت پر بنی ہے کتب رجال میں جا بجا فرکور ہے۔ یعتبو بہ ولا یعتب بہ اور فضائل اعمال میں احادیث معترہ بالا جماع کافی ہیں۔ اگرچہ صحیح بلکہ حسن بھی نہ ہوں۔

س—قانوی صاحب نے اذان میں اگوشے چومنے کو بدعت قرار دیا حالانکہ جس جگہ ک عبارت نقل کی ہے اس سے مصل شامی نے بیان کیا کہ اذان میں انگوشے چومنا مستحب اور استجاب کو قستانی نے قاوئی صوفیہ اور کنز العباد سے نقل کیا۔ ملاحظہ ،۔۔ ترجمہ : "جب اذان میں پہلی بار اشہدان محملًا رسول اللہ سنے تو کے صلی اللہ علیک با رسول اللہ اور جب دو سری بار سنے تو کے قرة عینی بک یا رسول اللہ ! پھر دونوں انگوشے با رسول اللہ اور جب دو سری بار سنے تو کے قرة عینی بک یا رسول اللہ ! پھر دونوں انگوشے آئکھول پر رکھنے کے بعد کے۔ اللم متعنی بالسمع وا بھر پس اس شخض کی نبی علیہ السلام جنت میں قیادت فرمائیں گے اس طرح کنز العباد قستانی (اور فاوئی) میں ہے۔

اس عبارت کو تھانوی صاحب گول کر گئے۔ تا کہ اذان میں انگوٹھے چومنے کو بدعت قرار دینے کا جواز پیدا ہو سکے۔ اور قستانی کی وہ مجبول نقل ذکر کردی۔

جس میں انہوں نے یہ ذکر کیا کہ مجھے اقامت میں انگوٹھے چومنے کی روایت نہیں ملی۔ ۲۰۔ تھانوی صاحب نے سلب کلی کر دیا۔ کہ اذان میں تقییل کسی معتبر روایت سے ثابت نہیں حالا نکہ ایک ہزار سے زیادہ کتب میں یہ روایت موجود ہے۔

۵- تست مقبول نه ۲-علی ا نهیس -کی ضرور

ہو۔ علاء ترجمہ سے ار

کے <u>لئے</u> (رد المحتا س

محض ثبو خلا مستر

ے کہ ^ن (محصلہ نج

مولوی مول

فقهی ضا کئی وجہ کے اخت

مولوی ا دو

ان قروا ہے اور

قرون میر

۵- تستانی کی نقل مجهول ہے اور خود شامی نے ص ۵۱۲ ج ۲ پر تصریح کی ہے۔ نقل مجمول مقبول نهيس موتى لا يكفى في النقل لجهالته.

٢- على التنذل أكر اس نقل كو قبول بھى كر ليا جائے تو يہ نفى روايت ہے۔ روايت نفى تو نہیں ہے اور تھانوی صاحب کو غالبا یہ معلوم نہیں کہ نفی ثابت کرنے کے لئے روایت نفی کی ضرورت ہے۔ نفی روایت کی نہیں۔

2-- کی فعل کو مکروہ ثابت کرنے کے لئے ضروری ہے کہ اس فعل پر نہیں خاص موجود ہو۔ علامہ شامی فرماتے ہیں۔

ترجمہ: "بغیر نمی خاص کے کوئی فعل کروہ نہیں ہو تا۔ کیوں کہ کراہت تھم شرع ہے اس کے لئے دلیل خاص ضروری ہے۔"

إرد المحتارج اص ۲۸۲

یس اقامت میں تقبیل سے روکنے کے لئے "نہیں بالخصوص" ضروری ہے۔ محض ثبوت کی روایت کا نہ ملنا اس کی کراہت کے لئے کافی نہیں۔

خلاسته الكلام يه ب كه اذان مين تقيل مذكور ثابت بـ اور اقامت مين جائز اور متحن ہے۔ جائز اس لئے ہے کہ اس کی نفی ثابت نہیں ہے۔ اور متحن اس وجہ سے ہے کہ تعظیم رسول کا ایک فرد ہے اور تعظیم رسول کم از کم مستحن ہے۔ (محمله فآوى رضوبيرج ٢ ص ٣٨٣ تا ٢٩٨)

مولوی خلیل احمه البیشھوی اور امام احمہ رضا پ

مولوی خلیل البیٹھوی نے پراہین قاطعہ مصدقہ مختکوهی میں سنت اور بدعت کا ایک نقتی ضابطہ بڑے فخرکے ساتھ اپنی کتاب میں درج کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے اس ضابطہ کا کی وجہ سے احتساب کیا ہے۔ ہم المیٹھوی صاحب کا ضابطہ بیان کرنے کی بعد اعلیٰ حضرت کے احساب کا خلاصہ پیش کریں گے۔

مولوی البینهوی صاحب لکھتے ہیں۔

"حاصل یہ ہوا کہ جس کے جواز کی دلیل قرون ثلاث میں ہو۔ خواہ وہ جزئیہ بوجوہ خارجی ان قرون میں ہو یا نہ ہو اور خواہ اس کی جنس کا وجود خارج میں ھویا نہ ہو وہ سب سنت ہے اور وہ بوجوہ شرعی ان قرون میں موجود ہے اور جس کے جواز کی دلیل نہیں' تو خواہ ان قرون میں بوجود خارجی ہو یا نہ ہو وہ سب بدعت صلالتہ ہے۔ اس قاعدہ کو خوب سمجھ لینا

توی لت میں

پر کی تخب

یک ومخھے

سلام

ضروری ہے۔ مولف اور اس کے اشیاع نے اس کی ہوا بھی نہ سو بھی اس عاجز کو اپنے اساتذہ جماندیدہ کی توجہ سے حاصل ہوا ہے۔ اس جو ہر کو اس کتاب میں ضرورۃ رکھتا ہوں کہ موافقین کو نفع اور مخالفین کو شاید ہدایت حاصل ہو۔"

(ملخسا برابین قاطعہ ص ۲۸ تا ص ۲۹) امام احمد رضا کا تعاقب

مولوی البیٹھوی صاحب نے اپنے اس کلام میں جواز شرع کی دلیل کے وجود و عدم کا سنت و بدعت میں حصر عقلی کر دیا۔ پس استجاب اباحت اور کراہت تنزیبی ان تمام احکام کی نفی ہو گئی کیوں کہ جس امر کے وجود کی دلیل شرعی پائی گئی وہ سنت ہے۔ استجاب اور اباحت کے ثبوت کی کوئی گنجائش نہ رہی۔ اور جس امر کے جواز کی دلیل شرعی نہ پائی گئی ہو وہ بدعت و ضلالت ہو گا۔ پس کراہت تنزیبی کا رفع ہو گیا۔

(محسله نتاوی رضویه ج۲ص ۴۵۸ تا ۴۵۹) امام احمد رضا کا فقهی مقام

جن امور کو اس مقالہ میں پیش کیا گیا ہے اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ اعلیٰ حضرت میں اصولیین' فقہا اور متصوفین تینوں کی تعریفات کے اعتبار سے فقہ کی معنویت پائی جاتی ہے طبقات فقہا کے اعتبار سے اعلیٰ حضرت کا موازنہ کریں تو پہ چلتا ہے کہ قواعد شرعیہ وضع کرنے کی وجہ سے آپ میں طبقہ اولیٰ لینی ائمہ اربعہ کی جھلک بھی پائی جاتی ہے۔ غیر منصوص مسائل کو قواعد امام سے استخراج کرنے کی وجہ سے طبقہ ثانیہ میں نظر آتے ہیں نیز اصول و فروع میں امام کے تابع ہونے کے باوجود جصاص اور طحاوی کی طرح طبقہ ٹا ثہ میں فقہا سے اور خامہ کے قدم راسخ رکھتے ہیں۔ روایات میں ترجیح اور تفصیل کے سبب سے طبقہ رابعہ اور خامہ کے فقہا سے کسی طرح کم نہیں۔ فقہ کا کوئی باب ایبا نہیں جس میں فقہا کے سابقین کی تصریحات فقہا سے نیادہ مسائل متفرع نہ کئے ہوں بلکہ جو امور حقدین کی نظر سے مخفی رہ گئے۔ انہیں انہائی لطافت کے ساتھ واضح کر کے دلا کل و براہین سے مزین کیا۔ معاصرین فقہا کی غلطیوں انہیں ان گنت وجوہ سے متنبہ فرمایا۔ فقہی مباحثہ میں جو طبیعیات و ریاضی کے مسائل آگئے تو ان پر ایسے ایجھوتے انداز میں بحث کی ہے کہ فارانی و شخ بھی دب ہوئے نظر آتے ہیں انصاف اور دیانت کی نظر سے دیکھا جائے تو پہ چاتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے فقہ میں دہ میں ماصل کیا جس کی نظر صدیوں پیچے نہیں ملتی۔

ا ملفوظا ق رضا حضہ ۔۔

. و كلام تصوف علوم و

ملفوظار

بیں۔ ملفوظا

دائرة جامع بين بروفیسرد اکثر مختار الدین احمد (نائب شخ الجامعه 'جامعه اردد 'علی گڑھ سابق صدر 'شعبه عربی 'مسلم یونیورشی 'علی گڑھ)

اردو میں شائع شدہ مشہور ملفوظات کو دکھے کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ چودھویں صدی کے ملفوظاتی ادب میں بہت اہم حیثیت مجدد مانہ حاضرہ' موید ملت طاہرہ' اعلیٰ حضرت مولانا احمہ رضا خان قادری برکاتی بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے ملفوظات کی ہے جنھیں مفتی اعظم ہند معفرت مولانا مصطفے رضا خان قادری بریلوی برکاتی نوری نے ۱۳۳۸ھ میں مرتب فرمایا۔ یہ ملفوظات اس جلیل القدر عالم کے ہیں جو تفییر' حدیث' اصول حدیث' فقہ' اصول فقہ' عقائد و کلام' صرف و نحو' معانی و بیان و برائع' منطق و فلفہ' تکسیرو ہیت و توقیت' حباب و ہندسہ' تصوف و سلوک' ادب و اخلاق' سیرو تاریخ' جرو مقابلہ' زیجات و مربعات وغیرہ کوئی بچپاس علوم و فنون کے ماہر تھے۔ ایسی جامع ہتی ہمیں اس عہد میں کوئی اور نہیں ملی۔ یہی وجہ ہے علوم و فنون کے ماہر تھے۔ ایسی جامع ہتی ہمیں اس عہد میں کوئی اور نہیں ملی۔ یہی وجہ ہیں۔ اور شنگان علم برابر مستفید ہو رہے کہ یہ ملفوظات دوسال کے بچھ مہینوں ہی کے قلم بند کئے جا سکے اگر ۸۔ ۱۰ سال کے بھی ملوظات مرتب کیے جاتے تو اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ اسکی جلدیں علوم و فنون کی مختصر سی ملفوظات مرتب کیے جاتے تو اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ اسکی جلدیں علوم و فنون کی مختصر سی دائرۃ المعارف بن جاتیں۔

جامع ملفوظات مفتى اعظم حضرت مولانا محمد مصطفى رضا خال عليه الرحمت تمهيد مين فرمات بين :

رم کا حکام

ی ہو

فغرت روضع - غیر این نیز کنه میں مریحات مریحات مسائل مسائل

ر میں وہ جارم

لمر آتے

"الل الله كى زندگى الله تبارك تعالى كى ايك اعلى نعمت ہے۔ انھيں نفوس طيبہ ہے اللہ عقدہ مالا يُخل چئى بجاتے على ہوتے ہيں۔ جنسي بھى بھى ناخن تدبيرنہ كھول سكے۔ جس ہے كيما ہى مدبر ہو چران رہ جائے ' كچھ نہ بول سكے ' جے ميزان عقل ميں كوئى نہ تول سكے۔ الله كى صورت ' ان كى ميرت ' ان كى گفتار ' ان كى پرورش ' ان كى ہر اوا ' ان كا ہر كردار امرار پروردگار عز مجدہ كا ايك بمترين مرقع اور بولتى ہوئى تصوير ہے كہ يہ انفاس نفيمہ صفات تدسيہ ہوتے ہيں ' مگر بفحوانے كل شئى ھالك الا وجھہ اور كل من عليها فان روام كى قدسيہ ہوتے ہيں ' مگر بفحوانے كل شئى ھالك الا وجھہ اور كل من عليها فان روام كى انفاس قدسيہ ہوتے ہيں ' ايك دن سب كو فنا ہے ' اس ليے اسلان كرام رحمتہ الله عليم نے ايلے انفاس قدسيہ كے طالت مباركہ و مكاتيب طيبہ و ملفوظات طاہرہ جمع فرمائے يا اس كا ازن وا كہ ان كا نفوش قيامت تك عام ہو جائے ' اور صرف ہم ہى مستفيد و محظوظ ہوں بلكہ ہمارى انفاس تعندہ قسلیں بھى فائدہ اٹھائيں ' اور پھر وہ بھى يو ہيں اپنے اخلاف كے لئے پند و نصائح و صایا ' از کار عشق و محبت ' مسائل شریعت و طریقت کے مجموعے 'معرف و حقیقت کے کمنے وصایا ' از کار عشق و محبت ' مسائل شریعت و طریقت کے مجموعے ' معرف و حقیقت کے کمنے وصایا ' از کار عشق و محبت ' مسائل شریعت و طریقت کے مجموعے ' معرف و حقیقت کے کمنے وصایا ' از کار عشق و محبت ' مسائل شریعت و طریقت کے مجموعے ' معرف و حقیقت کے کمنے وصایا ' از کار عشق و محبت ' مسائل شریعت و طریقت کے مجموعے ' محرف و حقیقت کے کمنے کے مجموعے ' میں جاری رہ بھی کو ایک کے کہنے کھوں کے لئے پھوڑ جائیں ' اور یہ سلسلہ یو نمی قیامت تک جاری رہ ج

نه تنها عشق از دیدار خیزد بیاکیس دولت از گفتار خیزد نیم نوری و

آمے چل کر تحریہ فرماتے ہیں:

العجبة موثرة 'محبت بغیر رنگ لائے نہیں رہتی 'اور پھر اچھوں کی محبت اور وہ بھی کون جنہیں سید العلماء کہیں تو حق اوا نہ ہو 'جنھیں تاج العرفا کہیں تو بجا 'جنھیں مجدد وقت المام اولیاء سے تجیر کریں تو صحح 'جنھیں حرین طبیعن کے علاء کرام نے مداح حلیلہ سے سراہا 'ان کے ہاتھ پر بیعت ہوئے ' انھیں اپنا شخ طریقت بنایا اور ان سے سندیں لیں ' اجازتیں لیں' افھیں اپنا شخ طریقت بنایا اور ان سے سندیں لیں ' اجازتیں لیں' افھیں اپنا شخ طریقت کسی با برکت صحبت ہوگ۔.... غرض میری جان ان کے پاک قدموں پر قربان جب سے یہ قدم پکڑے آئھیں کھلیں' اعلیٰ حضرت مدظلہ الاقدی کی بافیض صحبت میں زیادہ رہنا افتیار کیا۔ یماں جو یہ دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن میں مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط' بوے برے سر باریک مائل جن میں مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط' بوے برے سر باریک مائل جن میں مدتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط' بوے برے سر باری کیا بساط' بوے برے سر کرن نہ سمجھیں اور صاف انا لا ادری کا دم باری نہ مائیں۔ فکر کرتے کرتے تھکیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف انا لا ادری کا دم بھریں' وہ یماں ایک فقرے میں ایسے صاف فرما دیئے جائیں کہ ہر مخص سمجھ لے گویا اشکال بی نہ تھا' اور وہ دقائق و نکات نہ جب و ملت جو ایک چیتان اور معما ہوں جن کا حل دشوار بی نہ تھا' اور وہ دقائق و نکات نہ جب و ملت جو ایک چیتان اور معما ہوں جن کا حل دشوار

ہے ریا زواہر ہ کے بعد شان د

بمو اتنا :

گر سے زیا مخض ک

تمام مر ایک خو حفرت خواص و

نے نہ ا سے سیر

تقىدىق مالت م

سے محب

ه بند میں ند بعیت نہی

اس سليه * تنم

خدام کو

سے زیادہ دشوار ہو یہاں منٹوں میں حل فرما دیئے جائیں' تو خیال ہوا کہ یہ جواہر عالیہ و زواہر غالیہ یوبیں بکھرے رہ تو اس قدر مفید نہیں جتنا انھیں سلک تحریر میں نظم کر لینے کے بعد ہم فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ پھریہ کہ خود ہی متنفع ہونا یا زیادہ سے زیادہ ان کا نفع حاضریا شان دربار عالی ہی کو پنچنا باقی اور مسلمانوں کو محروم رکھنا ٹھیک نہیں' ان کا نفع جسقدر عام ہو اتنا ہی بھلا' للذا جس طرح ہو یہ تفریق جمع ہو۔

مرید کام مجھ سے بے بعناعت اور عدیم الفرصت کی بساط سے کمیں سوا تھا اور گویا چادر سے زیادہ پاؤں پھیلانا تھا اس لیے بار بار ہمت کرتا اور بیٹے جاتا۔ میری حالت اس وقت اس فضل کی بی تھی جو کمیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہو مگر ذبذب ہو' ایک قدم آگے ڈالٹا میں بی بی بی تھا کسی طرح قرار نہ لیتا تھا' آخر "السعی منی والا تیا ہو' مگر دل جو بے چین تھا کسی طرح قرار نہ لیتا تھا' آخر "السعی منی والا تمام من الله" کمتا کم ہمت جست کرتا اور حسبنا الله و نعم الو کیل پڑھتاان جوا ہر نفیہ کا ایک خوشما بار تیار کرنا شروع کیا"۔

حضرت ذو النون رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک بار سفر کیا اور وہ علم لایا جسے خواص نے قبول کیا عوام خواص و عوام سب کیا ہوں کیا عوام نے نہ مانا۔ سہ بارہ سفر کیا اور وہ علم لایا جو خواص و عوام کسی کی سمجھ میں نہ آیا۔ یمال سفر سے سیراقدام مراد نہیں بلکہ سیر قلب ہے۔

حضرت شخ اکبر نے فرمایا ہے کہ ادنی درجہ علم باطن کا یہ ہے کہ اس کے عالموں کی تقدیق کرے کہ اس کے عالموں کی تقدیق نہ کرتا۔ نیز حدیث میں ہے : "مبح کر اس حالت میں کہ تو خود عالم ہو یا علم سیکھتا ہو یا عالم کی باتیں سنتا ہے کیا ادنی درجہ یہ کہ عالم سے مجت رکھتا ہے اور پانچوال نہ ہونا کہ ہلاک ہو جائے گا۔"

"تبریل بیعت بلا وجه شری ممنوع ہے اور تجدید جائز بلکه مستحب بجز سلسله عالیه قادریه
 میں نه ہوا ہو اور اپنے شخ سے بغیر انحاف کئے اس سلسله عالیه میں بیعت کرے 'یه تبدیل
 بیت نمیں بلکہ تجدید ہے کہ جمیع سلاسل اس سلسلہ اعلیٰ کی طرف راجع ہیں۔

اں سلیلے میں اعلیٰ حضرت نے یہ حکایت سنائی * تین قلندر محبوب اللی قدس سرہ العزیز کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کھانا مانگا۔

م مسین مسدر مبوب می مدن سره مسریری طلاست ین طاهر ہوتے اور مطاما مالات فدام کو لانے کا حکم فرمایا۔ خادم نے جو کچھ اس وقت موجود تھا ان کے سامنے رکھا۔ ان اسرار مسفات مسمی د ایسے دن دیا مماری مسائح و

ہے تج

س ر

بھی کون متراہا ان میں لیں' ما جان ان مال قدس نہ کے وہ بروے سر

لويا اشكال

عل دشوار

﴿ فرمایا :

"آدمی کو اپنی حالت کا لحاظ ضرور'نہ اپنے کو بھولے نہ ستائش مردم پر پھولے۔ اپنے نفس کا علم تو حضوری ضروری ہے۔ علما نے ابن تیمیہ کے بارے میں لکھا ہے علمہ اکبر من عقل سے بردا ہے۔ پھر فرمایا: علم نافع وہ جس کے ساتھ فقاہت ہو"۔

 * "تاریخ کی ابتدا و انتما میں چار طریقے ہیں۔ ایک طریقہ نصاریٰ کا کہ ان کے یمال نصف شب سے نصف شب تک تاریخ کا شار ہے۔ دو سرا ہنود کا طلوع آفاب سے طلوع آفاب سے طلوع آفاب سے ملاق آفاب تک تیمرا طریقہ فلاسفہ یونان کا ہے نصف النہار سے نصف النہار تک۔ علم ہیت میں کی ماخوذ ہے۔ چوتھا طریقہ مسلمانوں کا (غروب آفاب سے) غروب آفاب تک اور یمی عقل سلیم بند کرتی ہے کہ ظلمت نور سے پہلے ہے۔ "(ج اص ۱۹)

🖈 تاریخی نام تجویز کیے جانے پر ارشاد فرمایا:

"تاریخی نام سے کیا فاکرہ - نام وہ ہوں جن کے احادیث میں فضائل آئے ہیں - میرے اور میرے بھائیوں کے جتنے لڑکے پیدا ہوئے میں نے سب کا نام محمد رکھا ۔ یہ اور بات ہو کہ یمی نام تاریخی بھی ہو جائے ۔ حامد رضا خال کا نام محمد ہے اور ان کی ولادت ۹۲ھ کہ یمی نام تاریخی بھی ہو جائے ۔ حامد رضا خال کا نام محمد ہے اور ان کی ولادت ۱۲۹۲ھ (۱۲۹۲ھ) میں ہوئی اور اس نام مبارک کے عدد بھی بانوے ہیں ۔ ایک دفت تاریخی نام میں یہ ہے کہ اساء حنی سے ایک یا دو جن کے اعداد موافق عدد نام قاری ہوں عدد نام دو چند کرکے اگر پڑھے جاتے ہیں تو وہ قاری کو اسم اعظم کا فائدہ دیتے ہیں ۔ تاریخی نام سے تعداد

بت زیادہ ہو جائے گ۔ مثلاً اگر کسی کی ولادت اس ۱۳۲۹ھ میں ہوئی تو اس کے مطابق عدد اساء حنیٰ ۲۲۵۸ بار بڑھے جائیں گے اور محمد نام ہوتا تو ۱۸۴ بار۔ پھر آپ نے اس نام اقدس کے فضائل میں چند حدیثیں ذکر فرمائیں۔"

خضرت مولانا وصی احمد محدث سورتی مولانا حمد الله پیشاوری اور مولانا حکیم امبر علی شریک طعام تھے۔ بریلی کے پانی کی نفاست پر ارشاد فرمایا :

"میں نے مدینہ طیبہ سے بہتر پانی کہیں نہ پایا۔ خدام کرام حاضرین بارگاہ ہے، کیے زور قوں (بر تنوں) میں پانی بھر کر رکھتے ہیں، گرمی کے موسم میں اس شر کریم کی مختلا ی نسیمیں اتنا سرد کردیتی ہیں کہ بالکل برف معلوم ہو تا ہے۔ عمدہ پانی کی تین صفتیں ہیں اور وہ تنیوں اس اعلیٰ درجے پر ہیں۔ ایک صفت یہ کہ ہلکا ہو اور وہ پانی اس قدر ہلکا ہے کہ پیتے وقت حلق میں اس کی مختلاک محسوس ہوتی ہے اور بچھ نہیں۔ اگر خنکی نہ ہو تو اس کا اترنا بالکل معلوم نہ ہو۔ دو سری صفت شربی۔ وہ پانی اعلیٰ درجے کا شیریں ہے ایسا شریں میں نے بالکل معلوم نہ ہو۔ دو سری حفت شربی۔ وہ پانی اعلیٰ درجے کا شیریں ہے ایسا شریں میں نے کہیں نہ بایا۔ تیسری خنکی یہ بھی اس میں اعلیٰ درجے پر ہے۔"

☆ "زمی کے جو فوائد ہیں وہ سختی میں ہرگز نہیں حاصل ہو سکتے۔ جن لوگوں کے عقائد نہذب ہوں ان سے نرمی برتی جائے کہ وہ ٹھیک ہوجائیں۔"

★ درود شریف کی کثرت شب میں اور سوتے وقت کے علاوہ ہروقت تکثیر رکھے۔ حصول زیارت اقدس کے لیے پڑھے۔ اس نیات کو بھی جگھے نیارت عطا ہو۔ آگے ان کا کرم بے حد و انتہا:
 نیت کو بھی جگہ نہ دے کہ مجھے زیارت عطا ہو۔ آگے ان کا کرم بے حد و انتہا:

فراق و وصل چه خواهی رضائی دوست طلب که حیف باشد از و غیر او تمنائی

* "ایک صاحب سادات کرام سے اکثر میرے پاس تشریف لاتے اور غربت و افلاس کے شاکی رہے۔ ایک مرتبہ بہت پریشان آئے۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ جس عورت کو باپ نے طلاق دے دی ہو کیا وہ بیٹے کو طلال ہو سکتی ہے؟ فرمایا نہیں۔ میں نے کما حضرت امیرالمومنین علی کرم اللہ وجہہ الکریم نے جن کی آپ اولاد میں ہیں' تنمائی میں اپنے چرو مبارک پر ہاتھ پھیر کر ارشاد فرمایا: "اے دنیا کسی اور کو دھوکا دے۔ میں نے تجھے وہ طلاق دی جس میں بھی رجعت نہیں"۔ پھر سادات کرام کا افلاس کیا تعجب کی بات ہے۔ سید صاحب نے فرمایا: واللہ میری تسکین ہوگئ۔ وہ اب زندہ موجود ہیں' اس روز سے سید صاحب نے فرمایا: واللہ میری تسکین ہوگئ۔ وہ اب زندہ موجود ہیں' اس روز سے کبھی شاکی نہیں ہوئے۔"

اسے اس جوتم کا سر قص ا۔ کما نے۔ یہ

- ایخ گبر من فقاہت

ء یہاں 4 طلوع یت میں

اور نہی

- میرے بات ہے ت ۹۲ھ نام میں

م دو چند سے تعداد * حضرت شخ اکبر محی الدین ابن عربی رحمته الله علیه ایک جگه دعوت میں تشریف لے گئے۔ آپ نے دیکھا کہ ایک لڑکا کھانا کھارہا ہے 'کھاتے ہوئے و فعته رونے لگا۔ وجہ دریافت کرنے پر کما کہ میری مال کو جنم کا حکم ہے اور فرشتے اسے لیے جاتے ہیں۔ اس شہر میں یہ لڑکا کشف میں مشہور تھا۔ حضرت شخ اکبر کے پاس کلمہ طیبہ ستر ہزار مرتبہ پڑھا ہوا محفوظ تھا۔ آپ نے اس کی مال کو دل میں ایصال ثواب کردیا۔ فورآ وہ لڑکا ہما۔ آپ نے ہنے کا سبب دریافت کیا۔ لڑکے نے جواب دیا کہ حضور میں نے ابھی دیکھا میری مال کو فرشتے جنت کی طرف لیے جارہے ہیں۔

شخ ارشاد فرماتے ہیں اس مدیث کی تھیج مجھے اس لڑکے کے کشف سے ہوئی اور اس کے کشف کی تصدیق اس مدیث سے "(۱/۰۰۱)

* "ہارون الرشید نے مامون کی تعلیم کے لیے امام کسائی سے عرض کیا۔ فرمایا میں یماں پڑھانے نہ آؤں گا، شنزادہ میرے مکان پر آجایا کرے۔ ہارون نے عرض کی وہ وہیں حاضر ہوجایا کرے گا، گر اس کا سبق پہلے ہو۔ فرمایا یہ بھی نہ ہو گا بلکہ جو پہلے آئے گا اس کا سبق پہلے ہو گا۔ مامون نے پڑھنا شروع کیا۔ ایک دن ہارون رشید کا گزر ہوا، دیکھا کہ امام کسائی اپنے ہو گا۔ مامون نے پڑھنا شروع کیا۔ ایک دن ہارون رشید کا گزر ہوا، دیکھا کہ امام کسائی اپنے باؤں دھو رہے ہیں اور مامون بانی ڈالتا ہے۔ بادشاہ غضبناک ہوکر اترا اور مامون کے کوڑا مارا اور کما او بے ادب! خدا نے دو ہاتھ کس لیے دیتے ہیں۔ ایک ہاتھ سے بانی ڈال اور دو سرے ہاتھ سے ان کا یاؤں دھو"۔(۱/ے۱۰)

★ "ایک مرتبہ ہارون رشید نے ابو معاویہ خزیر کی دعوت کی۔ وہ آنکھوں سے معذور تھے۔ جب آفتابہ اور چلیجی ہاتھ دھونے کے لیے لائی گئی تو آفتابہ خود لے کر ان کے ہاتھ دھلائے اور کما آپ نے جانا کون آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈال رہا ہے؟ کما نہیں۔ کما ہارون۔ کما جیسی آپ نے علم کی عزت کی الیم اللہ آپ کی عزت کرے ہارون نے کما' اسی دعا کے ماصل کرنے کے لیے یہ کیا تھا۔"(۱/۲۰)

اس سوال پر که زمانه صحابه میں قرآن عظیم کے یہ (۳۰) پارے ہوگئے تھے؟ آپ نے ارشاد فرمایا :

"امام سیوطی نے کتاب الاتقان میں جس قدر احایث و روایات و اقوال قرآن عظیم کے ایسے امور کے متعلق ہیں جمع فرمائے ہیں اس میں پاروں کا کمیں ذکر نمیں' جس سے ظاہر ہو تا ہے کہ ان کے وقت تک یہ تقسیم نہ تھی۔ ہاں رکوع جاری ہوئے آٹھ سو برس ہوئے۔ مشائخ کرام نے الجمد شریف کے بعد ۵۴۰ رکوع رکھے کہ تراوی کی ہررکعت میں ایک رکوع

رُوه على تو ٢٧ وين شب مين شب قدر ختم مو-"

الیک بار (حضرت سیدی محمد گیسودراز قدس مره) مر راه بیٹے سے مضرت نصیرالدین محمود چراغ دافی رحمتہ اللہ علیہ کی سواری نکل۔ انھوں نے اٹھ کر زانوے مبارک پر بوسہ دیا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا سید اور نیچے بوسہ دو' انھوں نے پاؤں مبارک پر بوسہ لیا' فرمایا سید اور نیچ۔ انھوں نے گھوڑے کے سم پر بوسہ دیا' حضرت نے فرمایا اور نیچ۔ انھوں نے ہٹ کر زمین پر بوسہ دیا۔ لوگوں کو تعجب ہوا کہ ایسے جلیل سید' اسنے برے عالم نے زانو پر بوسہ دیا اور حضرت راضی نہ ہوئے اور نیچے وینے کا حکم فرمایا۔ انھوں نے پائے مبارک کو بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا گھوڑے کے سم پر بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا یماں تک کہ زمین پر بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا یماں تک کہ زمین پر بوسہ دیا۔ یہ حضرت گیسودراز نے ساتو فرمایا : لوگ نمیں جانے کہ میرے شخ نے ان چار بوسوں میں کیا عطا فرمادیا۔ جب میں نے زانوے مبارک پر بوسہ دیا عالم ناسوت مکشف ہوا۔ جب گھوڑے کے سم کربوسہ دیا عالم جروت مکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔ "(۱۲/۲۹)
 ایک روز مولانا حسین رضا خال صاحب برائے جواب کچھ استفتا سارے سے اور جسے اور بواب لکھ رہے استفتا سارے جے اور براے جواب کچھ استفتا سارے جے اور براے کھواب کچھ استفتا سارے جے اور براے کو اسلام فرمایا :

یاد رکھو کہ میں مجھی تین چیزیں کارڈ پر نہیں لکھتا۔ اسم جلالت اللہ' اور محمد اور احمد اور نہوں کہ اور نہ کوئی آیته کریمہ مثلاً اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لکھنا ہیں تو یوں لکھتا ہوں' «حضور اقدس علیہ افضل السلومة والسلام" یا اسم جلالت کی جگہ «مولی تعالیٰ"۔(۱/۱/۱۰)

 * "امام رازی رحمته الله علیه کے یمال ان کا ایک شاگرد آیا وہاں ایک جابل ان پڑھ بیٹے تھا۔ اس سے کما تممارا کیا فرہب ہے؟ کما سی۔ پوچھا اپنے دل میں اس فرہب کی طرف سے کچھ خدشہ پاتے ہو؟ کما حاشاء للہ۔ جیسا مجھے دوبہر کے آفتاب پر یقین ہے ایما ہی مجھے اپنے ذہب پر ہے۔ امام کا شاگرد یہ من کر اتنا رویا کہ کپڑے بھیگ گئے اور کما میں اس وقت کہ نمیں جانتا کہ کون سا فدہب حق ہے۔ "(٣/٣))

* امام حارث محاسی نے بدخرمبوں کی رد میں ایک کتاب تعنیف کی اور وہ بدخرمبوں کی رد میں ایک کتاب تعنیف کی اور وہ بدخرمبوں کی رد میں پہلی تعنیف تھی۔ امام احمد رحمتہ اللہ علیہ نے ان سے کلام کرنا چھوڑ دیا۔ کما مجھ سے (کیا) خطا ہوئی ہے میں نے ان کا رد ہی تو کیا ہے۔ فرمایا کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ تم نے

ت

ا بير فوظ

نت

اس

بهاں اضر سبق سائی

، کے ڈال

عندور ، ہاتھ رون-

<u>:</u> ب

ما کے

، ایسے آ ہے مشائخ رکوع جو کلام بدخمبول کا نقل کیا ہے 'کسی کے دل میں جم جائے اور وہ گراہ ہوجائے "(۳/۳))

* "اولیائے کرام فرماتے ہیں کشف و کرامت نہ دیکھ' استقامت دیکھ کہ شریعت کے ساتھ کیسا ہے۔ حضرت خواجہ شخ بماء الحق و الدین رضی اللہ عنہ کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے امام ہیں آپ سے کسی نے عرض کی کہ حضرت تمام اولیاء سے کرامتیں ظاہر ہوتی ہیں حضور سے بھی کوئی کرامت دیکھیں۔ فرمایا اس سے بردی اور کیا کرامت ہے کہ اتنا بردا بھاری ہوجھ گناہوں کا مربر ہے اور زمین میں دھنس نہیں جا آ۔"(۱۳/۳)

اسلام مجھی مغلوب نہ ہوگا۔ مسلمانوں کے مغلوب ہونے سے اسلام کی مغلوبیت نہ ہوگا۔ مسلمانوں کے مغلوب ہونے سے اسلام کی مغلوب نہ ہوتا کہ کفار کی حجت مسلمانوں کی حجت پر غالب آجاتی' ان کی حجت مغلوب ہے۔"

ایک صاحب کی معرت کو اپنی قدم ہوسی نمایت ناگوار گزرتی تھی۔ ایک بار آپ ایک صاحب کی طرف متوجہ ہوکر کوئی مسئلہ ارشاد فرمارہ سے کہ ایک اور صاحب نے یہ موقع قدم ہوس کا اچھا سمجھا، قدم ہوس ہوئے۔ فوراً چرہ مبارک کا رنگ متغیر ہوگیا اور ارشاد فرمایا اس سے میرے قلب کو سخت اذبت ہوتی ہے۔ بول تو ہر وقت قدم ہوسی ناگوار ہوتی ہے گر دو صورتوں میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ ایک تو اس وقت کہ میں وظیفے میں ہوں، دو سرے مورتوں میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ ایک تو اس وقت کہ میں وظیفے میں بول سکتا نہیں۔ جب میں مشغول ہوں اور غفلت میں کوئی قدم ہوسی ہو کہ اس وقت میں بول سکتا نہیں۔ فررتا ہول خدا وہ دن نہ لائے کہ لوگوں کی قدم ہوسی سے مجھے راحت ہو اور جو قدم ہوسی نہ ہو تو تکلیف ہو۔ یہ ہلاکت ہے۔ (

* "بتذكرة اعداء و حاسدين ارشاد فرمايا: ميرى عمراتني گزرى وگ ميرى مخالفت ہى كرتے رہے۔ ایک طرف کفار كا نرغه و سرى طرف حاسدين كا مجمع۔ مجھ ہے بعض لوگوں نے كما مجموعہ اعمال بھرا ہوا ہے كوئى عمل كرليجے۔ ميں نے كما جنہوں نے يہ تلواريں مجھے دى ہيں انہى كا يہ تحكم ہے كہ تلوار ہاتھ ميں بھى نہ لينا 'بيشہ ڈھال ہے ہى كام لينا۔"(٣/)
 دى ہيں انہى كا يہ تحكم ہے كہ تلوار ہاتھ ميں بھى نہ لينا 'بيشہ ڈھال ہے ہى كام لينا۔"(٣/)

﴿ "الحمد الله كه ميں نے "مال من حيث هو مال" سے بھی محبت نه ركھی ورف انفاق في سبيل الله كے ليے اس سے محبت ہے۔ اس طرح "اولاد من حيث هو اولاد" سے محبت نميں مرف اس سبب سے كه صله رحم عمل نيك ہے۔"(١١/٣))

ا ملفوظات اعلى حضرت مين عقائد عبادات معاملات تزكيه نفس تنديب اخلاق اصلاح

اعمال وغیرہ کے بارے میں جو رموز و اسرار ملتے ہیں۔ ان سے ایمان مضبوط ہو تا ہے اور دل روشن ہو تا ہے۔ دل روشن ہو تا ہے۔

﴿ المفوظات کے مطالع سے معلوم ہو تا ہے کہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کو مختلف علوم پر کیما تبحر حاصل تھا۔ حاضرین میں کسی نے کوئی سوال بوچھا، فور آ جواب دیا اور نہایت شقی بخش۔ حافظہ ایبا غضب کا تھا کہ معلوم ہو تا تھا سارے معلومات مستخر ہیں۔ استدلال کی ضرورت پڑی تو عبارت سادی۔ فاجر کو برا کنے کے بارے میں ایک حدیث کا ذکر آیا تو بغیر مراجعت کتب ارشاد فرمایا : یہ حدیث امام ابو بکر ابن ابی الدنیا نے کتاب ذم الغیب اور امام ترذی نے نواور الاصول اور حاکم نے کتاب الکنی اور شیرازی نے کتاب الالقاب اور ابن عدی نے کامل اور طبرانی نے مجم کبیر، بیمقی نے سنن کبری اور خطیب نے تاریخ میں حضرت معویہ تشیری رضی اللہ عنہ اور خطیب نے رواۃ مالک میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے معویہ تشیری رضی اللہ عنہ ان میں دو ایک کتاب اس زمانے میں غیر مطبوعہ رہی ہوں گی اور شیرازی کی کتاب الالقاب کا کوئی اؤیشن تو اب بھی دیکھنے میں نہیں آیا ہے۔

ملفوظات حصہ دوم کی ابتداء میں سفر حرمین شریفین زاد اللہ شرفہما کا ذکر آگیا ہے۔ دیار صبیب کا ذکر اعلیٰ حضرت کا پہندیدہ اور محبوب موضوع تھا۔ اس سفرکے واقعات اس مبارک سرزمین پر گزرے ہوئے دنوں کی روداد کس شرح و مسط سے بیان کی ہے۔ یہ روداد ملفوظات کے جالیس صفحات میں آئی ہے۔

جمال حرت اعلیٰ حفرت کے خداداد حافظے اور ان کے استحفار علم پر ہوتی ہے وہیں جامع ملفوظات علیہ الرحمتہ کی بے پناہ صلاحیتوں پر بھی ہوتی ہے کہ کس خوبی سے انھوں نے ملفوظات قلم بند کیے ہیں۔ انھوں نے افاضات رضویہ سکر اس کا مفہوم ادا نہیں کیا' بلکہ جیسا کہ مجھے یقین ہے' اعلیٰ حضرت کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے الفاظ ملفوظات میں درج کیے ہیں۔ بعض قدیم و جدید ملفوظ نگاروں کی طرح اپنے شخ کی باتیں حافظے میں محفوظ رکھ کر' یہ جیسے ہیں۔ بعض قدیم و جدید ملفوظ نگاروں کی طرح اپنے شخ کی باتیں حافظے میں محفوظ رکھ کر' یا مختصر سے اشارات لکھ کر پھر اپنے مستقر پر جاکر انھیں قلم بند نہیں کیا ہے۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ارشاد گرامی کو سنتے رہے اور اسی وقت انھیں ضبط قلم کرتے گئے۔ یہ بھی مسبعد نہیں کہ مفوظات سپرد قلم کرکے وہ اعلیٰ حضرت کے ملاحظے میں لے آتے ہیں کہ وہ ان پر ایک نظر ڈال کر ترمیم و تصبح فرما دیں۔ اگر الملفوظ کا مسودہ کمیں مل جائے تو اس سے اس خیال کی تائید ہو سکتی ہے۔

ملفوظات پر تاریخیں درج نہیں کہ کس روز اور کس تاریخ کو بیا گفتگو ہوئی اس بات کا

بھی التزام نہیں کہ اس وقت مجلس میں کون کون حضرات موجود ہے۔ ایک مقام پر فحوائے کلام سے ۱۳۳۱ھ کا سال مترقیح ہوتا ہے اور دو سری جگہ ۱۸ رجب ۱۳۳۱ھ کا اندراج ملک ہے۔ یہ معلوم ہے کہ یہ دبنی و علمی مجلسیں عام طور پر بعد عصر منعقد ہوتی تھیں۔ حاضرین مجلس کا کمیں کمیں کمیں ذکر آگیا ہے مثلا ایک روز (اعلیٰ حضرت) بعد نماز عصر ممجد سے تشریف لائے اس وقت حاضرین میں مولانا امجد علی اعظمی بھی تھے(الملفوظ ا/ ۱۷)۔ آج حضرت مولانا وصی احمد محدث سورتی رحمتہ اللہ علیہ مولانا حمد اللہ بیشاوری بھی دو تکلدہ اقدس پر مممان ہیں۔ مولانا امجد علی بھی حاضریں۔ (۲۹/۱)

اس وقت مولانا مولوی تعیم الدین صاحب مولانا مولوی ظفر الدین صاحب مولوی احمد مختار میر تخصی صاحب ولانا امجد علی صاحب مولانا رحم اللی صاحب اور مولانا امجد علی صاحب وغیره علماء کرام حاضر خدمت تھے۔(/۹۵)

ملفوظات کے جمع کرنے میں کسی قشم کی ترتیب مد نظر نہیں رکھی گئی کہ اصل مقصود مضامین کا منضبط کرنا تھا۔

ملفوظات میں جن اور حاضرین کرام کے نام مختلف مقامات پر آئے ہیں وہ یہ ہیں:
مولانا عبدالعلیم صدیقی میر بھی، مولانا حسنین رضا خال، حاجی کفایت الله، مولانا عبدالکریم رضوی، مولوی عبدالرحمن بماری عبدالکریم رضوی، مولوی عبدالرحمن بماری جب بوری، حاجی عبدالبرا، مولانا حشمت علی قادری رضوی کھنوی، مولوی عبدالکریم رضوی چتوثری۔

جامع ملفوظات علیہ الرحمتہ کی لکھی ہوئی تمید پر تاریخ و سال درج نہیں۔ قیاس ہے کہ ۱۳۳۲ھ «الملفوظ" تاریخی نام ہے جس سے ۱۳۳۸ھ کے اعداد متخرج ہوتے ہیں اس پر اعلیٰ حضرت کا لکھا ہوا قطعہ تاریخ وال ہے۔

میرے مفوظ کچھ کے محفوظ معوظ کا ہو ملحظ معطفے کا ہو

نام تاریخی اس کا رکھتا ہوں
زبر و بینہ میں المفوظ ۱۳۳۸ میں مرورت ہے کہ آپ کے اداروں میں سے کوئی ادارہ اس کی اشاعت کی طرف توجہ کرے اور کراچی لاہور سے اس کا ایک اعلیٰ اڈیشن شائع کرے۔ اگر بریلی شریف میں مصرت مفتی اعظم کا مسودہ مل جائے تو اس کی مدد سے ایک معتد اڈیشن شائع کیا جاسکتا ہے۔

Jujelje,

از پروفیسر محمد ابرار حسین (راولپنڈی)

C

امام احمد رضا رحمته الله عليه كى معركة الاراء تفنيف "الدوله المكيه بالمادة الغيبه" علم غيب اس كى وجه تفنيف كے بارے ميں آپ رقم طراز بيں :

ی

_

) پر

ااھ توجبہ

ے۔

ایک طرح کا بدلہ ہو جائے گا کہ میں بھی ایک بار چپ رہا جیسا کہ بن نے ان کے بروں کو ہزار بار چپ کردیا اور نہ جانا کہ یہ دین متین امان میں ہے اور جو کوئی اس کی مدد کرے منصور و محفوظ ہے....."

(الدولته المكيه....(اردو ترجمه) ص ١٦٥--١١١ مطبوعه كراجي)

اس وقت آپ نہ صرف عبادات میں مشغول تھے بلکہ شدید بخار میں مبتلا تھے۔ ای حالت میں آپ نے ساجزادے کو اس نادر تھنیف کا متن تحریر کرایا۔ تھنیف کے آخر میں فرماتے ہیں :

".....الحمد للله جواب بورا ہوا اور صواب کھل گیا اور جب کہ یہ جلد کھا ہوا ایک رسالہ کی صورت میں نکلا تو مناسب ہے کہ اس کا نام "الدولہ المکیہ بالمادة الغیبیہ" رکھوں تا کہ یہ نام بھی ہو اور مقصود تالف اور مکان تعنیف کا اشعار و اعلام بھی ہو اور ابجد کے حساب سے سال تالف کی علامت اور نشانی بھی ہو۔

1)

•

الحمد للله بندهٔ ضعیف نے پہلا حصہ پہلے دن سات گھنٹے میں پورا کر دیا تھا۔ پھراس میں فائدے کے لئے نظر ششم بردھائی اور آج با وصف کثرت اشغال کے دو سرا حصہ بعد ظمر کے لکھا اور اسے ایک گھنٹے سے پچھ زائد میں تمام کر دیا اور بحد اللہ ۲۷ ذی الحجہ روز چہار شنبہ کو عصر سے پہلے پورا ہوگیا"۔

(الدوله المكيد. (اردو ترجمه) ص-۵۵م-۴۵۲ مطبوعه كراچى)

یہ رسالہ شریف مکہ کے دربار میں علمائے حرمین شریفین کے سامنے پڑھا گیا۔ شریف مکہ اور علمائے کرام نے الزام تراشی مکہ اور علمائے کرام نے اسے سراہا اور آپ کو شخسین دی۔ وہ لوگ جنھوں نے الزام تراشی کی تھی وہاں سے بھاگ گئے۔

یہ رسالہ عربی زبان میں ہے اور اس کا اردو ترجمہ حجتہ الاسلام مولانا حامد رضا خان رحمتہ اللہ علیہ نے کیا ہے۔

امام احمد رضا کی بردی خوبی ہے ہے کہ آپ بیشتر مسائل کو شری اور عقلی دلائل سے حل فرماتے ہیں۔ عقلی استدلال میں امام احمد رضا نے علوم ریاضی کا بردے موثر انداز میں استعال کیا ہے۔ اس کی جھلک زیر نظر رسالہ میں اور خصوصا اس کے ابتدائی حصہ میں بردی

نمایاں نظر آتی ہے۔ اس مضمون میں ہم اسی کا ایک مخضر جائزہ پیش کریں گے۔ علم اللی اور علم عباد میں فرق ظاہر کرنے کے لئے آپ نے بڑی وضاحت سے اور عام فہم انداز میں مخلف اعتبار سے علم کی تقسیم پیش کی۔

علم کی ایک تقیم اس کے مصدر کے لحاظ سے ہے لیعنی جمال سے وہ صادر ہوادو سری تقیم اس کے متعلق ہوا۔ تقیم اس کے متعلق کے لحاظ سے لیعنی جس سے وہ متعلق ہوا۔

ایک تقسیم اس اعتبار سے ہے کہ اس کا تعلق کس طرح ہوا۔

علم یا تو زاتی ہے جب کہ «نفس ذات عالم سے صادر ہو اس کے غیر کو اس میں پھھ دفل نہ ہو نہ یوں کہ غیر کی عطاسے ہو نہ یوں کہ غیراس میں کسی طرح سبب پڑے یا عطائی ہے جب کہ غیر کی عطا سے ہو۔ علم ذاتی اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے اور اس کے غیر کے جب کہ غیر کی عطاء سے ہو۔ علم ذاتی اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے اللہ کے لئے کے لئے محال۔ جب کے علم عطائی اللہ تعالیٰ کے بندوں کے ساتھ خاص ہے اللہ کے لئے ممکن نہیں۔"

(اليناص-١٤٩)

الله تعالی کے علم کے بارے میں مزید وضاحت اس طرح فرمائی۔

"ہمارا رب تبارک و تعالی اپی ذات کریم اور اپی غیر متناہی صفتوں اور ان سب حادثوں کو کہ موجود ہوئے اور ان کو جو ابد کے ابد تک موجود ہوتے رہیں گے اور تمام ممکنات کو جو نہ بھی موجود ہوئے اور نہ بھی موجود ہوئے اور نہ بھی موجود ہوں ساتھ مالات کو بھی' ان سب کو جانتا ہے تو تمام مفہومات میں سے کوئی چیز علم اللی سے باہر نہیں۔ ان سب کو پوری تفصیل کے ساتھ جانتا کوئی چیز علم اللی سے باہر نہیں۔ ان سب کو پوری تفصیل کے ساتھ جانتا

۔ شریف ام تراشی

2

رضا خان

ں سے حل انداز میں

مه میں بروی

ہے۔ اذل ہے ابد تک اور اللہ سجانہ و تعالیٰ کی ذات غیر متابی اور اس کی صفیں غیر متابی اور ان میں ہر صفت غیر متابی اور اس کی آئیں اور جنت ہیں اور ایسے ہی ابد کے دن اور اس کی گھڑیاں اور اس کی آئیں اور جنت کی نعتوں ہے ہر نعت اور جنتم کے عذابوں ہے ہر عذاب اور جنتیوں اور دوز خیوں کی سانسیں اور ان کی پلک جھپئا اور ان کی جنبشیں اور ان کی سوا اور چزیں ہی سب غیر متابی ہیں اور یہ سب اللہ تعالیٰ کو آزل و ابد میں بوا اور چزیں ہی سب غیر متابی ہیں تو اللہ تعالیٰ کو آزل و ابد میں کے سلطے غیر متابی بار ہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کے لئے ہر ہر ذرہ میں غیر متابی علم ہیں۔ اس لئے ہر ذرہ کو ہر ذرہ سے جو ہو گذرا یا آیندہ ہو گا یا ممکن ہے کہ ہو کوئی نہ کوئی نبست قرب و بعد و جست میں ہوگی جو زمانوں میں بدلے کی ان مکانوں کے بدلنے سے جو واقع ہوئے یا ممکن ہے روز اول سے زمانہ کی ان مکانوں کے بدلنے سے جو واقع ہوئے یا ممکن ہے روز اول سے زمانہ کا مغیر متابی در غیر متابی کی تیس کے گیا وہ اہل حساب کی اصطلاح پر غیر متابی کی تیس کی قوت ہے جے معب (یا کعب) کہتے ہیں "۔

(ابینا ص ۱۸۵۰)

اللہ تعالیٰ کے علوم کی صفات کو ریاضی کی زبان میں جس خوبی کے ساتھ اور لطیف اندازہ میں بیان کیا ہے اس سے امام احمد رضاکی علوم ریاضی پر دسترس کا بخوبی اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ غیر متناہی (infinite) کا تصور ریاضی میں کافی اہمیت کا حامل ہے۔ یہاں ہم اسے سیٹ (Set) سے مسلک کرکے ان دلا کل کی تشریح کریں گے جو امام احمد رضانے علم اللی اور علم مخلوق کے بارے میں دیئے۔ سیٹ کا نظریہ امام احمد رضا کے دور میں متعارف نہیں ہوا تھا۔ اس کی ترویج جنگ عظیم دوم کے بعد پہلے علوم ریاضی میں اور پھر دیگر علوم میں ہوئی۔

سیٹ سے متعلق چند ایسے تصورات کی وضاحت ضروری ہے جو اس مضمون میں آگے استعال ہوں گے۔ ہم ریاضی کی اصطلاحات سے حتی الامکان گریز کرتے ہوئے عام فہم زبان میں انہیں پیش کرنے کی کوشش کریں گے۔

سیٹ کی اصطلاح کو ہم اردو کے ایسے اسمائے جمع کے بدل کے طور پر استعال کرتے

یں ts)

کیا

مير

e)

<u>-</u>

سیب مبر سمہ

e)

قا؛ سد

ہے . ا

وا

ار

ہیں جیسے گچھا' ریوڑ' گلہ' جھنڈ' گروہ' مجمع۔ اشیاء جن سے سیٹ بنتا ہے اس سیٹ کی ارکان (elements) کملاتی ہیں۔ اکثر لفظ اجتماع (Collection) کو سیٹ کے ہم معنی استعال کیا جاتا ہے خاص طور پر اس سیٹ کے لئے جس کا ہر رکن بذات خود ایک سیٹ ہو۔ سیٹ الف سیٹ ب کا تحق سیٹ (Subset) کملائے گا صرف اور صرف اس صورت

میں جب کہ لا اگر سیٹ الف کا رکن ہو تو یہ لازم ہو کہ ہ سیٹ ب کا بھی رکن ہو گا۔ جب ہم کسی سیٹ کے تمام ارکان کو ایک معلوم عدد تک شار کر سکیں تو وہ سیٹ متناہی (finite) ہو گا۔

غیر متنای کے تصور کی وضاحت امام احمد رضا کے زیر نظر رسالہ میں کثرت سے کی گئی ہوگا۔ ہے۔ اس پر تفصیل سے روشنی ڈالنا ممکن نہیں۔ چند خصوصی صور تیں بیان کرنا کافی ہوگا۔ اگر ایک غیر متناہی سیٹ کے ارکان پر مثبت اعداد صحیح چسپاں کئے جا سکیں تو ایسے سیٹ کو قابل شار (Countable) کما جائے گا۔ یعنی قابل شار سیٹ کے ارکان کے بارے میں یہ یقین کیا جا سکتا ہے کہ یہ پہلا رکن ہے یا دوسرا' یا تیسرا وغیرہ وغیرہ اور یہ سلسلہ میں یہ یقین کیا جا سکتا ہے کہ یہ پہلا رکن ہے' یا دوسرا' یا تیسرا وغیرہ وغیرہ اور یہ سلسلہ میں ختم ہونے والا نہ ہو۔

اگر کوئی سیٹ متناہی ہو یا قابل شار غیر متناہی تو ایسے سیٹ کو زیادہ سے زیادہ قابل شار (at most countable or denumerable)

اگر کوئی سیٹ قابل شار نہ ہو تو اسے ناقابل شار (uncountable) کتے ہیں۔

ا تا ۲۸۴ اعداد صحیح کا سیٹ متناہی ہے۔ تمام اعداد صحیح کا سیٹ تمام ناطق اعداد کا سیٹ قابل شار ہیں یہ دونوں سیٹ غیر متناہی ہیں۔ صفر اور ایک کے درمیان واقع حقیقی اعداد کا سیٹ ناقابل شار ہے۔

ہم لفظ قابل شار ریاضی کی اصطلاح کے طور پر استعال کریں گے۔ اس کے بارے میں یہ شبہ نہیں ہوناچاہئے کہ قابل شار سیٹ کم ارکان پر مشتمل ہے یا اس کے ارکان کی تعداد ایس ہے جن کو بہ آسانی گنا جا سکے۔ قابل شار بمیشہ غیر متنابی ہو گا۔ ارشاد باری تعالی ہے وان تعدوا نعمتہ اللہ لا تحصوها ط اللہ تعالی کی نعمیں قابل شار غیر متنابی ہیں۔ کوئی ایسا عدد نہیں کہ ان کی انتماء کو بیان کر سکے۔

سلسلہ (Sequence) ایسا قابل شار (ہمیشہ غیرمتناہی) سیٹ ہو تا ہے جس کے ارکان پر

ر لطیف زہ کیا جا ہم اسے معلم اللی ف نہیں

میں آگے منہم زبان

علوم میں

مال کرتے

"بہلا" "دو سرا" "تیسرا" وغیرہ چیاں کیا جا سکے۔ کسی سلسلہ کا تحتی سلسلہ بھی ایک سلسلہ ہوتا ہے جو اصل سلسلے کے کچھ ارکان کو خارج کرکے اور ترتیب برقرار رکھ کر حاصل کیا جاتا ہے۔

حقیقی اعداد کا کوئی سیٹ ب محدود (Bounded) صرف اور صرف اس صورت میں ہو گا جب کہ ایک ایبا حقیقی عدد موجود ہو کہ ب کے ہر رکن کی مطلق (absolute) قیمت اس عدد سے چھوٹی ہویا اس کے برابر ہو۔ (مطلق قیمت سے مراد وہ قیمت ہو عدد کی علامت کو نظر انداز کرکے حاصل ہو۔ مثلاً منفی ۸ کی مطلق قیمت ۸ ہو) امام احمد رضا نے سلامت کو اینے دلائل میں استعال کیا ہے۔ عدد کے سلطے کی وضاحت حاشیہ میں اس طرح فرمائی :

قا

اتم

سلا

١٦

"لکه میں کہنا ہوں نہی معلومات الهیہ سے غیر متناہی در غیر متناہی ہے چہ چائیکہ اس کے دوسرے معلومات اور میں نے لفظ سلاسل بہ صیغہ جمع کنے سے ای طرف اشارہ کیا اور یہ یوں کہ ۱-۲-۳ تا آخر غیر متناہی اور طاق اعداد ۱-۳-۵ تا آخر لیس تو بے نهایت اور جفت ۲-۸-۲ تا آخر لیس تو ب انتا اور ایک سے چھوڑ کر لئے جائیں ۱-۸-۷-۱۰ تا آخر تو بے نمایت یونمی دو سے ۲-۵-۸-۱۱ تا آخر تو بے نمایت یا ایک سے تین تین جھوڑ کر ۵۔۹۔۱۳ تا آخر تو بے نمایت یا دو سے تین تین کے فصل سے ۲-۲-۱۰-۱۳ تو بے نمایت اور اسی طرح بفضل اعداد غیر متناہیہ اور یونمی ہم عدد سے اس جیسا ملا کر لیس ۱-۲-۸-۸ الخ تو نا متناہی یا اس جیسے دو عدد ملا کرا۔۳۔۹۔۲۷ الخ تو نا متناہی اور ایسے ہی اس جیسے تین ملا کریا جار تا ہے نمایت۔ اور اگر انتشار کر دیں اور کسی نظم خاص کی رعایت نہ کریں تو غیر متنابی در غیرمتنابی اور رعایت ترتیب نه رکھیں تو بھی نا متنابی در نا متنابی اور اگر اموال (Squares) لیس ۱-۹-۹ الخ تو نا متنای اور کمعبات اموال ا لکعب یا کعب اللکعب چڑھنے والی قوتوں میں سے تا بے نمایت لیں تو سب ہی نامتناہی اور ہر مذکورہ قوت متصاعدہ کے مقابل اترنے والی قوتوں کے سلسلے لیں جے جذرا و جزء کعب و جزء مال المال جس کی کوئی نمایت نمیں اور کسرین جیب آدھا' نمائی' چوتھائی' تا بے نمایت تو سب کے سب غیر متناہی اور سارے یہ سلطے نا متناہی در نا متناہی' اللہ سجان و تعالیٰ کی معلومات میں داخل اور از ازل تا ابد پوری تفصیل کے ساتھ شامل اور یہ صرف ایک ہی نوع ہے اس کے غیر متناہی انواع معلومات میں۔'' (ایضا' حاشیہ' می سما۔۱۸۵)

یماں امام احمد رضانے سب سے پہلے قدرتی اعداد کے سلسلہ کا ذکر کیا اور اس سے مختلف حمابی سلاسل' ہندی سلاسل' قوتوں کے سلاسل حاصل کئے۔ قدرتی اعداد کا سلسلہ قابل شار (غیر متناہی) ہیں جیسا آپ قابل شار (غیر متناہی) ہیں جیسا آپ نے بیان فرمایا جملہ اور اگر انتشار کر دیں اور کسی نظم کی رعابت نہ رکھیں" اس لحاظ سے اہم ہے کہ اس طرح سلسلہ ختم ہو جاتا ہے لیکن سیٹ موجود رہتا ہے۔ جس کے ارکان میں دئے ہوئے خواص تو پائے جاتے ہیں لیکن خاص نظم کا ہونا ضروری نہیں۔ اعداد صححہ سے ہٹ کر آپ نے بتائے ہوئے سلاسل کے جذور' کسور وغیرہ سے حاصل ہونے والے سلاسل کا بھی ذکر فرمایا۔ مختلف عوامل سے حاصل ہونے والے سلاسل کا بھی ذکر فرمایا۔ مختلف عوامل سے حاصل ہونے والے سلاسل میں غیر متناہی ہیں۔ اس طرح ناطق اعداد اور حقیقی اعداد کا بھی ذکر ہو گیا۔

آپ کا ارشاد "الله تعالی کے علم میں غیر متناہی کے سلسلے غیر متناہی بار ہیں" ریاضی کی زبان میں مزید واضح ہو جا تا ہے۔ اس کی تشریح اس طرح کی جا سکتی ہے کہ الله تعالیٰ کے علم کے اجتماع (Collection) غیر متناہی ہے اور اس کا ہر رکن غیر متناہی اجتماع ہے۔ یہ سلسلہ غیر متناہی بار جاریہ ہے۔

علم مخلوق کے محدود ہونے کے بارے میں آپ فرماتے ہیں:

"کی مخلوق کا علم آن واحد میں غیر متناہی بالفعل کو بوری تفصیل کے ساتھ کہ ہر فرد دوسرے سے بروجہ کامل متناز ہو محیط نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ امتیاز جب ہی ہوگا کہ ہر فرد کی جانب خصوصیت کے ساتھ لحاظ کیا جائے اور غیر متناہی لحاظ ایک آن میں نہیں حاصل ہو سکتے تو مخلوق کا علم اگرچہ کتنا ہی کثیرو بسیار ہو یمال تک عرش و فرش میں روز اول سے روز آخر تک اور اس کے کروروں مثل سب کو محیط ہوجائے جب بھی نہ ہوگا مگر محدود بالفعل اس کے کہ عرش و فرش دو کنارے گھیرنے والے ہیں اور

روز اول سے روز آخر تک بیہ دوسری دو حدیں ہوئیں اور جو چیز دو گھرنے والوں میں گھری ہو وہ نہ ہوگی' گرمتناہی''۔ (ایضا ص-۱۸۹–۱۹۱)

محدود کا تصور جو یمال پیش کیا گیا اس سے بالکل ہم آہنگ ہے جو ہم نے سیٹ کے حوالہ سے دیا تھا۔ محدود سیٹ جس کے ارکان کو شار کیا جا سکے متناہی ہو گا۔ یہ کس طرح غیر متناہی بن سکتا ہے' اس باریک نکتہ کو اس طرح ظاہر کیا :

"ہاں علم مخلوق میں بایں ہمہ غیر متناہی ہونا ٹھیک ہو سکتا ہے کہ آئدہ کسی حد پر اس کی روک نہ کر دی جائے (ہمیشہ بردھتا رہے) اور بایں معنی لامتناہی اللہ سبحان اللہ و تعالیٰ کے علم میں محال ہے اس واسطے کہ اس کے علم اور اس کی سب صفتیں تو پیدا ہونے سے برتر رہیں تو ثابت ہوا کہ غیر متناہی بالفعل ہونا اللہ تعالیٰ ہی کے علموں سے خاص ہے اور وہ عدم متناہی کہ بردھنا کسی حد پر نہ رکے اس کے بندوں کے علم سے خاص ہے اور بہلا کہ بردھنا کسی حد پر نہ رکے اس کے بندوں کے علم سے خاص ہے اور بہلا اس کے غیر کے لئے حاصل نہ ہو گا۔"

(ايضا ص-١٩١)

معرفت اللی کے لحاظ سے مخلوق میں جو نمایاں تخصیص ہے اس کی وضاحت اس طرح فرمائی:

"الله عزوجل کو جانے والے انبیا اور اولیا اور صالحین اور مومنین ان میں جو باہم مراتب کا فرق ہے وہ اللہ تعالیٰ کو جانے ہی میں فرق کی بنا پر ہو جتنا زیادہ جانتا ہے اتنا ہی زیادہ اس کا مرتبہ ہے) تو بھیشہ ابدالاباد تک انھیں علم پر علم بربہتا رہے گا اور بھی اس کے علم میں سے قادر نہ ہول گے مگر قدر متناہی پر اور بھیشہ معرفت اللی سے غیر متناہی باقی رہے گا تو ثابت ہوا کہ جمیع معلومات المیہ کو پوری تفصیل کے ساتھ کی مخلوق کا محیط ہو جانا عقلا اور شرعا دونوں طرح محال ہے بلکہ اگر تمام اولین و آخرین سب کے علوم جمع کرلئے جائیں تو ان کے مجموعہ کو علوم المیہ سے اصلا کوئی سب کے علوم جمع کرلئے جائیں تو ان کے مجموعہ کو علوم المیہ سے اصلا کوئی تبیت نہ ہوگی یہاں تک وہ نسبت بھی نمیں ہو سکتی جو ایک بوند کے دس لاکھ حصوں میں سے ایک حصہ کو دس لاکھ سمندروں سے اس واسطے کہ

ہے جم

تعالی ک

بوند کا یہ حصہ بھی محدود ہے اور وہ دریائے ذخار بھی متناہی ہیں اور متناہی کو متناہی سے مزور کوئی نبست ہوتی ہے۔ اس لئے کہ ہم بوند کے اس حصہ کے برابر کیے بعد دیگرے ان سمندروں میں سے پانی لیتے جائیں تو ضرور ان سمندروں پر ایک دن وہ آئے گا کہ ختم و فنا ہو جائیں گے کہ آخر متناہی ہیں لیکن غیر متناہی میں سے کتنے ہی برے متناہی حصے کے امثال لیتے چلے جاؤ تو حاصل ہمیشہ متناہی ہی ہوگا اور اس میں ہمیشہ غیر متناہی باقی رہے گا تو جائو تو حاصل نہیں ہو سکتی ہے ہمارا ایمان اللہ عزوجل پر۔" کہی کوئی نبست حاصل نہیں ہو سکتی ہے ہمارا ایمان اللہ عزوجل پر۔" (الینا ص۔۱۹۳۔۱۹۷)

یاں عقلی دلیل ریاضی کی زبان میں بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ غیر متناہی (قابل شار)

سیٹ کا تحق سیٹ متناہی ہو سکتا ہے اور تحق سیٹ کو اگر بوے سیٹ سے منہا کر دیا جائے تو

باتی غیر متناہی سیٹ ہی رہے گا۔ غیر متناہی سیٹ کی اس خوبی پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑتا کہ

تحق متناہی سیٹ کتنا بروا ہے۔ امام احمد رضا نے اس کو بہت عمدہ مثال سے سمجھایا ہے۔ تمام

اولین و آخرین کے علوم کا مجموعہ لاکھوں سمندروں کی ایک بوند کے دس لاکھ جھے کی مانند

ہے لیکن پھر بھی اس کی اور لاکھوں سمندروں کے پانی کی ایک نبست موجود ہے کیوں کہ

دونوں متناہی ہیں لہذا اصول ریاضی سے یہ نبست بھی متناہی۔ مخلوق کے علم کو اللہ تعالی کے

علم سے کوئی نبست نہیں ہو علی کیوں کہ علم مخلوق متناہی اور اللہ تعالی کا علم غیر متناہی ہو اور علم ریاضی میں اس نبست کو کسی عدد سے ظاہر نہیں کیا جا سکتا۔ عقلی دلا کل کے بارے

میں حاشیہ میں آپ نے بہت نکتے کی نشاندہی فرمائی :

"رہا غیر متناہی کو محیط نہ ہونا تو مسئلہ عقلیہ ہے اس پر شریعت سے کوئی دلیل نہیں نہ ہر مسئلہ عقلیہ کا انکار کفر آ و قتیکہ اس میں انکار کسی امردینی کا نہ ہو۔"
(ایضا حاشیہ)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ امام احمد رضا نے اپنے اس رسالے میں ریاضی کی زبان میں اللہ تعالی کے علم کی فلاصہ کلام یہ ہے کہ امام احمد رضا نے اپنے اس رسالے میں ریاضی کی زبان میں اللہ تعالی کا علم ایسے اجتماع کی مانند ہے جس کے ارکان کی تعداد غیر متناہی اور ہر رکن خود غیر متناہی سیٹ ہے۔ مخلوق کا علم محدود ہے اور اللہ تعالی کے علم پر محیط نہیں ہو سکتا۔

از از پروفیسرداکٹر محمد صادق ضیاء رصدر شعبہ ریاضی "گورنمنٹ کالج فیصل آباد)

 \bigcirc

رسالہ عرفات (اپریل ۱۹۸۹ء) میں "صدقہ فطر کی صحیح مقدار کیا ہے؟" کے عنوان ہے ایک مضمون چھپا تھا جس میں فاضل مصنف نے فاوی رضویہ جلد چہارم کے مسئلہ نمبر ۱۸۵ کے اس جملے کہ "نیم صاع گندم کے اسٹی اوپر بونے دو سو روپے بھر گیہوں دینا احوط ہے جس کے ----۸ روپے بھر کے سیرسے اسٹی بھر اوپر تین چھٹانک دو سیر ہوئے "کو امام احمد رضا کے سمو پر مبنی قرار دیا ہے حالا نکہ آپ کا حماب قطعی طور پر درست ہے۔ محولہ بالا مسئلہ حسب ذیل ہے:

"صاع وہی ۲۷۰ تولے جس کا سکہ رائجہ ہند کے حساب سے ۲۸۸ روپ بھر وزن ہوا کہ یہ یہ روپیہ سواگیارہ ماشے ہے گر احسن و احوط یہ ہے کہ گیہوں کا صدقہ جو کے صاع سے اواکیا جائے بعنی جس پیانے (سے) ایک سوچوالیس روپ بھر جو آئیں' اس بھر گیہوں دیئے جائیں۔ فلقیرے ضاع جائیں۔ فلامرے کہ گیہوں وزن میں زیادہ آئیں گے (کہ) جو سے بھاری ہیں۔ فلقیر نے صاع شعیری حاصل کیا اور اس میں گیہوں بلا تکویم و تقعیر بھر کر تولے تو پورے تین سواکاون روپ بھر ہوئے۔ تو صدقہ فطر' فدیہ موم وغیرہ میں نیم صاع گندم' اٹھنی اوپر پونے دو سو روپ بھرگیہوں دینا احوط ہے جس کے بریلی کے سیرسے اٹھنی بھر اوپر پونے دو سیر ہوئے اور اس روپ بھرگیہوں دینا احوط ہے جس کے بریلی کے سیرسے اٹھنی بھر اوپر پونے دو سیر ہوئے اور اس روپ بھر کے سیرسے اٹھنی بھر اوپر تعین چھٹانک دو سیر ہوئے۔ واللہ تعالی اعلم۔" اس روپ بھر کے سیرسے اٹھنی بھر اوپر تعین حصاع شعیری مے تا تولے بھر ہو تا ہے۔ فقہ حنی کے مونا مسلم ہے بعنی صاع شعیری مے تا تولے بھر ہو تا ہے۔ صاع کی شریعت مطہرہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ صاع کی شریعت مطہرہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ صاع کی شریعت مطہرہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ صاع کی شریعت مطہرہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ دورہ کا فدیہ صاع شعری کے نہوں کی شریعت مطہرہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کہ دورہ کا فدیہ صاع شعری کی شریعت مطربہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کی صاع کی شریعت مطربہ میں ابھیت کا اندازہ اس سے بخوبی ہو سکتا ہے کی دورہ کا فدیہ

(r) میت کی طرف سے اسکی نه پڑھی گئی ایک نماز کا فدیہ

(۴) ایک روزہ توڑنے پر کفارہ میں ایک مسکین کی خوراک

(۵) ایک قتم توڑنے پر ایک مسکین کی خوراک

(٢) شریعت میں مطلقاً ایک مسکین کی خوراک

(2) فاسد ہوئی نفل نماز (جس کی قضانہ پڑھی گئی) کا فدیہ

(٨) نه كئے گئے سجدہ تلاوت كا (احتياطا) فديہ وغيرہ

ان سب میں ہر ایک گیہوں سے آدھا صاع اور جو سے ایک صاع متعین ہے۔ للذا صاع کے پیانے کی عدم موجودگی میں' اسے وزن کی صورت میں بیان کرنے کی ضرورت رہتی ہے۔

امام احمد رضا کے زمانے میں برصغیر کے مختلف علاقوں میں مختلف وزن کے سیر بھی رائج سے مثلاً (۲)

(الف) بریلی کا سیر= ۹۳ تولے ۹ ماشے

(ب) رام پور کا سر= پورے ۹۰ تولے

اور (ج) دہلی اور لکھنؤ کا (انگریزی) سیر= بورے 20 تولے وغیرہ

مختلف علاقوں کے سیر کے وزن میں اختلاف کے باعث ایک چھٹانک کے سیر کا سولھواں حصہ ہونے کے باوجود' پانچ تولہ وزن ہر جگہ ایک چھٹانک وزن کے برابر نہ تھا۔ اس طرح "سیر' چھٹانک" اور ''تولہ' ماشہ' رتی'' دو الگ الگ نظام ہائے وزن تھے۔

اب فاضل مصنف مذکور کا بید کهنا که

ع

"صاحب موصوف (مولانا بریلوی) نے ایک سیر ۸۰ روپے کے وزن کے برابر لے لیا ہے حالا نکہ برصغیر میں رائج سیر ۸۰ تولے کا ہوتا تھا نہ کہ ۸۰ روپے کے برابر(۳)" محض بے دلیل ہے۔

ہوسکتا ہے کچھ علاقے ایسے بھی ہوں جن کا سیر ۸۰ تولے کا ہو گر بیسویں صدی عیسوی کے اوائل کی عمومی صورتِ حال اس قتم کی تھی جس کا بیان (۱) (ب) اور (ج) میں موجود ہے کول کہ ذیر تبصرہ فتوی ساواء میں تحریر فرمایا گیا تھا اور موخر الذکر فتوی ۱۸۹۸ء میں (جس میں بریلی دام بور اور دھلی و لکھنؤ کے سیر کا وزن فدکور ہے)۔

چونکہ فاضل بریلوی کے زمانے میں موجودہ دور کے اعشاری نظام جیبا تول کا کوئی باقاعدہ نظام برصغیر میں موجود نہ تھا' للذا انھوں نے اپنے فقادی میں چند شہروں کے اپنے اپنے سیرکے حساب سے بھی نصف صاع کے وزن کو بیان فرمایا ہے(۴):

(د) بریلی کے سیرسے نصف صاع = اسیرے چھٹانک کے ماشے ۱۱/۲ رتی

(ه) رام بور کے سیرے نصف صاع = اسیر ۸ چھٹانک

(و) دہلی اور لکھنٹو کے (انگریزی) سیرے = ۱۲ ۴/۵ اچھٹانک

عما

مر

گریز نہیں کیا اور (و) میں اس نظام وزن کی آخری اکائی کی کسر تک شار کر دی ہے۔

امام احمدر ضاکی قطعیت ببندی کے اظہار کے لئے ہم (د) کے نصف صاع کو تولوں میں تبدیل کرتے ہیں' جس کے بیان میں دو مختلف نظام ہائے وزن استعال ہوئے ہیں۔

(د) كاسير چھٹانك" كے نظام وزن والا حصه:

اسير بم چھٹانک

/ (2/M+1)=

= ۱۲/۱۲ سیر

ایک سیر(بریلی) ملاحظہ فرمائیے (الف)

= ۹۳ تولے ۹ ماشے

= ۱۲/۹۳۹ تولے

= ٣٤٥/٣ تولے

بس ایک سیر کے چھٹانک = ۳۷۵/۴ x ۲۳/۱۹ تولے

= ۱۲۵۲۷ء ۱۳۳۳ تولے

(د) كا "تولے ماشے 'رتى" كے نظام وزن والا حصه:

م ماشے ۱۱/۲ رتی = ۲ ماشے ۱۳/۲ رتی

= (۱۳/۸x۲+۲)

= 1/0ml

= ۲۱x۱۱/۵۸ تولے

= ٢٣٣٣٤ء تولي

دونول حصول کا تولول میں مجموعہ

mm = 2404m =

+ 5 rmmm =

= ۱۳۵۰ تولے

قطعیت (Exactness) ملاحظہ ہو کہ مجموعہ کا پورے ۱۳۵ تولے (نصف صاع شعیری

کا وزن) ہونا اعشاریہ کے پانچویں مقام سے شروع ہوتا ہے! اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ جواب فتویٰ کے عمل میں کیوں کر اور کمال جاکر مطمئن ہوتے ہیں۔ فاضل برملوی کی حماب میں باریک بنی' تحقیق میں ان کے معیار کے عین مطابق ہے۔

اہم احمد رضانے فقط فتوی ہی نہیں دیا بلکہ فتوی دیتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل میں آسانی رہے اور غیر ضروری دفت کا سامنا نہ کرنا پڑے ۔ علاقائی سیول کے وزن میں اختلاف کے پیش نظر آپ نے صاع کے وزن کے تعین کے لئے اس وفت کے سکہ رائج المند کے وزن ہی کو اکائی وزن مان لیا۔ اس دور کا ایک روپیہ سوا گیارہ ماشے کا تھا۔

اس طرح ایک صاع شعیری

= +27 تولي

= ۱۲ x ۲۲۰/۱۱۶۲۵ رویے بھر

= ۲۸۸ روپے جمر

پی نصف صاع شعیری ۱۳۴۷ روپ بھر ہوا۔ تو ایک سوچوالیس روبوں کے ذریعے سے نصف صاع وزن کی مقدار سلطنت ہند میں گاؤں' قصبہ 'شرکمیں بھی آسانی سے علاقائی سیر میں متعین کی جا سکتی تھی۔ اس کا ذکر اس مضمون کے صفحہ اول والے فاصل بریلوی کے فتویٰ میں موجود ہے۔

نصف صاع گندم کے وزن کی تحقیق

آپ نے علامہ شای کے اس احتیاط کہ گیہوں کا صدقہ جو کے صاع سے ادا کیا جائے کو پند فرمایا اور اس اعتبار سے نصف صاع گندم کے وزن کی شخقیق فرمائی۔ ظاہر ہے کہ جس پیانے میں 124 تو لے جو آئیں گے جب وہ گیہوں سے بھرا جائے گا تو تول میں گیہوں زیادہ چڑھیں گے۔

آپ نے جو اور گندم کی کثافتوں کا موازنہ کیا تو جو نسبت حاصل ہوئی وہ ۲۸۸ : ۳۵۱ یعنی ۳۹ : ۳۹ تھی۔

صاع کی اس تحقیق میں ایخ تجربے (Experiment) پر آپ یوں رقمطراز ہیں:

"اس بنا پر بنظر اختیاط و زیادت نفع فقرا میں نے ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۳۲۷ھ کو ایک سو چالیس روپے بھر جو وزن کئے کہ نصف صاع ہوئے اور انہیں ایک بیالے میں بھرا۔ حسن اتفاق کہ تام چینی کا ایک برا کاسہ گویا اس پیانے کو ناپ کر بنایا گیا تھا وہ جو اس میں پوری سطح مستوی تک آ گئے من دون تکویم ولا تقعیر تو وہی کاسہ نصف صاع شعیری ہوا۔ پھر میں نے اس کاسہ میں گیہوں بھر کر تولے تو (بجائے ۱۳۲۴ روپے بھر کے) ایک سو پچچتر

روپیہ آٹھ آنے بھرتو وزن گندم ہوا اور اس کا دو چند ۱۳۵۱ روپیہ بھروزن جو۔ و اللہ تعالی اعلم (۵)۔"

چونکه اس وقت کا روبید سواگیاره ماشے وزن کا تھا' تو (ز) امام احمد رضاکی تحقیق کے مطابق صدقہ فطر (نصف صاع گندم) = ۱۷۵ روبید آٹھ آنہ بھر = ۱۱۱/۳ x ۱۷۵۱/۲ مشے = ۱/۱۲ x ۳۵/۴ x ۳۵۱/۲ تولے

= ۱۳۵۵ توکے

گرامول میں صدقہ فطر (نصف صاع گندم) = ۱۹۳۵ × ۱۹۳۵ ۱۳۵ اگرام

= ۹۲۵+ء۱۹۱۹ گرام = ا کلو ۹۲۴ گرام (تقریبا)

اعتراض كاجواب:

فاضل مصنف نے امام احمد رضا کے اس مضمون کے آغاز میں دیئے گئے فتویٰ کے اس حصد پر کہ دہنیم صاع گندم اٹھنی اوپر پونے دو سو روپے بھر گیہوں دینا احوط ہے جس کے ۸۰ روپ بھر کے سرے سرموے (۱)" اعتراض کیا تھا اور ہمارا دو سے بھرک سیرسے اٹھنی بھر اوپر تین چھٹانک دو سیر ہوئے(۱)" اعتراض کیا تھا اور ہمارا دعویٰ یہ تھا کہ اعلیٰ حضرت کا حساب قطعی طور پر درست ہے۔

ہم اس کا تجزیہ بیش کرتے ہیں۔ اس حساب میں بھی قطعیت کی خاطر سیر چھٹانک کے ساتھ اٹھنی کا استعال ہوا ہے۔

یاد رہے کہ امام احمد رضا کی تحقیق کے مطابق نصف صاع گندم کا وزن (دیکھئے (ز)) ۱۲۵ء۱۲۵ تولے ہوتا ہے۔

دہلی اور لکھنؤ میں رائے انگریزی سیر پورے ۵۵ تولے کا ہو تا تھا۔ (۵) اور چو نکہ ایک روپیہ ۱۱/۳ ماشے کا تھا' یہ سیر پورے اس روپ بھر کا ہوا۔ آئے ہم ۸۰ روپ بھر کے سیر سے ''المفنی بھر اوپر تین چھٹانک دو سیر'' وزن کی مقدار تولوں میں معلوم کرتے ہیں۔ ۸۰ روپے کے سیر کا وزن = ۵۵ تولے دو سیر کا وزن = ۵۵ تولے دو سیر کا وزن = ۵۰ تولے دو سیر کا وزن = ۵۰ تولے (۲)

ر رین سازی ۱۱۰ وسط کرر تین چھٹانگ =۳/۱۹ سیر

i ~

مرا (۱)-

(r) (r)

(m) (a)

(Y)

۷)

> ۵۵۸۲۳۹۰+ ۵۲۱۳۵۶۳۲۱ ټول

جو نصف صاع گندم کے تولوں میں وزن کے قطعی طور پر برابر ہے (دیکھئے (ز) حالانکہ ۔ ف صاع گندم کی تحقیق میں حسابی عمل کا پھیلاؤ اعشاریہ کے پانچ مقامات تک چلا گیا ۔ ۔۔۔

امام احمد رضا قطعیت ببند ہیں اور ان کے کام کو اس کی اپنی مگرائی تک صحیح طور پر اس کی اپنی مگرائی تک صحیح طور پر اس کے لئے خاص قتم کی احتیاط کی ضرورت ہے، وہ احتیاط جو فقط شخفیق کا خاصہ ہے۔

مراجع

(۱) - قاوی رضویه ج ۴ ص - ۱۱۳ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۲) - قاوی رضویه ج ۴ ص - ۱۰۴ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۳) - ابنامه عرفات شاره ابریل ۱۹۸۹ء ص - ۲۵

(۴) - فآوی رضویه ج ۴ ص - ۴۰ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۵) - فآوی رضویه ج ۴ ص - ۱۱۳ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۵) - فآوی رضویه ج ۴ ص - ۱۹۴ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۲) - فآوی رضویه ج ۴ ص - ۱۰۴ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی (۷) - فآوی رضویه ج ۴ ص - ۱۰۴ مطبوعه کتبهٔ رضویه کراچی

ال

کے اس کے ۸۰ ر ہارا

۔ کے

(t))

ہ ایک کے میر

فاوي د شويد المدال

از پروفیسرڈ *اکٹر محمد* صادق ضیاء (صدر' شعبہ ریاضی' گورنمنٹ کالج فیصل آباد)

فقہ حنی کے تجر خیز خزانہ فاوی رضویہ کے مصنف امام احمد رضا ایسے عظیم حنی فقہاء کے قبیل سے تعلق رکھتے ہیں جنہوں نے مسائل فقہہ میں ریاضی کے استعال میں خصوصی مہارت کا اظہار کیا اور فقہی فکر میں سائنسی بنیاد فراہم کی۔ امام احمد رضا نے تو اس ضمن میں اس باریک بنی سے کام لیا ہے جو ایک کامل و اکمل محقق ہی کا خاصہ ہے۔ ان کے کام میں وہ صحت و درستی (Precision) موجود ہے جو تمام تر علمی تقاضے پورے کرنے کے لئے ضروری ہے۔

L)

2)

طلوع و غروب طلوع سحر نمازوں کے نظام الاوقات تقسیم ترکہ زکوۃ صدقہ فطر فدیہ صوم و صلوتہ وغیرہ غرض جمال کہیں بھی ریاضی کے استعال کی ضرورت بڑی آپ نے نہ صرف زیر نظر موضوع پر پہلے سے موجود فاوی کو ان کی منطقی اور ریاضیاتی گرائی تک خود پر کھا بلکہ اس موضوع کو تحقیق انیق کے درجے تک لاتے ہوئے جدید ریاضی کا استعال بھی کیا۔ تحقیق موضوعات میں جدید ریاضی کے استعال میں وہ اپنی نظیر آپ ہیں۔

ضرورت اس امری ہے کہ ان کی کتب اور رسائل کے تراجم انگریزی اور دیگر اہم زبانوں میں بھی کئے جائیں تاکہ دور جدید کے محقق کی بھی ان کے فکر تک رسائی ہوسکے۔ علامہ اقبال اوپن یونیورٹی کے شعبۂ بنیادی سائنس کے پروفیسرابرار حسین اپنے ایک مقالہ "رسالہ درعلم لوگار ثم کے ہند حواثی" میں ایک حوالے سے رقم طراز ہیں۔

"تصانف اعلی حضرت میں 72 کا تعلق علم ریاضی سے ہے یہ تصانف کتب رسائل مقالات اور حواثی پر مشمل ہیں"

امام احمد رضا کا فکر ہراعتبار سے تحقیق ہے اور تحریر کا تقیمانہ اسلوب بھی جداگانہ ہے ، جس کی نبج ریاضیاتی ہے۔ فتویٰ میں ان کا جواب جامع اور مانع ہوتا ہے۔ احکام شریعت میں مناء شرع بغرض ونور تفیم اکثر قاعدہ کلیہ یا بنیادی اصول کی صورت میں بیان کرنا پبند کرتے ہیں۔

شئے کے اقل درجہ کی تحقیق :

جمال تک ممکن ہو اعلیٰ حضرت اس امرکی تحقیق فرماتے ہیں کہ کمی عالت کمی عمل یا اس کے رکن کا اقل (کم از کم) درجہ کیا ہے اور وہ عمل یا رکن اپنے لوازمات کے ساتھ اس اقل درجے میں کیسے ادا ہو تا ہے۔

اس ضمن میں ہم فآوی رضوبہ سے چند مثالیں پیش کرتے ہیں-

(1) عالم کے اقل درجہ کے بارے میں فرماتے ہیں: "عالم کی تعریف ہے ہے کہ وہ عقائد سے پورے طور پر آگاہ ہو اور مستقل ہو اور اپنی ضروریات کو کتاب سے نکال سکے بغیر کسی کی مدد کے۔"

(2) رکوع اور سجدہ کی اینے اقل درجہ میں ادائیگی اور اس کے لواذم کے بارے میں فرماتے ہیں (2) : "جس پر قضا نمازیں کثرت سے ہوں وہ آسانی کے لئے یوں بھی ادا کرلے تو جائز (۵) : "جس

ہر رکوع اور سجدہ میں تین تین بار سبحان دبی العظیم ' سبحان دبی الاعلی کی جب جگہ صرف ایک ایک بار کمہ لے 'گریہ بھشہ ہر طرح کی نماز میں یاد رکھنا چاہئے کہ جب آدمی رکوع میں پورا پہنچ جائے اس وقت سبحان کا سین شروع کرے اور جب عظیم کا میم ختم کرے اس وقت رکوع سے سراٹھائے۔ اس طرح سجدہ میں (کرے)۔" حق مرکا اقل ورجہ 10 درم (یا درہم) بھرچاندی (۱)

ی فقہاء خصوصی س ضمن کے کام کے لئے

طر' فدیہ' پ نے نہ کک خود متعال بھی

ر دیگر اہم موسکے۔ اینے ایک

= ایک دینار شرعی (۵)

= اساگرام چاندی تقریبا درباؤ مرمزید فرماتے ہیں کہ اکثر کے لئے حد نہیں جتنا بندھے۔ مهربتول زہرا = 400 مثقال چاندی = اکلو +20 گرام چاندی (تقریباً)

اکثر ازواج مطمرات کا مر= 500 ورم لینی 1 کلو 531 گرام سے زائد نہ تھا مرحضرت ام حبیبہ = 4000 ورم لینی 12 کلو 248 گرام چاندی (تقریباً) (دو میں سے ایک روایت)

> 4۔ داڑھی کی اقل لمبائی = ٹھوڑی کے نیچے 4 انگل = تقریباً 7.62 سینٹی میٹر(۱)

5۔ عمامہ کی اقل لمبائی = 5 ہاتھ مساوی ہے سرکے گرد ڈھائی نیچ تقریباً 2.29 میٹر(ے)

6- نماز جنازہ کی تین صف کرنے کی فضیلت کے جواب میں ایک ترکیب در متار و کبیری میں یہ لکھی گئی ہے کہ پہلے صف میں تین دو سری میں دو اور تیسری میں ایک آدمی کھڑا ہو۔ اس سوال کے جواب میں کہ دو دو کرکے تین صفیں کیوں نہ کرلی گئیں آپ ارشاد فرماتے ہیں :

"اور اقل درجہ صف کامل کا تین آدمی ہیں۔ اس واسطے صف اول کی شکیل کرلی گئی اور اس کی دلیل ہے کہ امام کے برابر دو آدمیوں کا کھڑا ہونا کروہ تنزیبی اور تین کا کروہ تحری کیونکہ صف کامل ہوگئی اور اس صورت میں امام کا صف میں کھڑا ہونا ہوگیا۔"(۸) پھر آخری صف میں ایک آدمی کے کھڑا ہونے کے جواز میں آپ فرماتے ہیں : پھر آخری صف میں ایک آدمی بعض صورتوں میں تنا صف میں کھڑا ہونا جائز ہے مثلاً دو مرد «اور پنجو تله نماز میں بھی بعض صورتوں میں تنا صف میں کھڑا ہونا جائز ہے مثلاً دو مرد

اور

ايز

(1)

(ت

1

اور ایک عورت (کی صورت ہو) تو عورت نچیلی صف میں تنها کھڑی ہوگ۔"(۹)

ناپ اور تول کے شرعی بیانے

امام احمد رضا نے ناپ اور تول کے شرعی پیانوں کو انچ اور ماشے کے ساتھ تعلق دے کر اپنے نآویٰ میں متفرق مقامات پر یوں تحریر فرمایا ہے(۱۰):

ا ناپ کے پیانے ا

ایک گز شری (دراع کرباس یا دراع عام)

= 1 ہاتھ = 8 گرہ

= 18 الح = 45.72 سينتي ميز

1 گره = 3 انگل' 1 انگل = 3/4 انچ = 1.905 سينٽي ميٽر

(ب) تول/وزن کے پیانے اور سکے:

ا يك صاع = 4 مر (يا 4 شرعي من) = 3.150 كلو كرام (١١)

شرعی سکے بلحاظ وزن اور قیمت (۱۱):

ایک دینار شری = ایک مثقال سونا (بلحاظ وزن)

= 41/2 ماشے سونا

ایک دینار شری = 10 درم (بلحاظ قیت)

ایک درم شری = 3.0618 گرام چاندی

اس طرح ایک دینار شرع = 2 تولے 1/2-7 ماشے بھر چاندی (۱۳)

ایک اوتیہ = 40 درم (۱۳)

= 1/2-1/2 تولے جاندی (بلحاظ قیت)

ایک اوتیہ = 1/2-10 تولے

= 122.472 گرام (بلحاظ وزن)

7 مثقال = 10 درم

وزن سبعه (۱۵):

يت)

کبیری روا ہو۔

فرماتے

نٹی اور کا تکروہ

(1

ا دو مرد

یہ وزن سعہ کملا تا ہے جیسے فی الدر المخار کل عشرۃ دراھم وزن سعتہ مثاقیل۔ زمانہ اقدس رسالت ماب میں ایک دینار (لینی 41/2 ماشے یا ایک مثقال یا 4.374 گرام سونا) دس درم کا ہو تا تھا۔

اس طرح ایک مثقال سونا = 7 مثقال چاندی (بلحاظ قیمت) اور یمی وزن سعه بے لینی عمد رسالت پناہی میں 4.374 گرام سونا بلحاظ قیمت 30.618 گرام چاندی کے برابر تھا۔ بعد میں سلاطین اسلام کے دینار کوئی معین نہیں رہے 'مختلف ہو گئے۔

چاندی/سونے کا نصاب برائے زکوۃ:

= 200 ورم = 521/2 تولي جاندي

جاندي كانصاب

= 612.36 گرام چاندی

سونے کا نصاب = 20 مثقال سونا = 87.48 گرام سونا

اب ہم امام احمد رضا کے ان فآدی میں سے چند کا ذکر کریں گئے جن میں انہوں نے علم ریاضی کا استعال کیا ہے۔

حوض كبيريا كول حوض كا دور:

اس مسئله میں که کنوئیں یا گول حوض کا دور کتنے ہاتھ ہونا چاہئے که وہ دہ در دہ ہو' تقیبہ اسلام امام احمد رضا اپنے رسالہ ''النمی النمیر فی الماء المستدری'' (۱۱)میں فرماتے ہیں :

"اس میں چار قول ہیں۔ ہر ایک بجائے خود وجہ رکھتا ہے اور تحقیق جدا ہے" اول : 48 ہاتھ دوم : 46 ہاتھ ان کی عقیق ان کی عقیق ان کی تحقیق ان کی تحقیق ان کی مطابق اس کا دور تقریباً ساڑھے پینتیں ہاتھ ہونا چاہئے۔

تین درجه اعشاریه تک ان کی شخفین کی رو سے:

رور = 35.449 م يتم

اور قطر= 11.284 ماتھ

یاد رہے کہ ایک ہاتھ ذراع عامہ سے ڈیڑھ فٹ کے برابر ہوتا ہے اور ایک انگل بون انچ کے برابر۔

بس دور = 1.5x35.449 ف

= 16.2072 ميز

اور قطر= 11.284 ما تھ

= 1.5 x 11.284 نث

= 16.926 نث

اگر قطر و محیط و مساحت کو علی التوالی ق ط م اور ق/ط = ص فرض کریں تو جو فارمولے آپ نے اپنے رسالہ محولہ بالا میں استعال کئے ہیں درج ذیل ہیں:

(1) م/ق ط = م

العنى 1/(2r)(2r) = م يعتى r = م جمال r وائرے كا نصف قطر ب-

(2) ص ت = ط

"پائی" (یعنی ص) جے آپ مقدار محیط با جزائے قطریہ کہتے ہیں 'کی اعشاریہ میں قیمت کے بارے میں آپ کا مظر کے بارے میں آپ کے خاص معیار اور علمی رفعت کا مظر

. "قطر کا محیط سے 7/22 ہونا حساب میں مبرئن نہیں ہے بلکہ اب تک ان دونوں میں تحقیق نسبت بھی معلوم نہ ہوسکی ہے"۔

آپ نے اپنی تحریرات ہندسیہ میں ثابت کیا ہے کہ دائرہ کا محیط جس مقدار سے 35 (Degree) ورجے ہے اس دائرہ کا قطر اس مقدار سے 114 درج (Degree) 35 (قیقے 29 (Minutes) ورج ہے 10 (Thirds) اور 45 رابعے 29 (Minutes) ہے جو دراصل 2 (radian) کی قیت ہے۔ اس سے آپ نے "پائی" کی قیت تام مائنفک کیلکولیٹر یہ سات درجہ اعشاریہ تک صحیح دی اور تک ورج اور استعال کرتے ہیں۔ آپ نے یہ قیت آٹھ درجہ اعشاریہ تک صحیح دی اور حابی عمل میں استعال فرمائی۔ آپ کی محت کی مدد سے زیادہ حد تک صحت کی حدی اور علم ہیئت سے متعلق Accuracy

4.37

ہے تیعن رتھا۔

ہوں نے

در ده هو' م فرمات

جدا ہے" تھ ان کی مسائل کے حل میں ریاضی کی اس وقت کی جدید شاخ نوگار تم سے کام کیا اور حسابی عمل میں سات ہندی نوگار ثمی جداول استعال کئے۔

زیر نظر مسکہ دور سے متعلق آپ اپنی ذہنی جدتوں سے تصرفات کرکے ای رسالے النہ نظر مسکہ دور سے متعلق آپ اپنی ذہنی جدتوں سے تصرفات کرکے ای رسالے النہ کی النمیر فی الماء المستدیر "میں دو جدول بھی دیئے ہیں ایک سادہ دو سرا بذریعہ لوگار فم جن کی مدد سے دلچین رکھنے والے ناواقف فن بھی سے مسائل معمولی عمل سے خود حل کرسکتے تھے۔۔ ان جد اول میں سات/اٹھ درجہ اعشاریہ تک حسابی عمل کا بھیلاؤ ان کے معیار تحقیق کا عکاس ہے۔

مباحث	مجبط	قعل .	معلق معلق
1- U·FL ~ D T 9 ~ 1 7 T D	34616129440		قطر
<u>مر ۲ کو</u>		ط ۱۳۱۵ ۱۹۲۹ ۲۹۳	محيط
	الادع٩٩٣٠٠٠٠		مساحت

اور

;

کر

ريك

ردا

ہاتھ

لو مساحت	لومحبط	لو قطر	معلوب معلوم
ا الوق + 9 و ٨ - ٥ و ٨٦٦	لوق+ ۹۹ ما ۲ ۹ م ۶۰		لو قطر
٢ لوط + ١٠ ٩ ٥ ٠ ٠ ٩ و ٢		لوط+ ۱۰۵۰۲۸۵۰۱	لومحبط
	لوم + ٩٩ ٢٠ ٩٩ . ١٠	لوهر+۱۰۱۹۸ عر ۲	لومساحت

آپ 20 ویں صدی عیسوی کے Man of the century تھے۔ آپ کے کام کے مزاج سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نے اسی معیار پر تحقیق کی جو اس صدی کا تقاضا ہے۔ امام احمد رضا نے چاروں اقوال کا نہ صرف وقیق ریاضیاتی تجزیہ کیا جو فتاوی رضویہ جلد دوم (جدید) میں محولہ بالا رسالے کی صورت میں پورے 28 صفحات پر پھیلا ہوا ہے بلکہ اس وجہ کنہ تک بھی رسائی حاصل کی جو ایک قول کے وجود کا باعث ہوئی۔

اقوال آئمہ کا احرّام ملاحظہ ہو کہ وجہ 'کنہ اور خیال تک رسائی حاصل کے بعد ہمارے لئے معیار قائم کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں: ''اسی طرح علماء کے کلام کو سمجھنا چاہئے۔''

اس فقرے سے قبل جو عرق ریزی آپ نے فرمائی وہ قابل مطالعہ ہے۔ اس رسالے میں مواد کی بلحاظ فہم پیشکش کی طرز بھی حسب ذوق امام احمد رضا انتمائی دلکش ہے۔ ہم صرف قول چہارم پر توجہ مرکوز کریں گے۔

ردا کمحتار میں ہے:

(ت) ''ان کا قول کہ مدور میں چھتیں بعنی اس کا دور چھتیں گز ہو اور اس کا قطر گیارہ گز اور ایک کا قطر گیارہ گز اور ایک خمس ہو اور اس کی مساحت یہ ہے کہ نصف قطر بعنی ساڑھے پانچ کو اور دسویں کو نصف دور میں ضرب دی جائے اور یہ اٹھارہ ہے تو کل سوہاتھ اور چار خمس ذراع ہوگا۔''ریما

اس پر تبعرہ اور بعد کی ساری تحریر بھی عربی ذبان میں ہے حالا نکہ سوال اردو میں تھا اور جواب کا پیلا حصہ بصورت تھم شرعی سائل کے لئے اردو میں ہی ہے۔ گویا اب مخاطب فقط سائل نہیں۔ تو بقیہ رسالہ کی ابحاث جامع الرموز' روا لمحتار اور دیگر حوالہ دی گئی تابوں کی متعلقہ عبارات پر ان کی ابنی زبان عربی میں غالبا عالمی سطح پر تفکر و تدہر اور شرعی ریکارڈ درست رکھنے کے فرض کفایہ کی اوائیگی کی غرض سے بیش کی گئی ہیں۔

ردا کمتار کے درج بالا اقتباس کے مطابق:

دور = 36 زراع (گز)

اور قطر= 1/5-11 ذراع (گز)

امام احمد رضا اس پر رقم طراز ہیں:

(ت) ''اولا جس کا دور ۳۶ ہو اس کا قطر11 ذراع پر ایک ذراع کا صرف پانچواں حصہ زائد نہ ہوگا بلکہ آدھے ذراع کے قریب زائد ہوگا۔

ٹانیا اگر ندکورہ قطر پر عمل کیا جائے تو سطح (98.52 ہاتھ رہ جائے گی تو اس طرح) سو ہاتھ سے تقریباً ڈیڑھ ہاتھ کم ہوگی۔

خلاصہ یہ ہے کہ اگر دور لیا جائے تو مطلوب پر تین ہاتھ زائد ہوگا اور اگر قطرلیا جائے

عمل

بالے گارٹم

د حل ن کے

۲<u>.</u> ۲۰۶۰ ۲

12090

کام کے

مویہ جلد بر

ہے بلکہ

تو اس سے ڈیڑھ ہاتھ کم ہوگا۔ اگر ان دونوں (یعنی قطراور دور) میں جمع کا ارادہ کیا جائے تو ممکن نہ ہوگا۔

ہوگی۔

بیان کر

بأتاعره

ٻ۔

مقدا

آگے ان براہین پر سوال قائم کرتے ہیں جو ان اعداد و شار کے حق میں دی گئی ہیں۔ ساتھ ساتھ ریکارڈ کو درست کرتے جاتے ہیں' کہیں قلم کی سبقت کی نشان دہی کرتے ہیں اور کہیں دور خطا(Cirular error) ہونے کی۔

قول اول اور قول دوم میں دہ در دہ حوض ہی دائرہ کے اندر واقع ہوجاتا ہے اور قول سوم کی الیم کوئی توجیہ نہیں۔ 36 والے قول میں دہ در دہ کی مساحت یعنی 100 مربع ہاتھ سے برابری پر انحصار کیا گیا ہے جسے ظمیریہ' ملتقط اور ذخیرہ میں صحیح قرار دیا گیا ہے۔

36 ہاتھ دور والے قول میں سراج و شرنبلالیہ کے خیال میں مساحت سو ہاتھ سے بقدر 19 انگل ذائد ہے حالا نکہ واقع میں یہ مساحت تین ہاتھ سے بھی زیادہ بردھ جاتی ہے۔

امام احمد رضا 36 والے تقریبی عدد کو 35.449 کی صورت میں تحقیق کے قریب ترین لے آئے ہیں جن سے آگے جانا نصابی دلچیبی کا حامل تو ہوسکتا ہے' عملی اہمیت کا منیں۔

امام احمد رضا کے تحقیق کردہ دور لینی 35.449 ہاتھ سے مساحت 100.0016 ہاتھ بنتی ہے جو دہ در دہ سے فقط 1/625 ماتھ ذائد ہے جب کہ ہاتھ بنتی ہے جو دہ در دہ سے فقط 1/625 ہیں جے۔ بھی کم ہے۔

امام احمد رضا کی مید تحقیق کمپیوٹر دور کے معیار پر لاریب صورت میں بوری اترتی ہے۔

صاع کے وزن کی شخفیق:

صدقہ فطریا فطرانہ' فدیہ صوم و صلوۃ'کفارہ قتم وغیرہ کے سلسلے میں شریعت مطمرہ میں ایک پیانے کا حوالہ آیا ہے جے صاع کہتے ہیں۔

ایک روزہ یا ایک نماز کا فدیہ 'یا روزہ یا قتم توڑنے پر کفارہ میں ایک مسکین کی خوراک
یا مطلقا ایک مسکین کی خوراک یا ایک مخص کا صدقہ فطرسب گیہوں سے آدھا صاع اور
جو سے ایک صاع ہے ان صورتوں میں گندم و جو کے سوا چاول' دھان مکی وغیرہ کوئی غلہ
کسی قتم کا دیا جائے تو اس میں وزن کا لحاظ نہ ہوگا بلکہ اس ایک صاع جو یا نصف صاع
گندم کی قدر یہ غلہ یا خود قیمت واجب الدا

ہوگ۔ سو ایک صاع جو یا نصف صاع گندم کے وزن کا تعین نہایت ضروری ہے۔ ایک صاع جو کا وزن یعنی صاع شعیری کا وزن 270 تولے وزن کے برابر ہوتا ہم پہلے بیان کر آئے ہیں۔

امام احمد رضا کے زمانے میں برصغیر میں موجودہ دور کے اعشاری نظام جیسا تول کا کوئی با قاعدہ نظام موجود نہ تھا۔ مختلف علاقوں کے سیر مختلف بھی تھے۔ مثلاً

بریلی کا سیر= 09 ماشے 93 تولے' رام پور کا سیر= +9تولے' اور دہلی و لکھنؤ کا سیر= ۷۵ تولے وغیرہ

آپ خود فرماتے ہیں:

''سیر مختلف ہوتے ہیں صاع کا حساب ہر جگہ کے سیرسے بدلے گا۔'' لہٰذا سیرکے ساتھ صاع کا تعین محض علا قائی ہوگا۔

امام احمد رضانے اپنی فاوی میں چند شہوں کے اپنے اپنے سیر کے حساب سے بھی مف صاع کا وزن بیان فرمایا ہے۔

بریلی کے سیرے نصف صاع = 1 سیر7 چھٹانک 2 ماشے 1/2-6 رتی رام پور کے سیرسے نصف صاع = 1 سیر8 چھٹانک دہلی اور لکھنؤ کے سیرسے نصف صاع = 1 سیر14/5 چھٹانک چھٹانک یقیناً سیر کا سولواں حصہ تھا گر ۵ تولے وزن ہر جگہ ایک چھٹانک وزن کے برابر

, تھا۔

قیہ اسلام کی حیاب میں غائت ورجہ باریک بنی تحقیق میں ان کے معیار کے عین مطابق مطابق یا تحقیق میں ان کا مزاج حیاب میں ان کی غائت ورجہ باریک بنی کے عین مطابق ہے۔

امام احمد رضانے فقط فتوی ہی نہیں دیا بلکہ فتویٰ دیتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل کرتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل کرتے ہوئے آپ نے صاع کی مقدار کا وزن میں تبدیل کرنے کے لئے سکہ رائج الهند کے وزن ہی کو اکائی وزن مان لیا۔ اس وقت کا ایک روپیہ سواگیارہ ماشے کا تھا۔

تو ایک صاع کا وزن = 270 تولے = 288 روپے بھروزن

ئے تو

ب بىر

قول

ہاتھ

بفتزر

ريب

100

ب كم

-ڄ

ره میر

نوراک ع اور وئی غلہ ساع

ب اللوا

اور نصف صاع شعیری = 144 روپے بھروزن

لندا 144 روبوں کے ذریعے سے نصف صاع وزن کی مقدار سلطنت ہند میں گاؤں قصبہ شرکمیں بھی آسانی سے علاقائی سیروں میں متعین کی جاسکتی تھی۔

آپ نے علامہ شامی کی اس احتیاط کہ گیہوں کا صدقہ جو کے صاع سے اوا کیا جائے 'کو پند فرمایا اور صاع کے وزن کی تحقیق فرمائی۔ ظاہر ہے کہ جتنے پیانے میں 270 تولے جو آئیں گے جب وہ گیہوں سے بھرا جائے گا تو تول میں گیہوں زیادہ چڑھیں گے۔

آپ نے جو اور گندم کی کثافتوں کا موازنہ کیا تو جو نسبت حاصل ہوئی وہ 351 : 288 یعنی 32 : 39 تھی۔

صاع کی تحقق میں اپنے تجربے (experiment) پر آپ یوں رقم طراز ہیں:
"اس بنا پر بنظر احتیاط و زیادت نفع فقرا' میں نے 27 ماہ رمضان المبارک 1327ھ کو
ایک سو چوالیس روپے بھر جو وزن کئے کہ نصف صاع ہوئے اور انہیں ایک پیالے میں
بھرا۔ حسن اتفاق کہ نام چینی کا ایک بڑا کاسہ گویا اس بیانے کو ناب کر بنایا گیا تھا وہ جو اس
میں پوری سطح مستوی تک آگئے من دون تکویم ولا تقعید تو وہی کاسہ نصف صاع شعیری
ہوا۔ پھر میں نے اس کاسہ میں گیموں بھر کر تولے تو ایک سو پچھٹر روپیہ آٹھ آنہ بھر
ہوئے۔"(۱۸)

یں امام احمد رضا کی علامہ شامی کی احتیاط کہ صاع لیا جائے جو کا اور اس کے وزن کے گیبول دی جائیں ' پر مبنی شخفیق کے مطابق نصف صاع گیبول وزن میں ۱۷۵ روپ آٹھ آنہ بھر ہوئے۔ چو نکہ اس وقت کا روپیہ سوا گیارہ ماشے وزن کا تھا' للذا صدقہ فطر (نصف صاع گیبوں) = ایک کلو ۹۲۰ گرام تقریباً

جد اول کی طرز:

امام احمد رضائے علم ریاضی اور اپنے دیگر علوم کے استعال یا ان کی توضیح کے دوران اعداد و شار یا قواعد یا ان کے اطلاق کی آسان تفہیم کے لئے اپنے فاویٰ میں جا بجا جامع جداول (اور اشکال) دیے ہیں۔ یہ جداول اپنی بناوٹ میں دیدہ زیب بھی ہیں۔

سا

جداول یوں بنایا کرتے کہ استعال کرنے والا فنی قواعد اور ان کی پیچید گیوں میں بڑے بغیر بھی تسانی سے مطلوبہ معلومات حاصل کرسکتا ہے۔

چونکہ امام احمد رضاکی فقبی شخقیق کے اسلوب کا مزاج ریاضیاتی ہے' اس لئے عادیا

موال کی مختلف ممکن صورتوں کا احاطہ کرتے ہوئے انہوں نے جمال مناسب جانا جواب فتوی کی جدولوں کی مدد سے بھی واضح کیا جس کی ایک خوبصورت مثال آپ کے رسالہ "تعجلی المشکوة لانارة اسئلہ الزکوة" (۱۹) میں موجود ہے۔

یہ جدول سوال کی نو سورتوں میں اشارہ احکام بیان کرتا ہے جب سونے اور چاندی کی مقداریں ان کی زکوہ کی ادائیگی کے لئے قابل ضم ہوں۔ جدول برائے اختلاطات زر و سیم معہ اشارہ احکام اس طرح ہے

1			
نساب إعنو	نساب ب مبنو	نسابے کم	?
موے کا مغوا درجاندی کاکل بحاط انفع لمائیں	عاندی کوموناکریں	دونوں کا کل بہ کھا ٹا انفع لما کیں	·نعابے کم
سىن كى مىنوكوچاندى كوي	برایک کامِدادکوة ادر لمانایی بود تو نما طالغنع	مونے کوچا ندی کویں	ىفىاببعىغو
د د ان العفودل كوبرنحا لما النف لما كيس	چاندی کے عنوکو موناکریں	چاندی کاعفوادرسے کا کل برلی لما انفع المامیں	هاب إ منو

ہر چند کہ اس جدول نے اختلاطات زر و سیم کا مسئلہ واضح کردیا گر ہوجہ پیچیدگی عام مسلمین کی تقریب فہم کے لئے آپ نے اس کو ۱۲ مثالوں سے بھی مزید روشن کیا ہے۔
آخر میں لکھتے ہیں: "(ہم نے) ان مسائل کو ایسی شرح و جمیل و بسط جلیل کے ساتھ بیان کیا ہے کہ شائد ان کی نظیر کتب میں نہ ملے امید کرتا ہوں جو شخص (کم علم ہو تو کسی عالم کامل سے استفادہ کرکے) ان سب کو بغور کامل خوب سمجھ لے گا وہ ہزار مسائل زکوۃ کا تھم ایسا بیان کرے گا جیسے کوئی عالم محقق بیان کرے۔"

آپ کے ہاں سے سالانہ سحرو افطار کے نقشے بھی جاری ہوتے تھے جو برصغیر میں مختلف شہوں کے او قات کے فرق کے ساتھ استعال میں آتے تھے۔ آپ نے جدول برائے تحویل آرخ عیسوی بہ ہجری بھی بنا رکھا تھا' اس کی نقول دیا کرتے تھے۔ آپ نے جدول برائے جنتری شصت سالہ فارسی میں تصنیف فرمائی۔

کو

۶.

8.

. نو بن

ر

-

<u>ה</u>

بن امع

ارتا

اوقات صوم و صلوة اورسمت قبله:

وقت آپ کا خاص موضوع ہے اور فن توقیت پر آپ کی قدرت حد درجہ حرت خیز ہے۔ خود فرماتے ہیں :

"اوقات صحیح نکالنے کا فن 'جے علم توقیت کہتے ہیں 'ہندوستان کے طلبہ تو طلبہ اکثر علماء اس سے غافل ہیں۔ نہ وہ درس میں رکھا گیا ہے نہ ہیئات کی درس کتابوں سے آسکتا ہے۔"

فن توقیت پر آپ کی تقریباً بیس تصانیف کتب 'رسائل' تراجم اور حواثی کی صورت میں ڈاکٹر حسن رضا خان نے اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ (Thesis) " نقیمہ اسلام" میں شار کی ہیں دربا۔ آپ نے او قات صوم و صلوٰ آکی تخریج میں کتاب "زیج الاو قات للصوم و السلوات" تصنیف فرمائی۔

توقیت اور سمت قبلہ کی تخریج کے مسائل میں آپ علم ریاضی کے ساتھ ساتھ معلومات کے جدید ذرائع مثلاً اٹلس (Atlas)' ناٹکل المنک (Nautical Almanac) اور مشاہدہ فلک کے لئے غالبا دوربین وغیرہ سے بھی مدد لیتے۔ لوگار ثم میں آپ چیمبر کے سات ہندی لوگار ثمی جداول Chamber s seven figure logarithmic) ہندی لوگار ثمی جداول

سحرو انطار کے نقثے کے ایک مطالبے کے جواب میں فرماتے ہیں:

"نقشے بھیجا ہوں الموڑے اور بریلی میں اس ماہ مبارک میں سحری کا اوسط تفاوت منفی سوا پانچ منٹ ہے ایعنی اسنے منٹ وقت بریلی سے پہلے ختم ہے اور افطار کا اوسط مثبت سوا منٹ ہے یعنی بریلی سے سوا منٹ بعد۔ لیکن یہ حساب ہموار زمین کا ہے بہاڑ پر فرق پڑے گا اور وہ فرق بتفاوت بلندی متفاوت ہوگا۔ اگر دو ہزار فٹ بلندی ہے تو غروب تقریباً ہم منٹ بعد ہوگا اور طلوع اسی قدر پہلے۔ للذا جب تک یہ معلوم نہ ہو کہ وہ جگہ کس قدر بلند ہے جواب نہیں ہوسکتا۔ اگر کسی دن کے طلوع یا غروب کا وقت صحیح گھڑی سے دکھ کر کھو تو میں اس سے حساب کرلوں کہ وہ جگہ کتنی بلند ہے۔ "(۱)

یمال بیہ امر قابل غور ہے کہ وہ سحرو انطار کے وقت کا سیکنڈ تک حساب فرہا رہے ہیں اور سیکنڈ وقت کی بشری تقسیم میں شار کی آخری اکائی ہے!

اس فتوی میں آپ علمی لحاظ سے نمایت وجیہ ریاضی دان اور بیئت داں نظر آتے ہیں۔

ساور ضلع ایئہ سے ایک استفسار کے جواب میں آپ کے جواب کا درج ذیل اقتباس بھی علم توقت میں آپ کی درج ذیل اقتباس بھی علم توقت میں آپ کی ڈرف نگاہی کا شاہد عدل ہے :

"سماور میں جس کا عرض شالی 48 '27 (ڈگری) اور طول مشرقی '53 '78 (ڈگری) ہے بنجم ماہ مبارک روز شنبہ مطابق ۱۰ ستمبر ۱۹۱۰ء کو غروب آفاب ریلوے صحح وقت سے چھ نج کر سوا چھبیں منٹ پر ہوا تو وہ گھڑی جس سے ساڑھ چھ پر افطار کیا گیا اگر صحح متی روزہ بے تکلف ہوگیا کہ غروب آفاب کو بونے چار منٹ گزر چکے تھے ریلوے وقت سے چودہ منٹ اٹھا کیس سینڈ تیز ہے۔"(۲۲)

اس مقام پر آپ کے فاوی میں سے اہلیت کی شری حیثیت کے بارے میں آپ کے ان دو ارشادات کا بیان بے محل نہ ہوگا کہ "بے علم فتوی سخت حرام ہے" اور "جاال کو طبیب بنا حرام ہے۔"

ست قبلہ نکا کئے کے لئے آپ نے ایک رسالہ بہت ،سط و تفصیل سے تھنیف کیا ہے جس میں متعدد قواعد خود آپ کے ایجاد کردہ شامل ہیں۔ ان قواعد کے بارے میں علم توقیت کے ماہر مولانا ظفرالدین بماری اپنی کتاب "الجواہر والیواقیت فی علم التوقیت" میں رقم طراز ہیں :

" درجس مقام کا عرض بلد اور طول بلد معلوم ہو (ان قواعد سے) نمایت آسانی سے اس کی سمت قبلہ نکل آئے۔ آسانی اتنی کہ ان سے سل تر بلکہ ان کے برابر بھی اصلا کوئی قاعدہ نہیں۔"

ساجد کی ست قبلہ کی صحت اور اس بنا پر نماز کی درستی کی دبنی اہمیت کے خیال سے آپ نے برصغیر کے تقریباً تمام اہم شہوں کی جت قبلہ نکال کر ایک جدول میں بہ ترتیب حوف حجی اس رسالہ میں شامل کردئے اور اس جدول میں شامل ہر مقام کے ساتھ طول بلد اور عرض بلد بھی دے دیا تاکہ اگر کوئی خود نکالنا چاہے تو سولت ہو۔ آپ نے اپنے رسالہ "ہدا بتہ المتعال فی حد الاحتقبال" (۲۳) میں اپنی شخین سے یہ ثابت کیا ہے کہ کسی مسجد یا مسل کی جت قبلہ کا جت قبلہ کا جت قبلہ حقیقہ سے جب تک پینتالیس درجے کا انحراف نہ ہو' اس کی سمت قبلہ باقی رہتی ہے۔

وقت مطلوب شرع کے سلسلے میں آپ فقط برہان ہندسی پر ہی اعتاد نہ کرلیتے بلکہ اس کے نتیجہ کو اسنے ہی قوی مشاہدہ اور تجربہ سے بھی پر کھتے کیونکہ شرع مطمرہ کا مدار ہی رویت

į.

زعلماء آسکتا

ئے میں ما میں ات"

لومات) اور سات

(CI

^ی منفی ت سوا اِے گا

ند ہے لکھو تو

م منٹ

ہے ہیں

مبر میر -- 33

لعن

معل

ہیز

فلاا

nt)

بعد

نضا

ہوہ

بار.

خور فرماتے ہیں:

"شریعت مطهره یے نماز و روزه و حج و ذکوة و عدت و طلاق و ایله وغیره ذالک امور کے لئے اوقات مقرر فرمائے بعنی طلوع صبح و سمس و غروب سمس و شفق و نصف النهار و مثلین و روز و ماه و سال 'ان سب کے اوراک کا مدار رویت و مشاہدہ برہے۔ ان سب میں کوئی ایسا نہیں جو بغیر مشاہدہ مجرد کسی حساب و قانون عقلی سے مدرک ہوجا تا۔ ہاں رویت و مشاہدہ ان سب کے اوراک کو کافی ہے۔ "(۲۳)

اس سے صاف ظاہر ہے کہ امام احمد رضا رویت و مشاہدہ کو کس درجہ اہمیت دیتے ہوں گے۔ للذا آپ کے سارے حسابات رویت و مشاہدہ پر ٹھیک ٹھیک پورے اترتے۔

وقت طلوع و غروب نکالنے کے قاعدے جو علم بیئات کی عام کتابوں میں دیے ہوتے ہیں' امام احمد رضا ان قاعدوں کو وقت مطلوب شرعی معلوم کرنے کے لئے ناکافی ا (Inadequate) مجھتے ہیں۔ آپ ان قاعدوں پر اضافے (Improvements) جو انہیں وقت مطلوب شرعی نکالنے میں کافی بنانے کے لئے ضروری ہیں' یوں بیان کرتے " شرع مطهر محمديد على صاحبها افضل العلوة والتحيد مين اس طلوع و غروب (نجومی) کا کچھ اعتبار نہیں' طلوع و غروب عرفی در کار ہے لیعنی جانب شرق' آفتاب کی کرن چکنا یا جانب غروب کل قرص آفتاب نظرے غائب ہوجانا۔ اس میں بھی اگر صرف نصف قطر آفتاب کا قدم درمیان ہو تا تو دفت نہ تھی مگر بالائے زمین ۴۵ میل سے ۵۲ میل تک علی الاختلاف بخارات و ہواء غلیظ کا محیط ہونا اور شعاع بھر کا پہلے اس ملاء غلیظ پھراس کے بعد ملاء صافی میں گزر کر افق میں پنچنا کیم عزوجل کے تھم سے اشعہ بھریہ کے لیے موجب اکسار ہوا جس کے سبب آفاب یا کوئی کوکب قبل اس کے کہ جانب شرق افق حقیقی پر آئے ہمیں نظر آنے لگتا ہے اور جانب غرب باآنکہ افق حقیقی پر اس کا کوئی کنارہ باقی نہیں رہتا در یک ہمیں نظر آتا رہتا ہے۔ یہ اکسار ہی وہ چیز ہے جس نے صدم سال مو تین کو پیچ و تاب میں رکھا اور طلوع و غروب کا حباب ٹھیک نہ ہونے دیا اور یمی وہ بھاری پیچ ہے جس سے آج کل عام جنری والوں کے طلوع و غروب غلط ہوتے ہیں۔

اس انسار کی مقدار مدت دریافت کرنے کو عقل کے پاس کوئی قاعدہ نہ تھا جس سے وہ محتاج رویت نہ تھا جس سے وہ محتاج رویت نہ رہتی۔ ہال سالها سال کے کرر مشاہدہ نے ثابت کیا کہ اس کی مقدار اوسطا

38 دقیقہ فلکہ ہے۔ اب ضابطہ ہمارے ہاتھ آگیا کہ ان 33 دقیقوں سے اختلاف منظر کے 9 ٹانے منها کرکے باقی پر اس کا نصف قطر شمس زائد کریں۔ یہ مقدار انحطاط شمس ہوگ لین طلوع یا غروب کے وقت آفاب افق حقیق کے اتنے دقیقے نیچے ہوگا۔ جب قدر انحطاط معلوم ہوگی تو دائرہ ارتفاع کے اجزاء سے وقت و طالع معلوم کرنے کے قاعدوں نے جو علم مینات و زیج میں دیے ہوئے ہیں' راہ پائی اور ہمیں تھم لگانا آسان ہوگیا کہ فلاں شرمیں فلال دن استے تھنے' منٹ سینڈ پر آفاب طلوع کرے گا اور استے پر غروب۔"(۲۵)

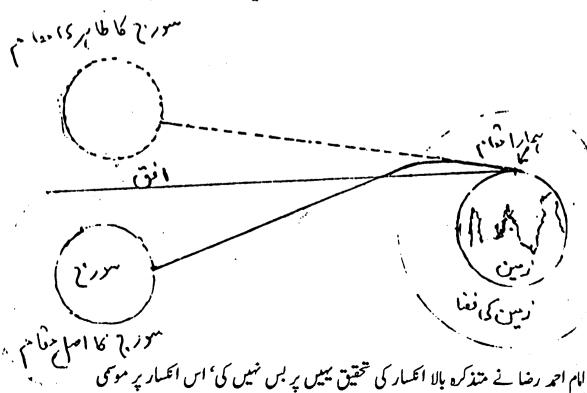
موجودہ سائنس اس اشعہ بھریہ کے اکسار کو دوسری جانب سے انعطاف نور (Refraction of Light) کے نام سے جانتی ہے۔

بولا مینن بام اور میراسل مین ابنی کتاب "روشنی کیا ہے؟" میں لکھتی ہیں:

"سورج کو صبح افق پر طلوع ہونے سے قبل اور شام افق کے نیچے غروب ہوجانے کے بعد بھی دیکھ سکتے ہیں۔ اس صورت میں روشنی کو جن راستوں سے گزرنا پر آ ہے وہ خلا اور ففا ہیں۔ خلاء سے گزر کر ہماری دنیا کی فضا میں داخل ہوتے وقت روشنی کی رفار ست ہوجاتی ہے۔ چنانچہ اس میں خم آجا آ ہے۔

ہم میں سے بہت سے لوگوں کو اس بات کی خوشی ہوگی کہ انعطاف نور کی بدولت ہارے دن کچھ برے ہوگئے ہیں۔"(۲۱)

ای بات کو مزید واضح کرنے کے لئے مصنفین نے ذیل میں دی می شکل بنائی ہے۔



ا ثرات کا بھی جائزہ لیا۔

فرماتے ہیں:

"معمول سے زیادہ ہوا میں رطوبت یا کثافت آگرچہ اکسار میں کچھ کی بیشی لاتی ہے جس کا ادراک تھرامیٹر اور بیرومیٹر سے ممکن اور وہ قبل از وقوع نہیں ہوسکتا گریہ تفاوت معتدبہ نہیں جس سے احکام شرعیہ میں کوئی فرق پڑے۔ یوہین مثلیں و سایہ ادراک (میں) بھی اسی اکسار کا قدم درمیان میں ہے کہ کوکب جب تک ٹھیک سمت الراس نہ ہو اکسار کے پنج سے نہیں چھوٹ سکتا گر رویت نے اکسار افقی کلی بتایا اور تناسب سے اکسارات جزئیہ مدرک ہوئے جن کی جدول فقیر نے اپنی تحریرات ہندسہ میں دی ہے۔ اس کے ملاحظہ سے پھر انہیں قوانین نے راہ پائی اور جر روز کے لئے وقت عصر پیش از وقوع ہمیں بتانا آسان ہوا۔"(۲2)

طلوع صبح کے وقت مقدار انحطاط منمس جاننے کی طرف بھی برہان عقلی کو راہ نہیں' مدار صرف رویت پر ہے للذا جو قاعدہ ہوگا رویت سے ہی مشفاد ہوگا۔

امام احمد رضا کے ذاتی مشاہرے اور تجربے کے مطابق:

"صبح صادق کے لئے سالها سال سے فقیر کا ذاتی تجربہ ہے کہ اس کی ابتدا کے وقت ہمیشہ

ہر موسم میں آفاب 18 ہی درجے زیر افق پایا ہے۔"(۲۸)

او قات مروبه کی مدت:

طلوع آفاب سے کچھ وقت بعد تک اور غروب آفاب سے کچھ وقت قبل نمازی ممانعت حدیث شریف میں وارد ہے یہ وقت حنفیہ کے نزدیک طلوع آفاب سے اس وقت تک ہے کہ قرص آفاب پر نگاہ بے لکلف جمتی رہے اور غروب آفاب سے قبل اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب نگاہ قرص آفاب پر بے تکلف جمنے گئے۔

امام احمد رضا کے تجربے اور مشاہدے کے مطابق یہ وقت تقریباً ہیں من ہے۔ آپ نے نہ صرف فقط تجربے اور مشاہدے سے یہ عرصہ کراہت معلوم کیا بلکہ ابی طبیعت میں راسخ تحقیق رویہ کے عین مطابق اس مظہر فطرت کی کنہ بھی دریافت کی۔

آپ فرماتے ہیں کہ زمین کے سب طرف کرہ بخار ہے جو ہر طرف سطح زمین سے ۲۵ میل یا قول اواکل پر ۵۲ میل اونچا ہے اس کی ہوا اوپر کی ہوا سے کثیف تر ہے 'جیسا کہ پہلے بھی عرض کیا جاچکا ہے۔ تو آفتاب اور نگاہ میں اس کا جتنا زائد حصہ حاکل ہوگا اتنا ہی

کور تم که ا

الف

جول

فاصله

ہو گا۔

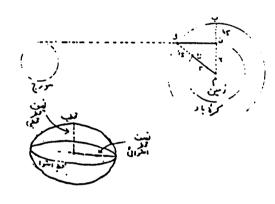
ا تحقیقار بلکه ال

ليا_

نور کم نظر آئے گا اور نگاہ زیادہ پڑے گی۔ آپ نے کرہ باد کو ۲۵ میل بلند لے کر ثابت کیا کہ ایک ناظر آئے گا اور مشرق سے طلوع ہوتے سورج کے درمیان افقی سیدھ میں (ن سے الف تک ویکھئے شکل) 598 میل سے بھی زائد اس کرہ باد کے بخارات حائل ہوں گے۔ بول جول جول جول جول مورج بلند ہوگا تول تول سے فاصلہ کم ہوتا جائے گا اور ٹھیک سمت الراس پر سے فاصلہ ن ب = 45 میل ہوجائے گا۔

ظاہر ہے کہ اگر کرہ باد کو 52 میل بلند لیا جائے تو اس کا اور بھی زیادہ حصہ حاکل ہوگا۔

آپ کے بیان کا ثبوت حسب زیل ہے:



زمین کا نصف قطر استوائی = 3963.296 میل زمین کا نصف قطر قطبی = 3949.79 میل زمین کا نصف قطر معدل = 7913.086/2 = 3956.543 میل = r

مثلث الف ن م میں مسکلہ فیثا غورث کی روسے:

ن الف = 598.42616 ميل = 963.07355 كلوميٹر

امام احمد رضا کے اسلوب شخقیق کے متعلق بیہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ انہوں نے اپنی شخقیات میں نہ نری کتابوں پر بھروسہ کیا نہ خالی دلا کل ہندسہ پر اور نہ فقط تجربہ و مشاہدہ پر بلکہ ان سب کو جمع کیا اور احقاق حق کے اس عمل میں بہت کچھ کام اپنی ذہنی جدتوں سے

م اوت

نہ ہو

ے اس

قوع

يں'

بميشه

ز کی

رتت

رنت

أپ

يس

۳۵

كم

ى

مسافت قصر كالتعين:

مسافت قصر کے تعین کے لئے جمال آپ نے قول مفتی بہ 1114 (سوا گیارہ)کوس کو استحدید و محیط برہانی و نمایہ و کفایہ شروع ہدایہ و خزات المفتین وغیرہ میں علیہ الفتوی کھا کہ نظر رکھا وہاں اس مقدار کو اپنے بلد میں شرع کی شرائط کے مطابق تجربہ سے بھی حاصل کیا اور اسے رائج الوقت میں بھی تبدیل کیا۔

فرماتے ہیں : "میمال اقصر ایام لیمن تحویل جدی (لیعنی ۲۲ دسمبر) کے دن میں فجرے زوال تک سات ساعت کے قریب وقت ہو تا ہے اور شک نمیں کہ بیادہ اپنی متعدل جال سے سات گھنٹہ میں بارہ کوس بے لکا میمس لیتا ہے جس پر بارہا کا تجربہ شاہد۔"(۲۹)

یہ بات بھی ان کے تحقیق کے منفرد اسلوب کی شاہد عدل ہے کہ انہوں نے فن توقیت میں عین حق تک رسائی کے لئے اپنے ارشاد کے مطابق: "نہ نری کتابوں پر بھروسہ کیا نہ خالی دلا کل ہندسہ پر اور نہ فقط تجربہ و مشاہدہ پر بلکہ سب کو جمع کیا کہ برہان و عیان مطابق ہو گئے۔"(۲۰)

ایک منزل کا تعین

ایک منزل = 12 کوس ایک کوس = 8/5 میل لهذا ایک منزل = 19.2 میل =\$8994 کلومیٹر

مسافت کا قصر کا تعین

مسافت قصر= نین منزلوں کا فاصلہ 5/3_57 میل = 92.6982 کلومیٹر = 93 کلومیٹر (تقریباً) فرسخ یا فرسنگ میں ایک منزل اور مسافت قصر 3 میل = افرسنگ

مسافت تفر= 19.2 فرسنگ

موسم اور کیلنڈر

ایک فتوی میں اس سوال کے جواب میں کہ ماہ رمضان شریف بھی موسم گرما اور بھی

موسم سرما وغیرہ میں کیوں ہو تا ہے' آپ نے برصغیر میں رائج نتیوں کیلنڈروں پر دلچپ مگر غائیت درجہ محققانہ تبھرہ فرمایا جو تقویم کے موضوع پر آپ کی گرفت کا عکاس ہے۔ عربی کیلنڈر کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں :

"موسموں کی تبدیلی خالق عزوجل نے گردش آفاب پر رکھی یہ آفاب کا ایک دور ہے کہ تقریباً 365 دن اور بونے چھ کھنٹے میں کہ باؤ دن کے قریب ہوا ' بورا ہو تا ہے اور عربی شری مینے قمری مینے قمری مینے قمری میں کہ ہلال سے شروع اور 30 یا 29 دن میں ختم۔ یہ بارہ مینے لین قمری سال 25 دن میں گیارہ دن چھوٹا ہو تا ہو ت

اس کے بعد قمری اور سمنی سال میں 1 دن کا فرق فرض کرکے سائل کو رمضان شریف کی موسموں میں گروش سمجھاتے ہیں۔ بھر بکرمی کیلنڈر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں : " بعینہ یمی حال ہندی مہینوں کی ہوتی اگر وہ لوند نہ لیتے۔ انہوں (لیمنی ہندؤں) نے سال رکھا سمنی اور مہینے لیے قمری للذا ہر تین سال پر وہ ایک ممینہ کرر کر لیتے ہیں تا کہ سمنی سال سے مطابقت رہے ورنہ بھی جیٹھ جاڑوں میں آیا اور پوس گرمیوں میں۔"

پھر عیسوی کیلنڈر پر تبصرہ فرماتے ہیں: بلکہ نصاریٰ جنہوں نے سال و ماہ سب سمسی کیے میں میں صورت بیش آتی لیے یہ چوتھ سال ایک دن بردھا کر فروری ۲۹ کا نہ کرتے تو ان کو بھی کمی صورت بیش آتی کہ بھی جون کا مہینہ جاڑوں میں ہوتا اور دسمبر گرمیوں میں۔"(۳۳)

اس کی وجہ کے بیان کے دوران آپ نے اعداد و شار کی مقداروں کی کسرات کو تحفظ دیتے ہوئے تقریباً 'زاکد کچھ کم وغیرہ کے الفاظ کا استعال کیا ہے' ریاضی اور ہیئت کا طالب علم ان الفاظ کے بس پردہ ادق احتیاط اور تقویم کے موضوع پر آپ کی دسترس کو بہ آسانی دکھھ سکتا ہے۔

وجد کے بارے میں رقم طراز ہیں:

"بوں کہ سال 365 دن کا لیا اور (حقیقت میں ہو تا ہے 365 دن اور تقریبا بوے چھ گفٹے کا 'لنذا) آفتاب کا دورہ ابھی چند گھٹے بعد کو بورا ہوگا کہ جس کی مقدار تقریباً چھ گھٹے تو پہلے سال سٹسی' سال دورہ یافتہ سے (تقریباً) ۲ گھٹے پہلے ختم ہوا' دوسرے سال (تقریباً) 12 گھٹے پہلے' تیسرے سال (تقریباً) 18 گھٹے پہلے' چوتھ سال تقریباً ۲۲ گھٹے اور ۲۲ گھٹے کا)کوس کو' فتوی کما' حاصل کیا

ں فجرسے عدل جال ر

فن توقیت بھروسہ کیا ن و عیان

ما اور تمجى

ایک دن رات ہو تا ہے لندا ہر چوتھ سال ایک دن برس دیا کہ دورہ آت ہے مطابقت رہے کھنے۔ تو چوتھ سال دے کین دورہ آت ہو تا ہو جو تھے سال دے کین دورہ آقاب بورے چھ کھنے داکد نہ تھا بلکہ تقریباً بونے چھ کھنے۔ تو چوتھ سال بورے ۲۲ کھنے کا اور بردھا لیا ایک دن کہ 24 کھنے ہوے۔ تو بول ہر چار سال میں سمسی سال دورہ آقاب سے کچھ کم ایک کھنٹہ بردھے گا' سو برس بعد تقریباً ایک دن۔

الندا صدى پر ايك دن گمناكر پر فرورى 28 دن كاكر ليا-"(٣٣)

آخر میں ایک فقرہ بوری ریاضیاتی محمرائی اور کیرائی سے لکھا' جو فظ ایک ژرف نگاہ معقق ہی کہ سکتا ہے اور وہ سے کہ:

"اس طرح اور دقیق کسرات کا حساب ہے"(۲۵)

مراجع

- (۱) معارف رضا (دوسرا یادگاری مجله) مطبوعه کراچی، ص- ۲۰۹
- (r) ملفوظات مطبوعه وارا تتبليغ٬ ٣٨ اردو بإزار لامور٬ ص-١١
- (٣) احكام شريعت مطبوعه مدينه بالشنك كميني بندر ردد كراجي- ص-١٣٠٠
- (٣) فأوى رضويه جلد پنجم (حصه چهارم) مطبوعه كمتبه نبويه النج بخش رود الهور ص-١٨
- (۵) فآوی رضویه جلد پنجم (حصه چهارم) مطبوعه مکتبه نبویه عنج بخش رود الهور-م-۹
- (۲) فآدی رضویه جلد دہم (نصف اول) مطبوعه کتبئه رضا ایوانِ عرفان بیسلپور ضلع پیلی بھیت، ص-۸۸
 - (2) فأوى رضويه جلد وجم (مكمل) مطبوعه واراره تقنيفات امام احمد رضا- كراجي ص-١٣٠٠
 - (٨) احكام شريعت مطبوعه مدينه "بليشنك سميني" بندر رود "كراجي-م-٣٢٣
 - (٩) احكام شريعت ، مطبوعه مدينه "بليشنك كميني" بندر رود كرا چي-م-٣٢٣
 - (١٠) فأوى رضويه جلد چهارم مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور ص-٥٥ س
 - (١١) فأوى رضويه جلد اول (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديش عامعه نظاميه رضويه لامور-م-٥٥٩
 - (١٢) فماوي رضوي جلد پنجم (قديم) (حصه چمارم) مطبوعه مكتبه نبويه المخ بخش رود لامور-ص-٥٩
 - (١٣) فآوي رضويه جلد پنجم (قديم) (حصه چهارم) مطبوعه مكتبه نبويه على بخش رود لامور-م-١٥
 - (١٣) فقادي رضويه جلد پنجم (قديم) (حصه چمارم) مطبوعه مكتبه نبويه اعتج بخش رود لامور-ص-٢٥٠

(١٥) فناوى رضويه جلد پنجم (قديم) (حصه چهارم) مطبوعه مكتبه نبويه منتنج بخش رود لامور-ص-٧٧

(١٦) فآوي رضويه جلد دوم (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديشن عامعه نظاميه رضويه لامور -ص-٢٨٥

(١٤) فآوي رضويه جلد دوم (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديش وامعه نظاميه رضويه الهور -ص-١٨٨

(١٨) فآوي رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه لا كل بور-ص-١٩٩٦

(١٩) فآوي رضويه جلد جمارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل بور -ص-٣٨٢

(۲۰) نقید اسلام از داکثر حسن رضا خان مطبوعه اسلامک ببلیکشن سفر پیند-

(٢١) فآوي رضويه جلد چمارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه لا كل بور م-١٣٨

(٢٢) فآوى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه لا كل يور ص-٣٣٩

(٢٣) فآوي رضويه جلد سوم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضوييه لاكل بوراس-٣٨

(۲۳) فاوي رضويه جلد جلد چارم (قديم) مطبوعه سن دارالاشاعت علويه رضويه لاكل بور ص-۱۳۳۳

(٢٥) فآدى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سى دارالاشاعت علويه رضوييه لاكل پور-م-

144-h

(۲۲) "روشنی کیا ہے؟" از Beulah Tennenbaum and Myra Stillman مطبوعہ اردو اکری سند نے ہے۔ ترجمہ ضمیر علی۔ ص-۳۳

(٢٤) فآدي رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-مس-١٣٣٧

(٢٨) فآوى رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سنى دارالاشاعت علويه رضويه الأكل بور-م-١٣٥

(٢٩) فآوي رضويه جلد سوم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل بور-ص-١٨٠

(٣٠) فآدي رضويه جلد چمارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه وكل مور-ص-١٣٢

(m) فآوي رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه ولا كل يور-ص-۵۱۸

(٣٢) فآدى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سى دارالاشاعت علويه رضويه ولا كل يور-ص-١٥٨

(٣٣) فآوى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سنى دارالاشاعت علويه رضويه الاكل بور-ص-١٩٥

(٣٣) فآدي رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل بور-ص-١٩٥

(٣٥) فآوى رضويه جلد جمارم (قديم) مطبوعه سنى دارالاشاعت علويه رضويه الأكل يور-ص-٥٩

. سال تصفیے

نگاه

ت'

''شاگر دیرِ استاد و معلم کے حقوق''

عالم کا جاہل اور استاد کا شاگرد پر ایک ایسا حق ہے برابر اور وہ یہ کہ اس سے پہلے بات نہ کرے اور اس کے بیٹھنے کی جگہ اس کی غیبت میں بھی نہ بیٹھے اور چلنے میں اس سے آگے نہ برھے۔ آدمی کو چاہئے کہ اینے استاد کے حقوق واجب كالحاظ رکھے اپنے مال میں کسی چیز سے اس کے ساتھ بخل نہ كرے لعنی جو کچھ اس سے درکار ہو خاطر حاضر کرے اور اس کے قبول کرلینے میں اس کا احسان اور این سعادت جانے۔ استاد کے حق کو اینے مال باپ ار تمام مسلمانوں کے حق سے مقدم رکھے اور جس نے اسے اچھاعلم سکھایا اگرچہ ایک ہی حرف بردھایا ہو اس کے لیے تواضع کرے اور لائق نہیں کہ کسی وقت اس کی مدد سے باز رہے اینے استاد پر کسی کو ترجیج نہ دے اگر ایبا کرے گا تو اس نے اسلام کے رشتوں سے ایک رسی کھول دی اور استاد کی تعظیم سے ہے کہ وہ اندر ہو اور یہ حاضر ہوا تو اس کے دروازہ پر ہاتھ نہ مارے بلکہ اس کے باہر آنے کا انظار کرے قال اللہ تعالی ان الذین بنادونک وراء الحجرات اکثرهم لايعقلون ولا انهم صبر واحتى تخرجاليهم لكان خير الهم والله غفور رحیم عالم دین ہر مسلمان کے حق میں عموما اور استاد علم دین اینے شاگرد کے حق میں خصوصا نائب حضور پرنور سید عالم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ہے۔ ہاں اگر وہ کسی خلاف شرع بات کا حکم کرے ہرگز نہ مانے کہ لاطاعتہ لاحد فی معصیته الله تعالی مراس نه ماننے میں گتاخی و بے ادبی سے پیش نه آئے۔ (فآوی رضویه علد دہم ص ۹۲ ۹۷)

المام الجديد في الوير عليك الرقي

پروفیسرڈا کٹر مجید اللہ قادری (شعبہ ارضات' جامعہ کراچی)

امام احمد رضا خال بریلوی علیه الرحمه برصغیری کے نہیں عالم اسلام کے جلیل القدر عالم فقیہ ' مفر' مفکر' اور بہت بردے سائندال بھی تھے۔ آپ کی وجہ شہرت آپ کا تفقہ فی الدین ہے جس کا منہ بولتا ثبوت آپ کے فقاوی کا مجموعہ (فقاوی رضویہ) ہے جس کی اب تک اا ہ'ریں شائع ہو چکی ہیں۔ ان فقاوی کی ترتیب نو کا سلسلہ بھی جاری ہے اور قوی امید ہے کہ رضا فاؤنڈیش لاحور سے اس کی ۲۰ تا ۲۵ جلدیں شائع ہو سکیں گی۔ فقاوی رضویہ کا جتنا مطالعہ کیا جائے امام احمد رضا پر شخقیق کی مزید راہیں تھلتی چلی جاتی ہیں فقاوی رضویہ کے دوالے سے ڈاکٹر حسن رضا اعظمی پہلے ہی ۱۹۸۰ میں اس پر مقالہ لکھ کر پی 'ایج ۔ڈی کی سند حاصل کر چکے ہیں جب کہ جامعہ کراچی سے دو فاصل پروفیسر حضرات مختلف عنوانات پر فتوی رضویہ کی وضویہ کی روشویہ کی روشن میں اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالے تحریر فرما رہے ہیں۔

قاوی رضویہ کے مطالعہ کے دوران تحقیق کی ایک اور سمت کا تعین ہوا کہ امام احمہ رضا محدث بریلوی کے پاس برصغیر کے ہر چھوٹے بریے شہر کے ساتھ ساتھ دیگر ممالک فاص کر افغانستان' عراق' چین' افریقہ' نیپال' بھوٹان' بنگال' بنگلہ دیش' پر تگال' بہا' سیلون سے بھی' استفتاء آتے تھے۔ موجودہ پاکستان کے بھی بہت سے علاقوں سے استفتا آتے فاص کر چنجاب اور سندھ' اس کے علاوہ بلوچستان' پٹاور' گلگت' کشمیر سوات جیسے دور دراز علاقوں سے بھی آپ کے پاس ہر فاص و عام کے استفتاء آتے۔ ان مستفتیوں میں نامور علما بھی ہوتے اور مشایخ بھی اس کے علاوہ وکلا' جج صاحبان' مدرسین' دانشور حضرات' اساتذہ اور عام پیٹوں سے تعلق رکھنے والے لوگ بھی' آپ عادت کے مطابق سب کا فردا فردا جواب عام پیٹوں سے تعلق رکھنے والے لوگ بھی' آپ عادت کے مطابق سب کا فردا فردا جواب

آفاو

تقرا

وين

۲

لکھتے یا لکھواتے لیکن جواب ضرور دیتے۔

سر زمین سنده = بھی بیشتر علائے کرام اس منبع علم و تقویٰ امام احمد رضا کی طرف رجوع کرتے نظر آتے ہیں آپ کی جانب سندھ کے کئی علاقوں سے مثلاً کراچی سکھر شکاریور ، گڑھی یاسین ، حیدر آباد وغیرہ سے علماء مشایخ وغیرہ نے استفتا بھیج۔ جن معروف علماء و مشایخ نے امام احمد و شاعلیہ الرحمہ کو استفتاء بھیجے ان میں مندرجہ ذیل نام قابل ذکر ہیں۔ مرمقالے میں صرف کراچی سے تعلق رکھنے والے علماء وشیخ کا تذکرہ شامل کیا گیا ہے۔ ا-- مولانا حافظ عبد الله قادري عجر جوند شريف "سكمر ٢-- مولانا سرور احمد شاه صاحب قادري "كرهي ياسين س-- مولانا مولوی، محمد محسن علی ہاشی شکار پور ۳-- مولوی خدا نخش ڈھری '^{سکھر} ۵-- یشخ هداییه الله بن محمود السندی البکری ٢-- مولانا نور محمر السندي الحيدر آبادي ۷-- مولانا ء · الكريم درس مراجي ٨-- مولانا شاہ غلام رسول القاری مراجی ٩-- مولوى پيرسيد ابرائيم قادري بغدادي كراجي ۱- مولا احمد صدیقی نقشبندی کراچی ا- موانا عبد الرحيم بيك كراجي ۱۲_ مولانا عبد الرحمٰن مکرانی مکراجی سال ولانا سيد كريم شاه 'كراجي

سر زمین سندھ کے کئی جلیل القدر علماء کرام نے امام احمد رضا محدث بریلوی کو ان کی الممی صلاحیتوں کی وجہ سے چودھویں صدی ججری کا مجدد دین و ملت تسلیم کیا۔ اس بات کا شہوت او کی طرف سے بھیجے گئے استفتاء میں بھی موجود ہے۔ امام احمد رضا کے علمی کارنامے خود ان کی حیات میں تمام بلاد اسلامیہ میں سند کی حیثیت اختیار کر چکے تھے چنانچہ علماء حرمین شریفین کے بیشتر علماء و مشایخ نے آپ کو ۱۹۲ ویں صدی کا مجدد تسلیم کیا۔ سندھ کے جن اکابر علماء نے آپ کو مجدد قرار دیا ان میں مولانا عبد الکریم درس' مولانا حافظ عبد اللّه قادری بھرچونڈ شریف' شخ حدایت اللّه بن محمود السندی البکری' مولانا غلام رسول القادری و غیرهم بھرچونڈ شریف' شخ حدایت اللّه بن محمود السندی البکری' مولانا غلام رسول القادری و غیرهم

قابل ذکر ہیں۔ مولانا الشیخ حدایت اللہ بن محمود السندی البکری (۱) نے امام احمد رضاکی شہرہ آفاق تصنیف لطیف "اللولت، ولمکیہ بالمادة الغیبیہ" کا جب مطالعہ کیا تو اس سے بہت زیادہ متاثر ہوئے چنانچہ آپ نے اس عربی تصنیف پر ۸ صفحات پر مشمل عربی زبان میں تقریظ لکھی جس میں امام احمد رضاکی جمال پذیرائی کی وہیں آپ نے امام احمد رضاکو مجدد دین و ملت بھی تسلیم کیا اس کا اقتباس ملاحظہ کیجئے

"اعلم علماء الزمال و افقه فقها الدوران عالم السنه وحاميها وقامع البد عه و مبتد عيها مجدد المائه الحاضرة و مويد المله الزاهرة محمود الفاضائل و محسور الافاضل.....(۲)

شخ حدایت الله بن محمود السندی البکری نے یہ تقریظ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۳۰ه میں اکسی تھی اس پوری تقریظ کا عربی عکس اور اس کا ترجمہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے اپنی تالیف "امام احمد رضا اور عالم اسلام" میں دیا ہے یمال اردو ترجمہ کا ایک اقتباس پیش کیا جا رہا ہے:

بندہ ضعیف جب ۹ محرم الحرام ۱۳۳۰ه کو چھٹی مرتبہ زیارت روضہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسل کے لئے حاضر ہوا تو زیارت کے بعد مواجه شریف میں جامع الفضائل و الحصائص مولانا محد کریم اللہ (۳) سے ملاقات

(۱) -- شیخ حدایت اللہ بن محود الحنفی المثاروی السندی ۱۲۸اء میں حیدر آباد سندھ کے گاؤں مثاروی میں اللہ ہوئے آپ نے ابتدائی دینی کتب مولوی عنایت اللہ بن محمود اور مولوی محمد نیلی مثاروی سے پڑھیں۔ فقہ حدیث کی کتب الشیخ ولی محمد کاتیاری سے پڑھیں پر اعلیٰ تعلیم کے لئے تجاز تشریف لے گئے جمال مدرسہ الصو تیہ میں مولانا عبد السجان سے حدایہ پڑھی ور سند حدیث الشیخ عبد الحق بن شاہ محمد الہ باری اور کی علیاء سے حاصل کی۔ آپ نے کئی حج کئے اور کی رسائل بھی تصنیف کئے جس میں سے ہم رسائل عربی زبان میں بھی تکھے۔ آپ کی آریخ وفات کا سراغ نہیں مل سکا

(ماخوذ نزحة النواطر جلد ٨ ص ٥٢٢ مطبوعه كراچي) ٢-- ذاكر محمد مسعود احمد "امام احمد رضا عالم اسلام" (تقريظ مولانا حدايت الله ص-١١٩-١٢١) ادراه تحقيقات ١١م احمد رضاكرا جي ١٩٨٣ء

ج- مولانا محد كريم الله مدنى عليه الرحمة تلميذ حضرت مولانا عبد الحق مهاجر اله آبادى في امام احد رضاكى معركة الدار تصنيف الدوله الكميه برعاء عرب سے تفاريخ كمواف ميں برى سعى كى ايك نقل بيشه ان كياس رہتى جس كى مزيد نقل كرواكر وہ علاء كے سامنے پیش كرتے اور اس تقريظ كو آپ بريلى اعلى حضرت كياس بھيج ديتے (الملفوظات ص-۵۵)

رف کھر' علاء علاء

> ا کی د کا

ے مین

جن ری

هم

ہوئی انھوں نے مجدد مانتہ حاضرہ حضرت مولانا عبد المصطفے الشیخ احمد رضا خان الحنفی القادری کی تالیف جلیل "الدولتدا لمکیتد" کا ذکر کیا۔ میں عرصہ دراز سے اس کا مشاق تھا یہ میری دیرنیہ آرزو مولانائے ندکور کی وساطت سے پوری ہوئی۔ میں نے کتاب کا مطالعہ کیا اور محظوظ ہوا اور اس قدر مسرور ہوا کہ جس کے بیان سے زبان و قلم دونوں عاجز ہیں۔ میں نے حقیق و توقیق میں اس رسالے کو خوب سے خوب تر پایا اور مجھے یقین ہوگیا کہ شنید دید کی مانند نہیں۔

جو کچھ حفرت مولف علامہ کے مخالفین نے پرو پیکنڈہ کیا تھا کہ مولف علامہ حضور علیہ السلوۃ والسلام کے علم کو اللہ تعالیٰ کے علم کے برابر سمجھتے ہیں یہ الزام سراسر جھوٹ ہے جو مخالفین کے حسد و بعناوت کی پیداوار ہے بلکہ ان کے جمل اور کند ذہن کی دلیل ہے۔"

(ترجمه : عبد الرحن محصوى امام احمد رضا اور عالم اسلام صر ٢٠٠١)

امام احمد رضا محدث برملوی کو شهر کراچی سے کئی علماء و مشائخ کے استفتاء موصول ہوئے ان میں قابل ذکر دو حضرات اس شهر کے معروف علماء میں شار ہوتے تھے ایک مولانا غلام رسول القادری(۳) اور دو سرے مولانا عبد الکریم درس علیہ الرحمتہ مولانا غلام رسول

بجيك صفح كاداكشيه

اعلیٰ حضرت جب دو سری بار حج و زیارت کے سلسلے میں مدینہ منورہ میں قیام پذیر سے اور علاو مشائ جوق در جوق آپ کی زیارت کے لئے آتے تو ایک دن مولانا کریم اللہ صاحب نے اعلیٰ حضرت سے فرمایا ایس علا تو علا اہل بازار تک کو آپ کا اشتجاق تھا اور یہ جملہ بھی فرمایا کہ ہم سالها سال سے سرکار میں مقیم ہیں اطراف و آفاق سے علا آتے ہیں جوتیاں چھاتے چلے جاتے ہیں کوئی بات نہیں پوچھتا اور تمھارے پاس علا کا یہ جوم ہے" (ملفوظات ص ۱۵۷)

مولانا محمد کریم الله مدنی نے اسسالہ میں کی حاتی کے ہاتھ "العروہ" اور "الوسیلہ" کے دو نیخ کرا ہی میں مولانا غلام رسول القادری کو بھیج اور خط میں یہ لکھا کہ یہ نیخ مولانا نور محمہ قادری کو بھیجا اور خط میں یہ لکھا کہ یہ نیخ مولانا نور محمہ قادری کو بھیجادیں وہ بھر بریلی شریف بھیجوادیں گے۔ اس واقعہ کا پتہ اس وقت چلا جب جناب عابد حسین شاہ صاحب مقیم بھوال نے ان دونوں خطوط کی کائی حال ہی میں صاحبزادہ فرید الدین قادری نیرہ مولانا غلام رسول القادری کو بھیجیں جضوں نے اس کی فوٹو کائی راقم کو بھی بیش کی۔

(٣)-- مولانا حافظ مثم الفقرا ابو الرجا نغیب الاولیا شاه غلام رسول القادری القلندری ١٣٠٦ ه میں کراچی .

القادری نے امام احمد رضا کو جب ۱۳۳۷ھ میں ایک استفتا بھیجا تو اس میں تحریرًا آپ کو درمیری، تسلیم کیا' اس استفتا میں امام احمد رضا کے لئے جو القابات استعال کئے وہ آپ کی

بجعيه صفح كامكشيه

میں متجد قصابان صدر سے ملحقہ مکان میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد مولانا حافظ علم الدین قادری (المتونی ۱۳۲۵) اس متجد کے امام و خطیب سے جس کی باقاعدہ بنیاد مولانا غلام رسول قادری کے نانا مولانا محجہ بنیر القادری قریش (المتونی ۱۳۱۳ھ) نے رکھی اور اول خطیب مقرر ہوئے۔ مولانا حافظ علم الدین قادری نے بیاں اول قرآن و تجوید کا پہلا مدرسہ علمیہ قادریہ کے نام سے (۱۳۱۳ھ) شروع کیا جس میں متعدد قراء پیدا ہوئے اور آپ افضل القراء اور قدوۃ الحفاظ کے القاب سے مشہور ہوئے آپ کے انقال پر مولانا عبد الکریم درس نے ایک طویل نظم کہی جس کے آخری شعر میں تاریخ وفات بھی ہے۔

تصے وہ سیدھے تو ہے تاریخ بھی سیدھی ان کی

درس نام ان كا لو حافظ علم الدين صاحب

۵۱۳۲۵

شاہ غلام رسول القادری نے دینی تعلیم اپ والد اور ماموں حضرت سائمیں عبد الغی القادری القلندری (المتن ما میں مسل کی جو آپ کے خر اور مرشد حق بھی تھے۔ کچھ عرصے مدرسہ درسیہ میں بھی تعلیم حاصل کی شاہ صاحب نے تعلیم کے بعد منازل طریقت کی جمیل اور اکتباب کے لئے پورے ہندوستان سمیت تمام بلاد اسلامیہ کا سفر کیا اور سیکلوں جید علاء و مشائخ سے ملاقاتیں کیں جن میں امام المبنت امام المبنت امام المبنت امام المبنت امام المبنت فادری الدنی قادری المدنی اور مولانا ضیا الدین قادری المدنی قادری المدنی قادری کے سے صاحبزادے المدنی قابل ذکر ہیں۔ مولانا ضیا الدین قادری المدنی نے شاہ غلام رسول قادری کے لئے آپ صاحبزادے مولانا فضل الرحمٰن کو ہدایت فرمائی کے جب کراچی جائیں تو مولانا غلام رسول قادری سے ضرور ملاقات کریں۔ چنانچہ جب وہ کراچی آئے اور قادری مجد سولجر بازار پنچ جس کی بنیاد مولانا غلام رسول نے ۱۹۲۱ء میں رکھی تھی تو ملا قات کے دوران فرمایا کہ

"مجھے میرے والد ماجد نے ہوایت فرمائی تھی کہ میں نہ صرف شرف ملاقات عاصل کوں بلکہ قدم ہوی کا شرف عاصل کروں کیوں کہ میرے والد نے فرمایا کہ میں نے باطن کی نظر میں حضرت مولانا غلام رسول صاحب کو کراچی شرمیں ولایت کے مقام پر فرد وقت یا ہے۔"

(رساله محراب و ممبر ص-۲۳)

شاہ غلام رسول قادری نے اپنے آباؤاجداد کے خانقائی معاملات کو نہ صرف جاری رکھا بلکہ اس کو فروغ دیا ان معاملات میں روزانہ بعد نماز عصر کا حلقہ شریف جعرات کا حلقہ گیار ہویں اور سترھویں کا حلقہ، تمام بری راتوں کی شب بیداری اور خصوصیت کے ساتھ محرم الحرام کی دس مجلسیں جس میں ہزاروں لوگ شریک ہوا کرتے۔ آج اس سلسلہ کی بیہ خدمات سجادہ نشین صاحبزادہ فرید الدین قادری انجام دے رہے ہیں۔ آپ ہوا کرتے۔ آج اس سلسلہ کی بیہ خدمات سجادہ نشین صاحبزادہ فرید الدین قادری انجام دے رہے ہیں۔ آپ ہوا کرتے۔ آج اس سلسلہ کی بیہ خدمات سجادہ نشین صاحبزادہ فرید الدین قادری انجام دے رہے ہیں۔ آپ

(1-

وصول ، مولانا

رسول

نخ جوق

کرا جی بنجاب

باحب .

را جی په مُعبت کا اظهار بھی ہیں اور امام احمد رضا محدث بریلوی کے مقام عظمت کا اعتراف بھی، چنانچه آپ رقمطراز ہیں۔

مسئله: اذكراجي صدر بإزار المجمن جمعيته الاحناف(٥) مرسله ابو الرجا غلام رسول صاحب ٢٨ رمضان المبارك ١٣٣٧ه

"جناب تقدس ماب مجمع مكارم اخلاق منبع محاسن اشفاق سرايا اخلاق نبوی مظهر اسرار مصطفوی سلطان العلماء ابل السنه برهان الفضلاء المله قدوة الثيوخ الزمان مولانا الحدوم بحر العلوم اعلى حضرت امام الشريعت و طريقت مجدد مائنة حاضره٬ متع الله المسلمين بطول بقائهم و دامت على رؤس المستر شدین فیو ضاتکم و برکاتکمه بعد سلام مسنون و اشتیاق روز افزول' آنکہ بحکم شاوروا حضرت سے التماس ہے کہ ایک عرصہ ہوا غربائے

كييع صفح كاماكشيه

كي أولاد مين صاحبزاره علم الدين قادري (المتوني ١٩٨٦ء) أور صاحبزاره بشير الدين مخفي القادري (المتوني ١٩٦٣ء) نے کافی شرت یائی دونوں صاحب اوگان صاحب تصنیف بزرگ رے ہی حافظ غلام رسول قادری بلند پایہ شاعر بھی تھے اس خانقاہ کی تصوف کی تعلیمات اکثر و بیشتر منظوم قلام بی صورت میں شائع شدہ موجود ہیں چنانچه کلیات قادری و قادری نامه اول ووم بیاض علمی مظوم تصوف کی تعلیمات کا بهترین خزانه بین شاه صاحب کی تصانف کی تعداد تمیں کے لگ بھگ الملی جاتی ہے اس میں بیشتر تصانف منظوم کلام کی صورت میں موجود ہے۔ آپ غلام تخلص استعال کرتے تھے جو آپ کو بہت مرغوب تھا جس کا اظہار اس طرح فرمایا _

ہو چکا روز ازل سے سے غلام قادری عبد رب العالمين برده رسول لله کا

شاہ غلام رسول قادری سے قادری معجد سولجرہازار میں عالم اسلام کی کئی جید شخصیات نے ملا قات کی ان میں مفتی اعظم بند مولانا مصطفیٰ رضا خان برملوی' مولانا بدایت رسول قادری' مولانا عبد الحامد بدایونی مولانا آغا جان سر مندی مفتی احمد یار خان نعیمی مولانا قاسمی مشوری پیرسید طاهر علاؤالدین الگیلانی پیرسید عبد القادر سابق سفیر عراق وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔ آپ کا وصال ۱۸ جمادی الاول ۱۹ساھ/۱۹۵ء میں ہوا۔ آپ کی نماز جنازہ نشر پارک میں حضرت علامہ سید محمد یوسف عزیز الملک سلیمان نے پڑھائی اور قادری مجد کے احاطے میں تدفین ہوئی۔ آپ کا مزار آج مرجع خلائق ہے اور ہر قتم کی بے ہودگی اور خرفات سے پاک ہے مزار پر نعت خوانی اور قرآن خوانی کے علاوہ خلاف شرع کے عمل کی بالکل اجازت نہیں ہے۔

(تذكره علميه قادريه صاحزاده علم الدين قادري و رسائل محراب و ممبر)

(a)-- حافظ شاہ غلام رسول القادری نے ۱۹۱۳ء/۱۳۳۸ میں کراچی میں جمعیت الاحناف کے نام سے ایک المجمن تظکیل دی تھی جس کے قواعد و ضوابط آج بھی ہے۔ او قادر سے سولجر بازار میں محفوظ ہیں۔ ِشاہ صاحب والشِّدِ الْكُرْمِيمِ: ر

الجواب

نے تح

ميرتفي

المسنّت کراچی کی صداے مخزوں نے تا حال کوئی اثر پیدا نہیں کیا۔ جمعہ و جماعت کی جیسی تکلیف ہے تا قابل بیان ہے لاذا دعا فرمائے۔ اس وقت حضور پر نور وارث سجادہ رسالتماب صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اللہ تعالی جناب کی دعا کی برکت سے ہم فقیروں کے لئے جامع اہل سنت پیدا کر دے کہ صدر کے مسلمانان المسنّت فریضہ جمعہ ادا کر سکیں۔ صدر میں دو مسجدیں ہیں اس وقت دونوں پر تقرف ایس طاقتوں کا ہے جن کے نزدیک دینداری اور ندہب معاذ اللہ جنون ہے ۔۔۔۔۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ ایک ایسے مکان میں جو کرایہ کا مکان ہے جمع ہو کر جمعہ و عیدین ادا کر سکتے ہیں جناب مجددیہ میں جو فرمان ہو خواہ ہاں یا نہ قوم کو اور میری تسلی ہو جائے گی۔"

الجواب:

جناب محترم ذی المجدد الكرم اكر كم الله تعالی السلام و علیم و رحمته الله و بركامة

جعد کے لئے شریا فائے شرکے سوا نہ مجد شرط ہے نہ بنا۔ مکان میں بھی ہو سکتا ہے۔ اذن عام درکار ہے۔
میں بھی ہو سکتا ہے میدان میں بھی ہو سکتا ہے۔ اذن عام درکار ہے۔
بدائع امام ملک العلما میں ہے "السلطان افصلے فی دارہ ان فتح
باب دارہ جازوان لم یاذن للعامتہ لا تجوز"۔

در مخار من به بشترط لصحتها المصر اوفناه و هو ما حوله لاجل مصالحه كلفن الموتى و ركض الخيل و الله تعالى اعلم- لاجل مصالحه كلفن الموتى و ركض الخيل و الله تعالى اعلم- (فآوي رضويه ج سوم ص - ۲۳۵)

الجيد صغے كا حالت يہ

نے تحریک پاکتان میں بھی بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔۔ اور اس تحریک کے سلسلہ میں سی کانفرنس کراچی منعقدہ ۱۳ اکتر ۱۹۳۱ء کی صدارت آپ ہی نے فرمائی جس میں مولانا عبد الحامد بدایونی مولانا عبد العلیم سد بھی میر مخی اور علامہ سید مجمد اشرفی محدث کچھوچھوی (صدر آل انڈیا سی کانفرنس) جیسے اکابر علماء نے تقریر فرمائی تھیں۔۔ ان تمام تقاریر کو مولانا غلام رسول قادری کے صاجزادے مولانا علم الدین قادری العلمی نے قلم بند کیا تھا۔ جو اس وقت جعیت سی جامعہ قادریہ کراچی کے نائب ناظم تھے۔ یہ تمام تقاریر دبد سکندری رام پورکی جلد نمبر ۸۳۴ء مورخہ ۱۱ نومبر ۱۹۳۹ء می۔ منافع بھی ہو کیں ہیں۔

•

بي

11

حضرت شاہ غلام رسول القادری کے استفتا کے آخری کلمات کہ "جناب مجددیہ سے بو فرمان ہو خواہ ہاں یا نہ قوم کی اور میری تبلی ہو جائیگی" بری اہمیت کے حامل ہیں کیوں کہ یہ الفاظ و کلمات ایسے مخص کے قلم سے جاری ہو رہے ہیں جس نے نہ صرف برصغیر پاک و ہند کے چپے چپے کا سفر کیا اور علما و مشائخ سے ملاقاتیں کیں بلکہ جس نے عرب و تجاز و عراق جیسے دور دراز علاقوں کا سفر کیا اور وہاں کے مفتیان اور شیوخ سے جادلہ خیال بھی کیا۔ میں سمجھتا ہوں کہ حضرت اپنے ذاتی مشاہدے کی روشنی میں بری ذمہ داری سے یہ الفاظ قلم بند کر رہے ہیں کہ آپ کے فرمان سے قوم اور میری تبلی ہو جائے گ۔

شمر کرا چی کے ایک اور ممتاز عالم دین اور سلسلہ درسیہ کے جلیل القدر شخ طریقت' شخ الحدیث میں مولانا عبد الکریم درس علیہ الرحمہ (۱) کے اعلیٰ حضرت سے بہت گہرے قلمی

(۲) -- حضرت علامہ عبد الکریم درس ابن شیخ التفیر علامہ عبد اللہ درس ابن مولانا خیر محمد درس ابن میں عمل تعلیم اپنے والدی سے حاصل کی۔ جنوں نے سالا برس کی زندگی پائی اور عمر کے آخری حصہ میں فاری زبان میں عمل تغیر تصنیف فرہائی جس کا نخہ آخ بھی مدرسہ درسیہ کی لا بحریری میں محفوظ ہے۔ اپنے والد ماجد سے تمام مروجہ علوم و فنون میں ممارت حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم حاصل کرنے کے لئے ایران اور جامعہ الازہر تشریف لے گئے جمال انھوں نے مصری کیمی اور عراقی علاء سے استفادہ کیا۔ آپ نے سند حدیث شیخ حسین بن محمن الوزر بی سے حاصل کی آپ کی بیہ سند و اجازت حدیث کتب خانہ درسیہ میں محفوظ ہے۔ آپ کو سلسلہ قادریہ میں نقیب الا شراف الید آغا عبد السلام الگیلانی (المتونی ۱۳۳۰ھ سے) بیعت و خلافت حاصل ہے۔ آپ کے عالم اسلام کے جید علاء کرام سے محمرے مراسم شیح خصوصا الم احمد رضا خان محدث برطوی مولانا ہدایت رسول 'شاء عبد العلیم صدیقی مدنی' ابو الحسنات قادری (صاحب تغیر الحسنات) مولانا ابولبرکات 'سید دیدار علی شاء الوری مولانا ابولہرکات 'سید دیدار علی شاء ویورہ وغیرہ و

آپ نے ۱۸۷۲ء میں مدرسہ درسیہ کی با قاعدہ کرا چی کے صدر کے علاقے میں بنیاد ڈائی۔ یہاں سے فارغ ہونے والوں میں مولانا مفتی خمہ حسین فمٹوی (جد انجد مولانا حافظ ڈاکٹر عبد الباری صدیقی سیریئری اطلاعات نشریات ادارہ حذا) مولانا عبد الرحمٰن بلوچ خضدار بلوچتان مولانا حافظ غلام رسول قادری مولانا مفتی مجم صدیق مکران اور مولانا حافظ خدا بخش بلوچ قابل ذکر ہیں۔ آپ نے طرابلس بلقان ترکی کے جنگ سے متاثرین کے لئے ساماء میں قاضی عبد العزیز پیر محمہ فاروق مرہند اور عبد اللہ بارون کے ساتھ مل کر خطیر اللہ متاثرین کے لئے ساماء میں قاضی عبد العزیز پیر محمہ فاروق مرہند اور عبد اللہ بارون کے ساتھ مل کر خطیر اللہ المداد بہم پنچائی تحریک پاکستان میں بھی آزادی کی جنگ میں اگریزوں کے خلاف بری خدمات انجام دیں۔ آپ امداد بہم پنچائی تحریک پاکستان کے حوالے سے بری شرت پائی۔ آپ کا وصال بھی کرا چی میں ساماء میں ہوا۔ آپ کی اولاد میں مولانا امغر درس اور حکیم مجم شرت پائی۔ آپ کا وصال بھی کرا چی میں ساماء میں ہوا۔ آپ کی اولاد میں مولانا امغر درس اور حکیم مجم اکبر درس آج بھی المسنت کی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

(ماخوذ مضمون عبد الكريم درس مرتبه مولانا محمد اصغر درس جنگ ۱۲ مارچ ۱۹۹۳ء)

زاتی اور گھریلو تعلقات سے۔ مولانا عبد الکریم کو جن کا قیام کراچی کے علاقہ صدر میں تھا اس بات کا اعزاز حاصل ہے کہ امام الجسنت نے جب کراچی شہر میں ۲۹۹۱ء میں دو سرے جج سے واپسی پر قدم رنجا فرمایا تو مدرسہ درسیہ میں ۵-۲ دن قیام رہا اس واقعہ کا ذکر امام احمہ رضا محدث بریلوی نے خود ملفوظات میں تفصیل سے کیا ہے چنانچہ آپ ارشاد فرماتے ہیں "مدہ پہنچ کر جماز تیار ملا جمبئی کے کلٹ بک رہے تھے، خریدے اور روانہ ہوئے۔ جب عدن پہنچ معلوم ہوا کہ جماز والے نے کہ رافضی تھا، دولونہ ہوئے۔ جب عدن پہنچ کر اعلان کیا کہ جماز کراچی جائے گا۔ ہم لوگوں نے قصد کیا کہ اترلیس اور جمبئی جانے والے جماز میں سوار ہوں۔ استے میں انگریز ڈاکٹر آیا اور اس نے کما جمبئی جانے والوں کو قرنطینہ میں رہنا ہو گا۔ ہم نے کما کہ اس مصیبت کو کون جھیلے اس سے کراچی ہی بھلی راستے میں طوفان کما کہ اس مصیبت کو کون جھیلے اس سے کراچی ہی بھلی راستے میں طوفان تیا اور ایبا سخت کہ جماز کے لئگر ٹوٹ گئے سخت ہولناک آواز پیدا ہوئی گر دعاؤں کی برکت کہ مولی تعالی نے ہر طرح کی امان رکھی۔

جب کراچی پنچ ہیں ہمارے پاس صرف دو رویئے باقی تھے۔ اور اس زمانے تک وہاں کسی سے تعارف نہ تھا (2)۔ جہاز کنارے کے قریب ہی لگا اور عین ساحل چنگی کی چوکی ، جس پر انگریز یا کوئی گورا نوکر 'اسباب کثیر' یہاں محصول تک دینے کو نہیں ہر چیز کی تعلیم ارشاد فرمانے والے پر بے شار درود و سلام !ان کی ارشاد فرمائی ہوئی دعا پڑھی وہ گورا آیا اور اسباب دکھے کر بارہ آنے محصول کما 'ہم نے شکر اللی کیا اور بارہ آنے دے دئے۔ چند منٹ بعد وہ پھر آیا 'اور کما نہیں نہیں اسباب دکھاؤ' سب صندوق وغیرہ چند منٹ بعد وہ پھر آیا' اور کما نہیں نہیں اسباب دکھاؤ' سب صندوق وغیرہ

(2)-بظاہر یہ تعارض محسوس ہوتا ہے کہ امام احمد رضا علیہ الرحمتہ اپنے ملفوظات میں فرما رہے ہیں کہ جب کرا چی پنچے تہ اس زمانے تک وہاں کی سے تعارف نہ تھا جب کہ مولانا اکبر درس و اصغر درس اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت نے مدرسیہ درسیہ میں ۵۔ ۲ دن قیام فرمایا ممکن ہے جب اس چھونے سے شہر کراچی میں خبر پنچی کہ ایک حاجیوں کا جماز بمبئی جانے کے محم عرصے کے لئے کراچی کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہو گا اور ان تجاج میں برلی شریف کے اعلیٰ حضرت بھی قیام پذیر ہیں تو بہت ممکن ہو کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہو گا اور ان تجاج میں برلی شریف کے اعلیٰ حضرت بھی قیام پذیر ہیں تو بہت ممکن ہو کہ ملا قات کے اشتیاق میں مولانا درس جماز میں ملئے گئے ہوں اور ان کو پھر اپنے ساتھ گھر لے آئے ہوں اور اعلیٰ حضرت نے اپنے ملفوظات میں اس واقعہ کو بیان نہ کیا ہو۔ کیوں کہ اور کمی خانقاہ سے یہ دعوئ نہیں کہ درسہ درسیہ بی میں قیام کیا تھا۔
ضرور کیا ہے۔ اس لئے اب کوئی شک و شبہ نہیں کہ مدرسہ درسیہ بی میں قیام کیا تھا۔

یہ سے جو بوں کہ ریہ غیریاک و معاز و خیال مجمی

ی سے بیا

لریقت ' شخ گهرے قلمی س ابن مولانا - جنموں نے

> ں کا نسخہ آئ مارت حاصل ں انھوں نے سے حاصل کی

> ہے کا س ن ہب الاشراف سلام کے جید

شاه عبد العليم دري مولانا ابو

اں سے فارخ یٹری اطلاعات مولانا مفتی مجم کے جنگ سے ل کر خطیر مال

ام دیں۔ آپ الے سے برای

اور حکیم محر

دیکھے اور ہارہ آنے کمہ کر چلا گیا۔ پھر واپس آیا اور سب صندوق کھلوا کر اندر سے دیکھے اور پھر ہارہ آنے ہی کھے اور رسید دے کر چلا گیا۔ اب سوا موہیہ باتی رہا۔ اس میں سے مجھلے بھائی مرحوم مولوی حسن رضا خال بریلوی کو تار دیا کہ دو سو روبیہ بھیجیں۔"

(ملفوظات مرتبه مفتی محمد مصطفیٰ رضا خان بریلوی حصه دوم ص ۱۵۸) اس واقعه کا ذکر کرتے ہوئے پروفیسرسید محمد عارف رقطراز ہیں:

"مولانا احمد رضا خان ۱۹۰۵ء میں دو سری بار جج سے واپس ہوئے تو

کراچی میں سندھ کے مشہور عالم دین مولانا عبد الکریم درس (مدرسہ درسیہ

کراچی) کے ہاں قیام فرمایا اور یہیں سے واپس بمبئی گئے۔ مولانا درس کا
مولانا بریلوی سے قلمی اور قلبی رابطہ پہلے ہی سے تھا (۸)چنانچہ ان کے
خاندانی کتب خانے میں اب بھی مولانا کے خطوط موجود ہیں۔"

(معارف رضا جلد مضمون مولانا احمد رضا بریلوی اور سر زمین سندھ ص۔۲۹۸۔۲۹۸)

(^)-- مولوی دین محمد وفائی نے اپنی سندھی تالیف "تذکرہ مشاهر سند" میں بھی اس بات کا ذکر مخدوم حسن الله پٹائی صدیقی کے تذکرہ میں کیا ہے کہ کراچی میں علم غیب کے مسئلہ پر علما کے دو موقف تھے آپ ر قطراز بیں۔

"ااااء میں کراچی میں مولوی عبد الکریم درس کے ذریعہ حضرت ملی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب کے مسئلہ پر زبردست اختلافی طوفان کھڑا ہو گیا تھا(الف) جس میں علا دو حصول تقیم ہو گئے تھے۔ دارالرشاد گوٹھ پیر جھنڈو اور علم العلوم کراچی (ب) کے علا اس بات کے قائل تھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ای قدر علم ہے جتنا اللہ تعالیٰ نے شریعت اور مخلوق کی حدایات کے لیے عطاکیا ہے گر مولوی درس اور دوسرے کئی علاء کا کہنا تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کلی جزوی اور ما کان وما یکون (جو پچھ ہوگیا اور جو پچھ آئندہ ہوگا) ان سب کا علم ہے علامہ سید اسد اللہ شاہ ٹھکرائی بھی مولوی درس والے گروہ میں شامل تھے۔ پرزادہ حاجی غلام مجدد صاحب متعلوی کی استدعا پر مخدوم حاجی حسن اللہ صاحب (المتونی ۱۹۳۹ھ) نے مدرسہ دارا لفینس سونوجتوئی میں ہمارے موجودگی میں اس مسئلہ پر ایک رسالہ رکھا جس کا نام "نور العینین فی اثبات علم الغیب سید الشقلین" رکھا اور جس کو درس پنائی کے علا نے بہت پند کیا۔

(اردو ترجمة تذكره مشابير سنده حصد اول ترجم ذاكثر عزيز الله انسارى من ۱۷۸-۱۵۹ مطبور سندهى اولى بورد (۱۹۹۱ء)

ا کے نبیہ جن کو الفاق ک

فطوط ؛ واقعات

محصیر (الف) نے علام

ہے جتنا علما کا بھ اذآرہ

اختلاف کس کر

معنی وسلم نهیر سمی فشم میں تمام

ں ر جانتے تے امور کا

درس صا دو گروه

عليه وسلم و الله تعالى مولانا عبد الكريم درس عليه الرحمه كے حالات كتابوں ميں توكيس فركور نبيں البتہ ان كے نبيرہ محمد اصف درس صاحب نے اعلیٰ حضرت كی نبست سے چند اہم واقعات زبانی بتائے بن كو يمال راقم امروف قلمبند كر رہا ہے اس سلسلے ميں مدرسہ درسيہ ميں اس جگه بيضنے كا الفاق بھی موا جمال اعلیٰ حضرت نے ۵-۲ دن قيام فرمايا تھا۔ پچھ كتب اور اعلیٰ حضرت نے جو اہم فطوط بنام مولانا عبد الكريم درس بھی ديكھنے كا اتفاق ہوا۔ مولانا مجمد اصغر درس نے جو اہم واقعات سائے وہ مندرجہ ذیل ہیں :

تجيلے صغے کا حاکشي

(الف) نون: اس اقتباس میں مولوی دین محمد وفائی نے قاری کو مغالطہ دینے کی ناکام سمی کی ہے انہوں نے علامہ عبد الکریم درس کے مخالفین کا یہ عقیدہ بیان کیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ دسلم کو اتا ہی علم ہے بعنا اللہ تبارک تعالی نے ان کو عطا کیا ہے۔ حالانکہ یہ عقیدہ تو علامہ عبد الکریم درس اور ان کے ہمنوا علا کا بھی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جو کچھ علم ہے اللہ تعالی ہی کا عطا کردہ ہے ذاتی نہیں ہے۔ اندان تو اس بات میں تھا اور آج بھی ان دو گروہوں میں ہے کہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو کتنا اور کس کس کس کس بات کا علم تھا۔ قرآن کریم نے فرمایا ہے کہ

و انزل الله عليك الكتب والحكمته و علمك مالم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما

(النساء ٣: ١١٣)

اور الله نے تم پر کتاب اور حکمت آثاری اور حمیس سکھایا جو کچھ تم نہ جاتے تھے اور اللہ کا تم پر بڑا فضل ہے۔(کنز الایمان)

معنی یہ ہوئے کہ اللہ تعالی نے آپ کو تمام علوم و امور کو سکھا دیا جن کو سید عالم نہی کرم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں جانتے تھے۔ واضح ہوا کہ اس آیت کریمہ میں ارشاد باری تعالی " ملمک ما لم تکن تعلم" عام ہے کی قتم کا حصر نہیں ، جو بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں جانتے تھے وہ اللہ تعالی نے ان کو سکھا دیا اس میں تمام علوم آگئے خواہ غیب کی باتیں ہوں خواہ امور شریعت چنانچہ تمام جمور مضرین بیضاوی مدارک فاذن میں دغیرہ نے اس کی بی تغیر بیان کی ہے کہ خفیات امور ممکنات صائر جو تم (صلی اللہ علیہ وسلم) نہیں جانے تھے ہم نے (اللہ نے) تم کو تعلیم فرما دے۔ اور آپ کو ماکان و ما یکون یعنی گذشتہ اور آئندہ کے سب امور کا علم ہے۔ علامہ عبد الکریم درس کے گروہ (المبنت علماء) کا بی تفیری موقف ہے۔

مولوی دین محمد وفائی کا بیان کردہ واقعہ حقیقیت پر مبنی نہیں اس سے یہ تاثر ملتا ہے کہ مولوی عبد الکریم درس صاحب نے کوئی انو کھی بات کی یا اس سلسلے میں اپنی طرف سے کوئی روایت گڑھی جس کی وجہ سے علاء در گروہ میں بث گئے جب کہ حقیقت اس کے برعکس ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا کہ حضور نہی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو علیہ وسلم کو علیہ وسلم کو اللہ تعالی علم غیب پر الجسنت و جماعت کا متفقہ عقیدہ چلا آرہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالی نے وہ تب نہ جانتے تھے۔

فدوم حسن پ ر تمطراز

(

.

(

) ادبی بورد <u>گل</u>صعنه بیر مولانا عبد الكريم درس نے علم غيب كے موضوع پر سندهى زبان ميں ايك رساله بعنوان "ايفنا الحق" قلمبند كيا تھا جو اس زمانے ميں شائع بھى ہوا اس رسالے ميں مولانا نے اپنے عقائد اور اعلى حفرت سے محبت كا اظهار ان كلمات كے ساتھ كيا:

"ميرے عقائد اس سلسلے ميں وہى ہيں جو آج كے دور كے امام الامام

جب کہ دوسرے گروہ کا یماں تک عقیدہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو پیٹے بیجھے کا بھی علم نہیں اس گروہ کا عقیدہ مال سے زیادہ قدیم نہیں اس لئے یہ بات غلط ہے کہ مولوی عبد الکریم کے موقف کی وجہ سے طوفان کھڑا ہوا بلکہ طوفان تو مولوی اسلیل دہلوی نے کتاب تقویت الایمان لکھ کر کھڑا کیا جو اس وقت تک جاری ہے۔ اور جس کی وجہ سے امت مسلمہ فرقوں میں بٹتی چلی گئی۔

(ب) -- مدرسہ دار الرشاد اور مظمر العلوم (علاقہ کھٹرہ کراچی) دونوں مدارس المستت و جماعت نے قائم کے تھے جو بعد میں دیوبندیوں کے قبضہ میں آ گئے اس کا جوت یہ ہے کہ ان مدارس کو ان علاء نے قائم کیا جو نی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو عالم ماکان وما یکون شلیم کرتے تھے۔۔ مدرسہ دارالرشاد میں کی سال مسلسل مولانا حافظ علم الدین القادری والد ماجد مولانا حافظ غلام رسول القادری ممتین کی حیثیت سے مدرسہ جاتے رہے (بحوالہ بیر مخفی القادری "اقبال اور نظریہ تصوف" مطبوعہ کراچی)

مدرستہ نظمر العلوم کی تاریخ ہے ہے کہ مولانا احمد الدین چکوالی(ا لمترفی ۱۳۳۷ھ) نے ۱۳۹۸ھ میں جج و زیارت اور وہاں سے تعلیم و تدریس کی اعلیٰ سندیں حاصل کر کے واپسی پر کراچی کے محلّہ کھڈہ میں مولانا عبد اللہ کے پاس کچھ عرصے قیام کیا اور وہاں ایک دینی مدرسہ مظہر العلوم قائم کیا جو آج بھی موجود ہے۔ (بحوالہ تذکرہ اکابر الجسنّت مولفہ مجمد عبد الحکیم شرف قادری ص-۳۳)

جب بید مدرسہ مظھر العلوم قائم ہوا مولانا عبد اللہ کے صاجزادے مولوی محمد صادق طالب علم تھے اور انھوں نے اس مدرسہ میں مولانا احمد دین چکوالی سے تعلیم حاصل کی چنانچہ مشاہیر علماء دیوبند کے مولف مولوی نیوض الرحمٰن رقطراز ہیں۔

آپ کے والد مولانا عبد اللہ نے کراچی کے قدیم علاقہ کھٹرہ میں سکونت اختیار کی۔ مولوی محمہ صادق کراچوی (المتوفی ۱۳۲۱ھ) جن کی پیدائش ۱۳۹۱ھ ہے ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ پھر اپنے والد کے قائم کردہ مدرسہ منظمر العلوم میں حضرت مولانا احمد دین چکوالی سے چند سال تک مختلف علوم و ننون کی کتابیں پڑھیں آپ نے ۱۳۱۲ھ میں وارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی اور پھر واپس کراچی آئے اور منظمر العلوم کھٹرہ میں ۲ روپے مشاھرہ پر تدریس کا آغاز کیا۔ اور والد صاحب کے انقال کے بعد مدرسے کے منظم ہو گئے۔

(تذکرہ مشاھر علماء دیوبند ص ۱۵)

مولانا عبد الله المسنّت و جماعت کے عقیدے پر قائم سے آپ نے حافظ علم الدین قادری کی نماز جنازہ مانگیر پارک میں ۱۳۲۵ھ میں پڑھائی تھی جس میں المسنّت کے اور بھی متعدد علا موجود سے یہ ممکن نہیں کہ ملاء المسنّت کی موجودگی میں کوئی وہائی یا دیوبندی امامت کر سکے۔(رسالہ محراب و منبر خاص نمبر)

مولانا مناظرے ؟ جس میں ا

مناظرے ، کے لئے م بھجا چنانچہ

عالمانه واعن خلافت

میں اختلاہ ارورسوخ سے ۲۹ رمو

ادا کروادی آنے کا اعل

عبد الله بار

(۹)--مولانا رضا خان کا میرا دست

مندرجه ذمل

"مجدد مائته حاضرہ" مولانا احمد رضا بریلوی کے بیں جو ان کی کتاب الدولہ ا کمیہ 'خالص الاعتقاد' انبا المصطفیٰ وغیرہ ۔ں درج بیں-

مولاناعبر الکریم درس نے کراچی شہر میں علم غیب کے مسئلے پر بدخی ہوں کے ساتھ کئی فائرے بھی کئے اور اپنی کمک کے لئے مولانا درس نے الـ ۱۹۱۰ء میں اعلیٰ حضرت کو خط لکھا کی بین اس بات کی استدعا کی کہ کراچی شہر میں اس وقت مسئلہ علم غیب پر زبردست فائرے جاری ہیں آپ بچھ علماء کو یہاں بھیجیں چنانچہ اعلیٰ حضرت نے مولانا درس کی مدد کیا کئے مولانا مفتی ہدایت رسول قادری (المتوفی ۱۹۱۵ء(ہ) کو مناظرہ کرنے کے لئے کراچی کیا چنانچہ آپ کراچی تشریف لائے اور بد خدیموں کو مناظروں میں فکست دی اور اپنے ملانہ واعظوں کے ذریعہ لوگوں کا ایمان سلامت رکھا اور بد خدیموں سے توبہ کروائی۔ فلافت مومنٹ کے دوران کا واقعہ ہے کہ کراچی میں ایک سال عید کے چاند کے سلسلے فلافت مومنٹ کے دوران کا واقعہ ہے کہ کراچی میں ایک سال عید کے چاند کے سلسلے فلافت مومنٹ کے دوران کا واقعہ ہے کہ کراچی میں ایک سال عید کے چاند کے سلسلے فردسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی کے علاقہ کھڈہ کے ایک، مولوی محمد صادق کراچوی فردسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی کے علاقہ کھڈہ کے ایک، مولوی محمد صادق کراچوی فردسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی کے علاقہ کھڈہ کے ایک، مولوی محمد صادق کراچوی فردسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی میں اور دیگر علما نے شوا حد نہ ملنے پر شوال کا چاند نظر نہ فراک کا اعلان کیا چنانچہ بہت سے لوگوں نے ۳۰ وال روزہ بھی رکھا اس اعلان کی وجہ سے فر اللہ ہارون نے مولانا درس اور دیگر علماء کا میمن برادربی سے سوشل بایکاٹ بھی کروایا فیہ اللہ ہارون نے مولانا درس اور دیگر علماء کا میمن برادربی سے سوشل بایکاٹ بھی کروایا

(۱)-- مولانا حدایت رسول القادری لکھنٹوی ابن مولانا سید محمد احمد رسول قادری خلیفہ اعلیٰ حضرت امام احمد رمنا خان کا وصال ۲۳ رمضان المبارک ۱۳۳۳هد/۱۹۱۵ء میں ہوا جن کے لئے اعلیٰ حضرت نے فرمایا "آج میرا دست راست جاتا رہا" اور جب کراچی میں مولانا عبد الکریم درس کو اس کی (مسلم کی تو آپ نے مدرجہ ذیل تاریخ وفات کی۔

ميرا دل موز ہے آئش فشا ہے گھلتا جس ہے مغز استخواہ ہے اگر ہے بلبل شيراز معدى برایت بلبل ہندوستان ہے۔ برایت بلبل ہندوستان ہے۔ بیل اب درس سے آریخ کمدو بیان ہے الم الواعین معجز بیان ہے الم الواعین معجز بیان ہے ۔۔۔۔۔ الم الواعین معجز بیان ہے ۔۔۔۔ الم الواعین معجز بیان ہے ۔۔۔۔ الم الاواعین معجز بیان ہے ۔۔۔۔ الم الاواعین معجز بیان ہے ۔۔۔۔ الم الاواعین معزت ص

ر حمالیہ الانا نے

نہیں کے موقف لیا جو اس

قائم کئے قائم کیا جو مسلسل سہ جاتے

میں حج و مولانا عبد

م تنے اور کے مولف

محمر صادق اپنے والد و فنون کی آئے اور مدرسہ کے بند ص ۱۵) نماز جنازہ ن نہیں کہ گر مولانا نے اپنے فتوی (۱۰) میں صاف صاف کھ دیا کہ سیٹھ ہارون کو دین کے اندر مرافلت کرنے کا کوئی حق نہیں ہے اور آپ نے ایک استفتا بنام اعلیٰ حضرت بریلی بھی روانہ کیا اعلیٰ حضرت کی جانب سے فتوی مولانا درس کے موقف کی حمایت میں آیا جس پر اعلیٰ حضرت کی جانب سے فتوی مولانا درس کے موقف کی حمایت میں آیا جس پر اعلیٰ حضرت کے دونوں صاجزادگان کے علاوہ کئی جید علماء کرام کی تصدیقات موجود تھیں۔ پمفلٹ کی شکل میں فتوی درس فیملی میں موجود ہے اور راقم نے اس کو دیکھا بھی ہے۔

مولانا محمد اصغر درس نے بتایا کہ جب ان کے والد مولانا ظہور الحن درس (المتوفی ۱۳۹۲ھ/۱۹۹۶ء) پیدا ہوئے تو دادا جان نے اعلی حضرت کو اس کی خبردی کہ ہمارے گر ظہور الحن پیدا ہوئے ہیں اعلی حضرت نے تاریخی نام ظہور الحنین تجویز کیا جس کے ۱۳۹۰ھ عدد بنتے ہیں بید نام اگرچہ معروف نہ ہو سکا گر مولانا عبد الکریم درس نے اس نام کو اس طرح بنتے ہیں بید نام اگرچہ معروف نہ ہو سکا گر مولانا عبد الکریم درس نے اس نام کو اس طرح تاریخ میں محفوظ کیا کہ جب آپ نے اپنے بیٹے کی تعلیم کے لئے عربی زبان میں ایک رسالہ تاریخ میں محفوظ کیا کہ جب آپ نے اپنے بیٹے کی تعلیم کے لئے عربی زبان میں ایک رسالہ

(۱۱)-- سولانا ظہور الحن درس ۱۳۲۰ء /۱۳۲۰ میں کراچی میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم والد اور دارا سے حاصل کی ایک اچھے مقرر کی حیثیت سے ملک میں متعارف ہوئے۔ تحریک پاکتان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ آل انڈیا مسلم لیگ کے رکن رہے اور صوبہ سندھ میں مسلم لیگ کو مقبول بنانے میں اہم کردار ادکیا بعد میں آل انڈیا سنی کانفرنس میں شمولیت اختیار کرلی اور کراچی میں بڑم سنیہ قائم کی اس کے زیر اہتمام ۱۲ اکتوبر ۱۳۹۱ء میں عیدگاہ بندر روڈ پر عظیم الثان آل انڈیا سنی کانفرنس منعقد ہوئی جس میں جزل سکریٹری کی حیثیت سے خطبہ بھی دیا جس میں آپ نے ایک نظم بھی بڑھی جس کے آخری دو شعر ملا حظہ ہوں۔

اب پر ساقی کے ہے جاری نام پاکتان پاک رب کوئی دم میں طے گا جام پاکتان پاک میں نے پاکتان پاک میں نے پاکتان کی وہ رث لگائی ہے ظہور لوگ کہتے ہیں مجھے بدنام پاکتان پاک آپ نے اپنی تاریخ وصال خود انتخراج کی انساد مع الصابرین نگاہ و اشت ان اللہ مع الصابرین

هه د است ان الله ع الصابرين ---- ۱ ۳ ۹ ۱ ه ----(ماخوذ اکابر تحريک يا کستان از محمه صادق قصوری من-۹۹) بنام "الرساله الدرسيه في الفرائض الحنفيه" لكها تو اس ميں اپنے لخت جگر كو اعلى حضرت كے تجويز كردہ نام سے يادكيا آپ نے بيٹے كو "قرة العينين ظهور الحنين" لكھ كر خطاب كيا۔ مولانا اصغر درس صاحب نے ارشاد فرمايا كه داداجان عليه الرحمه كو اعلى حضرت عليه الرحمه سے برى محبت تھى اور اكثر و بيشتر ان كى زبان پر اعلى حضرت كا ذكر خير ربتا۔ آپ عربی سندھی اردو اور فارى كے برے اچھے شاعر بھى تھے چنانچه آپ نے ابنى ايك نظم ميں اعلى حضرت سے عقيدت و محبت كا اظهار اس طرح فرمايا

شعروں میں میرے اکثر انداز رضا کا ہے ہے کہتے ہیں یہ جھوٹے یہ درس رضائی ہے (مولانا عبد الكريم درس)

اعلیٰ حضرت کے وصال پر مولانا نے کئی تاریخی مادے نکالے اور عربی زبان میں ایک قطع بھی کما جو مندرجہ ذیل ہے

موت العالم الجليل موت العالم ۱۳۲۰هم مقبول حق احمد رضا

(قطعه) فارقنا بغته سيد احمد رضا اسكنه الله في قريه سبحانه

مولانا عبد الكريم درس نائب اعلى حضرت حجته الاسلام مولانا حامد رضا خال بريلوى (المتوفى ١٩٣١ه) كى دعوت پر ١٩٣١ء من بريلى تشرب عرس كے موقعه پر ١٩٣٣ء من بريلى تشريف لے محكة مولانا حامد رضائے اپنے خط ميں آپ كو ان الفاظ سے يادكيا۔ دستي جيے اساطين ملت اور مبلغين كے لئے شركت ازبس ضرورى ہے "

می روانهٔ پ پر اعلیٰ - بیفلٹ

> ا کمتوفی مرظهور اھ عدد مطرح

دماله

لے ا تفقیہ کی کا مجنوبہ

> . ليا- آل مد ميں آل توبر ۱۹۳۲ء •

مولانا درس کی لا برری میں بیہ خط اور اس وقت کا اشتمار جس میں مولانا درس کو خصوصی ممان کی حیثیت سے مدعو کیا گیا تھا آج بھی محفوظ ہے۔

مولانا عبد الكريم كا اس عرس شريف ميں شركت سے واليس كے بعد جلد ہى ١٣٣٣ه ميں وصال ہو گيا آپ كے وصال پر مولانا مفتى حامد رضا خان قادرى بريلوى نے فارى زبان ميں ايك نظم كمى ہے جس ميں تاریخى مادہ بھى نكالا ' ملا حظہ کيجئے۔

كريم	عبد	الكريم	عبد	כנע
شلیم	تجق	خودش	جان	كرد
العالم	لميته	نالم	الو	موت
میم	ب		دين	ثلمه
مقاه		رورح		روح
تسنيم	9	و جعف	كوثر	زاب
سنت	أيت	ظ حما	وعن	درس
جحيم	اہل	و طرفه	بدعات	ענ
المنكد	عن	ىنى	معروف	امر
كريم	حيات	1)	ويود	كارا
حاتد	بگو	نبی	وين	כנש
تتليم	1 (در کرانچ	شد	ختم
		۱۳۲۲ میلاده		

(ماخوذ تذكره جميل مولف مولانا ابراجيم خوشتر صديقي ص-١٢١)

ججتہ الاسلام مولانا حامد رضا خان بریلوی نے ایک قطعہ عربی زبان میں بھی لکھا تھا جس کو آپ نے کراچی کے ساتھ دستی روانہ کو آپ نے کراچی کے ساتھ دستی روانہ کیا کہ مولانا درس کے مزار پر اگر کتبہ اب تک نہ لگا ہو تو اس قطعہ کو کتبہ پر لکھ کرنگا دیا جائے۔

الم احمد رضا محدث بریلوی کا شر کراچی کے کئی اور علماء و مشایخ سے قلمی رابطہ قائم تھا جن میں چند نام قابل ذکر ہیں جن کے استفتاء فاوی رضوبیہ کی مختلف جلدوں میں موروں ہیں مگر افسوس کہ تذکرہ نگاروں نے کراچی کے علماء و مشایخ پر کوئی جامع تذکرہ نسیں لکھا جس کے باعث ان کے حالات زندگی کا کمیں پت نہیں ملتا ضرورت اس امری ہے کہ کراچی کے علماء مشایخ پر ایک تذکرہ تیار کیا جائے تاکہ ان کے علمی کارناموں سے آگاہی ہو سکے۔ نقادیٰ رضوبہ میں جن علماء و مشایخ کا پتہ چل سکا ان کے نام مندرجہ ذبل میں

ا-- مولانا مرزا عبد الرحيم بيك

٢-- مولانا عبد الرحيم مكراني

٣-- مولانا سيد كريم شاه

س-- مولوی احمد صدیقی نقشبندی

۵-- مولوی پیرسید ابراجیم قادری بغدادی

مولانا مرزا عبد الرحيم بيك كاكراجي ك ملاقے رنجهور لائن سے تعلق تھا آپ ...
ایک استفتا نو مسلم كى سنت ابراہيى سے متعلق بوچھا تھا آپ كا استفتاء فاوى رضوب كى جلد
دوم ميں موجود ہے۔

مرسله: مرزا عبد الرحيم بيك مدرس جماعت نار واژى محلّه رنچهوژ لين كراچى بندر ٢٥ رئيج الاخر ١٣٥٥ه

(بحواله فآوي رضوبه جلد ۲ صفحه ۱۳۳)

مولانا عبد الرحيم كرانى كراجى كے معروف عالم دين تھے اور مولانا اصغر درس كے بقول آپ ان كے داد مولانا عبد الكريم درس كے شاگرد تھے۔ آپ كے دو استفتاء بربان فارس فارس فارس كے شاگرد تھے۔ آپ كے دو استفتاء بربان فارس فارس ميں سے ايك كا عكس يمال شامل كيا جا رہا ہے۔

مرسله از بندر کراچی محلّه جعدار گل محمد کرانی مرسله عبد الرحیم کرانی ۲۷ شعبان ۱۱۳۱۱ه

"چه می فرمایند علاء کرام و مفتیان عظام ر محکم و رکیم ! اندرین منله که اگر گروه صبیال" قرآن خوانده یا دیگر اعمال حسنه کرده و ثواب آن به موتی مخشد شرعا میرسدیانه بینوا الجواب .سند الکتاب و قوجرو اعند الله بحسن الماب جواب این مسله .عبارت شافی و دلائل کافی از کتب فقه حفیه و حدیث شریفه مع حواله کتب فقه نوشته و بمواهیر علمائے علام آنجائے علام شبت نموده بفر ستند که عند الله ماجور و عند الناس مشکور خواهند شد - چراکه درباب این مسکله درمیان علماء بندر کراچی مباحثه و اختلاف افراده است آخر الامر طرفین برین قرار داده اند که جرجو ایکه ازعلاء کرام بریلی و هند بباید که جانبین شلیم نمایند -"

وصی

۳اھ

زبان

U

نہ

ديا

مُ

L

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی نے اس استفتاء کا جواب فارس زبان ہی میں ۵ مفات پر مدلل دلا کل کے ساتھ دیا جو فقادیٰ رضویہ کی چوتھی جلد کے صفحہ ۲۰۰ تا ۲۰۰ پر پھیلا ہوا ہے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ اعلیٰ حضرت کے پاس استفتاء اردو' فارس اور عربی زبان میں منظوم اور مشور دونوں صورت میں آتے اور آپ استفتاء کا جواب اسی طور پر دیتے تھے جبکہ برصغیر کے دیگر مفتیان کے فقادیٰ میں یہ چھ شکلیں نہیں ملتی ہیں۔

مولوی عبد الرحیم کا دوسرا استفتاء بھی فارس زبان میں فقادی رضوبیہ کی ہمٹھویں جلد کے صفحہ ۳۸۲ پر دیکھا جا سکتا ہے یہ استفتاء بندوق کی گولی سے شکار کے سلسلے میں بوچھا گیا ہے۔

مولانا سید کریم شاہ صاحب کا تعلق کراچی کے علاقے جھونا مارکیٹ سے تھا آپ کا استفتاء اردو زبان میں ایسے مخص سے متعلق تھا جو ہندو سے مسلمان ہوا گر وراشت کے سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کی کا سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔

مسئلہ از کراچی جھونا مارکیٹ مرسلہ سید کریم شاہ صاحب ہم رہیج ۱۳۳۱ھ اعلیٰ حضرت نے اس کا جو جواب لکھا اس کا اقتباس یہاں ورج کیا جا رہا ہے۔ لجواب :

" یہ لوگ ہرگز مسلمان نہیں اگر ہوئے بھی تھے تو دوبارہ و، اشت احکام شرعیہ ماننے سے انکار کرکے مرتد ہو گئے وہ نہ مسجد کے متولی ہو سکتے ہیں نہ اوقاف مسلمین کے قال اللہ تعالی

"فلا و ربك لا يومنون حتى يحكمونك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا مماقضيت ويسلمو تسليما" ـ والله تعالى اعلم ـ

(فآوي رضوبيه جلدتهم كتاب الفرائض ص ٣٦٩)

مولوی احمد صدیقی نقشبندی کا تعلق گاڑی کھانہ آرام باغ سے تھا آپ گاڑی کھانہ سے متعل میمن مسجد میں امام و خطیب کے ساتھ ساتھ اور مدرس بھی تھے آپ نے جو استفتاء ارسال کیا وہ یہاں پیش کیا جا رہے ہے۔

مسلم: از کراچی بندر رود گاڑی کھانة آرام باغ حجره اسلامیه مولوی احمد صدیقی نقشبندی ۲۲ ربیج الاول ۱۳۳۳ه

زید نے ایک کتاب تھنیف کی ہے جس کے شروع میں عربی عبارت

اس طرح لكمى ب"بسمه الله الرحمن الرحيم الهنا محمد وهو معبود جل شانه و عزيرهانه و رسولنا محمد وهو محمود صلى الله عليه وسلم

ان الفاظ کی کوئی تاویل ہو سکتی ہے یا نہیں اگر نہیں تو اسے لکھنے والے پھھے نماز والے پھھے نماز والے ہی ہے نماز پھھا اور اسکے پیھھے نماز پڑھنا اور اسکے بیٹھے نماز پڑھنا اور ایسے اعتقاد والے سے نکاح وغیرہ پڑھوانا کیا ہے۔ "بینوا تو جرو

الجواب :

" ہارے آئمہ نے تھم دیا ہے کہ آگر کی کلام میں نانوے اخمال کفر
کے ہوں اور ایک اسلام کا تو واجب ہے کہ اخمال اسلام پر کلمہ محمول کیا
جائے جب تک کہ اس کا خلاف ثابت نہ ہو پہلے جلے میں محمہ بفتح میم
کیوں پڑھا جائے۔ محمہ بکرمیم کما جائے یعنی حضور سید عالم صلی اللہ علیہ
وسلم محمہ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم بار بار بکھرت حمہ و ثنا کئے گئے اور ان کا
رب عزوجل ان کا محمہ ہے بار بار بکھرت ان کی مرح تعریف فرمانے والا اب
یہ معنی صحیح ہو گئے اور لفظ بالکل کفر سے نکل گیا اور اگر مفتح میم ہی
پڑھیں اور معنی لغوی مراد ہیں یعنی ہمارا رب عزوجل بار بار بکھرت حمہ کیا
بڑھیں اور معنی لغوی مراد ہیں لینی ہمارا رب عزوجل بار بار بکھرت حمہ کیا
سرحال ناجائز ہونے میں شبہ نہیں ردا لمحتار میں ہے۔

"مجرد ابهام المعنى المحال كان في المنع"

مصنف کو توبہ جاہئے اور اسے متنبہ کیا جائے اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں گریے کہ کوئی حالت خاصہ داعی ہو واللہ تعالی اعلم

(فآوى رضويه جلد ٢ ص ١١٦- ١١٥)

مولانا پیرسید ابراہیم قادری بغدادی کارتعلق بھی کراچی کے قدیم بستی جھونا مارکیٹ سے تھا آپ کا بھی ایک مراسلہ فناوی رضویہ کی نویں جلد کے صفحہ ۱۲۰ پر درج ہے آپ نے بیہ استفتاء کا رجب المرجب ۱۳۳۷ھ میں روانہ کیا تھا۔ یہ استفتاء فاسق کو امام بنانے سے متعلق تھا۔

حیدر آباد سندھ سے بھی ایک عالم دین مولانا نور محمد السندی الحیدر آبادی کی تحریر ملتی ہے جس میں آپ نے مولانا احمد رضا محدث بریلوی کے ایک فتوی کی تصدیق فرمائی مگر مولانا

نور محرکے حالات میسرنہ ہو سکے۔

مولانا قاسم میاں صاحب نے گونڈل سے ۱۳۳۵ھ یں کے استفتاء اعلیٰ حضرت کی خدمت میں ارسال کیا جس میں اس بات کی وضاحت طلب کی گئی کہ کاٹھیا۔ ار میں بھی آل انڈین محڈن ایجوکیشنل کانفرنس کی تعلیمی مجلس بنام کاٹھیاورا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس قائم ہوئی ہے جس میں بلا رعابت سی ہر کلمہ گو رافضی وہابی نیچری قادیانی چکڑالوی وغیرهم ممبر بن سکتے ہیں۔ سوال یہ ہے کہ اس مجلس کی اہلست جان و مال سے امداد کرسکتے ہیں یا نہیں اس کے جلے میں شریک ہو سکتے ہیں یا نہیں وغیرہ وغیرہ

اعلیٰ حضرت نے اس کا مختر گرمدلل جواب تحریر فرمایا جو رسائل رضویہ کی جلد اول' ص ۲۷۷ تا ۲۸۲ میں دیکھا جا سکتا ہے پھر اس فتوئی کی برصغیر و پاک و ہند کے ۸۰ جید مفتیان نے تصدیق فروائی جو صفحہ ۲۸۳ تا ۳۲۹ میں موجود ہے۔ اعلیٰ حضرت کے جواب کی چند سطریں یہاں نقل کی جا رہی ہیں۔

"ایی مجلس مقرر کرنا گراہی ہے اور اس میں شرکت حرام اور بد منہوں سے میل جول آگ ہے۔ ان سے دور رہو' انھیں اپنے سے دور کردیں۔ اور تمیں فتنے میں نہ ڈال دیں۔"

کو کمیں وہ تمیں گراہ نہ کردیں۔ اور تمیں فتنے میں نہ ڈال دیں۔"
اعلیٰ حضرت کے اس فتویٰ کی تقدیق جن ۸۰ مفتیان نے کی ہے ان میں پیر صاحب گواڑہ شریف' حضرت پیر مر علی شاہ گواڑوی' مولنا غلام رسول ملتانی' مفتی محمود و جان پیاوری اور حیدر آباد سندھ کے مولانا نور مجد السندی الحیدر آبادی کے نام قابل ذکر ہیں۔ مولانا مفتی نور مجمد صاحب کی تقدیق کی نقل مندرجہ ذیل ہے۔

"فاضل مجیب نے جو تحریر قرمایا ہے وہ صحیح اور حق ہے۔ واقتی اس سے کی مجالس اور جو لوگ اہل بدعت و ہواہے ہیں ان سے دور رہنا چاہئے اس واسطے کہ ان کی ملاقات اور ان کی مجالس میں جانا علامت ضعف ایمان اور آئندہ کو منحر طرف الحاد کے ہے۔ نعوذ باللہ من ذلک اللهم احفظنا منهم بجاء نبیک المصطفی ورسولک المرتضلی امین بارب العالمین

احقر العباد (مهر) کسسالھ ذنور محمد ست جمال روش نور محمد السندی الحیدر آبادی راقم نے پچھلے سال ایک مقالہ سندھ کے علاء کے حوالے سے بعنوان "امام احمد رضا اور علاء بھر چونڈی شریف" قلمبند کیا تھا جو مجلّہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء میں شائع بھی ہوا یمال طوالت کے خاطر ان کا تذکرہ شامل نہیں کیا گیا

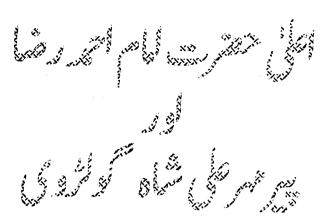
زماد

ب<u>ن</u>. نين.

۱ .هم

مواف

سلم



السيد زامد سراج القادري (استاذ' جامعه قادريه' کراچی)

مجدد الامته اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی اور بدر الطریقة پیر مهر علی شاه گولادی ، بم عصرو بم زمانه بین و دونول خاصان خدا اور مجبان مصطفع صلی الله علیه وسلم کے گروه سے بین و دونول بی حب مصطفع اتباع نبی اور اطاعت رسول علیه العلوة والسلام سے سرشار بین --- خرصا ابال سنت و جماعت --- مسلما حنی --- مشروا بارگاه قادریت کے خوشہ چیں --- حب ابال بیت و اصحاب مصطفع صلی الله علیه وسلم و رضی الله تعالی عنهم المحمد و اور محبت اولیاء کاملین علیم رحمته و الرضوان --- ان کا شعار ہے۔ دونوں حضرات کے بہاں اعتقادی ہم آہنگی ، فکری کیسانیت اور ساسی بصیرت میں موافقت بہت زیادہ ہے۔

بندهٔ پروردگارم امت احمد نبی دوست دار چهار یاران تابه اولاد علی دوست خلیل ندهب حضرت خلیل فاکپائے غوث اعظم زیر سایہ ہر ولی

احقاق حق اور بطال باطل' رد بدعات و منکرات فرق ہائے باطله کی سرکوبی' امت مسلمہ کی سیاسی اور زہبی راہ نمائی ایسے قدر مشترک ہیں جو آپ دونوں حضرات کو بہت زیادہ

دې

بلند مقام عطا کرتے ہیں۔

زیر نظرمقالے میں اس فکرو قم کی ہم مہنگی کو پیش کرنے کی کوشش کی مئی ہے۔

حرمت سجده تعظيمي

سجدہ تعظیمی ایک ایبا مسئلہ ہے کہ آج عوام و علاء اہلستت کو یہ کہ کربد نام کیا جا رہا ہے کہ بریلوی حضرات قبرول کو پوجتے ہیں اور صاحبان قبور کو سجدہ کرتے ہیں۔ یہ ایک آفاقی حقیقت ہے کہ علاء و عوام اہلستت کے اسلاف تو اسلاف اخلاف نے بھی بھی ایبا کہا اور نہ ایبا کیا بلکہ پوجنے اور عبادت کا الزام اور سجدہ علی القبور کی الزام تراشی تو دور کی بات رہی انہوں نے سجدہ تعظیمی کو امت محمیہ کے لئے حرام قرار دیا اب کوئی مخص خدا نخوستہ اگر ایبا کرے تو اس کا الزام نہ امام احمد رضا کہ سرجاتا ہے اور نہ ہی دیگر علاء اہلستت پر۔۔۔ ایبا کرے تو اس کا الزام نہ امام احمد رضا کہ سرجاتا ہے اور نہ ہی دیگر علاء اہلستت پر۔۔۔ یہودی اگر حضرت عزیر علیہ السلام کو یا عیسائی اگر عیسیٰ علیہ السلام کو ابن اللہ کمیں تو دونوں انہیائے معصوبین اس سے بری ہیں ایبا کہنے والے اور اس عقیدہ کو اختیار کرنے والے ہی مشرک ہیں۔

قصہ کو تاہ اس مسکلہ کے حوالے سے مجدد امت 'امام احمد رضا اور حضرت پیر مهر علی شاہ ہم عقیدہ و ہم خیال ہیں۔

امام احمد رضا اور حرمت سجده تعظیمی

امام احمد رضا فرماتے ہیں

مسلمان اے مسلمان ! اے شریعت مصطفوی کے تابع فرمان ! جان اور یقین جان کہ سجدہ حضرت عزت عز جلالہ ' کے سوا کسی کے لئے نہیں ۔۔۔ اس کے غیر کو سجدہ کو عبادت تو یقینا اجماعا شرک مہین و کفر مبین اور سجدہ تحیہ حرام و گناہ کبیرہ بالیقین ' اس کے کفر ہونے میں اختلاف علماء دین ایک جماعت فقماء سے بحکفیر منقول اور عند التحقیق کفر صوری پر محمول ۔۔۔۔ "(۱)

پھر آپ نے قرآن مجید' چالیس متند احادیث' ایک سو دس فقهی نصوص اور بزرگان دین کے اقوال سے حرمت سجدہ تعظیمی ثابت کیا ہے۔ یہ سب کچھ آپ کی تھنیف لطیف دین کے اقوال سے حرمت سجود التحیہ'' میں موجود ہے۔ جو عام سی کتب خانوں میں دستیاب دائربدۃ الذکیہ فی تحریم سجود التحیہ'' میں موجود ہے۔ جو عام سی کتب خانوں میں دستیاب

' ای فرمایا ہے ^آ کیوں نہ م

حفر علماء الجسنّد

میں قویہ سجد کی زیارر اور طوافہ تعظیمی

مئ شری ح متقدمین

ے۔ نم

پر— حرام ق

جائز او کو آر ای طرح فاضل بریلوی قدس سره نے زیارت قبور و استمداد اولیاء کو جائز و مستحن فرمایا ہے گر طواف و بوسہ اور قبور کی طرف سجدہ کی ممانعت فرمائی ہے۔ آگرچہ رخ قبلہ ہی کیوں نہ ہو۔

بيرمهرعلى شاه اور تحريم سجده تعظيمي

مفرت پیر مهر علی شاہ نے بھی بعینہ وہی موقف اختیار کیا ہے جو امام احمد رضا اور دیگر علاء المسنّت کا ہے آپ نے اپنی معرکت الاراء تصنیف

تحقيق الحق في كلمته الحق ١٨٩٥هـ/١٨٩٤

میں مسئلہ و حدۃ الوجود کے ذیل میں حرمت سجدۂ تعظیمی پر بھی کلام کیا ہے اوربولائل قویہ سجدۂ تعظیمی کو ناجائز ثابت فرمایا ہے۔ اور اگرچہ اولیا اللہ اور دیگر مومنین کے قبور کی زیارت کو جائز و مستحن قرار دیا ہے گرعلاء و مشارخ کو اکابرین کے مزارات کا بوسہ لینے اور طواف کرنے سے منع فرمایا ہے ' تاکہ عوام جو بوسہ اور سجدہ میں فرق نہیں کرسکتے سجدۂ تعظیمی کے لئے ان کے فعل کو ججت نہ بنالیں۔

مسئله ساع عنا اور مزامير:

مئلہ ساع سے ہمارے ہاں یماں آج کل مروجہ قوالی مراد لی جاتی ہے 'جس میں غیر شری حرکات ' وهول آفے حتی کہ رقص و ناچ سب ہی شامل ہوتی جا رہی ہے۔ لیکن متقدمین اولیا اللہ نے ساع سے جو مراد لیا ہے وہ مروجہ قوالی اور فضولیات سے قطعی پاک ہے۔

ذکورہ مئلہ میں امام احمد رضا کا مسلک نمایت معتدل ہے۔ آپ نفس ساع کو جائز سیحتے ہیں' ساتھ ہی بعض بزرگان دین کے بہاں جو اشعار عشقیہ مر اور ترخم کے ساتھ پڑھے جاتے ہیں وہ غنا ہے لیکن اس میں آلات موسیقی لیعنی مزامیر کے استعال کو آپ نے حرام قرار دیا ہے۔

کوکہ حضرت بیر مهر علی شاہ سلسلہ چشتیہ سے متعلق ہیں اس کئے ساع کو آپ نے بھی جائز اور مباح خیال کیا بلکہ اکثر مواقعوں پر آپ نے خود سنا بھی ہے لیکن مزامیر کے استعمال کو آپ نے نا بہند فرمایا ہے بلکہ آخری ایام میں آپ نے مزامیر کے ساتھ قوالی سننے کو رہا تی

ہے ہی ر

ول

ہی

شاه

ر گان لطیف بلكل موقوف فرماديا تقااس مسئك مين امام احمد رضا فرماتے بين:

"فالی قوالی جائز ہے اور مزامیر حرام۔ زیادہ غلواب منتسبان سلسلہ عالیہ چشتیہ کو ہے اور حضرت سلطان المشائخ محبوب اللی رضی اللہ تعالی عنه فوائد الفواد شریف میں فرماتے ہیں' مزامیر حرام ست۔۔۔حضرت شرف الملته والدین کی منیری قدس سرہ نے مزامیر کو زنا کے ساتھ شار فرمایا۔۔۔۔۔۔(۲)"

ایک اور جگه فرماتے ہیں:

"متصوفہ زما، کرمزامیر کے ساتھ قوالی سنتے اور بھی اچھلتے کودتے اور ناچنے لگتے ہیں' اس قتم کا گانا بجانا ناجائز ہے' الیی محفل میں جانا اور وہاں بیٹھنا ناجائز ہے۔ مشائخ سے اس قتم کے گانے کا کوئی جُوت نہیں' جو چیز مشائخ سے ثابت ہے وہ فقط یہ ہے کہ اگر بھی کسی نے ان کے سامنے کوئی ایبا شعر پڑھ دیا۔۔۔ جو ان کے حال و کیف کے موافق ہے تو ان پر کیفیت و رفت طاری ہوگئی اور بے خود ہو کر کھڑے ہوگئے۔۔۔۔۔ملخصا(۳)"

رد عیسائیت

اہل کتاب میں یہود نصاری کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ قرآن مجید و احادیث شریفہ میں یہود و نصاریٰ کے اہل ایمان حضرات کی فضیلتیں بیان کی گئی ہیں۔ اور خود رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین نے یہود و نصاری کو اسلامی قوانین کے مطابق مراعات کیرو عطا فرمائیں' لیکن یہ حقیقت ہے کہ باوجود احسان و رعایت و حسن خلق کے یہودونصاریٰ نے مسلمانوں کو ہمیشہ نقصان ہی پہنچایا۔ آج بھی بوشیا ہرزگوینا میں مسلمانوں کی خواتین کی عصمت دری کی جا رہی ہے' بچوں اور بوڑھوں پر ظلم و ستم کی انتها ہے' نوجوان چن چن کی قتل کئے جا رہے ہیں' یانی و کھانے و دیگر ضروریات کی ترسیل تک بند کرکے ان پر عرصہ حیات تک کیا جا ما ہے۔

برصغیر میں نصاری نے جب مسلمانوں کی حکومت کا خاتمہ کیا اور برطانوی نو آبادی قائم کی تو اسلامی تمذیب و ثقافت' اسلامی تعلیم کو مٹانے کی ہر ممکن کوشش کی' عیسائی پادریوں کے حبایاتی مشن آنے کئے اور زور و شور سے اس کی تبلیغ شروع کر دی گئی۔ لیکن علمائے

لملام نے بر معرکہ حق و با ذریعے اعلائے دیگر علما۔ منبعین و مرید

اعلی حصرت قرآن ^{حج} که محدود عقل

بزرگول کے یہ

کا حال بیان کب ہے۔ قرآن ع کما کہ

ں جا تا ۔ مذکورہ فدمت اعلیٰ ^ح

بنوان تصنیف ف

کے دلاکل سے نے علم جنین دریافت نہ کئے پھر آخر م

مجب و غریب

اللم نے بر وقت اقدام کرکے عیسائی مبلغین کی کوششوں کے آگے بند باندھ دیا۔ اس مرکہ حق و باطل نے علماء اسلام کو مجبور کیا کہ وہ وہ تحریر و تقریر اور مناظروں و مباحثوں کے اللے اعلائے کلمتہ اللہ کا فریضہ انجام دیں۔

دیگر علائے اسلام کے ساتھ ساتھ امام احمد رضا اور پیر مسرعلی شاہ اور ہر دو بزرگوں کے نبعین و مریدین نے رد عیسائیت میں زبردست کام کیا۔ فکر و نظر کی وہ ھم آہنگی جو ان دو بزرگوں کے یمال پائی جاتی ہے اس کی مختر جھلک حسب ذیل ہے۔

مل حضرت فاضل برملوی اور رد عیسائیت **:**

قرآن کیم سرچشمہ ہدایت ہے اس میں ہر خشک و ترکا بیان ہے' اب یہ اور بات ہے کہ محدود عقل انسانی کی اس تک رسائی نہ ہو سکے۔ قرآن کیم نے انسان اور تمام مخلوقات کا مال بیان کیا ہے'۔۔۔۔ یہی کتاب انسانی تخلیق کے مراحل کو مختلف پیرائے میں بیان کرتا ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید میں "وبعلم مانی الارحام" کی آیت پر ایک پادری نے اعتراض کیا کہ:

"قرآن میں ہے کہ بیٹ کا حال کوئی نہیں جانتا کہ بچہ ذکور سے ہے یا اناث ہے حالانکہ ہم نے ایک آلہ نکالا ہے جس سے سب حال معلوم ہو جاتا ہے اور پت ملتا ہے۔"(م)

ندکورہ اعتراض کو قاضی عبر الوحید نے ۱۸۹۷/۱۳۱۵ء میں استفتا کی صورت میں فرمت اعلیٰ حضرت میں روانہ کیا۔۔۔۔ آپ نے ندکورہ اعتراض کے جواب میں ایک رسالہ

بنوان

"الصمصام على مشكك في آية علوم الارحام" ١٥٣١هه/١٨٩٤

تصنیف فرمایا اس میں اعتراض ذکور کا جواب دیتے ہوئے قرآن تھیم اور احادیث نبویہ کے دلائل سے علم اللی کا اتم و اعلیٰ ہونا ثابت فرمایا ہے۔۔ دراصل اس رسالے میں آپ نے علم جنین (Embryology) کے وہ سربستہ راز آشکار کئے ہیں کہ شاید اس سے قبل ریافت نہ کئے ہوں۔

پھر آخر میں پادری موصوف اور ان کے باطل عقائد و نظریات نیز موجودہ عیسائیت کے بب و غریب اور نا قابل فهم اور مضحکه خیر عقائد کی وہ دھجیاں بھیری ہیں کہ شاید ہی کسی اور یفہ میں ملی اللہ ت کثیرہ مین کی چن کی

> ی قائم دریوں

. عرصه

علمائے

نے اس قدر جامع اور مخضر انداز میں عیسائیت کا رد کیا ہو۔۔۔۔؟ ساتھ ہی ذکورہ عبارت کو اس قدر جامع اور مخضر انداز میں عیسائیت کا رد کیا ہو۔۔۔۔ بر جنگی اور بے ساختگی نیز معنویت پر کاری جیسے تمام ادبی محاس اس میں سمو دئے ہیں۔ عبارت حسب ذیل ہے : معنویت پر کاری جیسے تمام ادبی محاس اس میں سمو دئے ہیں۔ عبارت حسب ذیل ہے : معنویت پر کاری جیسے تمام ادبی اللہ !۔۔۔۔۔

عالم الغیب و الشادة ' سجانه و تعالیٰ --- اور کمال کوئی به تمیز ' لونگا' بیولی' ببقه ' نایاک' ناشائسته ' کھڑے ہو کر موتنے والا

بیس که از که بریدی و با که پوتی؟

خدارا انصاف ---- وہ عقل کے دشمن وین کے رہزن جنم کے کودن' ایک اور تین میں فرق نہ جانیں۔۔۔۔ ایک خدا کے تین مانیں ---- پھر ان تین کو ایک ہی جانیں 'بے مثل' بے کفو کے لئے جورو بتائيں' بيٹا شهرائيں۔۔۔۔ اس ياك بندی۔۔۔۔ ستھری' كنواری' پاکیزہ' بتول مریم پر ایک بوسٹی کی جورو ہونے کی تہمت لگائیں۔۔۔۔ پھر خاوند کی حیات 'خاوند کی موجودگی میں بی بی کے جو بچہ ہو اسے دو سرے کا گائیں۔۔۔۔ خدا اور خدا کا بیٹا شرا کر۔۔۔۔ ادھر کافروں کے ہاتھ سے سولی دلوائیں' ادھر آپ اس کے خون کے پیاسے' بوٹیوں کے بھوکے' روثی کو اس کا گوشت بنا کر' در در چبائیں۔۔۔۔۔ شراب ناپاک کو' اس پاک معصوم کا خون شهرا کر غٹ غٹ چڑھائیں۔۔۔۔ دنیا یوں گزری۔۔۔۔ ادھر موت کے بعد کفارے کو اسے بھینٹ کا برا بنا کر جنم تججوائیں ۔۔۔۔ لعنتی کہیں ' ملعون بتائیں۔۔۔۔ اے سجان الله !---- اجيما خدا جے سولي دي جائے---- عجب خدا جے دوزخ جلائے---- طرفہ خدا' جس پر لعنت آئے' جو بمرا بنا کر تجینٹ دیا جائے۔۔۔۔ اے سجان اللہ!۔۔۔۔باپ کی خدائی اور بیٹے کو سولی۔۔۔۔ باپ خدا' بیٹا کس کھیت کی مولی؟۔۔۔۔ باپ کے جنم کو بیٹے ہی سے لاگ ---- سرکشوں کی چھٹی ' بے گناہ پر آگ ---- امتی ' ناجی---- رسول' ملعون----معبود بر لعنت' بندے مامون '---- تف تف !----وه بندے جو اینے ہی خدا کا خون چوسیں ۔۔۔۔ اس کے گوشت پر دانت رکھیں۔۔۔۔ اف اف !

ہے۔ شراک تندیہ

کتاب نم "الله یه لو قابل دهربر یه پ

ایراد کو ای

سال-

امام احمہ معاحب نے ا موال یہود و نو

آپ نے اعلام الاعلام ؛ افعنیف فرمایا۔

ہے' اور اس ہے۔

ایک مقام پر

قا ئل

۔۔۔۔۔ وَهُ كُندے جو انبياء و رسل پر وہ الزام لگائيں كه بھنگی چمار بھی جن سے كھن كھائيں۔۔۔۔۔ سخت 'فش' بے ہودہ كلام گڑھيں اور كلام اللي شهرا كر پڑھيں۔۔۔۔۔ زہ زہ بندگی!۔۔۔۔۔ خہ خہ تعظیم!۔۔۔۔۔ پہ پہ تہذیب!۔۔۔۔ تہ قہ تعلیم۔"(۵)

کتاب ندکور ہی میں آگے چل کر لکھتے ہیں:

اختكى نيز

1

"الله الله ! ---- یہ قوم ---- سرا سراوم ---- یہ لوگ ---- یہ اس یہ لوگ جنہیں عقل سے لاگ نہیں جنہیں جنوں کا روگ ---- یہ اس قابل ہوئے کہ خدا پر اعتراض کریں اور مسلمان ان کی لغویات پر کان رحمیں '۔-- انا لله و انا الیه راجعون ! ولا حول ولا قوۃ الا بالله العظیم ! یہ پہلے اپنی خود ساختہ با کبل تو سنجالیں --- قاہر اعتراض ' باہر ایراد' --- اس پر سے اٹھالیں --- اگریزی میں ایک مثل کیا خوب ایراد' --- اس پر سے اٹھالیں حال کے رہنے والو ! پھر بھینے کی ابتدا نہ کرو --- یعن ' رب جبار قہار' کمے محکم قلعوں کو تمہاری کنگریوں سے کیا ضرر پہنچ سکتا ہے --- گرادھر سے ایک پھر بھی آیا تو --- ججارۃ من بجیل کا سال --- گرادھر سے ایک پھر بھی آیا تو --- ججارۃ من بجیل کا اس سے کیا ضرر پہنچ سکتا ہے --- گرادھر سے ایک پھر بھی آیا تو --- ججارۃ من بجیل کا اس سے کیا مزہ چکھا دے گا۔--- "(۲)

امام احمد رضا فاضل بریلوی سے ۱۳۹۸ه میں بدایوں کے جناب مرزا علی بیک مادب نے ایک استفتی بھیج کر آپ سے تین سوالات کے جوابات چاہے 'جن میں دو سرا موال یہود و نصاریٰ کے بارے میں ہے کہ وہ کتابی ہیں یا مشرک ؟

آب نے اس کے جواب میں ایک رسالہ بعنوان

بلام الاعلام بان هندوستان وأرالاسلام

منیف فرمایا۔ جس میں آپ نے دلائل و براہین کے ذریعے یہود و نصاری کو مشرک گردانا با در اسی وجہ سے ان کی عورتوں سے تزوج اور ان کے ذبائح کے استعال سے منع فرمایا

ک مقام پر فرماتے ہیں:

"نساری باعتبار حقیقت لغویه--- بلاشبه مشرکین بین که وه بالقطع قائل به شلیت و نبوت بین ای طرح وه یمود جو الومیت و انست عزیر

والسلام كے قائل تھے۔۔۔"() اس كے بعد رقمطرازيں:

" مرکلام اس میں ہے کہ حق تبارک تعالی نے کتب آسانی کا اجلال فرما کر جن یہود و نصاری کے احکام کو احکام مشرکین سے جدا کیا اور ان کا نام اہل کتاب رکھا اور ان کے نساء و ذبائح کو حلال و مباح شرایا۔ آیا نصاری زمانہ بھی کہ الوہیت عبد اللہ بن مریم علیما السلام کے علی الاعلان تصریح اور وہ یہود جو مثل بعض طوا نف ماضیہ 'الوہیت بندہ خدا عزیر علیہ العلوۃ و السلام کے قائل موں ۔۔۔۔ انہیں میں داخل اور اس تفرقہ کے مستحق ہیں یا ان پر شرعا یمی احکام مشرکین جاری ہوں گے اور ان کے نساء سے تزوج اور ذبائح کا۔تناول احکام مشرکین جاری ہوں گے اور ان کے نساء سے تزوج اور ذبائح کا۔تناول ناروا ہو گا۔۔۔۔۔۔۔"(۸)

اس کے بعد اختلاف علماء کا ذکر کرکے بالاخر اپنا فیصلہ صادر فرماتے ہیں کہ:

"تاہم جب علاء کا اختلاف ہے اور اس قول پر فتویٰ بھی منقول ہو چکا تو احتیاط اس میں ہے کہ نصاری کے نساء و ذبائے سے احتراز کرے۔۔۔۔ اور ۔۔۔۔اگر آج کل بعض یہود بھی ایسے پائے جاتے ہوں جو عزیر علیہ السلوة والسلام کو اسیت مانیں تو ان کے زن و ذبیحہ سے بھی بچنا لازم جانیں کہ ایسی جگہ میں اختلاف ائمہ میں بڑنا مخاط آدمی کا کام نہیں۔۔۔۔اگر فی الواقع یہود و نصاری کتابی ہی ہوئے تا ہم ان کی عورتوں سے نکاح اور ان کے ذبیحہ کے تناول میں ہمارے لئے کوئی نفع نہیں۔۔۔ نہ شرعا ھم پر لازم کیا گیا۔۔۔۔ نہ بحم میں ہمارے لئے کوئی نفع نہیں۔۔۔ نہ شرعا ھم پر لازم کیا گیا۔۔۔۔ نہ بحم اللہ ہمیں اس کی ضرورت۔۔۔۔ بلکہ ہر تقدیر کتابیت بھی علاء تصریح فرماتے ہیں اللہ ہمیں اس کی ضرورت۔۔۔۔ بلکہ ہر تقدیر کتابیت بھی علاء تصریح فرماتے ہیں

ندکورہ فآوی اور رسائل کے علاوہ امام احمد رضا کے دو اور ایسے غیر مطبوعہ رسائل کا بھی تذکرہ ملتا ہے جو تردید عیسائیت اور حقانیت اسلام کے موضوع پر آپ نے تعنیف فرمائے۔ جو یہ بیں'

- بيل مرده آراء ----- ۱۹۰۲هم/۱۹۰۶
- کیفر کفران نصاری -----۱۹۰۲ه/۱۹۰۶ (۱۱)

حضرت بير مسر على شاه اور ردُّ عيسائيت:

چونکه جی متی مبلغین اور متی اور متی اور میں تھا۔۔۔ بی میں تھا۔۔۔ داری زیادہ وجہ ہے کہ مناظروں اور مناظروں اور ان میں ایک

آپ <u>_</u> بالتی هی ا^ح ہے۔

انہوں نے ک ہیں :

فرمایا معلو خیرا. پادر یور ہی ایک گفتگ ہیں کہ:

بو_ ر چونکہ مجدد علی الاطلاق امام احمد رضا اور بدر الطریقہ پیر مبر علی شاہ قدس سرها اس لحاظ سے بھی متحد الفکر ہیں کہ آپ ہم زمانہ ہیں'۔۔۔۔ دونوں حفزات کے زمانے میں عیمائی مبلغین اور پاوری حفزات نے گر گر اور شر شر پھر کر عیمائیت کی تبلغ شروع کر دی مقی۔۔۔۔ خصوصاان کا زیادہ زور مغربی اور مشرقی بنجاب اور ریاست کشمیر کے نواحی علاقوں، میں تھا۔۔۔۔ یہ حفزات غربا و مساکین کو ''زن وزر'' کے ذریعے ان کے خصب سے برگشتہ کرکے عیمائیت کی طرف ماکل کرتے تھے۔۔۔۔ ان حالات میں علاء و مشائخ بنجاب کی ذمہ داری زیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کے مکرو فریب سے سادہ لوح عوام کو بچائیں۔۔۔ ہی داری زیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کے مکرو فریب سے سادہ لوح عوام کو بچائیں۔۔۔ ہی داری نیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کے مکرو فریب سے سادہ لوح عوام کو بچائیں۔۔۔ ہی مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے ان کو میدان چھوڑ کر بھاگئے پر مجبور کر دیا۔۔۔۔۔۔ مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے ان کو میدان چھوڑ کر بھاگئے پر مجبور کر دیا۔۔۔۔۔۔ ان میں ایک معتبر و بلند تر نام حضرت پیر مبر علی شاہ گولڑوی قدس سرہ کا ہے۔

آپ کے پاس عیسائی مبلغین کا آنا جانا ہو تا رہتا تھا۔۔۔۔ اور آپ ان سے "وجا و لھم بالتی ھی احسن" کے قاعدے کے تحت روایتی حسن سلوک فرماتے جو امت مسلمہ کا خاصہ ہے۔

ایک مرتبہ پادری یعقوب مسے آپ کی خدمت میں عاضر ہو کر واپس گئے 'واپسی کے بعد انہوں نے آپ کو ایک مکتوب ارسال کیا۔۔۔۔ 'یہ ۱۹۰۹ء کا واقعہ ہے۔۔۔ 'اس میں لکھتے ہیں :

"آپ نے جو حسن سلوک بے تعقبانہ اپنے دولت خانے پر مجھ سے فرمایا' یہ تو محمدت کی واقعی ایک عجیب مثال ہے۔۔۔۔ جمال تک میری معلومات ہیں' دریں بارہ آپ علماء هند میں فرد واحد ہیں۔۔۔۔ جزاک الله خیرا۔۔۔۔"(۱۲)

پادریوں اور دیگر عیسائی مبلغین سے وقا فوقا آپ کے مباحظ ہوتے رہتے تھے۔ ایسی ہی ایک گفتگو کا حال مولانا شاہ حسین گردیزی' اپنی کتاب مرانور کے مقدمہ میں بیان کرتے ہیں کہ :

ل کا بھی

"----ایک مرتبہ ایک پادری گولڑہ شریف میں حاضر خدمت بوئے---- اور رسمی گفتگو کے بعد کما کہ----- مسلمانوں کا وعویٰ بوئے کہ قرآن مجید میں ہر چیز کا ذکر موجود ہے 'حالانکہ حضرت امام حسین نے

اسلام کے لئے بری قرمانی دی۔ ایسے خادم اسلام کا ذکر تو قرآن میں ضرور ہونا چاہئے تھا۔۔۔۔ حضرت مجدد مواردی نے فرمایا۔۔۔۔۔۔یاوری صاحب الميا آپ نے قرآن عليم ردها ہے----- اس نے جی ہاں که کر قرآن حکیم کی تلاوت شروع کر دی۔۔۔۔ ابھی تعوذ اور تسمیہ ہی پڑھ پایا تھا کہ اشارے سے آپ نے روک کر فرمایا کہ تعوذ تو قرآن مکیم کی آیت نہیں ---- الله الرحن الرحيم ہے--- اور ابجد کے قاعدے کے مطابق اس کے عدد ۸۲۱ ہیں۔ اب ذرا کھے۔۔۔۔امام حسین کے ابجد ۲۱۰ س پیدائش ۴۰ مجری س شمادت ۱۱ جری کرب و بلا کے عدد ۲۲۱ امام حسن کے عدد ۲۰۰ من شمادت ۵۰ ہجری۔۔۔۔ میزان ۲۸۱ ہوا۔۔۔۔' آپ نے فرمایا' پادری صاحب !قرآن مجید کی جو پہلی آیت آپ نے پڑھی۔۔۔۔ اس میں حضرت امام حسین کا نام۔۔۔۔ س پیدائش ---- مقام شادت --- ان کے بھائی کا نام ---اور س شمادت اور دونوں بھائیوں کے امام ہونے کا جوت موجود ہے۔۔۔اگر اسمے چلیں تو شاید ان کی زندگی کے کئی واقعات مل جائیں۔۔۔۔ پاوری صاحب نے جواب میں کما' میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ مسلمانوں نے ان علوم میں اتن ممری محقیق کی ہوگی آپ نے تو مجھے حرت میں وال ويا----"(١٣)

غرض یہ کہ حضرت پیر مرعلی شاہ نے پادری صاحب کو مبدوت کردیا اور اسلام کی حقانیت کو آشکارا فرما دیا۔ اس طرح نہ جانے کتنے معرکے ہوئے ہوں سے جس میں آپ نے پادری حضرات کو فکست دی ہوگ۔

قدر مشترک

رد عیسائیت میں ہر دوبزرگوں کے یمال ایک اور قدر مشترک یہ پایا جاتا ہے کہ آپ
کے خلفاء' تلافہ' مریدین اور متعقدین بھی رد عیسائیت میں سرگرم عمل رہے۔
مثلاً امام احمد رضا کے مایہ ناز خلفاء و تلافہہ اور مریدین میں۔۔۔۔
حضرت مولانا احمد مختار صدیق (م ۱۹۳۸ء)
مضرت مولانا شاہ عبد العلیم صدیق (م ۱۹۵۸ء)

حفر حفر وغیر

اور د د

حفز

نے کا ف

ترد

تاره امام غزاد

اختیا اس

مورق

ے کومٹ

. آپ

علاو مر

_**L**

سانخ

ير لا

حضرت مولانا سید نعیم الدین مراد آبادی (م ۱۹۳۸ء) حضرت مولانا مرایت رسول قادری لکھنٹوی (م ۱۹۱۵ء) وغیر هم

اور پیر مهر علی شاہ کے مریدین و معقدین میں حضرت مولانا احمد علی شاہ خطیب بادشاہی مسجد اور

حفرت مولانا رحمت الله كيرانوي وغيرهم

نے مباحثوں' مناظروں' کتابوں اور رسائل کے علاوہ دنیا بھر میں تبلیغی سفر فرما کر خدمت دین کا فریضہ انجام دیا۔ جو سنری حروف سے لکھنے کے قابل ہے۔

ترديد روافض ابل تشيع و تفضيله :

خیر و القرون ہی سے فتنہ خارجیہ اور را فنیہ اہل اسلام کے لئے درد سربنا رہا ہے۔ اور تاریخ بتلاتی ہے کہ ہر دور میں ان کے بطن سے دیگر فرق ہائے باطلم پیدا ہوتے رہے ہیں۔ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ اور پھر امام غزالی قدس سرہ سے امام ربانی مجدد الف ٹانی علیہ رحمتہ الباری تک یہ فرقہ مختلف رنگ افتیار کرتا رہا۔۔۔ گو کہ عرف عام میں شیعہ کے نام سے مشتہر ہوا۔۔۔ ہندوستان میں افتیار کرتا رہا۔۔۔ گو کہ عرف عام میں شیعہ کے نام سے مشتہر ہوا۔۔۔ ہندوستان میں اس فرقہ کو سب سے زیادہ فروغ دور اکبر و ہمایوں اور جمانگیر میں حاصل ہوا۔۔۔ بلکہ ایک موقع پر تو انہوں نے سابی اثرورسوخ بہت بردھالیا تھا۔۔۔۔ جس کی بنا پر علمائے حق اہل موتع پر تو انہوں نے سابی اثرورسوخ بہت بردھالیا تھا۔۔۔۔ جس کی بنا پر علمائے حق اہل موت و جماعت کی طرف سے تحریر و تقریر' مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے اسکے سدباب کی وشش کی گئی۔

شاہ عبد العزیز دہلوی علیہ الرحمتہ کا نام تحریری رد میں ایک ممتاز اہمیت کا حاصل ہے۔ آپ نے تحفہ اثنا عشریہ لکھ کر گویا ن کے بلند قلعوں کو مسمار کرکے رکھ دیا۔۔۔۔ اس کے علاوہ امام بانی مجدد الف ثانی قدس سرہ نے گروہ شیعہ کو 'تحریر تقریر کے ذریعے وہ زخم لگائے جن سے ان کی محرد فریب اور تقیہ کی قلعی کھل گئی۔

۱۸۵۷ء کا زمانہ گویا طلوع قرن الشیطن کا زمانہ ہے۔ دوسرے فرق ہائے باطلہ کے ساتھ ساتھ دا نفیت و شیعت نے کھرسے پر پرزے نکالنے شروع کر دئے جس سے علمائے اسلام پر لازم ہو گیا کہ وہ ان کا بھرپور رد فرمائیں۔

مجدد علی الاطلاق امام احمد رضانے چودھویں صدی کے مجدد کی حیثیت سے ان کا بھی

ملام کی آپ نے

کہ آپ

رد بلیغ فرمایا --- ای طرح قبله عالم پیر مهر علی شاه نے اپنے علاقے میں پیدا شدہ شیعت كا زبروست مقابله كياـ

صفحات ذیل میں مختصرا ہر دو بزرگوں کی مساعی جملیہ کی جھلک بیش کی جا رہی ہے جس سے فکر و قنم کی ہم آہنگی اور اعلائے کلمہ اللہ میں دونوں کی بکسانیت ظاہر ہو جائے گ۔ امام احمد رضا اور رد شیعه و روانض:

امام احمد رضا قدس سرہ کے کار تجدید میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ نے فرقہ شیعہ اور اس کی دیگر شاخول اور ہم خیال گروہ مثلاً رافض تفضیله مفقه اثنا عشری وغیرها کا رد بہت ہی شدت سے فرمایا ہے۔ وعظ و نصیحت 'تحریر و تقریر ' بلکه مناظروں اور مباحثوں اور فاوی کے ذریعے مستقل ان کا رد فرماتے رہے۔ اور تقریبا بیسیوں چھوٹے برے رسائل کے ساتھ ساتھ ' درجنوں فاوی تحریر فرماتے رھے 'جو آپ کا زبردست کارنامہ ہے۔

آپ نے مندرجہ ذیل خاص عقائد و نظریات باطلہ نیز بدعات قبیحہ کا جو روافض کے يمال رائج بين و فرمايا:

(1) ایک گروہ جو خلفائے ثلاثہ رضوان اللہ علیهم کو خلیفہ برحق تو مانتا ہے گر حضرت علی کرم الله وجهد الكريم كو ان ير فضيلت ريتا ہے۔ (امام احمد رضا اسے تفضيليد كا نام ديتے ہيں) (٢) دوسرا كروه جو خلفائ الله رضوان الله عليهم كو خلفيه برحق نهيل مانتا بلكه انهيل غاصب قرار دیتا ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہ الكريم كو خليفہ بلا فصل قرار مانتا ہے۔ نيز حضرات خلفاء ملاشه و امیرمعاویه و دیگر اصحاب کرام رضوان الله علیهم الجمعین پر زبان طعن دراز کریا ہے ساتھ ہی ابو طالب کے ایمان پر اصرار کرتا ہے۔۔۔۔

ان کے ان عقائد باطلہ کے علاوہ --- کلمہ و اذان میں اضافہ اور خلیفہ بلا فصل کے كلمات واقعه فدك وريث قرطاس وديث غدير ترا بازي تعزيه وارى شهاوت نامه ماتم و دیگر خرافات کا بھی شدت سے رد فرماتے ہیں۔

روافض زمانہ اور شیعہ حضرات کی تردید میں آپ نے جو کچھ لکھا ان میں سے چند رسالوں کے نام حسب ذیل ہیں:

"ا- رد الرفضه

٢- الادلته الطاعنه في اذان الملاعنه

س- اعالى الافادة في تعربيه الهند وبيان الشهادة

٢- الكلام ۷- الزلزا ۸۔ مطلع ٩_ جمع الق 1- البشر اله عرش ا

٧ - براء

۵۔ غایتہ

سا۔ اعلام 10-الاحاد

۱۲ زب ا

١٦_ الجرح

21- الص ١٨- الرانه

19_ لمعہ ال

۲۰۔ شرح

لکھے ہیں'

تعالی عنه ۔

قائل ہیں۔ اسی ط

كرنا حإما او، امام احمد ر

فرمايا :

ااسماه

2174

۲+۳اه

عا ۳ اک	م- جزاء الله عدوه باباه ختم النبوه
	۵- غايته الت حقيق في ا مامته العلى و الصديق
س ۱۲۹۲	٦- الكلام البهي في تثبيه الصديق بالنبي
۰۱۳۰۰	2- الزلزال الا نقى من بحر سبقه الا تقى(عربي)
صا ت ع	٨- مطلع القمرين في ابانته سبقه العرين
۳۲۲اھ	۹- جمع القرآن و بم عزوه لعشمان
۰۱۳۰۰	۱۰ البشري العاجله من تعف آجله
عاسالھ	اله عرش الاعزاز و الاكرام لاول ملوك الاسلام
۱۳۱۳	١٢ ذب الا هواء الواهيه في باب الاميرمعادية
عاساله	N- اعلام ال صحا بته الموافقين لاميرمعاويته و ام المومنين
ساسال <i>ھ</i>	۱۵-الاحاديث الراويته لمدح الاميرمعاوية
øl " +۵	٦٦_ الجرح الوالج في بطن الخوارج
∞۱۳۰۲	 ۱۵ الصمصام العیدری علی حمق العیار المفتری
۱۳۰۰	١٨- الرائعته العنبويته عن الجموة الحيدري
ااااه	AL لعد الشمعه لهدى شيعه الشنعه
۲۱۳۱۱	٢٠- شرح المطالب في مبحث ابي طالب
11.00 1.	* 130

اس کے علاوہ وہ رسائل و قصائد جو سید نا غوث اعظم رمنی اللہ تعالی عنہ کی شان میں لکھے ہیں ' وہ شیعہ اور روافض کی تردید ہیں 'کیوں کہ شیعہ حضور غوث الاعظم رمنی اللہ تعالی عنہ کے ساتھ خوش عقیدگی نہیں رکھتے' اس لئے کہ غوث اعظم فضائل صحابہ کے قائل ہیں۔۔۔۔"(۱۲۲)

2

' ماتم

ای طرح ۱۳۰۰ه میں بعض شیعہ حضرات نے مسئلہ تفضیل پر امام احمد رضا سے مناظرہ کرنا چاہا اور امام احمد رضا کو طبیب کی سازش کی مگر امام احمد رضا کو طبیب کی سازش سے جلاب آور دوائیں کھلانے کی سازش کی مگر امام احمد رضا نے باوجود شدید نقابت و کمزوری کے مناظرہ کا چیننج قبول فرما لیا۔۔۔۔ اور فرمایا:

"---- مناظرہ کرتے ہوئے مجھے مرجانا منظور ہے اور مناظرہ سے انکار کرکے مجھے بچنا مقصود نہیں----"(۱۵)

پھر آپ نے مولانا محمد حسن سنبھلی کو تنس سوالات لکھ کر بھیج 'جنہوں نے دیکھنے کے بعد فرمایا کہ کوئی مخص تفضیلی عقیدہ رکھتے ہوئے ان کے جوابات نہیں دے سکتا اور گاڑی ير سوار موكروايس علے ع---(ملخصا)(١١)

بسرحال امام احمد رضا کی زندگی فرق ہائے باطلہ کے رد میں گزری اور آپ نے دیگر فرق بائے باطلبہ کی طرح شیعوں کا بھی رد فرمایا' جس میں تحریر' تقریر' مناظرہ' مباحثہ شامل ہیں دی ہوں کا کہا۔ مائے باطلبہ کی طرح شیعوں کا بھی رد فرمایا' جس میں تحریر' تقریر' مناظرہ' مباحثہ شامل ہیں دی ہوں کا کہا۔ اس کہ اشعار و نعت اور فتاویٰ میں بھی اس کی جھلک ملتی ہے۔

پر مهر علی شاه اور رد شیعت:

رد شیعه میں فکر مهر بھی فکر رضا سے مطابقت و موافقت رکھتی ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد کے گولڑہ میں آباد ہونے کے وقت سے ہی ان کا شیعہ حضرات سے دو بدو مباحثار مقابلہ ہو تا رہتا تھا۔۔۔۔ پھر جب خود پیر مهر علی شاہ تعلیم سے فراغت کے بعد گولڑا میں آباد ہوئے۔ آپ نے شیعت کے خلاف' باقاعدہ کام شروع کردیا جس سے ان کے ایوانوں میں زلزلہ بریا ہونے لگا اور لوگ عقائد شیعہ سے تائب ہونے لگے۔ اس صور تحال میں قرب و جوار کے شیعہ حضرات نے آپ کے اصل السادات ہونے یر تنقید کی۔۔۔ آپ نے ان کو وندان شکن جواب دے کر ہیشہ کے لئے ان کا منہ بند کر دیا۔۔۔۔(ملخصا)(۱۷)

اس طرح مختلف مواقعول پر آپ نے شیعہ حضرات سے مناظرہ بھی کیا'جس میں آپ پیشہ سر خرد رہے۔

رد شیعہ میں آپ کا سب سے بوا کارنامہ ایک تھنیف لطیف ہے جو آپ نے آخری ایام میں زیور قلم سے آراستہ فرمائی اس کا نام ----

«تصفيه مابين سني و شيعه»

ہے جس میں آپ نے مندرجہ ذیل معرکته الاراء مسائل پر تفصیلا کلام کیا ہے۔ "--اثبات خلافت راشده بایت استخلاف و دیگر آیات قرآنی

۲-- مسکله قرطاس

٣-- حديث خم غدير

٣-- باغ فدك

۵-- آیت مباہر

۲-- آیت تظهیر

-- مدیث ^{تھ} الله فضائل س

خلق ابن تيمي رر قاربا نبیت

مرزا غلام ا

میح موعود ہو۔ أملام خصوصا ب

زبردست رد کیا

فق کی مساعی کا

كار تجديد مجدد على ال أور أيك تواتر _

ب سے پہلے [،]

حرمين آپ کے مساع کے حق میں تقار

لانظه کی جا سکتی

آپ نے ر کھ دیں جو حقیہ

1 الصارم الربا إ

الم-جزاء الله عد

است آیت مورت

٨-- مديث خقلين

۱۔ فضائل سیدنا علی (رضی اللہ عنہ) اور بحث حدیث "انا ملینہ العلم" اور اس کے معلق ابن تیمیہ اور ابن جوزی کے اعتراضات کے جوابات۔"(۱۸)

ذکورہ کتاب اس وقت زیر طبع ہے۔(۱۹)

رد قاربانیت:

مرزا غلام احمد قادیانی نے انیسویں صدی کے آخری عشروں میں پر پرزے نکالنے شروع کئے۔۔۔۔ اور سادہ لوح عوام کو اپنی جھوٹی کشف و کرامات سے گھیرنا شروع کیا۔۔۔۔ اولا میح موعود ہونے کا دعویٰ کیا۔۔۔۔ اور بالاخر دعویٰ نبوت کیا۔ امام احمد رضا اور علمائے املام خصوصا پیر ممر علی شاہ نے تحریر و تقریر اور مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے اس کا زردست رد کیا۔جس سے دونوں بزرگوں کی خیال و فکر کی ہم آجنگی، تردید باطل اور احقاق تی کی مساعی کا اظہار ہو تا ہے۔

کار تجدید امام احمد رضا:

مجدد علی الاطلاق امام احمد رضائے ہر وقت اس فرقہ باطلہ کی سرکوبی کی طرف توجہ دی اراکی تواز کے ساتھ قادیانی فکر کی تردید کی۔۔۔' آپ غالبًا پہلے شخص ہیں کہ جس نے بہلے قادیانی کو اس کے کفر پر متنبہ کیا اور اسے کافر قرار دیا۔۔۔ جس میں علماء لئن نے آپ کی مکمل حمایت کی اور وہابیت و دیوبندیت سمیت قادیا نیت کے خلاف آپ کے مساعی جیلہ کو دکھ کر ''مجدد قرن رابع عشر'' کما۔۔۔ اور آپ کے فدکورہ فتوئی کے حق میں تقاریظ تحریر فرمائیں۔ اس کی تفصیل کے لئے

حسام الحرمين على منحر الكفر والمين الاساار

نظہ کی جا سکتی ہے۔

آپ نے مندرجہ ذیل رسائل و دیگر فتاویٰ کے ذریعے قادیانی عقائد کی دھجیاں بھیر کر رکھ دیں جو حقیقتاً آپ ہی کا خاصہ ہے وہ رسائل درج ذیل ہیں۔

والصارم الرباني على اسراف القادياني

- جزاء الله عدوه بابانه ختم النب**و**ة

51192/2110

FINAN/DIMIY

نے کے گاڑی

بر فرق بر فرق

یں حق

پ سے مباحثہ و یں آباد یں میں

قرب و

نے ان کو

بن آپ

ء آخری

519+0/211174 519+0/211171 519+1/211171

س- السوء والعقاب عن المسيح الكذاب س- قر الديان على مرتد بقاديان ۵- المبين ختم النبيين

اس کے علاوہ فتاوی رضوبہ میں موجود دیگر فتاوی اور ''المستند المعتمد'' بھی رد قاریانیت میں مجددانہ فکر کی مکمل عکاس کرتے ہیں۔

فتنه قادیا نیت اور پیر مسرعلی شاه:

فتنہ قادیا نیت بنجاب میں المصنے والے فتنوں میں سب سے برا تھا۔ اور اس کی سرکوبی بھی علائے بنجاب نے ہی کی۔ جن میں بلند ترین نام حضرت پیر مسرعلی شاہ کا ہے۔۔۔ بلکہ آپ کو اس سے نبرد آزما ہونے کی ہرایت حاجی امداد الله مماجر کمی نے کی تھی ایک موقع پر فود پیرصاحب نے فرمایا:

"---- جاز مقدس کے سفر میں میری ملاقات حضرت اداو اللہ صاحب سے مکہ مکرمہ میں ہوئی۔ حضرت حاجی صاحب سیح کشف کے مالک تھے۔ انہوں نے میرے مزاج کی طرز اور روش پہچان کی کہ یہ بہت آزاد منش انسان ہے۔۔۔۔ یہ معلوم کرنے کے بعد انہوں نے مجھے نمایت اصرار اور تاکید تام کے ساتھ فرمایا کہ ہندوستان میں عنقریب ایک فقنہ برپا ہونے والا ہے۔ للذا آپ ضرور اپنے ملک ہندوستان میں واپس چلے جائیں۔۔۔۔ وہاں اگر آپ خاموش ہی بیٹھے رہے تو بھی وہ فتنہ ترقی نہ کر سکے گا۔۔۔۔ میں حضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے مضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے فتنہ سے تعبیر کرتا ہوں۔۔۔"(۲۰)

بسرحال جب اس فتنہ نے بہت زیادہ سر اٹھانا شروع کیا تو آپ نے تحریر و عظ کے ذریعے اس کا رد شروع کیا۔۔۔۔ پھر بعد میں حقیقت حال سے سمجھی کے بعد اور مرزا کے کفرسے مطلع ہونے کے بعد کا اللہ میں۔۔۔۔

مش الهدايته في اثبات حيات المسيم (١٣١٥ه/١٩٠٠)

تصنیف فرمائی جو ایوان قادیانیت کے لئے زلزلہ ثابت ہوا۔

اس کے بعد مرزا قادیانی نے براہ راست حضرت پیر صاحب کو مقابلہ و مناظرہ کا چیلنج دیا' آپ نے اس کا دندان شکن جواب دیکر بالاخر اس کو میدان چھوڑ کر بھاگنے پر مجبور کر

وياً-

اح م

حف مسا

موا

سمج

اح بير

'' مرخ

عام

••

تو

پھر تردید قادیا نیت میں آپ کی دو سری کتاب سیف چشتیائی (۱۳۱۹ه/۱۹۰۲ء)

منظر عام پر آتی ہے' جو مرزا قاریانی کی کتاب ''اعجاز المسیے'' اور اس کے چیلے مولوی احسن امروہی کی ''مشس بازغہ'' کا مسکت و مدلل جواب ہے۔ نتیجتا عوام و علماء اہلسنّت کو سکھ کا سانس نصیب ہوا اور قاریانی فتنہ کا زور ٹوٹ گیا۔

امام احمد رضانے جس کارتجدیدی ابتداء کی تھی۔۔۔۔ دوسرے علماء و مشائخ کی طرح حضرت پیر مسرعلی شاہ قدس سرہ نے اس میں آپ کا بحربور ساتھ دیا۔۔۔۔ آپ کی اس مسائی جیلہ کو امام احمد رضا بظر استحسان دیکھتے تھے۔۔۔۔ امام احمد رضا کے خلیفہ قطب مدینہ مولانا ضیاء الدین مدنی فرماتے ہیں :

"مرزا قادیانی کو شکست فاش دینے کے بارے میں حضرت پیر صاحب میں اور بیلی شریف میں نمایاں طور پر مجالس خاصہ میں ہوتا رہتا تھا۔ حضرت فاضل بریلوی بری عزت و توقیر سے آپ کا نام لیتے اور آپ کی تصانیف بھی وہاں موجود تھیں۔ حضرت فاضل بریلوی گفتگو میں ان کے دوالے بھی دیتے رہتے ۔۔۔۔۔۔"(۱۲)

یاں یہ احقر نمایت افروس اور دکھ کے ساتھ اپنے اس مشاہدے کا ذکر کرنا مناسب سمجھتا ہے کہ فاضل بریلوی علیہ رحمتہ کے یہاں کس قدر وسیع القلبی ہے کہ آپ پیرصاحب گولڑوی علیہ رحمتہ کے رد مرزائیت کے کام کا تذکرہ اپنی مجالس خاصہ میں فرماتے۔۔۔۔ اور اس وسیع القلبی اور ظرف طبع کا مظاہرہ آپ کے محبوب خلیفہ قطب مدینہ قدس سرہ فرماتے ہیں اور حق و صداقت کے اظہار میں کی تنگ نظری و تعصب سے کام نہیں لیتے۔۔۔ گر اس کے بر خلاف جس نگل نظری اور تعصب کا مظاہرہ "مہر منیر" میں کیا گیا ہے' اس کی مثال نہیں ملتی۔۔۔۔ مولف کتاب نے اپنی پوری کتاب میں اعلیٰ حضرت مجدد الامتہ کو اپنی شی نظر انداز کیا ہے۔۔۔۔ 'فتنہ وہابیت' دیوبندیت' قادیا نیت سمیت تمام مذھی و ساسی و شیکی معاملات میں آپ نے جو تجدید دین کا فریضہ انجام دیا ہے اس کا ذکر تو کجا معاصرین پیر معرعلی شاہ کے باب میں بھی آپ کا ذکر نہیں کیا' جو علم و دیانت کا خون اور بیان حقائق میں معرعلی شاہ کے باب میں بھی آپ کا ذکر نہیں کیا' جو علم و دیانت کا خون اور بیان حقائق میں تحصب و نگک نظری کا اظہار ہے جو خود تعلیمات پیر مہر علی شاہ کے مکمل خلاف ہے۔۔۔۔

بإنيت

سرکوبی -- بلکه سوقع بر

نظ کے رزا کے

بیلنج دیا بیلنج دیا بیور کر اس کے مقابلہ میں فتنہ وہابیت کے سرخیل مولوی اشرف علی تھانوی و دیگر مبتدعیان باطل کا ذکر کرکے نہ جانے کیے خوش کرنے کی کوشش کی ہے؟؟ فاعتروا یا اولی الابصار!!

انگریزی تمذیب و تدن اور معاشرت سے بیزاری:

ایک عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے اتاع و اطاعت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے بردھ کر اور کیا چیز ہو سکتی ہے۔۔۔۔ میں وجہ ہے کہ امام احمد رضانے کبھی بھی معاشرت و تمدن نصاریٰ کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھا اور نہ ایسا کرنے والوں کو اچھا جانا۔

امام احمد رضا قدس سرہ نے بلا کسی خوف لومتہ لائم انگریزی حکومت اور اس کی معاشرت و تدن اور کورٹ پر زبردست تقید کی۔۔۔۔ بلکہ انگریزی حکومت کے جاری کردہ ڈاک کمٹ کو لفانے پر الٹالگایا کرتے تھے کیوں کہ اس پر ملکہ برطانیہ کی تصویر بنی ہوئی تھی' مقصد یہ تھا کہ ملکہ برطانیہ کا سرینچے رہے۔

ای طرح انگریزی کورٹ میں مقدمہ بازی اور بلاوجہ روپیہ ضائع کرنے پر سخت تقید کرتے ہیں اور نجات کی سبیل بیان کرتے ہیں کہ:

"اولا باستناء ان محدود باتوں کے جن سے حکومت کی دست اندازی ہو' اپنے تمام معاملات اپنے ہاتھ میں لیتے' اپنے سب مقدمات اپنے آپ فیصل کرتے' یہ کروڑوں روپے جو اسٹانپ ووکالت میں گھنے جاتے ہیں' گھر کے گھر تباہ ہوگئے اور ہوتے جاتے ہیں' محفوظ رہتے۔۔۔۔"(۲۳) ہر حال ان کی معاشی اور سیاسی راہ نمائی کا فریف آپ نے شاندار طریقے سے انجام مراک موقع پر تدبیر فلاح و نجات و اصلاح اسادے/۱۹۱۲ء لکھ کر اس طرف راہ نمائی فرمائی

ہے۔ امام اح فرمایا اور نہ کی۔۔۔ ایک م تقریب میں

کا نام بھی تھ

منا-پ*ھر*باجو

نزد. غرض الل اسلام ک

مجدد ا نظریے کی آ متبعین و م عصرو ہم خب میں ہم آہنگا میں ہم آہنگا

ہے کہ فکر اس کو اختیا

ېرو د س تو ک

ام احمد رضا کی طرح پیر مهر علی شاہ نے بھی مجھی انگریزی تہذیب و تدن کو بہند نہیں فراعات عاصل فرایا اور نہ مجھی انگریزی فراعات عاصل فرایا اور نہ ان سے کسی فتم کی کوئی مراعات عاصل

ایک موقع پر ۱۹۱۱ء میں تاج برطانیہ کے دورہ ہندوستان کے موقع پر دہلی کے خاص فرہبی از برطانیہ کے دورہ ہندوستان کے موقع پر دہلی کے خاص فرہبی از برسے میں آپ افریب میں شہنشاہ کو سلام کرنے کے لئے مختلف مشائخ کو دعوت نامہ بھیجا گیا جن میں آپ کانام بھی تھا۔۔۔۔ آپ نے صاف انکار کر دیا فرمایا :

"میں ایک درویش ہوں اور درویشوں کی حاضری شاہی دربار میں مجھی مناسب خیال نہیں کی گئی۔۔۔۔"(۲۴)

بھر باجود اصرار و دباؤ کے آپ نے اس میں شرکت نہیں کی اور فرمایا:

"وہلی اور علی گڑھ کے بعض دوستوں نے مجھے لکھا کہ آپ ضرور آئیں کوں کہ اس میں اسلام کی عزت ہے گر میں نے جواب دیا کہ میرے نزدیک ذلت ہے۔۔۔۔"(۲۵)

غرض یہ کہ اس معاملے میں ہر دو بزرگوں کے یہاں متحد الحیالی پائی جاتی ہے اور میں الل اسلام کا شیوہ ہے۔

000

مجدد الامة امام احمد رضا اور بدرا الطريقة بير مهر على شاه كى اعتقادى فكرى اور سياسى افطريه كي بم آبتكى كے جو شواہر صفحات كرشته ميں پيش كئے گئے وہ آب دونوں حضرات ك سبعين و مريدين اور حلقه اثر ميں اس لحاظ سے زيادہ ابميت كے حامل بيں كه آپ دونوں بم عصرو بم خيال اور ملت اسلاميه كے راہنما بيں وونوں كا مسلك و نظريه ايك ہے فكر و نظر ميں بم آبتكى ہے احقاق حق اور ابطال باطل دونوں كے يمال قدر مشترك ہے۔

آ خریں صرف ایک بات جو بطور لب لباب موضوع کے اعتبار سے بہت اہم ہے کہا ہے کہ فائر و نظری جو ہم آہگی جو دونوں حضرات کے یہاں پائی جاتی ہے 'آگر مسلمانان عالم اس کو اختیار کریں اور تعصب و تنگ نظری کو پس پشت ڈال کر خود کو بھی اتحاد کی لڑی میں پو دیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ہم پھرسے اپنا کھویا ہوا مقام حاصل کر عیں۔

حواله جات:

ا- احمد رضا خان امام اعلى حضرت : الزبدة الزكيد لتحريم سجود التحيد مطبوعه لابور كراجي ص-۵

۲- احمد رضا خان امام اعلى حضرت: احكام شريعت حصد دوم مطبوعه كراچى ص-١٩
 ٣- احمد رضا خان امام اعلى حضرت: احكام شريعت حصد دوم مطبوعه كراچى ص-٢٠
 ٣- احمد رضا خان نام اعلى حضرت الصمصام على مشكك فى آيته علوم الارحام مطبوعه كراچى ص-١

۵- احمد رضا خان امام اعلى حفرت: الصمصام على مشكك في آيته علوم الارحام مطبوعه كراجي ص-۱۸

۲- احد رضا خان المام اعلى حفرت: الصبيصام على مشكك في آيته علوم الارحام مطبوعه كراجي ص ١٩

٤-احمد رضا خان المام اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دارالاسلام مطبوعه بريلي ص-ه

٨-احد رضا خان الم اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دارالاسلام مطبوعه بريلي ص- ١٠٠

ه-احد رضا خان امام اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دار الاسلام مطبوعه بريلي ص-۱۲

(نوٹ حوالہ نمبر ۱٬۸۰ مناہ بے گناہی از پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مطبوعہ کراچی ص ۲۷ تا ۲۷ سے نقل کئے گئے ہیں)

٠١-عبد الستار قادري وافظ مولانا: مراة التصانيف مطبوعه لابورج اص ٢٧٣

اا عبد التار قادري وافظ مولانا: مرأة التصانف مطبوعه لامورج اص ٢٥٣

١١-عبد الحي چشتى مولانا مفتى : كمتوبات طيبات (مجموعه مكاتيب مهر على شاه) ص-١١٣٩

(بحواله مرانور از مولانا شاه حیین مردیزی مطبوعه اسلام آباد ص ۵۳)

۱۱۰ شاه حسین گردیزی مولانا: مرانور مطبوعه اسلام آباد م مودی

۱۳۱۲ عبد الحکیم شرف قادری 'علامه: البرپلویه کا تحقیق و تقیدی جائزه' مطبوعه لامور صلاحه استاتا ۱۳۳۳

; _10

(حواله

<u>۱۲</u>-ظ

ص_

ے ا–ث

ا۔ ام۔

19_ مر

طبع ـ

<u>-</u>r•

۲۱-شا

-1_۲۲

رضوب

,,

-22

-14

-10

(1)

غرو

جگر

ہ کی

سو

۲)

۵۱- ظفر الدین قادری مولانا: حیات اعلی حفرت مطبوعه لاهور جاص-۱۳ ا ۲۱-ظفر الدین قادری مولانا: حیات اعلی حفرت مطبوعه لاهور جاص-۱۳ (حواله نمبر ۱۵ اور ۱۲ البربلومید کا محقیق و تقیدی جائزه از علامه عبد الحکیم شرف قادری ص-۱۳۳ سے لیا گیا ہے)

۱۵- شاه حسین گردیزی مولانا: مهرانور مطبوعه اسلام آباد مساه مین گردیزی مولانا: مهرانور مطبوعه اسلام آباد مساه ۵۵۵ ۱۸- فیض احمد فیض مولانا: مهرمنیر مطبوعه لاهور من ۵۵۵ ۱۹- مولانا شاه حسین گر در دی صاحب به ظله مید لیک نجی گفتگو می بیان فرماما که به کتاب ن

9- مولانا شاہ حسین گردیزی صاحب مد ظله 'نے ایک نجی گفتگو میں بیان فرمایا کہ یہ کتاب زیر طبع ہے۔

٢٠- مهر على شاه ' بير ' قبله عالم : ملفوظات مهريه ' مطبوعه لاجور ' ص-١٥

۲۱-شاه حسین گردیزی مولانا: مهرانور مطبوعه لامور ص-۲۱۸

٢٢- احمد رضا خان امام اعلى حضرت : العجته الموتمنه في آيته المتحذ (مشموله رسائل وضويه ج ٢) مطبوعه لامور ص-٩٣

۲۳- احمد رضا خان ٔ امام ٔ اعلی حضرت : تدبیر فلاح و نجات و اصلاح ، مطبوعه لا بور ص-۵ ۲۳- شاه حسین گردیزی ٔ مولانا : مرانور ٔ مطبوعه اسلام آباد ٔ ص-۱۲۹ ۲۵- شاه حسین گردیزی ٔ مولانا : مرانور ٔ مطبوعه اسلام آباد ٔ ص-۱۲۹

"حلال جانور کی کونسی چیز حلال نهیس"

طلال جانور کے سب اجزاء حلال ہیں 'گر بعض کہ حرام یا ممنوع 'کروہ ہیں (۱) رگوں کا خون (۲) پیا (۳) پھکنا (۳) و (۵) علامات مادہ و نر (۲) بیضے (۷) غدود (۸) حرام مغز (۹) گردن کے دو پھے کہ شانوں تک کھنچ ہوتے ہیں (۱۰) جگر کا خون (۱۱) تلی کا خون (۱۱) گوشت کا خون کہ بعد ذرئے گوشت میں سے نکاتا ہے (۱۳) دل کا خون (۱۳) پت یعنی وہ زرد پانی کہ بے میں ہوتا ہے (۱۵) ناک کی رحوبت کہ بھیڑ میں اکثر ہوتی ہے (۱۲) پاغانہ کا مقام (۱۵) او جھڑی (۱۸) آئتیں (۱۹) نطفہ (۲۰) وہ نطفہ کہ خون ہوگیا (۱۲) وہ کہ گوشت کا لو تھڑا ہوگیا (۲۲) وہ کہ بورا جانور بن گیا اور مردہ نکلایا بے ذرئے مرگیا۔

کراچی

۲ رحام'

مطبوعه

تطبوعه

برملي

بريلي

بريلي

ص

ננ

المام احمد برايس اور علامه برايس رسول

از ڈاکٹر عبد النعیم عزیزی (ریسرچ اسکالر' روئیل کھنڈ یونیورٹی' بریلی' بھارت)

ار

ردر

.

 \bigcirc

ام احمد رضا فاضل بریلوی کے خلفاء' اصحاب اور احباب میں اپنے وقت کے ایک سے بریھ کر ایک صاحب علم و فضل کمال شامل تھے۔ ایسے ہی باکمالوں میں ایک عالی شان اور باوقار شخصیت علامہ ہدایت رسول قادری لکھنٹوی کی بھی تھی جو بیک وقت ایک جید عالم دین' ادیب شاع' خطیب و مناظر' مرد مجاہد اور سیاسی رہنما تھے۔ انہیں ہندو اور عیسائی ذریہ کی کتابوں پر بھی زبردست عبور حاصل تھا آپ کو عربی' فارسی اور اردو زبانوں کے مناتھ ہندی اور سنسکرت بھاشاؤں میں بھی مہارت حاصل تھی۔

علامہ ہدایت رسول علیہ الرحمتہ و الرضوان کو ویسے تو خاتم الاکابر سید ناشاہ 'سید ابو المحسین احمد نوری مار ہروں نیز سرقدہ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل تھا لیکن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سر العزیز نے ان کے علم و تقویٰ اور دبی غیرت و جانباذی کو دیکھتے ہوئے خود بھی خلافت و اجازت عطا فرمائی تھی۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی نے انہیں "شیر بیشہ اہل سنت" اور "سلطان اوا علین" کے خطابات بھی عطا کئے تھے۔ امام احمد رضا کے اصحاب اور خلفاء میں ان کے پایہ کا مناظر اور خطیب شاید ہی کوئی اور رہا ہو۔ حضرت فاضل بریلوی انہیں اینا "دست راست" کما کرتے تھے۔

حضرت علامہ ہدایت رسول قدس سرہ نے پادریوں اور پنڈتوں سے بارہا مناظرے کئے اور ہر مناظرے میں ایک بادری سے آپ اور ہر مناظرے میں ان کے حریف کو فرار ہونا پڑا۔ لکھنٹو میں ایک بار ایک پادری سے آپ کا مناظرہ طے ہوا۔ مناظرہ کی شرط سے تھی کہ جو ہار جائے گا اس کی ناک کائی جائے گا۔

حضرت علامہ علیہ الرحمتہ کو انگریزی حکومت اور انگریزوں سے شدید نفرت تھی۔ کھنٹو کے سارے انگریزوں کے اس قانون کی کے سارے انگریزوں کے اس قانون کی کہ ''طاعون میں مرنے والے کسی بھی ندہب کے مردے کو جلا دیا جائے گا'' حضرت علامہ نے زبردست مخالفت کی اور احتجاجی جلسہ کرکے یہ چیلنج کردیا کہ اگر کسی بھی مسلمان کی لاش کو نذر آتش کیا گیا تو کوئی بھی انگریز افر زندہ نہ بچ گا۔ ان کے احتجاج کے سلمے میں ان کی ابیل پر پورے کھنٹو میں مکمل بڑ مال ہو گئی۔ انگریزوں کے بچے دودھ' پھل اور خود انگریز کی ابیل پر پورے کھنٹو میں مکمل بڑ مال ہو گئی۔ ایک سبزی بیچنے والی بردھیا جس کا گزارا اسی گوشت اور سبزی کے بغیر بھوکوں مرنے لگے۔ ایک سبزی بیچنے والی بردھیا جس کا گزارا اسی سبزی فروشی پر تھا اسے ایک انگریز نے سبزی دینے کے لئے بردا لالج دیا مگر بردھیا کس سے سبزی فروشی پر تھا اسے ایک انگریز نے سبزی دینے کے لئے بردا لالج دیا مگر بردھیا کس سے میں نہ ہوئی اور انگریز افسر سے کہ دیا کہ ہمارے مولانا کا تھم ہے۔ ہم خود بھوکوں مرجائیں میں نہ ہوئی اور انگریز افسر سے کہ دیا کہ ہمارے مولانا کا تھم ہے۔ ہم خود بھوکوں مرجائیں میں مقبولیت اور ان کا اثر!

حضرت علامہ کو بد خریموں سے نفرت شدید اور ان کی سرکوئی ہی کے سبب سرکار فاضل بربلوی نے «شیر بیشہ المسنّت» کا لقب عطا فرمایا تھا۔ حضرت علامہ کا ایک براا عجیب و غریب واقعہ ہے۔ لکھنو میں ایک بار کسی بدخرہب سے اس بات پر بحث چھڑگئی کہ گتاخ رسول کا چرہ مرنے کے بعد خزیر کا ہوجا تا ہے۔ بدخرہب نے کما کیا آپ یہ فابت کر سکتے ہیں۔ حضرت علامہ نے کما چلو قبرستان میں۔ قبرستان میں چند روز قبل ایک بدخرہب دفن ہوا تھا۔ علامہ نے فرمایا اس کی قبر کھول کر اس کا چرہ دیکھو۔ قبر کھولی گئی اور نفش نکالی گئی تو واقعتا اس بدخرہب کا چرہ خزیر کا ہوگیا تھا۔ (۱)

حفرت علامہ کی کرامات' ان کے مجاہدانہ کارناموں اور خطابت و مناظرہ سے متعلق بہت سے جرت انگیز واقعات ہیں جن کے کے لئے حقیقتاً ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے۔ عرض مدعا یہ کہ حفرت علامہ کو سرکار اعلیٰ حضرت اور حضور اعلیٰ حضرت کو حضرت علامہ سے بردی محبت تھی۔ اعلیٰ حضرت کے شنزادہ اصغر مفتی اعظم حضرت مصطفلے رضا خال نوری علیہ الرحمت و الرضوان کی شادی خانہ آبادی کی تقریب پر حضرت علامہ حدایت رسول علیہ الرحمہ نے سرابھی لکھا تھا۔ مطلع اور مقطع پیش ہیں۔ (۳)

 \bigcirc

رخ نوشہ نے کیا جلوہ گان سرے کو چاند چرے کو جو کہتے تو کرن سرے کو کچھ نہرایت کو خیرات رضاً کا صدقہ سرے کو من سرے کو من سرے کو

 \bigcirc

امام احمد رضائے حضرت علامہ ہدایت رسول رحمتہ اللہ علیہ کے وصال پر جو تاریخی اشعار رقم کئے تھے وہ آپ نے فضل حسن خان صاحب کو ایک مکتوب میں تحریر کئے تھے ان سے حضور اعلیٰ حضرت کی حضرت علامہ ہدایت رسول علیہ الرحمتہ سے محبت کا اندازہ ہوتا ہے۔

مكتوب بنام فضل حسن خال صاحب مرحوم

"برخوردار من محب العلم و السن مولوی محمد فضل حسن خال سلمه الرحل بعد دعائے برکات دارین مولانا مولوی محمد ہدایت رسول صاحب رحمته الله تعالی علیه کا انقال نه فقط اس فقیر بلکه مندوستان میں ندمب المسنّت کے لئے باعث صدمه و طال ہے۔ مولی تعالی انہیں جنات عالیہ عطا فرمائے اور اسلام و سنت کی جو خدمتیں انہوں نے کیس قبول کرے (آمین) تاریخ انقال آپ بھی لکھیں اور احباب سے لکھوائیں ،

تاریخ انقال آپ بھی لکھیں اور احباب سے لکھوائیں ،

اشعارو

پیش سنت

مرور کو

احمد نور

ماه کرامت

نجدييه

جرم منا

راست ہو

چکے عمل

ملك عليٰ

وركه از

اشعار و تاریخ وصال.... حضرت علامه بدایت رسول قادری رحمت الله علیه اشعار و تاریخ وصال از ترام احمد رضا فاضل بریلوی

بیشہ سنت کے شیر واہ ہدایت رسول

نفرت حق میں دلیر آہ ہدایت رسول

سرور کونین کا تھا جو بھکاری گدا

ملک جمال کا ہوا شاہ ہدایت رسول

احمہ نوری تھے ہر افق نور کے

ان کی چک سے بنے ماہ ہرایت رسول

اہ کرامت کی رات' جمعہ کی' رحمت کی رات

تھی تیری رحلت کی رات واہ ہدایت رسول

نجدیه کی آنکھ کا خار ہمیشہ رہا

باغ ولا كا صفا خواه بدايت رسول

جرم مٹائے غفور قدر بردھائیں حضور

یائے نبی کے حضور جاہ ہدایت رسول

راست موں مفراع سال مچھ ہیں دعا مچھ ہیں فال

ول کو ہے اس کے کمال چاہ ہدایت رسول

چکے عمل کا ورق یاد خدا ہو سبق

باے سوئے روح حق راہ ہدایت رسول

ملک علیٰ نے دیا بندے کو فضل منہا

ملک علی میں پس ہوا شاہ ہدایت رسول

ورکه انوار بار میں ہو وہی قرب دیار

مفرد جانباز بارگاه بدایت رسول سسس

1

جی ان

و تا

<u>ئ</u> ر

یں

(

يارب احمد رضا در حمد الاعطا

راح قرار رنج ما کاه بدایت رسول ۲۳۳

ماخذو مراجع

ا- ماهنامه سني (لكھنۇ) مئى/جون ١٩٦١

۲-ایضا

۳- یه واقعه مریدین حضرت حشمت علی خان رحمته الله علیه نے بیان کیا تھا (بلرامپور ۲۵ء میں) جنمیں مولانا عبد الوہاب مرحوم خلیفه مفتی اعظم ایک معتبرعالم دین تھے ۴- دبد به سکندری (بھت روزہ) رام پورص ۱۵ جلد ۲۲٬۳۷مئی ۱۹۱۱ء ۵- دبد به سکندری (بھت روزہ) رام پور ۱۲اگست ۱۹۱۵ء جلد ۱۵ ص ۳ ۲- دبد به سکندری (بھت روزہ) رام پور ۱۳گست ۱۹۱۵ء جلد ۱۵ ص ۳

"خواب کی اقسام"

خواب چار قتم ہے ایک حدیث نفس کہ دن میں جو خیالات قلب پر عالب جب سویا اور اس طرف سے حواس معطل ہوئے عالم مثال بقدر استعداد منکشف ہو انہیں تعیلات کی شکلیں سامنے آئیں یہ خواب سمل و بے معنی ہو انہیں داخل ہے وہ جو کسی خلط کے غلبہ اس کے مناسبات نظر آتے ہیں مثلاً صفراوی آگ دیکھے بلغمی پانی ' دو سرا خواب القائے شیطان ہے اور وہ اکثر و پشتاک ہو تا ہے شیطان آدمی کو ڈرا تا یا خواب میں اس کے ساتھ کھیتا ہے اس کو فرمایا کہ کسی سے ذکر نہ کرو کہ تمیس ضرر نہ دے گا ایبا خواب دیکھے تو بائیں طرف تین بار تھوک دے اور اعوذ پڑھے اور بہتریہ ہے کہ وضو کرکے دو رکعت نفل بڑھے۔ تیسرا خواب القائے فرشتہ ہو تا ہے اس سے گذشتہ و موجودہ و آئندہ غیب ظاہر ہوتے ہیں گر اکثر پردہ تاویل۔ قریب یا بعید میں النذا موجودہ و آئندہ غیب ظاہر ہوتے ہیں گر اکثر پردہ تاویل۔ قریب یا بعید میں النذا موت تعیر ہو تا ہے۔ چوتھا خواب کہ رب العزیۃ بلاواسط القا فرمائے وہ صاف صریح ہو تا ہے اور احتیاح تعیرسے بری۔ واللہ تعالی اعلم۔

(فناوی رضوبیه' جلد تنم ' صفحه ۱۱۹)

* جلير

نعمت

صاد عالي

_

ريـ بور

~

ر ۔ جن

و المالية الما

جبته الاسلام مفتی حامد رضا خال قادری بریلوی مرتبه علامه عنابیت محمد خال غوری فیروز بوری

* سند مند جانشینی حضور پر نور شیخ الانام حجته الاسلام امام الوقت حضرت عظیم البركنه جليل المنزلت آقائ نعمت سلطان العلماء والمحققين تاج العرفاء والكاملين ركيس الفقهاء و المحدثين قبله عالم الحاج المفتى القارى الشاه مولنا محمد حامد رضا خان صاحب القادري النوري البريلوي متع الله المسلمين الجول بقائبه زيب مند عاليه قدسيه قادريه رضويه برملي شريف برمه تعالی هم آج با بزاران فخرو مبابات اپنے بدر روح و دل۔ شیخ طریقت ' آقائے نعت وريائ رحمت عجمة الله في الارضين سلالته الواصلين المم العلما المتبعوين فيخ الاسلام و المسلمين حضور ير نور سيدنا فجته الاسلام علامه الحاج مولانا شاه محمد حامد رضا خان صاحب قادری نوری دام ظلهم انعالی سجاده نشین خانقاه عالیه قادریه قدسیه رضویه بریلی کی سند عالی خلفائے سلسلہ عالبہ قادر یہ برکانتیہ نوریہ رضوبیہ کے لئے بالخصوص اور یاران طریقت کے لئے بطور تیرک و برائے امادہ شائع کرنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔ اس سند مبارک کے مطالعہ سے اعلی حضرت آبد محدد دورال غوث زمال امام ابلسنت فاضل بریلوی قدس سرو ک حسن انتخاب کا جمال بنه حسان به و بال حضور پر نور سیدنا مجته الاسلام علامه برماوی مدخله زیب سجاده رضوبیه کی رفعت نهای، جدانت مکان مهر نیمروز و ماه نیم ماه کی طرح عالم آشکار ہوتی ہے۔ سجان اللہ اس ۔ بے ظیر نید اجازت اور بے مثال خلافت کا کیا کہنا۔ کیوں نہ ہو يه امام المسنت قدس سرد ي بالمين خليفة اعظم كي مثال خلافت ب-امام المسنت عليه رحمته كابير حزم و احتياط اور انع شرجت عديم النظير ب- حضرت حجته الاسلام اسي امام جلیل کے لخت جگر نور ہمر ہیں۔ رو ان کے فضائل علمیہ سے خود واقف تھے ' حضرت زیب

رسول ۱۳۳۳

(Y)_{_}

ا کے علی)

للب پر استعداد بے معنی افر آتے ہ اور وہ تھ کھیا ب دیکھے سوکرکے لذشتہ و

صفحہ ۱۱۹)

يس للذا

ه صاف

سجاده برضوبیه نن تمام درسیات معقول و منقول و تفیر و حدیث و نقه و اصول جمله علوم و ننون حضور پر نور مجدد دین و ملت اعلی حفرت قدس سرہ سے حاصل کئے پڑھنے پڑھانے کے وقت کے حواشی کتب درسیات منیالی توضیح و تلویح المایہ آخرین انفیر بیضاوی و صیح بخاری وغیرہ پر موجود ہیں۔ درس کے وقت بعض سوالات خود حضور پر نور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو ایسے پند آتے کہ قال الولد الاعز لکھ کر سوال اور اپنا جواب قلمبند فرما دیتے حرمین کلیسین میں بھی اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی کا شرف حاصل رہا۔ مشائیخ حرمین طیسین سے مکالمات عربی زبان میں فرماتے۔ اور وہابئیہ نے مناظرات مسائل دہنیہ میں بے حد کامیاب رہے۔ تقمد يقات حسام الحرمين اور الدولته المكيه مين برا حصه ليا- وه تمام خدمات ديني كو جو اعلى . حضرت قدس سرہ کے مواجبہ میں حرمین شریفین میں سر انجام دیں ان کو حضور انور نے بے حد سراہا۔ مدینہ طیبہ کے جید عالم جناب مولانا عبد القادر طرابلی شامی سے جو مکالمہ ہوا اس كا لمفوظات مين خود تذكره فرمايا- مكه معظمه مين شيخ العلماء محمد سعيد بالمعيل اور مدينه طيب یں حضرت مولانا سید احمد برزنجی کے حلقہ درس میں شریک ہوئے اکابر علاء و مشایخ نے سندیں عطا فرمائیں۔ حضرت مولانا خلیل خربوطی مرحوم نے سند فقہ حنفی عطا فرمائی جو علامہ سید محطاوی سے انھیں صرف دو واسطول سے حاصل تھی۔ یہ تمام سندات حضرت کے پاس اب تک محفوظ ہیں حضرت اقدی کے تلافرہ حضرات کو خود اعلیٰ حضرت قبلہ قدی سرہ نے سندات عطا فرمائیں۔ دارالعلوم المسنت منظر اسلام بریلی کے درجہ اعلیٰ میں شیخ الحدیث اور صدر المدرسين كى جگه كام كيا- اعلى حضرت ان تمام امور سے خود واقف تھے- حضرت اقدس مجتہ الاسلام کی علمی جلالت پر تفصیل کے ساتھ روشنی ڈالنا اس مختمر مضمون میں ناممكن ہے۔ مگر اخير ميں چند واقعات اور عرض كرتا ہوں۔ حضرت مولانا ضياء الدين صاحب یلی بھیت حاضر آستانہ ہوئے اور انھوں نے اپنے ایک رسالے کی جو انھوں نے علم غیب میں لکھا تھا حضرت اقدس سے تقریظ لکھنے کی فرمائش کی حضرت نے فی البدیہ قلم برداشتہ ان کے سامنے عربی زبان میں ایک وسیع تقریظ فرمادی حضور پور نور اعلیٰ حضرت کے زمانہ میں یہ رساله مع تقريظ چھپ بھی گيا۔ رساله مباركه الدولته الكيه اور كفل الفقيه الفا بم جو اعلىٰ حضرت رضى الله عنه نے سفر حجاز مقدس میں سوالات مشایخ حرمین طیبین پر تحریر فرمائے ان کی طباعت کے وقت حضور پر نور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے حضرت ججتہ الاسلام سے ارشاد فرمایا کہ کابیاں ہو چکیں تمہید کے لئے جگہ باقی ہے۔ کابی نویس کو مضمون جلد دینا ہے اس کی تمید فورا لکھ دی جائے کہ جگہ خالی نہ رہے۔ حضرت اقدس نے اس وقت حضور پر نور

اعلی لسٹ

كف

حط اور

ہے ا

ہر

دو: حر

حفز • •

.

الغرا س آشکا

معخ بشار اعلیٰ حضرت کے ارشاد کے موافق تمید لکھ کر عاضر کردی جے حضور پر نور اعلیٰ حضرت نے پند فرمایا اور ستایش فرمائی اور رسالہ مبارکہ میں اس کے اندراج کا اذن فرمایا۔ یونی رسالہ کفیل ا لفقیہ الفاہم کی تمید بھی حضرت اقدس نے فی البدیہ تحریر فرمائی اور بارگاہ حضور پر نور سے اس نے شرف قبولیت پایا۔ اور درج رسالہ ہوئی۔ ان تمیدوں کے تراجم خود اعلیٰ حضرت نے اپنی زبان فیض ترجمان سے فرمائی۔ یہ تمیدیں فن ادبیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک بادر شاہکار ہیں۔فن تاریخ گوئی میں بھی حضرت اقدس کو کمال عاصل ہے۔ برجستہ مادہ تاریخ نکالنا ہے اس زمانہ میں حضرت اقدس کے خصوصیات سے ہے بکثرت تاریخ کے مادوں سے چند وہ مادے جو حضرت اقدس نے برجستہ فرمائے اور جو میرے علم میں ہی اس موقعہ پر پیش کرتا ہوں۔

مجد جنکش بریلی جب بن کر تیار ہوئی اور اس کی تاریخ کے لئے بعض احباب کی حضرت اقدس نے عربی میں جو قطعہ تاریخ فرمایا وہ حضرت اقدس نے عربی میں جو قطعہ تاریخ فرمایا وہ حسب ذیل ہے۔

انمایعرالمسکجدس بر امن بالاله و کاله خری انمایعرالمسکجدس بر امن بالاله و کاله خری من بناه بنی لدالله بر بیت در بجنته للماوی - شکرالله سعی قیمه بر عمر حامد رضا شنیق رضا بخ کنی رفی بنا گاماً اُشکی بر این آمته فاید بخل رضا - قلت سبطن رفی کار می گلتسکالتی می میش کرتا مول می بیش کرتا مول می کرد می می بیش کرتا مول می کرد می می کرد می کرد

فرالله ضریح شیخ الاسلام والمسلین - امام ولاق السنة الحاج احدون ومنان المام الله ضریح شیخ الاسلام والمسلین وضی الله الحق عنه مم اولهائ تحت بن کا بعر فنم غیری الماد الدری القادری المادری الماد الدری القادری المادری المادری المادری المادری المادری و منوی قرآن زبان ادری منوی قرآن زبان ادری منوی منوی قرآن زبان ادری الفرض حضور پر نور سرکار حجته الاسلام مدظله کے تمام علمی کارنامے اعلی حضرت قدس سره پر اشکار تھے۔

اعلی حضرت قدس سرہ نے باوصف ان تمام باتوں کے اپنی جانشینی کے لئے اپنی مخلصین علمائے دین و عمائد سے اشارہ لیا پھر استخارہ فرمایا اور جب رویائے صادقہ میں بشارت ہوئی تو اپنا ولی عمد اور جانشین مقرر کیا اور اس جانشینی کو فرمایا کہ الل دنیا کی سی نہیں۔ قیصرہ کسری کی روش پر نہیں بلکہ سنت حضرات شیعین ابو بکرو عمر رضی اللہ تعالی عنما

مایک

کے طور پر سے اجازت حضرت نور العارفین سیدنا ابوالحسین احمد نوری میاں صاحب قبلہ کے عطا فرمائی۔ سبحان اللہ ! سے خلافت اجازت بعد استخارہ و اشارت و بشارت ہوئی اس کا کیا کہنا۔ حضرت اقدس جمت الاسلام کو جمیع سلاسل عالیہ قادر سے چشیہ نقشبند سے سرورد یہ وغیرہ جس قدر کی حضور انور کو اجازت ہے سب کی اجازت فرمائی اور تمام علوم و فون اذکار و اشغال ' اوراد و اعمال سب کا مجاز ماذون کیا۔ اور اپنے سجادہ عالیہ پر متمکن کر دیا۔ اور اپنے جملہ اوقاف کا متولی اور اپنا ولی عمد بنایا۔ ظاہر و باطن کے تمام فیض و برکات عطا فرمائے ۔ یہ سب جمبی تو ہوا کہ حضور انور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے میرے پرر روح و دل قبلہ دارین سبح جمبی تو ہوا کہ حضور انور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے میرے پرا ان کی نظر انتخاب کحبہ کو نین سرکار جمتہ الاسلام مدظلہ العالی کو جامع شریعت و طریقت پایا۔ ان کی نظر انتخاب بالکل صبح تنی۔ وقت وصال وصیت فرمائی کہ عامہ رضا خاں میرے جنازے کی نماز پرحائے۔ میرے مزار پر سات بار اذان دے۔ وصال شریف سے ایک جمعہ قبل جو لوگ داخل سلملہ بونے کو حاضر آئے اضیں ان الفاظ میں حضرت اقدس سے بیعت کی ہدایت فرمائی کہ ان کی بیعت میری بیعت ان کا باتھ میرا باتھ۔ ان کا مرید میرا مرید۔ ان سے بیعت کی ہدایت فرمائی کہ ان کی مطلہ سے بیعت کو۔ الاسلام مدظلہ سے بیعت کو۔ الاستراد میں فرست خلفائے کرام اعلیٰ حضرت قبلہ میں خود حضرت اقدس مدظلہ سے بیعت کو۔ الاستراد میں فرست خلفائے کرام اعلیٰ حضرت قبلہ میں خود حضرت صاحب مدود کو نوازا ان میں کوئی سیم و شریک نمیں۔ وہ ارشاد گرائی ہے ہے۔

حامد منی انا من حامد حمد سے ہمد کماتے سے ہیں

لینی عامد مجھ سے اور میں عامد سے ہوں اور عاشیہ پر جناب مفتی اعظم شنرارہ اصغر مولانا مولوی شاہ مجھ مصطفے رضا خان صاحب بریلوی مدظلہ نے تحریر فرمایا کہ بیہ شعر حضرات اخی المعظم جناب مولانا مولوی مجمد عامد رضا خال صاحب قادری برکاتی نوری خلف اکبر و خلیفہ اعلیٰ حضرت مجدد و مانتہ عاضرہ مدظلہ کی تعریف میں ہے۔ اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ اور حضرت مجت الاسلام مدظلہ کے اسائے گرامی میں اتحاد جمل ہے اور اس بنا پر ایک مرتبہ خود اپنا تعویذ ان کے گلے میں ڈالدیا۔ ایک وقف نامہ کے رجٹری میں حضرت اقدس کو متولی فرماتے ہوئے یہ تحریر فرمایا کہ مولوی عامد رضا خان پسرکلاں کو جو لا نق ہوشیار اور دیانتذار بیں متولی کرکے قابض و دخیل بحثیت تولیت کاملہ کردیا۔

بارگاہ سرمدی میں بھد الحاح وزاری بستہ دعا ہے کہ وہ اپنے حبیب لبیب علم ماکان و ملیکون سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے وارث کتاب اللہ نائب رسول اللہ جانشین غوث الوراء خلف اکبر و خلیفہ اعلیٰ حضرت حضور پر نور حجتہ الاسلام زیب سجادہ رضویہ دامت برکا تم کا سایہ ہما بایہ دیر اہل اسلام کے سرول پر قائم و دائم رکھے۔ آمین۔ سند عرفی سند عرفی

واللهواكرحاراكريم

الحديدة هادى القلوب وغافرالذ نوب وساترالعبوب وكاشف الكام انفل الصلاة واكمل لسلام على احد عبوب صح الحسات عقيل لعثرات شفيع الحوب وعلى له وصيه وابنه وحزيه عدا لنوروالستور الطلع والغرم وبعدفان مريا تباك وتعالى هوالحالذى لا يموت وكل شيئ سواه فلابه بومًا ال ينوت فسبطن لذى قصر عبارة ما لموت و تفرد بالنام وكلم وعليها فان وببقى وجه ربائ دع الحلال والاكرام- ارئ مسعرى قد تدات للغاج بكفنت بالرحيل وحسنا الله ولغرالوكيل اساله متن سلا اليه بجاع حبيه كالمكن دعبده وصفيه غوتناكل غلم كالدنعل كالمصطغطير والمان يخنعرلى بالحسنى على لسنة السنية دالدين والميلاسنى فالجرال موات والم وضانت وليى والعانيا والمخزة توفنى مساما والمحقنى بالضلين مرب اوزعنى التكرنعةك التى النمت على وعلى والدى وان اعمل صلحا ترصله واصلح لى فى درينى انى تبت اليك وانامن المسلمين والحرد ملله دوالطلين وقد بقيت فى مراستحلا واجانس احدعلى مسند اسلافى اقدم رجلاوا وخواخرى علمامنى بأن الأمر بالتنبت احي غانى احب سنة بن كبروعم واستعبذ بالله من سنة المرى وقيعم فاستخرت بى واستشرت ناساصاد قين فحبى فاشار والىما ترى في اخر عند الجحة ويايد ذلك برؤيا وأيتها ف هذالشه لكريع ذى المجدفا شكالان شرح الله لذلك صدرى وارجان كيون فيه انشاء ريثدامري وحسبنادلله ولعمالوتيل وعليه فمعلى رسوله صلوالله تعالى عليه ولمراتعويل وقلكنت اجزت دلدى الاعن هجدك المعرف بالمولوى مامدرهنا خال سلمه الرحن عن لحوارق الحدثان ونواذغ الشيطان وجبله خبرخلف لسلفه الصالحين وعفقه مدةعم لمحايته الدين وتكانيد العندين وانه ولى ذلك وخيرماك والحديث رب العلمين عجيع السلاسل والعلوم والاذكار والاشغال والاوراد والاعال وسائرما وصلت الى احازته من مشابى كاجلاءا وكالأعضال وكان ذلك بامرشيخه فولهكا ملين سلالة الواصلين سيدنا السيداناء اللحسين احداد ويهمبان صاحب المارهي علاكم النوي والان متوكلا

بي

باقى

استخ

باه ز

ار

بنا۔

أور

مدد

ترجمه

ساری خوبیاں اللہ عزوجل کے لئے جو دلوں کا رہنما گناہوں کا بخشنے والا عیبوں کا پردہ پوش عنوں کا دور کرنے والا ہے۔ اور سب سے بہتر درود اور کامل تر سلام سب بیاروں سے نیادہ بیارے نیکیوں کے درست کرنے والے لغزشوں کے دور کرنے والے گناہوں کو بخشوانے والے اور ان کے آل و اصحاب اور ان کے صاحبزادے اور ان کے گروہ پر بشمارانوار و اسرار و بتعداد طلوع و غروب۔

بعد حمد و نعت یقینا ہمارا رب تبارک و تعالی وہی زندہ ہے جے موت نہیں اور اسکے ماسوا ہر شے کے لئے ایک دن فنا ضروری ہے تو پاک ہے وہ جس نے اپنے بندوں کو موت سے مغلوب کیا اور ہمنگی سے متفرد ہوا۔ (زمین پر جتنے ہیں سب کو فنا ہے اور باتی ہے تہمارے رب کی ذات عظمت اور بزرگی والا) میں دیکھ رہا ہوں اپنے آقاب عمر کو کہ غروب کے قریب پنچا اور اس نے کوچ کا اعلان کر دیا۔ (اور ہمارے لئے کانی ہے اللہ بمتر کام بنانے والا) میں اسی سے مانگا ہوں اور اس کے حبیب اکرام کی وجاہت کے وسلے سے اور اس کے برگزیدہ بندے حفرت غوث اعظم کے صدقے میں (اللہ تعالی درود سلام بھیج مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم پر بھران پر میرا خاتمہ خیرو خوبی کے ساتھ روشن سنت اور بہت درخشاں دین بر کرے (اے آسانوں اور زمین کے بنانے والے تو میرا کام بنانے والا ہے اور آخرت میں بر کرے (اے آسانوں اور زمین کے بنانے والے تو میرا کام بنانے والا ہے اور آخرت میں

مجھے مسلمان اٹھا اور ان سے ملا جو تیرے قرب خاص کے لائق ہیں) (اے میرے رب مجھے تونی وے کہ میں شکر کروں تیرے احسان کا جو تو نے مجھ پر اور میرے مال باب پر کئے اور یہ کہ میں وہ بھلا کام کروں جو تجھے پند آئے اور میری ذریت کی اصلاح فرما۔ میں تیری طرف رجوع کرتا ہوں اور اس حالت میں کہ میں مسلمانوں میں سے ہوں)اور ساری خوبیاں ہیں یرودگار عالم کے لئے مجھے اپنی جانشینی اور کسی کو اپنے بزرگوں کی مند پر بٹھانے کا کام باقی رہا۔ اس میں پس و بیش کرتا رہا۔ یہ جان کر کہ اس میں پھٹکی زیادہ بمترہے کیوں کہ حقیقا میں حضرات شیخیں ابو بکرو عمر رضی الله تعالی عنها کی سنت کریمه کو دل سے پیار کرتا ہوں اور مین پناہ مانگتا ہوں اللہ سے قیصرو کسریٰ کی روش سے تو میں نے اپنے رب کریم سے استخارہ کیا اور اینے سیچے مخلص احباب سے مشورہ چاہا تو انھوں نے مجھے اس طرف اشارہ کیا ہے جو اس سند کے آخر میں دیکھو گے اور ان کی تائید اس خواب سے ہوئی جو میں نے اس ماہ ذی الحجہ مبارکہ میں دیکھا تو اس کے لئے اللہ نے میرا سینہ کھول دیا میں امید رکھتا ہوں کہ اس میں انشاء اللہ میرے کام کی سی سیدھی راہ ہے (اور ہمارے لئے اللہ کافی اور بهتر کام بنانے والا ہے) اور اس پر پھراس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بھروسہ ہے۔ بلاشک میں این عزیز تر بیٹے محمد معروف بہ مولوی حامد رضا خال کو (الله تعالی اسے اجانک حادثوں شیطان کے کوچوں سے محفوظ رکھے اور مولائی کریم اسے سلف صالحین کا بہتر جانشین بنائے اور تمام عمراسے حمایت دین و رد مفسدین کی توفیق عطا فرمائے بلا شبہ وہی مولا تعالیٰ اس کا مددگار اور بمتر مالک ہے (پروردگار عالم ہی کے لئے حمد ہے) تمام سلسوں اور تمام علوم اور سارے اذکار و اشغال اور اوراد و اعمال کی اور ہر اس چیز کی کہ جس کی مجھے اپنے برگزیدہ مثائ کرام سے اجازت پہونجی اجازت دے چکا تھا اور میرا اجازت دینا اس کے مرشد برحق و شيخ طريقت نورالكاملين خلاصه الوا ملين سيدنا سيد شاه ابوالحن احمد نوري ميال صاحب قدس سرہ النوری کے تھم سے تھا اور اب میں اپنے مرمان اللہ پر توکل کرتے ہوئے اسے اپنا ولی عمد اور اینے بعد وارث سجادہ قادریہ بنا تا ہوں۔ اور اسے اپنے مشایخ کی مندیر متمکن کرتا ہوں اور اپنے تمام اوقاف کا متولی بناتا ہوں اور اپنے رب سے گر گرا کر دعا کرتا ہوں اور وہی مجھے کافی ہے بوسیلہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور ولی مکرم سیدنا و مولانا غوث الاعظم رضی الله عنه که وه اسکی رہنمائی فرمائے اس چیز کی طرف جو اسے محبوب و پبندیدہ ہے اور اس کے ظاہر و باطن کو سنوارے اور اس کا اہل کرے جو اس کے سپرد کیا گیا ہے اور اس کی دنیا سے آخرت کو بمتر فرمائے۔ اللی یوننی کر یوننی کر۔ اے مانگنے والوں کی التجا

تبول فرمانے والے قبول فرما۔ اور حمد اللہ کے لئے اور صلوۃ و سلام اور اس کی برکتیں حضور پر نور حبیب مرتبے شفیع مجتبے اور ان کی آل و اولاد اور اصحاب اور اس کے گروہ پر صلاۃ و سلام جو گرہ کھولدے اور مدد نازل کرے اور غم دور کرے اور رتبہ بردھائے اور سینہ کھولے اور کامول میں آسانی کرے اور حمد ہے اللہ غالب بخش فرمانے والے پر تھی یہ اجازت میرے سردار و مرشد بر حق دریائے رحمت آقائے نعمت سیدنا شاہ آل رسول احمد رضی اللہ تعالی عنہ کے عرس سرایا قدس کے دن امین و الحمد للہ رب العالمین ۱۸ ذی الحجہ ۱۲ ساسات از جرت نفس نفیس صلی اللہ تعالی علیہ وسلم اسے کما این منص ہے اور لکھا اپنے قلم سے سگ آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حفی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادر اس کی مرادیں برلائے اور اس کے کام بنائے آمین آمین یارب العالمین

درغيوب كاعلم"

قرآن مجید و احادیث صحیح کا ارشاد یہ ہے کہ حضور اقدس علیہ افضل اسلانہ والسلام کو روز ازل سے روز آخر تک کے تمام غیوب کا علم عطا فرمایا گیا۔ یہ بیشک حق ہے کہ انبیاء غیب اسی قدر جانتے ہیں جتنا ان کو ان کے رب نے بتایا بلاشبہ ہے اس کے بتائے کوئی نہیں جان سکتا اور یہ بھی حق ہے کہ احیانا بتایا گیا کہ وحی جینا بعد حین ہی اخرتی نہ کہ وقت بعثت سے وقت وفات تک ہر آن علی الاتصال گر اس سے یہ سمجھ لینا کہ گنتی کی چین معلوم ہوئیں اور ان کے علم کو قلیل و زلیل قرار دینا مسلمان کا کام نہیں اسی احیانا تعلیم میں شرق و غرب و عرش و فرش کے ذرہ ذرہ کا حال روز اول سے روز آخر تک تمام منکشف کردیا آئی کریم میں علم ذاتی کی نفی ہے کہ کوئی شخص بے خدا کے بتائے غیب نہیں جانتا ہیں کا انکار صریح کے بتائے غیب نہیں جانتا ہی کا نکار صریح کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل انباء المصطفع و خالص کفر اور بھرت آیات کی تکذیب ہے اس مسئلہ کی تقصیل دیا جائے کہ ایمان درست ہو۔

(فآوی رضویه علد تنم صفحه ۸۷)

۹۸۱ علد

الر الج

56

حلیه نورانی

عمامه نه و

اسيد علوى بن عباس ما لكي رحمته الله عليه

(خليفه مفتى اعظم مندعلامه محد مصطفى رضا خال عليه الرحمه)

C

تحریه : شیخ محمه علی مغربی که مکرمه تلخیص و ترجمه : مولانا افتخار احمه قادری- اند^ایا حواشی : عابه حسین شاه- پاکستان

مفتی اعظم ہند حضرت مولانا محمد مصطفے رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ وفات ۱۹۸۱ء ابن امام احمد رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے عرب خلیفہ نضیلۃ الشیخ العلامہ علوی مالکی رحمتہ اللہ علیہ کا یہ تعارف شیخ محمد علی مغربی کی کتاب "اعلام الحجاز للقرن الرابع عشر للجربۃ" ہے ماخوذ ہے۔ احقر کی درخواست پر مولانا افتخار احمد قادری رکن المجمع الاسلامی جامعہ اشرفیہ مبار کپور اعظم گڑھ انڈیا نے اس کا اردو ترجمہ کیا۔ علامہ علوی مالکی حمد محمرمہ کے معروف عالم دین نضیاتہ الشیخ العلامہ محمد علوی مالکی حمنی دام فضلہ کے والد ماجد ہیں۔ مالکی حمنی دام فضلہ کے والد ماجد ہیں۔ اہل مکہ میں بحثیت عالم دین ان دونوں حضرات کو عظیم اعزاز حاصل ہے۔ اہل مکہ میں بحثیت عالم دین ان دونوں حضرات کو عظیم اعزاز حاصل ہے۔

حليه

چرہ گول' رنگ گورا' آئکھیں چوڑیں' وجامت بحربور اور جم مناسب' داڑھی سیاہ اور نور ان کا خاص لباس تھا۔ نورانی' رخسارے ملکے' ناک قدرے بلند' مجازی جبہ اور سفید عمامہ آپ کا خاص لباس تھا۔ عمامہ اس طرح استعال فرمانے کہ سرکے ساتھ کان بھی ڈھکے ہوتے اور ڈھیلے لباس نیب تن فرماتے اور کی علاء کمہ کا عموی لباس ہے۔

ر کتی حضور وه پر صلاة و سینه کھولے سیہ اجازت رضی اللہ ساساھ از سے سگ

> نل رمایا کے

> > יו

ز ا سید علوی رحمته الله علیه (۱) مکه کرمه کی ایک نمایت مشهور اور محبوب ترین هخصیت

ولادت و تعليم

سید علوی مالکی ۱۳۲۸ھ میں مکہ کرمہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد علامہ سید عباس (۲) بن عبدالعزیز مالکی سے حاصل کی۔ قرآن کریم حفظ کیا اور بہت جلد تجوید بھی

ا۔ حضرت مفتی اعظم ہند رحمتہ اللہ علیہ نے تین بار حمین شریفین حاضر ہونے کی سعادت حاصل کی۔ اس موقع پر مکہ معظمہ او مدینہ منورہ کے سینکٹوں افراد آپ کے دست اقدس پر بیعت ہوئے۔ بردے بردے جید علاء اسلام' فضلائے کرام اور مفتیان عظام نے آپ کے سامنے زانوئے ادب تہہ کرکے شرف تلمذ حاصل کیا۔ آپ سے اجازت حدیث لی۔ اور فلا فتیں حاصل کیں۔ حضرت مفتی اعظم ہند نے فلا فتیں حاصل کیں۔ حضرت مفتی اعظم ہند نے فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخفرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخورت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمد سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخورت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمد کا میں مقال الملیخورت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمد کیا ہوں میں مقال کے انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمد کیا ہوں میں مقال کیا ہوں کیا ہو

۲- حفرت مفتی اعظم ہند کے اس سفر حمین شریفین کے دوران حفرت علامہ سید علوی مالکی کی نے بھی مالکی کے علاوہ آپ کے جلیل القدر والد محرّم حفرت مولانا سید عباس مالکی کی نے بھی حفرت مفتی اعظم سے سند اجازت حدیث اور خلافت حاصل کی۔ (ماہنامہ الملیحفرت ' بریلی مفتی اعظم نمبر' صفحہ ۷۵۔ 29 نمبر ۲)

سید عباس مالکی رحمتہ اللہ علیہ کے ایک استاد مفتی ما کیہ شیخ محمد عابد بن حسین وفات اسلام مکمہ مکرمہ امام احمد رضا برملوی کے خلیفہ ہیں۔ حسام الحرمین 'الدولتہ الکیہ پر شیخ محمد عابد بن حسین کی تقاریظ بھی موجود ہیں۔

تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

ا۔ تذکرہ خلفائے اعلی حضرت' مرتبہ مولانا مجمہ صادق قصوری' پروفیسر مجید اللہ قادری' اللہ تقادری' اللہ تقادری' اللہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی' طبع اول' ۱۹۹۲' صفحہ ۱۲۔۔۔۱۳۳ بسب حسام الحرمین علی منحر الکفر والمین' امام احمد رضا بریلوی' اردو ترجمہ بنام مبین احکام و تقدیقات اعلام' مترجم مولانا حسنین رضا بریلوی' مکتبہ نبویہ لاہور' ۱۹۵۵ء' صفحہ ۱۲۰۔۲۲ جسس ماہنامہ القول السدید' لاہور' اگست ۱۹۹۳ء' افقائے حرمین کا آزہ عطیہ' مولانا سید مجمد عبدالر حمن قادری رضوی' صفحہ ۱۷

کمل کرا مجر مدرس کے والد

رہے۔ ا ہاتھوں در

اماتذه

اس -يە بىي

0 th 0

₹ 0 ₹ 0

ه-تقاریظ مو ابستذ

ب ج- ال

۳--۲۳

مرامی س

الحرمین او فرمائیں ا- تذ

۔ ب۔ ﴿

ج۔ ما

لمل کرلی جس کے نتیجہ میں اپنی عمر کے دسویں سال ہی میں تراوی کے امام بنادیے مھئے۔ الرمدرسد الفلاح مكه مرمه مين واخله ليا اور ١٣٨١ه مين اس كي اعلى سند عاصل كرلي- ان کے والد ماجد کی ہمیشہ یہ آرزو رہی کہ ان کا میہ فرزند مسجد حرام کے حلقنہ درس میں شامل ماجد علامہ اہے۔ اس کئے سید علوی بوری بابندی کے ساتھ مسجد حرام میں وقت کے متخب علاء کے ر تجوید بھی افول درس لیتے رہے۔

اس عمد کے معجد حرام کے مجمی مدرسین آپ کے اساتذہ رہے۔ بعض کے اساء گرامی

🔾 څيخ عيسيٰ رواس

O ﷺ کی امان (۳)

ىيد علوى نے بھی

کی سعادت

ت اقدس

، آپ کے

، لی۔ اور

م ہندنے

بت ستمبر

، بریلی،

وفات

يخ محمه

دری'

احكام

77-

\$

0 میخ عبدالله حمده 0 شيخ عمر حمدان (۳)

سیرہعلوی مالکی کے یہ استاد امام احمد رضا کے خلیفہ ہیں۔ حسام الحرمین پر آپ کی دو اقاريظ موجود بير- تغصيلات كے لئے ملاحظه فرمائين:

تذكره خلفائ اعلى حفرت مغد ١٥-٥٥

حيام الحرمين' صغحه ١٢١---١٢٦

جـ المستند المعتمد بناء نجانة الابد المم احمد رضا بريلوي كتبه حامي لامور صفحه

شخ کی امان کے دو اساتذہ امام احمد رضا کے خلفاء میں سے میں۔ ان میں ایک کا اسم مرامی سید محمد المرزوقی ابوحسین (وفات ۱۵ساه مدفون جنت المعلی مکه مرمه) ہے۔ حسام الحرمین اور الدولتہ المکیہ پر آپ کی بردی وقع تقاریظ موجود ہیں۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ

ا ۔ تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت مفحہ ۸۰۔۔ ۸۳

ب- حيام الحرمين' مغجه ۵۴–۳۳

ج - ماهنامه القول السديد اكست ١٩٩١ء صغه ٢٩

شخ یجیٰ امان کے دوسرے استاد کا اسم گرامی شخ محمد صالح بن علامہ شخ صدیق کمال ير نب انگرسونر

- 🔾 شيخ جمال مالكي (۵)
- 🔾 شخ محمه علی حسین مالکی (۲)
 - 🔾 شخ امین سویدی

یہ حضرات معجد حرام کے ممتاز ترین اساتذہ تھے۔ اساتذہ ان سے متاثر ہوئے اور ۱۳۲۷ھ میں معجد حرام کے مدرس کی حیثیت سے ان کو کام کرنے کی اجازت دے دی۔ ساتھ ہی آپ مدرسہ الفلاح میں تدریس کا کام بھی کرتے رہے۔ آپ کا حلقہ درس تمام

بتيهي صفح كاحاستير

الحنفی مفتی مکہ مرمہ (وفات ۱۳۳۲ھ مدفون جنت المعلی) ہے۔ امام احمد رضائے عظیم تحقیق کتاب الدولت المکیہ انہی شخ محمد صالح کمال حنی 'امام و مدرس معجد الحرام و مفتی مکہ مکرمہ کی فرمائش پر تکھی۔ آپ نے حمام الحرمین پر سب سے پہلے تقریظ رقم فرمائی۔ الدولت المکیہ 'حمام الحرمین 'کفل الفقیہ الفاہم کے علاوہ حضرت مولانا غلام و تشکیر قصوری رحمتہ اللہ علیہ (وفات ۱۸۹۵ء) کی عظیم کتاب "تقدیس الوکیل عن توہین الرشید والخلیل" پر آپ نے تقاریظ کھیں۔ امام احمد رضا نے شخ محمد صالح کمال کو ۱۳۳۳ھ میں "الاجازات الرضویہ المبیل کت البیہ" کے نام سے سند عطا فرمائی۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں۔

ا ۔ تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت 'صفحہ ۹۲۔۔۱۰۱

ب- حمام الحرمين عفد ١٩٥١ - ٢٨

ج_ ماهنامه القول السديد الست ١٩٩١ء صفحه ٢٥--٢٢

۵۔ حسام الحرمین مطبوعہ مکتبہ نبویہ لاہور کے صفحہ ۷۵-۔ ۸۸ پر حضرت میخ جمال مالکی کی تقریظ موجود ہے۔

1- سید علوی ماکلی رحمتہ اللہ علیہ کے استاد شیخ محمہ علی حسین ماکلی امام احمد رضا بریلوی کے خلیفہ ہیں۔ شیخ موصوف نے چھپن اشعار پر مشمل ایک عربی تصیدہ امام احمد رضا کی مرح میں موزوں فرمایا جو حمام الحرمین اردو ترجے کے ساتھ محفوظ ہے۔ علاوہ ازیں آپ نے حمام الحرمین اورالدولتہ المکیہ پر تقاریظ بھی رقم فرمائیں۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں :

ا تذكره خلفائ اعلى حضرت صفحه ١٨ ـــ ١٩ ـــ منحد ٢٨ ـــ ١٩ ـــ ٢٨ ـــ ٢٨ ـــ ٢٨ ـــ ٢٨ ـــ ٢٨ ـــ ٢٨

اسلامی م بی کی دو^ا

'66 '66

مرمه میر ان

رہے ہیں سعودی دا

ایک طرز نے دگیر

الضلى أور مندوب،

ایک عظی بخشنے رہے

عمد ميں آپ کو مک

سید ن**قا۔** اسی

میں نراور مکھ

----2- ش عبدالعزيز

قبرالعز*رز* موجو

نیں-۸_ نظ

الدین مرفع رویئے مس لای ممالک کے طلبہ سے تھیا تھیج بھرا ہو تا اس لئے کہ آپ کے یہاں صرف علم و فضل کی دولت نه ملتی تھی بلکہ اچھے اخلاق کا تحفہ بھی ملا کرتا تھا۔

۱۳۵۵ھ سے ۱۳۵۹ھ کے درمیان' میں نے شیخ علوی کو مسجد حرام اور مدرسہ الفلاح مکہ رمہ میں ایک مدرس کی مسند پر فائز دیکھا۔

ان کا تعلق ایسے خاندان سے ہے جس کے تمام آباؤاجداد علم کی خدمات انجام دیتے ورس تمام کے ہیں۔ ان کے والد ماجد سید عباس مالکی مکه مرمه کی ایک بردی شخصیت تھے۔ ہاشمی اور ودی دونوں عمدوں میں حکومت کے شعبہ تعلیم و قضاء میں اعلیٰ منصب پر متمکن رہے۔ ک طرف شریف حسین بن علی (۷) نے آپ کو اپنا مندوب بناکر حبشہ بھیجا۔ جمال آپ لے دیگر خدمات کے علاوہ مسلمانوں کے لئے ایک مسجد کی بھی تغییری۔ تو دوسری طرف مسجد کمی اور تبته الصخرہ کی اصلاحات و تعمیرات کی محمرانی کے لئے آپ کو شریف حسین نے مدب بناکر بیت المقدس بھی بھیجا تھا۔ ان عظیم ذمہ داریوں کے ساتھ آپ کو مکہ مکرمہ کا عظیم عالم ہونے کا اعزاز بھی حاصل رہا اور مسجد حرام میں سند تدریس کو بھی رونق فتے رہے۔ آپ کی متعدد مولفات بھی ہیں جن سے اہل ذوق استفادہ کررہے ہیں۔ سعودی ر میں ۱۳۴۰ھ سے ۱۳۵۰ھ کے بیج آپ مریر المعارف کے اعلیٰ منصب پر فائز رہے۔ پھر پ کو مکه کرمه کا عهده قضاء سونیا گیا۔

سید علوی کے چیا سید حسن مالکی بھی بڑی شخصیت تھے۔ مکہ مکرمہ میں ان کا ایک مدرسہ ما۔ اس مدرسہ میں سید علوی نے تجوید پڑھی اور قرآن حفظ کیا اور دس برس کی مختصر عمر ں تراویج کے امام بن گئے جس کا ذکر اوپر گزر چکا۔

کمه مرمه کے عظیم عالم استاد شیخ سید محمه علوی مالکی (۸) آپ ہی کے فرزند ہیں اور مسجد

شریف حیین والی مکہ کرمہ کو سعودی عرب کے موجودہ بادشاہ فہد کے والد شاہ لمبرالعزيز بن سعود نے ١٩٢٦ء میں معزول كركے جدہ میں حجاز كا بادشادہ ہونے كا اعلان كرديا۔ موجودہ سلطنت ہا ثمیہ اردن کے فرمانروا شاہ حسین اسی شریف حسین کی اولاد سے

نفيلته الشيخ يروفيسر ذاكثر سيد محمربن علوى المالكي الحنى خليفئه اعلى حضرت مولانا ضياء لدین مدنی رحمتہ اللہ علیہ (وفات ۱۹۸۱ء) کے شاگرد و خلیفہ ہیں۔ آپ مکہ مکرمہ میں پیدا وے مسجد حرام ' مدرسه الفلاح اور مدرسه تحفظ القرآن الكريم مكه مكرمه ميں تعليم حاصل ما شير ليكي صفر به

ہوئے اور دے دی۔

تظيم تخقيق په مکرمه کی لته المكيه'

. الله عليه نے تقاریظ

لمبجل سكته

ں ماکلی کی

یلوی کے اکی مدح آپ نے ملاحظه

حرام میں مدرس ہیں۔ سید محمد علوی مالکی نے اپنے والد ماجد کا ریڈیو نداء الاسلام مکہ مرمہ سے نشر ہونے والا ہفتہ وار پروگرام بھی جاری رکھا۔ یہ پروگرام ہر جعہ کی شام کو نشر ہونا کھنا اللہ تھا۔ رب تعالی ان کی عمر دراز کرے۔ علوم اسلامیہ میں ان کی بیش بماکتب ہیں۔ یہ این ملی ملی ملی التی ا اسلاف کے بھترین نمونہ ہیں۔

بجيلے منحہ کابقيہ

ی۔ بعد ازاں جامعہ الاز ہرالشریف مصرے ڈاکٹریٹ کی۔ اس وقت (۱۹۹۳ء) میں مکہ مکرمہ کے محلّہ رمیفہ میں اینے قائم کردہ مدرسے کو چلا رہے ہیں۔ اس مدرسہ میں سعودی عرب کے علاوہ مختلف ممالک کے طلبہ کثیر تعداد میں زیر تعلیم ہیں۔ آپ اب تک مشرق وسطی' بورب امریکه اور مندوستان مین متعدد کانفرنسول مین شرکت فرمای مین اب تک آپ کی اکتیں سے زائد تقنیفات و تالیفات منظر عام پر آچکی ہیں۔ آپ کی تصانف میں "الذخائر الممديي" اور "مفاهيم يجب ان تصح" انتهائي مقبول هوئيس- موخر الذكر كتاب مهر، دبی' پاکتان اور سوڈان سے شائع ہو پکی ہے اور اس کے بعض حصوں کا اردو ترجمہ مولانا محمد صدیق ہزاروی کے قلم سے ماہنامہ ضیائے حرم لاہور میں قبط وار چھپ چکا ہے۔ ازال بعد اس جھے کو القمر انٹرر ائزز نے لاہور سے کتابی صورت میں شائع کردیا ہے۔

ومفاجيم يجب ان مفح" ير بهت سے ممالک كے اكابر علماء و مشائخ نے تقاريظ رقم فرمائيں اور كتاب اور مصنف كو خراج محسين پيش كيا۔ "الذخائر الممديه" اور "مغاہيم يجب ان معج" میں سید محمد بن علوی بن عباس نے عقائد اہل سنت کو بردی وضاحت سے پیش

موخر الذكر كتاب ير دنيا بحرسے جن علاء كرام نے تقاريط لكميں ذيل ميں ہم ان كے آساء گرامی درج کرتے ہیں جس سے قارئین کو اندازہ ہوگا کہ سید محمد علوی کی کتب اور ان تی شخصیت عالم عرب میں کس بلند مرتبے کی حامل ہیں۔ نیز یہ بات بھی واضح ہوگی کہ اہل نت و جماعت مسلک اعلی حضرت ہی آج کے سواد اعظم کا مسلک ہے۔

العلامته المغرب المحدث المحقق الاستاذاليد عبدالله كنون الحنى صدر را بطته العلماء مراكش وكن مجمع البحوث الاسلامي قاهره ركن ملك اكيدمي مراكش باني ركن را مطته العالم الاسلامي ركن مجلس الوصابيه على العرش مراكش

🔾 العلامه المؤرخ الفقيه الشيخ محمد بن المشج احمد بن الشيخ حسن الحزرى عابق جج عدليه ابو کلسی،

ً اس طر

وا . ملته العالم 0 العلامه

0 العلامه

جزل سيرينر 0 العلامه

موريطانيه' ر 0 العلامه

ع عدليه بحرا

0 ساحدا العلماء مراك

0 نفيلنه

العديق الغم آپ .

الغمارى الح بمائیوں کی

مطا. نة أردو ترجمه

تميني لامور

0 نفيلته

0 ساحتہ

فينخ الع

نغيلنه

4.2 م مكه كرمه اس طرح كويا اس خاندان نے خود كو علم كى خدمت كے لئے وقف كرركھا ہے۔ وذلك كو نشر بوتا إلى الله يوتيه من يشاء تتاریخ و نقافت تمینی متحده عرب امارات وزیر او قاف و ندمبی امور متحده عرب العلامه المحدث المحقق الفقيه الشيخ محمد الشاذلي النفير صدر كليه الشريعه تيونس وكن ا كمه مرمه في المنه العالم الاسلام-دى عرب) العلامه الفقيه الشيخ محمد فال البناني ل سيريثري رابطه اسلاميه دفاع عن الاسلام موريطانيه ركن را معته العالم الاسلامي العلامه الفقيه الاصولي الثينج محمد سالم بن محمد على بن عبدالودود عدود چيف جسٹس ريطانيه 'ركن نقه أكيري را معته العالم الاسلامي) العلامه الشيخ يوسف بن احمر الصديقي مدليه بحرين باني ركن را مطته العالم الاسلامي ساحته الامام العلامه الاصولي اللغولي الشيخ سيدى الفاروقي الرحالي شيخ العلماء رئيس مجلس للماء مراكش ضيلته العلامه النقيه محدث المغرب بل محدث الدنيا الشيخ البيد عبدالله ابن محمد ابن مديق الغماري آپ کے بعائی الامام العلامہ الحافظ ابوالفیض الشیخ الید احمد بن محمد بن الصدیق ناری الحنی کی ایک کتاب کا اردو ترجمہ شائع ہوچکا ہے جس کے شروع میں دونوں ایوں کی تصانف کے نام اور مخضر حالات دیئے گئے ہیں۔ مطا . قته الاخترات العصريه لما اخبربه سيد البريه ، فينخ سيد احمد بن محمد بن الصديق الغماري ، لا ترجمه بنام اسلام اور عصری ایجادات ابو حماد مفتی احمد میال برکاتی مار مروی والد ایند بنی لا ہور' طبع اول' ۱۹۸۰ء فنيلته الاستاذ الداعي الى الله السيد محمر بن على الحبثي صدر المركز الاسلامي انڈونیشیا ساحته الامام العلامته العارف بالله والداعي اليه الحبيب عبدالقادر البقاف' فينخ العلماء ومفتي حفرموت جمهوريه يمن

بقيرا محلے منحہ پر

ق وسطی تک آپ نف من ناب مفر' جمه مولانا ہ۔ ازاں اريظ رقم ليم يجب ہے پیش ان کے ، اور ان) کہ اہل العلماء لته العالم

مج عدلیه

بما كك صغربها فنيلته العلامته الفقيه السد ابراجيم بن عقيل

جیسا کہ اوپر ذکر کرچکا ہوں کہ سید علوی سے میرا تعارف ۱۳۵۵ھ سے ۱۳۵۹ھ کے۔ دوران ہوا۔ میں نے ان کو مدرسہ الفلاح مکہ مکرمہ اور مسجد حرام کے ایک استاد کی حیثیت سے جانا اور پیچانا تھا۔ مسجد حرام میں مغرب و عشاء کے درمیان آپ درس دیے اور آپ کے محرد طلبہ کا ہجوم ہو آ۔ دوسری طرف آپ کو میں نے قاضی نکاح کی حیثیت میں دیکھا۔

بجهلے مغیر کابقیہ

مفتى الحديده جهوربيريمن

🔾 نفيلته الشيخ حسنين محمر مخلوف

سابق مفتی جمهوریه مصر' رکن اکابر علماء کونسل جامعه الازبر' دعوت اسلامی کی خدمات پر سعودی حکومت نے سام ۱۲۰ میں آپ کو «فیصل ایواردُ" دیا۔

الام مصر مرزائوں کے کافر ہونے اللہ الام مصر مرزائوں کے کافر ہونے کا فتری جاری کیا۔ اور این اس فقوے میں جرت کا اظہار بھی فرمایا کہ پاکستان جیسی اسلای مملکت میں سرظفر اللہ خان قادیانی کو وزیر خارجہ کیسے مقرر کردیا گیا ہے اور مطالبہ کیا کہ حکومت یاکتان سرظفر اللہ کو وزارت خارجہ کے عمدے سے ہٹائے۔

مفته وار رضوان المور ، ٢٨ جولائي ١٩٥٢ء صفحه ٣-- ٨

شیخ حسنین محمہ مخلوف کے بیٹے میخ اسلمیل حسنین مخلوف ۱۹۹۰ء میں پاکستان میں مصرکے

سفيرره ڪي ٻي-

نفيلته الدكتور الحنين عبدالجيد بإشم

وكيل جامعه الازهر الشريف قاهره

جنرل سيكريثري مجمع البحوث الاسلاميه جامعه الازهر

سید محمد بن علوی المالکی کے حالات و خدمات پر اردو میں کئی مضامین پاک و ہند سے شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً۔

ا ماہنامہ فیض عالم ' بهاولپور ' مارچ 1991ء ' صفحہ ۱۹--- ۲۳

ب ماہنامہ جمان رضا کل ہور ' فردری ۱۹۹۲ء ' صفحہ ۲۷۔۔۔ ۲۲

ج- در رسول کی حاضری صلی الله علیه وسلم' مترجم مفتی محمد خان قادری' المجمن تغیرملت کا موسکے' طبع اول' ۱۹۹۱ء' صفحه ۲۱--- ۵۸

و مفاجيم يجب ان تعمح سيد محمد بن علوى الماكل الحنى وارالانسان قابره طبع اول الماكل الحنى وارالانسان قابره طبع اول الماكل الماكل دام

کمه کر کے ر تک خوبی

کی در اور ع اس

ظرا که تجهی کیونک

باتوں زنی :

ایک حجایا

قامنی سے

واقعه براتی

ساتھ تعداد

و اقا دولها

بعد

اور ا

ے ۱۹۹۸ میں اپنے زمانہ کے نمایت مشہور نکاح خوال تھے۔ اہل مکہ آپ کو محبت و عقیدت ستاد کی حیثیت کے ساتھ نکاح پڑھانے کے لئے لے جاتے تھے اور یہ سلسلہ ان کی زندگی کے آخری ایام دیے اور م کے جاری رہا۔ آپ کی آواز بردی خوبصورت تھی اور شادی کی رسوم آپ نمایت حسن و ت میں دیکھا الل کے ساتھ انجام دیتے تھے۔ سارے اہل مکہ آپ سے ٹوٹ کر محبت کرتے تھے۔ سبھی کی دلی خواہش ہوتی کہ ان کی اولاد کا خطبئه نکاح آپ پڑھائیں۔ آپ بھی اینے خداداد علم اور عظیم عقد کے باوجود نرم گوشہ اور زندہ دل شخصیت تھے۔ جس مجلس میں آپ ہوتے اں مجلس میں انس ہوتا' محبت ہوتی' الفت ہوتی اور مئودت ہوتی۔ اور آپ اپنے لطا نف و المرائف ہے مجلسوں کو کیف و سرور ہے بھردیتے اور اہل مجلس کا دل جیت لیتے۔ اہل مجلس کی خدمات پر اہمی آپ کی مجلس سے اکتاتے نہ تھے۔ لیکن یہ ظرافت طبعی ادب کے دائرہ میں رہ کر ہوتی کونکه آپ ہرحال میں اور سب سے پہلے ایک "طالب علم" ہوتے۔

آپ کے اندر تعلی اور بردائی چھوکر بھی نہ تھی۔ آپ اپنی نرم خوئی اور ظرافت خیز) جیسی اسلامی اوں سے دو سروں کے دلوں میں بہت جلد گھر کر جاتے تھے۔ آپ مزاح بھی کرتے گر نیشہ مطالبہ کیا کہ انی نہ کرتے۔ آپ خوش کن بول بولتے مگر متبل الفاظ سے بہت دور ہوتے۔ اس طرح ایک طرف لوگ آپ سے محبت کرتے تو دو سری طرف آپ کا رعب و وقار بھی لوگوں پر ا جيمايا ہو تا۔

جیا کہ اوپر ذکر کیا جاچکا ہے کہ مولانا علوی مکہ مرمہ کے ایک متاز اور مشہور ترین قاضی نکاح تھے۔ اس سلسلے میں بارہا آپ کو ایسے واقعات سے گزرنا یڑا جن کا تذکرہ دلچیسی سے خالی نہ ہوگا۔ طوالت کے خوف سے ہم صرف ایک واقعہ قلمبند کرتے ہیں۔

شخ علوی فرماتے ہیں: مجھے ایک شادی میں نکاح خوانی کے لئے دعوت دی گئی۔ بیہ واقعہ ۱۳۹۰ھ سے ۷۰ساھ کے بیج کا ہوگا۔ یہ شادی بردی دھوم دھام سے ہورہی تھی۔ سب براتی دولها کے گھر اکٹھے ہوئے اور پھر برات چل پڑی۔ اس برات میں دولها اور قاضی کے ساتھ نغمہ پڑھنے والا گروہ بھی تھا۔ یہ مکہ مرمہ کے مشہور نغمہ سنج لوگ تھے۔ براتیوں کی تعداد سینکروں میں تھی ہے گروہ نغمہ سنجی کرتے ہوئے دولمن کے گھر پہنچ گیا۔ دولمن کے اعزہ و اقارب برات کے استقبال کے لئے آگے بوھے۔ قصیدہ خوانوں نے قصیدے گائے۔ پھر مجمن تقمیر ملت اور اس کے ساتھی صدر مکان تک پنچ اور پھر براتیوں کو قبوہ پیش کیا گیا۔ اس کے بعد سید علوی نے خطبئہ نکاح شروع کیا۔ جب عقد نکاح کا مرحلہ آیا واضح رہے کہ دولها اور اس کے والد سید علوی کے واہنے طرف اور دولمن کے والد ان کے بائیں طرف بیشا

کے کافر ہوئے

ره' طبع اول

کرتے تھے اس نکاح میں بھی ای نشست سے یہ افراد بیٹے ہوئے تھے اور کچھ مدعو حفزات سامنے بیٹے ہوئے تھے۔ اچانک ایک ایسی صورت حال بیش آئی کہ سب جران رہ گئے۔ سید علوی نے دولما کا ہاتھ تھاما اور جیسے ہی اس سے یہ کما کہ میں نے تہمارا فلاں عورت سے نکاح کیا۔ ایک مخص جو سید علوی کے قریب بیٹا تھا وہ آگے بردھا اور اس نے بلند آواز سے کما' مولانا شہریے!۔ سید علوی اس کی طرف متوجہ ہوکر بولے'کیا بات ہے؟ اس نے جواب دیا۔ اس دولمن کے والد فلال تاریخ کو مجد حرام میں آئے اور مغرب کی نماز پڑھنے کے لئے میرے بغل میں جگہ لی اور پجھے خبر دی کہ آج میرے یماں ایک بچی پیدا ہوئی ہے۔ میں نے اس سے کما کہ میں تہماری بچی کا اپنے نوزائیدہ بچہ سے رشتہ مانگا ہوں۔ اس نے یہ رشتہ قبول کرلیا اور ہم نے اس پر فاتحہ بھی پڑھ لی۔ (۹)

اب سید علوی دولهن کے والد کی طرف متوجہ ہوئے اور پوچھا'کیا اس مخص کی بات صحیح ہے؟ اس نے کما ہاں۔ پھر اس آدمی نے نقذی کی ایک تھیلی نکالتے ہوئے کما'یہ ہے اس کی مہر' اس لئے یا مولانا! اس دولمن کا نکاح میرے بیٹے سے کردیں کیونکہ یہ رشتہ اس لڑکی کی بیدائش کی دن ہی اس کے والد نے منظور کرلیا تھا۔

سید علوی بیان فرماتے ہیں میں نے مسئلہ کی وضاحت کی کہ بیہ شادی دونوں کے والد کے اقرار سے صحیح ہوجائے گی۔ اور میں نے اس مخص کے بیٹے سے اس اڑک کا عقد نکاح کردیا۔ اس طرح بیہ لڑکی اپنے پہلے مگیتر کے جصے میں چلی گئی۔ اور جس دولها کے لئے یہ ساری شاد مانیاں اور آرائیش زیبائیش کی گئی تھیں اسے خالی ہاتھ واپس ہونا پڑا۔

اس واقعہ سے اندازہ ہو تا ہے کہ مولانا علوی بورے عالمانہ و قار اور اختیار کے ساتھ خطبہ نکاح پڑھاتے تھے۔ سید علوی مالکی اس طرح کے متعدد بردے ہی دلچیپ واقعات سے گزرے ہیں۔ گرہم طوالت کے خوف سے انہیں ترک کررہے ہیں۔

سید علوی اپنی تدریس اور گفتگو میں نمایت درجہ متاز تھے اور سامعین پر بہت ہی اچھے آثرات چھوڑا کرتے تھے۔ خواہ آپ اپنے حلقنہ درس میں ہوں یا ریڈیو اور ٹیلیویژن پر عوام سے خطاب کررہے ہوں سامعین اور مشاہدین کو متاثر کئے بغیرنہ رہتے تھے۔

سوانے نگار محم علی مغربی کہتے ہیں میں نے خود بھی ریڈیو اور ٹیلیویون پر سید علوی کو جب

ایسے موقع پر بات کی کرنے کے لیے عربوں میں فاتحہ پڑھنے کا رواج ہے۔

مُفتَگُو فرماتے سنا تھا تو کافی متاثر ہوا تھا۔ مسجد حرام میں ان کے حلقئہ درس میں بیٹھنے کا موقع ہمی مجھے میسر آیا ہے۔

مئولفات

نفحات الاسلام من البلد الحرام

سید علوی کی ایک صخیم اور مفید کتاب ہے۔ اس کی ترتیب کا کام ان کے لائق فرزند محمہ علوی ماکلی نے انجام دیا ہے اور ان کے ایک فائق شاگرد شیخ عبداللہ انصاری نے امور وینیہ حکومت قطر کے مصارف پر بیا کتاب طبع کرائی ہے۔ بیا پینن عبداللہ حکومت قطر کے امور دیانیہ کے انچارج تھے۔ انہوں نے مسجد حرام میں سید علوی سے درس لیا تھا۔ اب ہم خود شیخ عبداللد انصاری ہی کی زبانی اس سلسلہ کی مفتگو پیش کرتے ہیں۔ اس کتاب کے مقدمه مین موصوف رقم طرازین :

ضیلتہ الشیخ علامہ علوی ایک زبردست عالم اور میرے آقا اور میرے مربی تھے۔ صرف میں ہی ایک تنا نہیں بلکہ ان سے مستفید ہونے والوں کی ایک بردی جماعت ہے۔ مبط وحی میں بیت اللہ کے سامنے ہم ان کے حلقہ درس میں حاضر ہوتے اور کتنے ہی ان کے علم کے پختہ کھل چنا کرتے۔ ان کی شخصیت سے ہم نے تربیت کے بے شار قیمتی جوا ہر حاصل کئے ہیں۔ جب کسی حدیث کی تشریح کرتے تو ایبا محسوس ہو تا کہ علم کی موجیں سامعین تک جوش مارتی ہوئی پہنچ رہی ہیں۔ یہ ہیں میرے استاد سید علوی مالکی کی مسجد خرام کے عظیم

نحمد الله بواسع رحمته و رضوانه واسكنه فسيح جناته و جمعنابه في مقر رحمته یہ کتاب سید علوی کے درس کے دنی افادات اور بعض مسائل کے حل اپنے اندر

پیش کرتی ہے۔ اور پانچ سو تمیں صفحات پر مشمل ہے۔

فتح القريب المجيب على تهذيب الترغيب والترميب

الترغيب والترميب ان كتابوں ميں سے ايك ہے جو جدہ ميں مدارس الفلاح ميں درس کے لئے تیار کی منی تھی اور اس میں پردهائی جاتی تھی۔ یہ کتاب احادیث نبوی کا آید مجموعہ ہے۔ مدرسہ الفلاح کے اساتذہ نے اس ادارہ کے نصاب کے لئے مرتب کی تھی۔

علامه علوی نے مسجد حرام کی متاز اور عبقری شخصیتوں سے علم حاصل کیا تھا۔ جس کا بتیجہ سے ہونا ہی چاہیے تھا کہ حدیث پر آپ کی نظروسیع اور دقیق ہوتی۔ اس کتاب پر آپ ی جب رقیق نظر پڑی تو آپ نے اس کتاب میں کچھ حذف و اضافہ کی ضرورت محسوس

مدعو حنزات ران په محص فلال عورت اس نے بلند ت ہے؟اں فر**ب** کی نماز ایک بی پرا ے رشتہ مانکا

منحض کی بات ئے کہا' یہ ہے . بيه رشته اس

وں کے والد كاعقد نكاح ا کے لئے پیر

ر کے ساتھ واقعات سے

ت ہی اچھے يرض پر عوام

لوی کو جب

ک- اس نظریے سے آپ نے اس کتاب پر کام شروع کردیا۔ سید علوی اس کتاب کے مقدمہ میں راقم ہیں۔

کی بھی

ج -

بیں او

كرتي

تک ام

کی نگا

ہو تا نے

اتى ہر

مئولف

لئے ثر

تحريرو

وفات

لبيك

_1+

 \bigcirc

 \bigcirc

 \bigcirc

" ایک طویل مت تک اس کتاب سے مجھے شغت رہا۔ اس لئے میں نے ضرورت محسوس کی کہ اس میں حذف و اضافہ کیا جائے۔ خاص طور سے وہ روایتیں جو مکر یا ضعف اور کے درجہ میں تھیں ان کی جگہ صحیح و حسن حد یہوں کو لیا جائے۔ اور جمال جمال ضعف اور مجمول کے صفیح اور الفاظ استعال ہوئے ہیں ان کی جگہ وہ حدیثیں لی جائیں جن میں معروف اور لقین کے صفح اور الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ جیسے بہت سی جگہوں پر اس طرح تھا، معروف اور لقین کے صفح اور الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ جیسے بہت سی جگہوں پر اس طرح تھا، دوی می وغیرہ۔ اس کی جگہ روی ۔۔۔۔ اور قال والے الفاظ کی حدیثیں رکھی جائیں۔ "
یہ تب کا علمی اخلاص اور حدیث نبوی کے لئے امانت کا جذبہ تھا جس کے تحت آپ اس کام کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

آپ نے اس کام میں ثقہ اور معتمد علاء اور محدثین کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے۔ ان میں سے بعض کے اساء گرامی سے ہیں۔

- 🔾 حافظ منذری
 - 🔾 امام نودي
- 🔾 ابن حجر ہیتمی

جمال مشکل یا اجنبی الفاظ آئے ہیں ان کی بھرپور شرح کی اور جمال عبارت غیر واضح اور مغلق نظر آئی اس کو واضح کرنے کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں بطور شمادت قرآن کی آئیتیں پیش کی ہیں۔ جس سے اب عام قاری اور ابتدائی طالب علم بھی استفادہ کرسکے گا۔ اس طرح سید علوی نے علم کی امانت اوا کردی ہے۔ اور استفادہ کرنے والوں کو ضعیف اور مشکر احادیث سے بچانے اور محفوظ کرنے کی ایک کامیاب کوشش کی ہے۔

ابانة الاحكام

حافظ ابن حجر کی کتاب "بلوغ المرام" کی بید ایک عمدہ شرح ہے۔ اس شرح میں علامہ علوی کے ساتھ شیخ حسن سلیمان نوری نے بھی کا ایک ہے۔ کتاب کا جو نسخہ میرے سامنے ہیں۔ ہے۔ اس میں اس بات کی وضاحت کردی ہے۔ دونوں شارح اک ساتھ لکھتے ہیں۔ "اس کتاب کے مئولف حافظ ابن حجر نے اس میں ادہ م شربعت کے دلائل بردی جانکائی اور حسن و خوبی کے ساتھ جمع کئے ہیں۔ جمال باہم کراتی ہوئی حد شیس نظر آئی ہیں جانگائی اور حسن و خوبی کے ساتھ جمع کئے ہیں۔ جمال باہم کراتی ہوئی حد شیس نظر آئی ہیں ان کے درمیان تطبیق بیدا کی ہے اور حد شوں کی درجہ بندی کے ساتھ احادیث کے مخارج

کی بھی نشان دہی کردی ہے۔"

اس طرح یہ کتاب ایک مفصل اور وقع شرح ہوگئی ہے۔ جلد اول عبادات پر مشتل ہے۔ شرح کا اندازیہ ہے کہ پہلے مدیث ذکر کرتے ہیں۔ پھراس کے اجمالی معنی بیان کرتے ہیں اور پھر صدیث کے الفاظ کا لفظی تجزیہ پیش کرنے کے بعد فقہی گفتگو پر حدیث ختم كرتے ہیں۔ اس طرح يہ كتاب ايك اہم اور مفيد ترين شرح بن مئ ہے۔ ميں نے اب تک اس کی دو جلدیں دیکھی ہیں-

ان کتابوں کے مطالعہ سے دو خصوصیات ابھر کر سامنے آتی ہیں۔

ا۔ جس موضوع پر گفتگو کرتے ہیں اس پر بھرپور گفتگو کرتے ہیں اور بحث کا کوئی پہلو آپ کی نگاہ سے او جھل نہیں ہو تا اور نمایت تشفی بخش بحث پیش کرتے ہیں۔ جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ زیر بحث موضوع کا آپ نے ممل اعاطہ کر رکھا ہے۔ جو بھی چھوٹی بوی باتیں ہ تی ہیں مولانا علوی ان سب کو روشن کرتے جاتے ہیں-

۲۔ ان کتابوں کا مطالعہ کرے، والا دوسری امیتازی خصوصیت سے محسوس کرتا ہے کہ مولف حدیث شریف پر مکمل وست عاد رکھتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ حدیث کتاب اللہ کے لئے شرح اور بیان کا درجہ رکھتی ہے۔

علامہ علوی کی مولفات سے متعلق ایک مخضر گفتگو پیش کی گئی۔ اس سے علامہ علوی کی تحریوں کا احاطہ مقصود نہیں (۱۰) بلکہ ہمارا مقصدیہ ہے کہ جو افراد اس شخصیت سے واقف نہیں ان کے سامنے مولانا کی مخصیت کی ایک ملکی سی تصویر ابھر کر سامنے آسکے۔

شب جہار شنبہ ۲۵ صفر ۱۳۹۱ھ کو تریسٹھ سال کی عمر میں علامہ علوی نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ اللہ تعالی کوٹ کروٹ ان کو جنت نصیب کرے۔ یقینا یہ ایسی مخصیت تھے جنہوں نے اپنی زندگی کے مختلف مراحل میں اپنی بوری حیات علم کے لئے وقف کر رکھا تھا۔

ا۔ سید علوی رحمتہ اللہ علیہ کی مزید تین مولفات کے نام سے ہیں۔

نيل المرام شرح عمدية الاحكام

نيض الخبير في اصول التفسير

🔾 المواعظ الدينيه

نرورت ضعيف ف اور

ن میں رح تھا'

ت آپ

ہے۔

رواضح أن كي

ضعيف

) علامہ سامنے

برسوي أئى ہیں مخارج

مرائع کافت

از محمد خان ا فسرخان القادري (اسلام آباد)

اعلیٰ حفرت امام احمد رضا ۱۰ شوال المکرم ۱۲۲۱ه/۱۱ جون ۱۸۵۱ء کو اس دنیائے فانی میں بیدا ہوئے۔ ۲ سال کی عمر میں قرآن مجید ختم فرمایا۔ دیگر علوم و فنون دو سرے اساتذہ کے علاوہ اپنے جلیل القدر والد ماجد مولانا نقی علی خال سے گر پر ہی حاصل کئے۔ تیرہ (۱۳) برس وس (۱۰) ماہ پانچ یوم کی عمر میں علوم نقلیہ و عقلیہ کی شکیل فرما کر ۱۲۸۱ه ایم ۱۸۲۹ء میں سند فراغت حاصل کے۔ اور دستار فضیلت سے سرفراز ہوئے۔ اس کے بعد زاتی مطالعہ سے بہت سے علم و فنون میں کمال حاصل کیا۔

جدید تحقیق کے مطابق امام احمد رضا تقریباً اے علوم و فنون پر کمال و دسترس رکھتے تھے۔
تقریباً ہم علم و فن میں ان کی یادگاریں موجود ہیں۔ امام احمد رضا ۱۲۹۳ھ/۱۸۵۱ء میں حضرت
سید شاہ آل رسول مار ہروی قدس سمرہ سے بیعت ہوئے اور خلافت و اجازت حاصل کی۔
آپ نے عمد کے علماء و عرفاء میں نمایت ممتاز تھے۔ علمائے عرب نے آپ سے سندیں لیں
اور شرف تلمیذ حاصل کیا۔ آپ نے تقریباً ہزار کتب تصنیف فرمائیں۔ جن میں فاوی رضویہ "العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ" نمایاں ہے نیز آپ کا ایک اور کارنامہ قرآن مجید کا نمایت سلیس اردو زبان میں ترجمہ ہے جو کہ آج بھی "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" کے کا نمایت سلیس اردو زبان میں ترجمہ ہے جو کہ آج بھی "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" کے نام سے ہرجگہ دستیاب ہے۔

جامعہ کراچی کے ایک فاضل نوجوان پروفیسرڈاکٹر مجید اللہ قادری نے 'دکنزالایمان کا دیگر معروف اردو تراجم سے تقابلی جائزہ'' کے عنوان سے Ph.D کی ڈگری حاصل کی ہے۔ جو

المام احمد رط آپ علاء عرب و

امام ا فرمایا۔ اپنی

سال امام ا موضوع اما

آر-بی مظ

رسائل م<u>ي</u> د

موصوفه _ ہے۔ان ک

پیش کر چکا

فا ملد میں ۱۹۸۳

میں راقم. -

. اس کا <u>پم</u> س

حفرت _

نبرغار

۳

ائد رضا کی خدمات کے اعتراف میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ آپ نے اپنے دور میں تجدید و احیاء اسلام کے فرائض انجام دیئے۔ اسی وجہ سے عرب و عجم نے آپ کو "مجدد" کہا ہے۔

اہام احمد رضا ۱۸۵۹ء کے انقلابی دور میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء کے ہنگامی دور میں وصال الم احمد رضا ۱۸۵۹ء کے انقلابی دور میں انہوں نے جو علمی خدمات انجام دیں۔ ان کا احاطہ ممکن اللہ این ۱۵ سالہ زندگی میں انہوں نے جو علمی خدمات انجام دیں۔ ان کا احاطہ ممکن

ام احمد رضا پر علمی و نبا میں کچھ کام ہو چکا ہے اور بہت کچھ ہو رہا ہے۔ یمال ہمارا فرع امام احمد رضا کے حوالے سے صحافتی و نیا سے متعلق ہے۔ اس موضوع پر محترمہ ابی مظہری (حیدر آباد) ایک مقالہ لکھ بچکی ہیں جس میں امام احمد رضا پر اخبارات و ماکل میں شائع شدہ مقالات و مضامین کی تفصیلات پیش کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ موف نے سندھ رونیورٹی سے امام احمد رضا کے حالات اور خدمات پر ایم فل بھی کیا موف نے سندھ رونیورٹی سے امام احمد رضا کے حالات اور خدمات پر ایم فل بھی کیا ہے۔ ان کی ضاور میڈل کے اعتراف میں اوار اور تحقیقات امام احمد رضا کراچی ان کو سلور میڈل کے کہا ہے۔

ن مند موصوف نے ۱۹۸۳ء تک شائع شدہ مقالات و مضامین کا احاطہ کیا ہے۔ راقم ذیل ل ۱۹۸۳ء سے ۱۹۹۳ء تک شائع شدہ مقالات و مضامین کی تفصیلات پیش کر رہا ہے جس ل راقم نے پاکستان کے علاوہ بین الاقوامی اخبارات کو بھی شامل کیا ہے۔

ر اسے بال سنین کا خاص خیال رکھا گیا ہے۔ بعنی جو مقالہ پہلے شائع ہوا ہے مرکا پہلے ذکر کیا ہے اور جو بعد میں شائع ہوا ہے اس کا بعد میں ذکر کیا گیا ہے' تاکہ اعلیٰ مزت کے بارے میں منزل بہ منزل تحقیقات کا بہ خوبی اندازہ ہو سکے۔

تاریخ	اخبار	موضوع	ر مقاله نگار
۷ جنوری	تغير' راولپنڈی	حیات مجدد	ئا نکیل احمہ اعوان
اا جنوري	" //	امناف شخن میں امام احمد رضا کی	ڪيل احمه اعوان

نظرمير،

یائے فانی بے اساتدہ تیرو (۱۳)

کالعہ سے

۱۸۱ء میں

گھتے تھے۔ م معنزت مل کی۔ ریں لیں

ں فقاوی رآن مجید ان"کے

ن کا دیگر ہے۔ جو

	ra		۱۹ نومبر	حریت' کراچی	سید ریاست علی قادری حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی	۳ ا	
•	ry		"	نوائے وقت گراچی	قاضی عبد الرسول مولانا احمد رضا خان	۵	
_	100		"	. "	محمد امان الله خان امام احمد رضا خان بربلوی	ч	
*			"	"	محمدامین قاسمی نقشبندی فاضل بریلوی بحیثیت نقیه	۷	
	72	k	"	"	سرفراز خان اراز دار شریعت احمد رضا	٨	
	' -		"	"	محمد صدیق ہزاروی امام احمدر رضا بریلوی	9	
	71		<i>"</i>	"	ا قبال احمد اختر القادري مجدد ملت مشاهيري نظريين	 +	
			"	"	حافظ محمه على اعلىٰ حضرت اور دو قوى لظربيه	11	
	79		"	"	عافظ محمد نفرالله خال امام احمد رضاكي عادات و خصائل	11	
	۳۰ ا		۲۰ نومبر	جنگ 'کراچی		1111	
	·			•	ارشد التحقيت		
			"	"	بروفيسرسيد ابو الخير كشفي حضرت احمد رضاكي نعتيه شاعري	100	
	F 1		"	"	قاضی عبد الرسول بیسویں صدی کی عظیم عبقری الحصیت	10	
			"	"	سيد رياست على قادري اعلى حضرت ايك سائنس دان و فلسفي	М	
			"	"	دُاكْمْ جَمِيلَ جالبي صاحب شريعت وصاحب طريقت	14	
1			۲ نومبر	غاز 'کراچی	i l	IA	
	rr						
,	~~		1		61910		
			نومبر	یت کراجی	سید ریاست علی قادری فقیه اسلام امام احمد رضاخان	19	•
			انومبر	1	پروفیسرابرار حسین احمد رضا برملوی اور نظریه آ	۲۰	,
'	-0				حرکت زمین		
1,	m		انومبر	رت' پشاور	پروفیسرامتیاز احمد سعید اعلیٰ حضرت کا ترجمہ قرآن این الایاں	1	"
				- 1 (4)	کنز الایمان جمیل احمد صدیقی جمالی اعلیٰ حضرت احمد رضا خان برملوی جنا		
	-^		انومبر	ل"کراچی "		ì	
	-q		"	,,		1	~ \
			"	"	سید ریاست علی قادری اعلیٰ حضرت اپنی تصانیف کے آئینے میں	, 11	-1
					- •		

1	1					
"	"	امام احد رضاكا ترجمه قرآن		7 0	۱۹ نومبر	
! "	;	بروانه مثمع رسالت	• پروفیسر کرم حیدری	n	"	L
		49/1				
اكتوبر	نگ کراچی ا۳	اعلیٰ حضرت مولانا شاه احمد رضا خان کی فقهی و سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۲۷		
"	"	امام احمہ رضا کی تغییراور فقاد کی ان کی تبحرعلمی کی دلیل ہے	حافظ مطلوب احمد چشتی	7 A	"	
"	"	امام احد رضا خان نے مسلمانوں میں عشق رسول کا جذبہ ابھارا	مقبول احمد وزیر مملکت برائے نہ ہبی امور	79	// //	
"		امام اہلسنّت حضرت شاہ احمد رضا خاں کی دبنی اور ادبی		ا • س	۲۰ نومبر	
"	"	خدمات کو فراموش ننیس کیا جا سکتا تحریک آزادی ہند کا نڈر	h :: 21		"	
		ریک ادری امریک سیابی امام احمد رضا	وفاقی وزیر پرولیم	7	"	
1989 1980 1980 (1980)		ere e e e e e e e e e e e e e e e e e e	وقدرتی وسائل		"	
		61912			"	
۱۸ ستمبر		امام احمد رضا اور تجدید احیاء دین	۳۱ - خلیل احمر اعوان ۳۱ - خلیل احمر اعوان	-	۲۱ نومبر	
١٩ اکتوبر	حریت 'کراچی	مولانا شاه احمد رضاعظیم علمی و روحانی هخصیت	۳۲ پروفیسرشاه فرید الحق	-		
"	امن 'کراچی	اعلیٰ حضرت اور سرزمین ہند	۳۳ پرونیسرسید محمد عارف	.	ه نومبر	
19 اکتوبر	جنگ کراچی	دو قوی نظریه اور امام احمد رضا	۳۵ واکثرا شتیاق حسین قریشی		۱۰ نومبر	
"	"	,	٣٦ كسيد رياست على قادر		۵ا نومبر	
"	"	ایک ما ہرعلم ریاضی امام احمد رضا بریلوی	۳۷ برونیسرابرار حسین ۳۸ مجمه حنیف بلو	The second second second second second	۸انومبر	
۱۹ اکتوبر *	نوائے وقت اگراچی	"	۳۹ پروفیسرطامرالقادری		"	
	·	•	1	1		

ع*لام* قادر

پروفی

پروف<u>ی</u> پروفی

تمحدد

مولا

مافظ

سید قادر ڈاکٹ

سید قادر ڈاکٹ

۷۵

44

42

"	″	احد رضا کی سیاسی بصیرت	ڈاکٹر مطلوب حسین	۴٠)
"	"	معاشرے میں اسلامی انقلاب کے	ڈاکٹریا سمین سلام	M
		واعی		
		^^94		
ا ۱۲ کتوبر	روزنامه انقلاب (دبلی)	امام احمد رضا کا تقویٰ	علامه مجداحد مصباحي	μĻ
"	"	امام احمہ رضاعلاء و مشائخ کے مرجع فیاوی	مفتی محمود اختر قادری	۳۳
"	"	کلام رضامیں لفظ ارے کا استعال	ڈاکٹرسید محمد ملحہ برق نہ پر	W.
"	"	امام احد دضا	رضوی پروفیسرڈاکٹر محمد مسعودا حم	۳۵
"	"	امام احمد رمنا اور علم حدیث	•	רא
"	"	احترام سادات كاحيرت انگيز واقع	علامه ارشد القادري	٣٧
"	"	امام احمد رضاكي تجديد واملاح	پروفیسر محمد مسعود احمد	۳۸
"	"	کنزالایمان کے محاس	ملک شیر محمر اعوان	وم
٢١٧قبر	نوائے وقت گراچی	اعلیٰ حفرت کے ترجمہ قرآن گنزالایمان کے اقبیازی پہلو		۵٠
"	"	امام احمد رمنا کی دینی و سیاسی	جيل احمه صديقي جمالي	۵۱
"	نوائے وقت گراچی	ب <i>ھیرت</i> منقبت درشان امام احمد رضا	علامه سید ریاض الدین سهروردی	ar
"	"	مولانا احمد رضا کی زندگی کا ایک پہلو	علامه سید شاه تراب الحق قادری	ar
"	"	فامنل بریلوی اور دو قوی نظریه	ڈاکٹر مطلوب حسین	ar
۷ اکتوبر	نوائے وقت گراچی	مجدد دین و ملت	ا قبال احمر اختر القادري	۵۵
"	جنگ کراجی	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان	جسٹس قدر الدین احمہ	27
		ېرىلوى	(سابق گورنر سنده)	
"	"	اقوال اعلیٰ حضرت	سید وجاہت رسول قادری	02

1	1		1	, l
"	. "	حیات اعلیٰ حضرت سال به سال	محمه حنيف الله والا	۵
"	"	اعلیٰ حضرت تاریخ ساز هخصیت	سید ریاست علی قادری	4
"	"	اعلیٰ حضرت کی از لی خدمات	محمه شکیل اوج	
۷ اکتوبر	امن کراچی	حضرت مولانا احمد رضا خال بریلوی	علامه شاه تراب الحق	
		1	قادري	
۷ اکتوبر		امام احد رمنیا کے ترجمہ قرآن	پروفیسراخیاز سعید	
	(جمین)	کنز الایمان کے خصائص		
"	"	امام احمد رضاا پی نغیات کے "کینے میں	سید ریاست علی قادری	Y
"	"	بروانه عمع رسالت امام احمد رضا	پروفیسر کرم حیدری	4
"	"	ایام احد دضاکی اصلاحی مهم	•	4
ے اکتوبر	اردو ٹائمز (بمبئ)	امام احمد رمناعلاء ومشائح می نظرمیں	محد رفق رضوی	4
"	"	مولانا احد دضا خال		44
"	"	امام احمد رمنا کی تغییراور فآوی	مافظ مطلوب احمه چشتی	W
ے اکتوبر	حیت کراجی	، اریخ کی جامع کمالات فخصیت	ایُرمل ایم آئی ارشد	
"	. "	حضرت مولانا احمد رضا خال بریلوی	سيد محمر رياست على	4
			قادري	
"	"	مولانا احمه رضا کا زېد و تقوی	ڈاکٹر جمیل جالبی	4
ے اکتوبر	مشرق 'کراچی	امام اخر رضا بریلوی	سيد وجا مت رسول	4
			قادری	
"	"	امام احمد رضا کی دین بصیرت اور وجاہت کا اعتراف	ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی	∠r
"	"	امااحمه رضاي خدمت ميں مغربي	ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۲۳
***************************************		منتشرقين كانذرانه عقيدت	To go, where the same of the s	
	-4	1 /404		
ره. اره	. 1 2		25.7	
۲۲ عمبر	روزنامه جنگ نکوئنه	ا مام احمد رضا خان	حنيف الله والا	۵2
l	خصوصی ایڈیش			

				1	-1		
		"	"	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۲۲	
	14 To 15 A	"	"	ا مام احمد رضا اہل بصیرت کی نظر میر	ا قبال احمه قادری اختری	22	
92		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل برملوی کے	عبد القيوم خال صابري	۷۸	
1				اخلاف	چشتی		
96		۲۷ تتبر	جنگ ٔ راولپنڈی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۷٩	
90			(خصوصی ایڈیشن)				
		"	i	امام احمد رضا اہل بصیرت کی نظر میں	ا قبال احمه قادری اختری	۸۰	
98		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے	"	ΛI	
92				اخلاف	چشتی		
9.4		"	"	امام احد رضا خان	حنيف الله والا	Ar	
99		٢٢ اكتوبر	مشرق 'کراچی	امام احمد رضا برملوی		۸۳	
			•	·	الحق قادرى		
1++	9.	۲۷ تنبر	امن 'کراچی	اعلیٰ حضرت ملت اسلامیه میں		۸۳	
141	Section 2		•	اتحاد و اتفاق کے علمبردار	احمد (سابق گور نر سندھ)	·	
1+1		۲۷ تتمبر	حریت 'کراچی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۸۵	
		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے	عبد القيوم خان صابري	М	İ
1000				اخلاف	چتق		
		"	"	امام احمد رضا کے علمی و فکری	سيد وجاحت رسول	٨٧	
1+14				کارنا ہے	قادري		
1•۵		"	"	امام احمد رضا کا طرز استدلال	جسٹس (ریٹائرڈ) مفتی	۸۸	
1+4				,	سيد شجاعت على قادرى		
1+2		۲۷ تتبر	جنگ کرا چی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	A9	
1+1			(خصوصی ایڈیش)				
1+4		"	"	امام احمد رمنا اہل بصیرت کی نظر میں	ا قبال احمد قادری اختری	4+	
·		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے	عبد القيوم خال صابري		
110				اخلاف	چستی		
115		"	"	الم احد دضا خان	حنيف الله والا	94	١
լ դար.	1	1	Į.	l	1	•	

			a100a		"	
			·		<i>"</i>	
	۲۲ جون	جنگ کرا چی	مجدد دین و ملت امام احمد رمنیا محدث برملوی		"	
	۱۳ متبر	نوائے وقت گراچی	جامع صفات فمخصيت	ا قبال احمه قادری اختری	۲۷ تمبر	
	1 4 ѕер	Morning News Daily Karachi	Imam Raza Bareilvi and Indian Politics	Dr. Shafiq Ali Khan		
	۵استمبر	مشرق مراجی	عشق مصطفاورامام احمدر ضابر يلوى	رحمت على	"	
	" ,	نوائے ونت کرا جی	دنیا اسلام کے عظیم محدث و عالم	جميل احمد صديقي جمالي		
	` <i>II</i>	"	عالم اسلام کی عظیم عبقری شخصیت	مفتی محمد مکرم احمر	4 ,,	
.	"	"	دنیائے علم و تحقیق میں امام احمہ رضا کامقام	پروفیسرڈاکٹر محم ^{د مسعود احم}	۱۲۷ کوبر	
	۵استمبر	آغاز مراجی	مولانا احمه رضاخان برملوي	خواجه حسن نظامی	ا ۲۷ تمبرا	
	"	"	احمه رضاخان اورندهبی اسلوب	پروفیسربار براڈی مٹکاف		
	۲استمبر	جنگ کراچی	خاتم الانبياء كوامام احمد رضاكا	مبيد وجا ہت رسول	۲۷ تمبر ۱۱	
			نذرانه عقيدت	ت ادری	"	
	"	"	مسلمانان ہند کی شیرا زہ بندی	جسنس محمداجهل ميان	14	
			میں فاضل بریلوی کا کردار		"	
	"	"	مولانا احمد رضاكي طبي بصيرت	حكيم محرسعير	14	
	"	"	مجدد لمت امام احمد رضا	جميل احمه صديقي جمالي	1 "	
	المتمبر	قوی اخبار مراجی	عثق مصطفى اورامام احمد رضا	رحمت على		
	الاستمبر	امن 'کراچی	عثق مصطفیٰ اور امام احمد رضا	رحمت على	٢٤ تتمبر ١٠	
	١٦ستمبر	سوریا کراچی	عشق مصطفیٰ اور امام احمد رضا	رحمت على	14	(
	الاستمبر	حریت گراچی	عشق مصطفیٰ اور امام احمد رضا	رحمت على		
24	Sep	StarDaily	Imam Ahmed Raza	S.A.H.Naqvi		
		Karachi	Place in urdu poetry		,,	
6	Oct.	Jang London	Imam Ahmed Raza	S.A.H.Naqvi		

Place in urdu poetry

1179

اسما

122

MA

11-9

+ما!

اما

177

الدلد

ira

124

IMA

		61991 _	
س منبر	جنگ کراجی	احمد رمنا کی سای بعیرت	۱۱۲ سید ریاست علی قادری اما
"	"	م احمه رمنا اور عشق رسول	۱۱۳ مولانا کوثر نیازی اما
"	"	ل حضرت کا نعتیه کلام	۱۱۳ جمیل احمه صدیق جمالی اعلم
۵ تتبر	نوائے وقت کراجی	مه کبیر شخ احمد رمنا بریلوی	۱۱۵ علامه سید پوسف اعلا باشم الرفاعی
	"	نل برملوی ایک عظیم مبلغ اسلام	۱۱۷ جميل احد صديق جمال افاط
"	"	م احمد رمنیا کی سیاسی خدمات	۱۵ پروفیسرمحمد مسعود احمر امام
۵ متمبر	بإكستان 'لامور	انا احد رضاکے اصلاحی کارناہے	1 4 1
		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
۲۰ارچ	جنگ کراچی	و نعتیه شاعری اور امام احمه رمنیا سلوب نگارش	۱۱۹ سید افضال حسین نقوی ارد کاا
۱۲۴ گست	رہنمائے دکن	احمدر مناایک ہمہ جت فخصیت	۱۲۰ جسٹس عبادت یار خان امام
	(حیدر آبادد کن 'بھارت)		
"	. //	به شاعری اور امام احمد رضا	1 4
"	"	المستت	'
<i>"</i>	"	احمد رضا ارباب علم و دانش ظرمیں	ای تن
"	· 11	احد رضاکے ترجمہ قرآن صوصیات	, ,
"	"	یه احمد رضا اور عشق رسول	
"	"	احمد رمنيا اور عالمي جامعات	'
۲۴ اگست	بنگ کراچی		
۱۲۵ گست	· ·		1

		111				
۱۱گست	آغاز 'کراچی	امام احمد رضا فاضل برملوي	جميل احمه صديقي جمالي	119		
"	. "	نعتيه ادب مين امام احمد رضا كامقام	ۋاكىرْ ذاكر على خان	1844		**
مئی	جنگ <i>کرا</i> چی	عشق رسول سے سرشار امام احمد رضا برملوی	ا قبال احمر اختر القادري	اسوا	۳ سخبر	
ااگست	جگ گراچی	4	1	1944	11	
23 Aug	Daily News Karachi	Maulana Ahmed Raza	Salman Saeed	rr	۵ ستمبر	لرا چی
۱۲۱گست	جنگ کراچی	لام علم و حكمت امام احمد رضا	جش میاں محبوب احمر	11 -0-	•	
"	"	مولانا احمه رضا بربلوی	فيخ يوسف بإشم الرفاي	ira		
"	"	امام احمد رضا کا ترجمہ قرآن کنزالایمان	بروفيسرامتياز احمرسعيد	IFY	" ۵ستمبر	
"	"		علامه عبد الحكيم شرف	r		
۱۲۵گست	پاکستان ٔ لاہور	اعلیٰ حضرت ، هخصیت اور کارنامے	قادری تجبل لطیف کرمانی	IFA .	۰,۱,۲۰	
"	جبارت کراچی	i	مولانا وصی مظهرندوی	P		
"	امن مراجي	امام العلوم امام احمد رضا	ا قبال احمر اختر القادري	1 1	۱۲۳	ن
	مشرق مراجی	صاحب كنز الايمان امام احمد رضا	ڈاکٹر جمیل احمہ جالبی	انا		بمارت)
"	"	امام احمد رضا خان بریلوی	جبنس محمرطيم	lmr	'	
"	"	ا مام العلوم امام احد رضا	ا قبال احمه اختر القادري	mr /	'	
"		اعلیٰ حضرت عاشق رسول اور د بنی اسکالر	جميل احمه صديقي جمالي	No. La		
۱۲۵گست	نوائے وقت اگراچی	فاضل برملوی کی طبی بصیرت	حكيم محرسعيد	ma "	,	
"	"	عاشق رسول امام احمد رضا	ڈاکٹر جمیل احمہ جالبی	IP4		
"	"	ایک عظیم فخصیت	جشس محرطيم	WZ "		
9Sep.	Star Karachi	Imam Ahmed Raza	S.A.H.Naqvi	IFA "	e	
•		Peerless Naats			المال	, (d
الااگري	امن 'کراچی	عما دا ممالدا			المالك	عمرا بي
- "	ا الله الله الله	ا اعلیٰ حضرت ایک جامع	مولانا کوثر نیازی	ا ۱۳۹		

				,	· ·	1 1	
ا ۵		۱۱۳ اگست	جنگ کراچی	مولانا احمد رضا خاں صاحب بصیرت انسان اور سچے عاشق رسول	میاں محبوب احمد	10+	
77		<i>"</i>	"	¥	سید افضال حسین نقوی فتح پوری	101	
14		"	"	امام احد رضا کا ترجمہ قرآن	ر پورن پروفیسرامتیاز احمد سعید	ıar	
1.		"	"	کنزالایمان اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی	1 , " " "	101	
79				کی علمی و دینی خدمات	الرفاعي		
ر•		ا ۱۳ اگست	نوائے وقت کرا چی	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان فاضل برماوی	وجاهت رسول قادری	IDM	
		"	" "	امام علم وحكمت احمد رضا برماوي	جسٹس میاں محبوب احمر	100	
ا2		"	"	برمغیرے مسلمانوں کی شیرازہ	جشس اجمل میاں	ral	
۲۲				بندی میں فاضل بریلوی کا کردار			
		"	"	کلام رضا پر ایک نظر	پروفیسرڈاکٹر محمد مسعودا حمر	102	
۳.		"	مثرق میگزین' کراچی	امام احمد رضا فاضل بریلوی	وجاهت رسول قادری	161	
. Pr		۱۴۱۳ست	جمارت کرا می (فرائیڈے اسپیش)	مسلک عشق رسول کے شاعر اعلیٰ حضرت احمد رضاخان بریلوی	مولانا کوثر نیازی	169	
	·	كااكست	جنگ کراچی		سيد وصي مظهرندوي	14+	
د۵		۱۳اگست	مثرق مراجی	1 .	1	M	
۲۷		1 .	m) m:	ایک نظر		NY	
		10 Aug.	The Time Karachi	j '	S.A.H Naqvi	'"	
۷۷		۱۱گت	0,00	عواهم	1	1414	
۲۸		"	حيدر آباد(اعدُيا) "	i '	علامه حبدالحكيم شرف قادري	140	
∠ a				رو فارق یک تور ^{د ب} ا المل سنت	بجامعه نظاميه رضوبيه لا مور		}
		1 !				1	

		116		
"	"	امام المسنت علوم كيمياد طبعيات المام المسنت علوم كيمياد طبعيات	١١٣ گست	
"		الامه سید محمود احمد استاخ رسول کی توجه کاشری موتف " رضوی رضویه کی روشنی میں رضویه کی روشنی میں	"	
"	. "	الا يروفيسرة اكثر محمد مسعود المام ابل سنت اور رد بدعات	"	
"	"	اخمہ احمہ اومنگرات اہم سید صابر حسین شاہ علمائے دیوبند اور امام		
"	"	بخارى الم سنت	"	
ااگست	A CHES. L	حضرت کے نتاوی	۱۱۳ أكست	<u>ن</u>
	ىلم ئائىز بىبىئ 🚺 ۸	ام احمد رضای طبی بصیرت امام احمد رضای طبی بصیرت است (گور نر شده) پاکستان (انڈیا)		
"	"	ا ا ا محمد شماب الدين رضوى تنج امام احمد رضاكي ضرورت ب	"	
		امام احمد رضا کی نقهی بصیرت اور اصلاح معاصرین (جمبئ)	"	
"	"	ا علی حضرت فاضل بریلوی کی	"	
"	"	ہدایات اسمے محمد شہاب الدین رضوی اعلیٰ حضرت کے خاندان اور ان اسمی مصرفت نے میں اور ان	اسما اگست	
		کے تلاندہ کی صحافتی خدمات نا قابل فراموش	عا امت	((
"	"	ال ۱۷۵ محمود اختر القادري حدیث رسول کی روشنی میں الم احمد رضا کاتیتین وعمل الم احمد رضا کاتیتین وعمل	ا ۱۳ اگست	
"	"	ا ۱۷۶ محب القادري ثاندُوي اعلىٰ حضرت اور حدا كُق بخشش		
"	"	0 ایم اے پر بھنی ایم احمد رضا اور ڈاکٹرا قبال کے الم احمد رضا اور ڈاکٹرا قبال کے	Aug.	
"	"	(بهدرد یونیورشی دهلی) نظریه زمان کا نقابلی جائزه ۱۲۸ محمود حسین بروفیسربریلی امام احمد رضا کی سائنسی خدمات	۱۸اگست	
"	"	کالج «بریلی» کیار کیانگر	"	
		ا ۱۵۵ رحمت الله صدیقی فاضل بریلوی کی ذبانت چمین و فطانت		

"	"	امام احمد رضا نباص دین و ایمان ''فماویٰ رضویه	ڈاکٹر اعباز مدنی	14+
,,	<i>"</i>	جلد ہشتم کی روشنی میں"	محمه عبدا لميين نعماني	IAI
		امام احمد رضا کی نظرمیں مزارات پر عورتوں کی حاضری مرب	رضوی'مبار کپور	
"	"	کنزالایمان اور مصطفهٔ جان رحمت کی ہمہ گیر مقبولیت	یسین اختر مصباحی' دهلی	IAT
"	"	امام احمد رضا پر کہاں اور کون ادارے کام کر رہے ہیں	سید سراج اظهر رضوی	111
"	"	امام احمد رضا جدت پیندی اور اصلاح معاشره	پروفیسرڈاکٹر مسعود احمہ	IAM

"عوام "مومنین اور ملائکہ کے رہے کا فرق"

حدیث میں ہے کہ رب العزت جل و علا فرما تا ہے عبدی المومن احب الی من بعض ملیکتی میرا مسلمان بندہ مجھے میری بعض فرشتوں سے زیادہ پیارا ہے۔ ہمارے رسول ملا کہ کے رسولوں سے افضل ہیں اور ملا کہ کے رسول ہمارے اولیا عوام ملا کہ یعنی غیر رسل سے ہمارے اولیا ہیں اور یمال عوام مومنین سے یمی مراد ہیں۔ نہ فساق و وفجار کہ ملا کہ سے کی طرح افضل نہیں ہوسکتے انسانی صفت ملکوتی و بہیمی و سبی و شیطانی سب کا جامع ہے جو صفت اس پر غلبہ کرے گی اس کے منسوب الیہ سے زائد ہوجائے گا۔ اگر ملکوتی صفت غالب ہوئی کروروں ملا کہ اسے افضل ہوگا اور بہیمی عالب ہوئی تو بہائم سے بدتر اولائک کالانعام بل ھم اضل سبیلایوہیں سبی و شیطانی دہا ہیہ کو دیکھو شیطان اور ان سے سبق لیتا ہے ابلیس کو ہزار دن بہی و شیطانی دہا ہیہ کو دیکھو شیطان اور ان سے سبق لیتا ہے ابلیس کو ہزار دن برس کی عمریں نہ سوجھی تھیں جو انہیں سوجھتی ہیں۔ واللہ تحالی اعلم۔

اسلا

انكار

ہے د

ربا--

رہے۔

ر چھپ

وه قم

-ر ائ

اوارة عقوا المامادة

علامه مبارک حسین مصباحی (عربک بونیورشی ٔ جامعه اشرفیه ٔ مبار کپور ٔ اعظم گره ، بھارت)

مجدد اعظم امام احمد رضا قدس سرہ کی پہلو دار' ہمہ گیر اور عبقری شخصیت اب عالم اسلام کے لئے مختاج تعارف نہیں ان کے فکر و فن اور محاس و کمالات کی عرب و عجم میں دھوم مجی ہوئی ہے۔۔۔۔ سینکٹوں جامعات ' اکیڈمیوں اور اداروں میں ان کی شخصیت اور افکار و نظریات پر کام ہو رہا ہے۔۔۔۔ جو بڑھتا ہی چلا جا تا ہے۔۔۔۔ جو دیکھا افکار و نظریات پر کام ہو رہا ہے۔۔۔۔ علم و حکمت کا ایک بحرنا پیدا کنار ہے جس کی اتھاہ گہرائیوں کا آج تک اندازہ نہیں ہو سکا۔۔۔۔ شعور و آگی کا ایک پر شکوہ بہاڑ ہے جس کے روبو برے بڑے قد آور بونے ہوئے نظر آتے ہیں۔۔۔۔

عرصہ دراز تک وہ آفاب علم و فن اہل بغض و حسد کی دارز دستیوں کا شکار رہا۔۔۔۔ مخالفین و معاندین اس کے خلاف نفرت اور عداوت کی وہا پھیلاتے رہے۔۔۔۔ جو دیکھنا چاہتے تھے ان کو دیکھنے نہ دیا گیا۔۔۔۔۔ جو آشنائی چاہتے تھے ان کو دیکھنے نہ دیا گیا۔۔۔۔۔ جو آشنائی چاہتے تھے ان کو گھی سائراہ کیا گیا۔۔۔۔۔ حق آخر یہ بھونڈا نداق کب تک کیا جا آ۔۔۔۔ حق چھپ سکتا ہے مٹ نہیں سکتا۔۔۔۔ حق کے پر نور چرے سے جب بھی نقاب اٹھتی ہے وہ قمر منیر کی طرح جگمگانے لگتا ہے۔۔۔۔ فریب کاریوں کی بدلیاں خود بخود چھٹنے لگتی ہے۔۔۔۔ جب صداقت کی شعائیں پھیلتی ہیں تو کذب و بہتان کی تاریکیاں چھٹنے لگتی ہیں۔۔۔۔ جب اہل حق آگے بردھتے ہیں تو اہل باطل کے قدم اکھڑنے لگتے ہیں۔ ہیں۔ بیاں تو ذکر تھا اہام احمد رضا قدس سرہ کی گمنامی اور مظلومیت کا۔۔۔۔۔ مخالفین رضا کی

حب بیارا سول سے

بطانی زاکد ا اور

وہیں ر دن

(21

عداوت و سرکشی کا۔۔۔۔۔ تقریبا بچاس برس تک امام احمد رضا قدس سرہ کی عبقریت اور پر شکوہ شخصیت سے ایک عالم نا آثنا رہا۔۔۔۔ رضویات پر لکھا گیا گروہ نہ لکھنے کے برابر تھا۔۔۔۔ اور سچ تو یہ ہے کہ علماء حالات کے مدوجزر میں ایسے الجھے کہ امام احمد رضا کی شخصیت و فکر پر بچھ کرنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔۔۔۔ پھر حالات نے کروٹ بدلی اور چلتے گئے ایک پروفیسر کی جمان رضا پر نظر بڑگئی۔۔۔۔

انھوں نے دیکھا تو دیکھتے ہی رہ گئے۔۔۔۔۔ گر خود دیکھ کر دو سروں کو نہ دکھاتے ہے ان کی فطرت کے خلاف تھا۔۔۔۔۔ اس فرزانے نے ایک نعرہ متانہ لگایا اور بحر رضویت کی فطرت کے خلاف تھا۔۔۔۔۔ اس فرزانے نے ایک نعرہ متانہ لگایا اور بحر رضویت کی بیاہ وسعتوں میں غواصی کرنے لگا۔۔۔۔۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس جو ہری نے بحر رضا سے فکر و فن کے وہ آبدار موتی اور گرانما ہے ہیرے برآمد کئے کہ ان کی آب و تاب سے اہل علم و خرد کا ایک عالم محو جرت رہ گیا امام احمد رضا قدس سرہ کے افکار و نظریات کی مرائی اور گرائی دیکھ کر اہل علم و بھیرت انگشت بدنداں رہ گئے۔۔۔۔۔ پھر کیا تھا پروفیسر شمانی اور گرائی دیکھ کر اہل علم و بھیرت انگشت بدنداں رہ گئے۔۔۔۔۔ پھر کیا تھا پروفیسر شمانی رہ گئے بلکہ کاروان شوق کا ایک قافلہ دیوانہ وار ان کا ہم سفرو دم ساز ہو گیا۔

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل گر لوگ ساتھ آتے گئے اور کارواں بنآ گیا

یہ میر کارواں کون تھا؟ یہ صدائے الرحیل کس کی تھی۔۔۔۔؟ یہ جمود شکن کون تھا ۔۔۔۔؟ میں جود شکن کون تھا ہم ہے۔۔۔۔ ہو تج پروفیسر ڈاکٹر مجمہ مسعود احمہ دھلوی۔۔۔۔ جو آج عالم اسلام میں ماہر رضویات۔۔۔۔ مسعود ملت۔۔۔۔ اور سعادت لوح و قلم ۔۔۔۔ جیسے بھاری بحرکم خطابات سے جانے بچپانے جاتے ہیں ایک عالم ان کے فکر و قلم کا شیدائی اور فدائی ہے۔۔۔۔ منفرو اسلوب بیان۔۔۔۔ ولنشیس اور اثر اگریز لب و لہجہ۔۔۔۔ رس گھولتے ہوئے بیٹھے جیلے۔۔۔۔ فکر انگیز اور دل آویز عوانات۔۔۔۔ عشق و محبت میں ڈوبی ہوئی تحریریں۔۔۔۔ رنگ ہزاروں خوشبو ایک۔۔۔۔ وہی چن زار رضا کی خوشبو۔۔۔خود بھی ممک رہے ہیں اور زمانے کو بھی ممکا رہے ہیں۔۔۔خود بھی فیضیاب ہو رہے ہیں اور زمانے کو بھی ممکا رہے ہیں۔۔۔۔خود بھی جینا کھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا لکھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا لکھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا لکھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا لکھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا لکھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحیم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے

دوم رض

بھی

وار

ابتد

باً ،

رأ

دوسروں سے کھوایا ہے۔۔۔۔ اپنی مسلسل تشویق و ترغیب سے ایک جمال کو امام احمد رضا سے آشنا کیا اور ان کا دیوانہ اور شیدائی بنا دیا۔ اور اس کا بتیجہ ہے کہ رضویات کے تعلق سے بروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد ایک معتبرنام بن گیا ہے۔۔۔۔ آج دنیا بھر میں جب بھی کوئی محقق امام احمد رضا پر قلم اٹھا تا ہے تو پروفیسرصاحب سے مشورہ لینا اپنی پہلی ذمہ داری تصور کرتا ہے۔۔۔۔

رس در رب مطبوعه ۱۹۹۳ء کے پوفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب اپنی تصنیف "محدث بریلوی" مطبوعه ۱۹۹۳ء کے ابتدائید میں رقم طراز میں :

(ص19_1)

ودکام کرو نام تو ہو ہی جائے گا"

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا قیام آج سے تیرہ برس پہلے عمل میں آیا تھا۔۔۔۔ اس

در پر برابر ضاکی ریلتے

یہ ان بت کی محررضا

ت ک پروفیسر

کون تھا ملام میں ری بھرتم ر فدائی ۔۔ رس

و محبت رضا کی خود بھی مویات پر

۔ ہوں نے کے بانی حضرت سید ریاست علی قادری علیہ الرحمتہ تھے۔ حوصلہ مند مردان کارکی ایک فعال جماعت انکی رفیق کار اور معین و مدد گار تھی۔۔۔۔۔ وہ جماعت آج بھی اینے مثن میں معروف کار ہے۔۔۔۔ اس سے وابستہ ہر فرد خوب سے خوہتر کی طرف روال دوال ہے---- یوں تو اہلسنت و جماعت کا ہر فرد اس کا خیر اندیش اور بھی خواہ ہے۔۔۔۔ لیکن ہر تنظیم کی ایک مجلس عالمہ ہوتی ہے جو اس کی تعمیر کے لئے خون جگر جلاتی ہے---- اور اسے بناتی سنوارتی ہے اور پروان چڑھاتی ہے۔۔۔۔ ادارهٔ تحقیقات کی مجلس عامله حسب زمل ہے۔۔۔۔ جس کا ہر فرد انتهائی محرک فعال اور ملاحیت مند ہے۔ بانی سيد رياست على قادري عليه الرحمته علامه تثمس الحن تثمس برملوي يروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علامه سيد شاه تراب الحق قادري صاجزاده وجاهت رسول قادري حاجى محمه شفيع قادري نائب صدر جنزل سيريثري يروفيسر ذاكثر مجيد الله قادري جوائث سیریٹری السيد زامد سراح القادري فنانس سيريثري منظور حسين جيلاني سيريثري اطلاعات و مطبوعات.. يروفيسر داكم عبد الباري صديقي اراكين حاجي عبد اللطيف قادري سيد رياست رسول قادري سيد اويس على قادري ہفس سیریٹری اقبال احمه اختر القادري نائب آفس سيرينري. سيد خالد سراج القادري اس ادارہ نے مجدد اعظم ---- محقق اعظم ---- امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کی آفاقی شخصیت اور ان کے حمد کیر افکار و نظریات کو ہر بام و در تک پنچانے میں بردا

کلیدی اور اہم کردار اوا کیا ہے۔۔۔۔ عالم اسلام کے برے برے وانشوروں سیاستدانوں

اور اہل علم و بصیرت کو رضویات کی طرف متوجہ کیا۔۔۔۔۔ رضویات پر ان سے مقالات و مضامین تحریر کرائے۔۔۔۔ یہ بری فکر رسا اور ہمت و لگن کا کام ہے۔۔۔۔ اور یہ تخریک و عمل آج بھی جواں اور روال دوال ہے بے پناہ مبار کبادیوں کے مستحق ہیں۔۔۔۔ ادارہ کے موجودہ اور سابقہ کارکنان اور ذمہ داران اللہ تعالی ایکے عشق و عرفان اور عزم و حوصلہ میں مزید بلندی اور دلسوزی عطا فرمائے آمین!

ر سال رسول قادری کا ارسال سر اکتوبر ۱۹۳۰ ادارہ کے صدر عاشق رضا حضرت سید وجاہت رسول قادری کا ارسال سر اکتوبر ۱۹۳۰ ادارہ کے صدر عاشق رضا حضرت سید وجاہت رسول قادری کا ارسال کردہ کمتوب گرای اور آزہ مطبوعاعت کا ایک پیک موصول ہوا۔۔۔۔ کتابوں کی تفصیل سے پہلے کمتوب کا متن پڑھئے۔۔۔۔ جو امام احمد رضا کانفرنس منعقدہ ۱۹۳۰ کی ربورث پر مشتمل ہے۔

«محرّم و مکرم.... مبارک حسین مصباحی صاحب السلام علیم و رحمته الله و برکاته

جد الله امام احمد رضا کانفرنس ہوٹل اواری ٹاور کراچی میں ۱۲ اگست ۱۹ کی بخیر و خوبی منعقد ہوئی اور کامیابی ہے انجام پذیر ہوئی۔۔۔۔ اس کی صدارت محرّم ڈاکٹر منظور الدین احمد (سابق) شخ الجامعہ 'جامعہ کراچی نے کی۔۔۔۔ بب کہ محرّم ڈاکٹر مخار الدین آرزو نائب شخ الجامعہ 'جامعہ اردو علی گڑھ (بھارت) مہمان خصوصی تھے۔۔۔۔ کانفرنس میں ملک کے متاز اسکالرز اور وانشوار و مفکرین نے نمایت علمی و تحقیقی مقالات پیش متاز اسکالرز اور وانشوار و مفکرین نے نمایت علمی و تحقیقی مقالات پیش کے حضرات نے بوی تعداد میں شرکت کی ٹی وی' اخبار' ریڈیو اور رایس کے حضرات نے بوی تعداد میں شرکت کی ٹی وی' اخبار' ریڈیو اور رایس کے نمایت علمی محقع پر ادارہ ہذا نے نمایت علمی "حقیق کتب اردو' عربی اور انگریزی زبانوں میں شائع کیں۔ جو نمایت علمی' حقیق کتب اردو' عربی اور انگریزی زبانوں میں شائع کیں۔ جو نمایت علمی' حقیق کتب اردو' عربی اور انگریزی زبانوں میں شائع کیں۔ جو

ر میں کہ بعد از مطالعہ اپنی قیمتی مشوروں سے نیز کتب کی رسید سے بھی مطلع فرمائیں، گے۔

ی میں پنے مش ب دواں

. جلاتی

،' فعال

زس مردا

نوں

منتظر جواب...

آپ کا مخلص وجاہت رسول قادری (صدر)

**

کتابوں کا پیک کھولا گیا تو دل باغ باغ ہو گیا۔۔۔۔ منفرد اور فکر انگیز موضوعات۔۔۔۔ دلکش کتابت و طباعت۔۔۔۔ ہزاروں رعنائیاں لئے ہوئے دیدہ زیب مرورق۔۔۔۔ تصانیف و مصنفین کے اساء نظر میں دیکھئے۔

(۱) مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ۱۹۹۳ء/۱۳۱۸

سائز صفحات ۸۸ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(۲) سالنامه معارف رضا شاره سیزدهم ۱۹۹۳ه/۱۳۱۳ه

سائز صفحات-۲۹۱ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(٣) آئينه رضويات حصه دوم ' مرتب مولانا عبد التتار لاهور

سائز ۱۸۲۲/۸ صفحات ۱۳۱۸ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(٣) نقيه العصر (عربي) مصنف بروفيسر واكثر مسعود احمد --- تعريب --- يشخ الحديث مولانا نفر الله خال افغاني -

سائز ۸۲۲/۸ صفحات 'ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(۵) محدث بریلوی----مصنف پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمر' ناشر: ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

A Base less Blame (4)

By Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed

(2) بول که لب آزاد بین تیرے----مصنف-- اقبال احمد اختر القادری سائز صفحات-۳۲

ناشر: اسلامک ایجو کیش ٹرسٹ مصطفے کالونی ۵۔ بی ۲۰ گلش احمد رضا نارتھ کراچی

(۸) بیغام عشق ----مصنف اقبال احمد اختر القادری ناشر: مکتبه انجمن کراچی

ئي-بھي۔

فرصت

کی ربو

جاری

ادبی، أ

__

~

•

یہ ہے اوارہ تحقیقات کی دل آویز سوغات اور عالم اسلام کے لئے تحفہ انمویات---- بر کتاب زبان و ادب کا مرقع اور فکر و فن کا خزانه ہے---- اگر زمت ملی تو انشاء الله ان اہم کتب پر اشرفیہ میں تبصرہ سپرد قلم کروں گا۔۔۔۔ ادارۂ تقیقات اینے آغاز سے آج تک ہرسال امام احمد رضا کانفرنس کا انعقاد کرتا ہے۔ اور اس ی ربورٹ بھی شائع کرتا ہے۔۔۔۔ اور اسی موقع سے سالانہ مجلّہ "معارف رضا" بھی اماری کرتا ہے۔۔۔۔ یہ اس کا تیرہواں مجلّہ ہے۔۔۔۔ یہ مجلّہ امام احمد رضا پر گرانفلار ابی' فکری' معلوماتی اور تحقیق مقالات پر مشتمل ہے۔۔۔۔ اس کے قلم کار علماء مشائخ بھی ا من اور ادباء و مفكرين بهي ---- ابل سياست بهي بين اور ابل صحافت

مجلّه امام احمد رضا کانفرنس بھی ایک خاصے کی چیز ہے۔۔۔۔ اس میں چند ایک مضامین کے علاوہ ملک و بیرون ملک برے برے وانشروں' ادبیوں' مفکروں' جموں' و کیلوں اور ساستدانوں کے پیغامات بھی ہیں۔ زمل میں پیغامات کے اقتباسات ملاحظہ فرمائیے۔ صدر غلام اسحاق خان صدر پاکتان نے امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۶۰ کے نام اپنا پیغام دیا ہے۔ جو اس رو داد کانفرنس کی زینت ہے۔۔۔۔ ذیل میں اس کا ایک اقتباس پڑھے۔ "اعلی حضرت امام احمد رضا خال اینے دور کے ایک نا بغه روزگار عالم و فاضل تھے۔۔۔۔ انھون نے برصغیر کے مسلمانوں کی علمی و سیاسی ناگفتہ بہ حالت کو سنوارنے کے لئے اپنی تمام توانائیوں کو بروئے کار لا کر آزادی کے لئے علمی و قلمی جہاد کیا۔۔۔۔ انھوں نے مسلمانوں میں الیی بیداری پیدا ی جس سے انھیں برصغیر میں اپنے مخالفین پر فتح نصیب ہوئی۔ اور مسلمان برصغیر میں ایک آزاد مملکت خداداد پاکستان کے امین ہوئے----" محمہ نواز شریف (سابق) وزیر اعظم پاکتان کے فکر انگیز پیغام کا بھی ایک حصہ ملاحظہ

" بي حقيقت ہے كه اعلى حضرت رحمته الله عليه ايك حمه جهت فمخصيت تھے۔ انھوں نے دین حنیف کی خدمت میں اپنا تن' من' دھن سب پھھ قرمان کر دیا۔۔۔۔لیکن اللہ کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم سے سیا اور بکا شق انكا طرهُ امتياز رما-----"

اتكيز ره زیب

الحديث

امام احمر

اسلام آباد سے جناب جسٹس میر ہزار خان کھوسو چیف جسٹس وفاقی شری عدالت پاکتان ایخ پیغام برائے کانفرنس میں لکھتے ہیں۔۔۔۔

"آپ (امام احمد رضا) کی ہمہ گیر شخصیت عظیم مصلی مفر مترجم فقیہ اور منفرد شاعر کی حیثیت سے اعلیٰ مقام کی حامل ہے۔۔۔۔ آپ نے مسلمانوں کی اجتماعی زندگی کے لئے جن اقدار کے احیاء میں پیش رفت فرمائی ان کی بنیاد دراصل نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے احکامات ہیں۔۔۔۔ جن کی روشنی میں امام موصوف نے صراط متقیم پر گامزن ہونے کی ہدایت فرمائی۔۔۔۔"

لاہور ہائی کورٹ کے چیف جسٹس جناب جسٹس محمد محبوب احمد اپنے پیغام میں رقم طراز

"پودہویں صدی ہجری میں برصغیر پاک وہند میں امام احمد رضا کی صورت میں ایبی شخصیت نے جنم لیا جس کو بجا طور پر اپنے عمد میں فقہ حنفی کا برا شارح اور موید کما جا سکتا ہے ان کے تبحر علمی اور استعداد و شخیق کا برا شارح و کیم الامت علامہ اقبال نے بھی خراج تحسین پیش کیا۔۔۔۔۔"

بریلی سے ڈاکٹروسیم برملوی سربراہ شعبہ اردو برملی گورنمنٹ کالج اپنے بیغام میں فرماتے

"خیرت کا مقام ہے ہے کہ جس عمد میں سرسید' حالی' شبلی' مجمہ حسین آزاد اور نذیر احمہ اپنی عمد آفریں کو ششوں سے اردو نثر کو انگریزی ادب کے اثرات کے تحت زیادہ سے زیادہ مطابق دستور زمانہ بنانے کی کو شش میں گئے ہوئے تھے اس عمد میں حضرت امام احمہ رضا صاحب دینی و روحانی فیوض و برکات کی خوشبو پھیلانے کے ساتھ ساتھ اردو نثر کو عمد قدیم کے معتبر علوم کی طرح علوم جدید سے بھی جوڑ رہے تھے۔۔۔۔ اور علم ریاضی معتبر علوم کی طرح علوم جدید سے بھی جوڑ رہے تھے۔۔۔۔ اور علم ریاضی ایمان سے لے کر علم ما بعد الطبیعیات' اجرام فلکی' نجوم اور سائنس کے انمول سے لئے کر علم ما بعد الطبیعیات' اجرام فلکی' نجوم اور سائنس کے انمول انگشافات کا ترجمان بنا رہے تھے۔۔۔۔ اس پر کسی کی نظر کیوں نہ گئی اور انکشافات کا ترجمان بنا رہے تھے۔۔۔۔ اس پر کسی کی نظر کیوں نہ گئی اور اندون نثر کی تاریخ ان کے نام پر اتنی خاموش کیوں نظر آتی ہے؟ کہیں ایبا تو اردو نثر کی تاریخ ان کے نام پر اتنی خاموش کیوں نظر آتی ہے؟ کہیں ایبا تو

ب اقتباسا آویز د

کده م فکر ۔

بیں--کی تحر بھر میں ایک اد

میک مرکزی ساؤتھ

کراچی ہے جسر

مصروفیا. صاجزاده

کانفرنسو سندهی الاقوامی ان کی <

"المختار (مجلّه اما· نہیں کہ نظریاتی طوریر ان سے اختلاف رکھنے والوں نے ان کی ادبی و اسانی کو ششوں کو محض اس لئے فراموش کر دیا کہ ان کی عبقری شخصیت سے

یہ امام احمد رضا کانفرنس منعقدہ ۹۳ء کے حوالے سے چند پیخامات و تاثرات کے انتاسات تھے جبکہ ان کے علاوہ بھی بہت کچھ باقی ہے۔۔۔۔ آخر اس عشق انگیز اور دل ارد واستان کا کمال تک ذکر کیا جائے۔۔۔۔ چمن رضا کی بھینی بھینی خوشبو سے ہروائش الده مهك رما ہے---- ہر منصف مزاج دانشور اكتباب فيض كر رما ہے---- ہر كمتب فکر کے سجیدہ افراد ان کی بارگاہ عبقریت میں خراج تحسین و آفرین پیش کر رہے یں رقم طراز لی---- گریہ ہنگامہ شوق یوں ہی تو برپا نہیں ہو گیا---- اس کی پس پشت دانشوروں ی تحریکیں ہیں۔۔۔۔ اور تحریکوں کی طویل و مسلسل خدمات ہیں۔۔۔۔ اور اب تو دنیا ار میں بے شار تحریکیں اور ادارے امام احمد رضایر کام کر رہے ہیں---- ان میں چند ک ادارے تو عالمی شرت کے حامل ہیں۔۔۔۔ الجمع الاسلامی مبار کپور (بھارت)۔۔۔۔۔ الركزي مجلس رضا لامور ــــ رضا فاؤند يش لامور ـــ سني رضوي سوسائش درين اؤته افريقه ---- رضا اكيرى بمبئ ---- اور ادارهٔ تحقيقات امام احمد رضا کراچی۔۔۔۔ ان میں ہے ہر ایک کی عظیم خدمات ہیں جن کے تعارف کے لئے وفتر در کار فرماتے ہے جس کا بیہ محل نہیں۔

ہاں تو مختلکو تھی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کی۔۔۔۔ اس کی موجودہ المصروفيات برسى دل آويز اور قابل تقليد بين ---- ادارهٔ تحقيقات كے صدر حضرت مولانا ماجزاده سید وجاهت رسول قادری رقم طرازین

"ادارہ تحقیقات بڑی تندہی سے مصروف کار ہے۔۔۔۔ سالانہ امام احمد رضا کانفرنسوں کا کراچی اور دیگر برے برے شہوں میں انعقاد' انگریزی' عربی' اردو' فارس ' اور ندهی زبانوں میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی بیش قیمت تصانیف کی اشاعت و دیگر بین الاقوامي زبانوں ميں تراجم دنيا بھر ميں امام احمد رضا پر ہونے والے تحقيقاتي كام كى رہنمائي اور ان کی حوصلہ افزائی کے لئے سلور اور گولڈ میڈلز کا اجراء ' طباعت کے اعلیٰ انتظام کے لئے "الخار بیلی کشنز" کا قیام ادارہ کی کار کردگی کا منھ بولتا ثبوت ہے---(مجلّه امام احمر رضا كانفرنس ١٩٥٥ ص-١١-١١)

مدالت پاکتان

فرمائى

کی

فقه

او و

انی

2

متنقبل کے منصوب بھی برے فکر انگیز اور اہم ہیں۔

(۱) نشرو اشاعت و طباعت کے لئے قائم کردہ ذیلی ادارہ۔۔۔۔"المخار بیلی کیٹنز" کی جدید خطوط پر تعمیرو توسیع

(۲) کمپیوٹر کمپوزنگ' اسکینگ' پرنٹر یونٹ کا قیام' تا کہ ادارہ کتابوں کی طباعت اور اشاعت میں خود کفیل ہو سکے اور اس کے مالی وسائل میں اضافہ ہو سکے۔

(m) امام احمد رضا ريسرچ انسٹي ٹيوٹ اور لائبريري كا قيام_

(٣) ملكي سطح پر پاکتان كي جامعات مين امام احمد رضا چيرز كا قيام.

(۵) بین الاقوامی سطح پر امام احمد رضا پر تحقیق کام کو مزید مربوط بنانے اور فروغ دینے کے لئے محققین علماء اور دانشوروں کی رابطہ سمیٹی کا قیام۔

(۱) سالانہ امام احمد رضا کانفرنس کے علاوہ امام احمد رضا پر موضوعاتی مذاکرے اور سیمنار کا انعقاد اور دیگر اداروں اور انجمنوں سے اشتراک و تعاون۔

یہ صرف ایک تاثر ہے۔ راقم نے جو محسوس کیا سپرد قلم کر دیا۔ ورنہ جمان رضا کی داستان تو بردی طویل ہے۔ داستان تو بردی طویل ہے۔ داستان تو بردی طویل ہے۔

بیان کیف مئے عشق ہو نہیں سکتا کہ دائرے ابھی محدود ہیں زبانوں کے۔

اتے رہے اسبیاکماقی لکھم والخاتہ حقائم کم خاتم ہوئے تم

لینی جو مئوا دفنست پرننزیل تمام مربی جودی میرکه آھے ملت ایک هر اخریس ہوتی مئیرکہ آھے ملت ایک هر

(امام احدرضا)

برا نو اتن قرآن ً قرآن ً

ب قرآن

کی سط شوکت

اپی م^ن طرز آ

ترجمہ دھا

اصل کلام

كاميا

كنزالا يمان اور عظمت رسالت

از نوشاد عالم چشتی (انٹرنیشنل اسلام آباد)

رصغیر ہند و پاک میں اردو ترجمہ قرآن کی نشرو اشاعت کی تاریخ اگرچہ بہت پرانی نہیں و اتن نئی بھی نہیں ہے کہ جے ایک نشست 'مجلس یا چند صفحات میں سمیٹ لیا جائے۔ قرآن کریم کا اردو ترجمہ کرنے والوں کی ایک طویل فہرست ہے۔ اردو ترجمہ نگاروں نے قرآن کریم کا نثر کے علاوہ منظوم ترجمہ بھی کیا ہے۔ جن میں سے بعض کمبل اور بعض معمل اور بعض عضرات کی جزوی کاوشیں منظرعام پر آئی ہیں۔ میں بات نثر میں بھی پائی جاتی ہے۔ جس نظر مقالہ کا تعلق امام اہل سنت امام احمد رضا خال رحمتہ اللہ علیہ کے اردو ترجمہ قرآن "کنزالایمان" سے ہے۔ کلام اللی کے اردو ترجمہ میں فاضل بریلوی نے بارگاہ الوہیت قرآن "کنزالایمان" سے ہے۔ کلام اللی کے اردو ترجمہ میں فاضل بریلوی نے بارگاہ الوہیت کی عظمت و نقدس کے تحفظ کے لئے اور بارگاہ رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کی شان و شوکت اور احرام رسالت و عصمت نبوت کے اظہار کے لئے جو اسلوب اختیار کیا ہے وہ شوکت اور احرام رسالت و عصمت نبوت کے اظہار کے لئے جو اسلوب اختیار کیا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ بارگاہ الوہیت اور مقام رسالت کے اوب و آواب کے لئے جو موذبانہ طرز آپ نے اختیار کیا ہے' وہ اکثر ترجمہ نگاروں کے یہاں مفقود ہے۔

رو ب ایک ان کی ان کی ان کی ان کے اس سے موجودہ صدی میں کسی کو انکار نہیں۔ لیکن ترجمہ تر آن کی انجیت مسلم ہے اس سے موجودہ صدی میں کسی کو انکار نہیں۔ لیکن ترجمہ کی ہے اصل کی صحیح ترجمانی نہ کرسکے یا اس منشاء اور مفہوم کی ادائیگی نہ ہو جو اصل متن فی و غایت ہے تو اس طرح کی ترجمانی سے فائدہ کیا؟ اس بات میں بھی اصل متن فی آسان کام نہیں۔ لیکن کلام نہیں کہ ایک زبان سے دو سری زبان میں ترجمہ کرنا کوئی آسان کام نہیں۔ لیکن کامیاب مترجم وہی ہے جو اپنے ترجمہ کے ذریعہ اصل مصدر کے منشاء و مفہوم کو اپنے قاری کامیاب مترجم وہی ہے جو اپنے ترجمہ کے ذریعہ اصل مصدر کے منشاء و مفہوم کو اپنے قاری

ئنز" کی جدیا

اور اشاعت

غ دینے کے

ور سیمنار کا

بان دضاکی ہے۔

حر دضا)

تک منتقل کر دے۔

ترجمہ قرآن کے حوالے سے ڈاکٹر صالحہ عبد الحکیم صاحبہ ایک بھیاتک اور نمایت دلخراش انکشاف کرتے ہوئے لکھتی ہیں:

"دبعض دشمنان اسلام نے قرآن کو دانستہ مسخ کرنے کی خاطر اس کا غلط ترجمہ کرکے چھاپا ہے۔ ان کے انقامی جذبات اور فاسدانہ خیالات نے قرآن پر اتھامات عائد کرنے کے لئے عجیب و غریب انداز میں ترجمے کئے ہیں۔ ان کا مقصد تخریبی کاروائی ہے۔ ان حاسدان اسلام میں بہت سے غیر مسلم ہیں 'عموما عیسائی بادری اور یہودی احبار شامل ہیں۔۔۔۔۔"(۱)

محترمہ ڈاکٹر صاحبے نے قرآن کے مفہوم کو مسخ کرنے والوں میں یہودی احبار اور عیسائی پاوری کا خصوصی ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ ایک تلخ حقیقت ہے کہ اس ندموم کام کو کئمہ کو حضرات نے بھی تر دی نہا اور کلمہ کوئی کے لبادے میں سر انجام دیا ہے 'اور ان کی اس معوری یا غیر شعوری کوشش ہی نے دشمنان اسلام کو یہ موقع فراہم کیا کہ وہ قرآن 'اسلام اور پیغیراسلام علیہ العلوة و السلام پر اعتراض کریں۔

تقدیس الوہیت اور عصمت و احرّام رسالت سے مفقود جب یہ ترجے مظرعام پر آئے تو دشمنان اسلام اسے ہتھیار بنا کر عام مسلمانوں کے ایمان و عقیدے پر ڈاکہ ڈالنے کے لئے ٹوٹ پڑے اور نتیجتا عربی زبان و ادب سے ناواقف سادہ لوح مسلمانوں کا ایک برا طبقہ شکوک و شبمات کا شکار ہو کر دین اسلام سے برگشتہ ہو گیا۔۔۔۔۔۔'

قرآن پاک کے اس طرح کے ترجمے پر ایک دریدہ دھن گتاخ ہندو' نقدیس الو میت کا ذاق اڑاتے ہوئے لکھتا ہے:

"اور ادھری اور اکر کرتا ہے اور مکاروں کا ساتھی ہے تو پھروہ خدا مکار' فریی' اور ادھری (لاندھب) کیوں نہیں؟ اس لئے یہ قرآن خدا کا بنایا ہوا نہیں ہے' کسی مکار' فریمی کا بنایا ہوا ہوگا۔ نہیں تو ایسی فضول ہاتیں' کیوں لکھی ہوتیں۔"(۲)

قرآن پاک کی آیت مقدسہ:

و مكروا و مكر الله و الله خير الماكرين

(آل عمران-۱۵۸)

میں لفظ "کم" کے ترجے دغاباز عکار فرجی وهوکه باز وغیرہ کرکے اس کی نسبت

اللہ سجا جبکہ اس

وارد نتيم

ہے بھتر

ر آیت _

وو آمير (ا) مولو

<u>-,</u> (r)

در سیدها ر (۳) مو

اور پینچایا۔

جه (۳) مو

اور (۵) مو

(۲) موا

الله نوت--

لوث--دول

ويا"

سجانہ و تعالیٰ کی طرف کی گئی ہے جس کے سبب دشمنوں کو فدکورہ اعتراض کا موقع ملا۔
اس کا ترجمہ امام احمد رضا فاضل بریلوی بول کرتے ہیں جس کے سبب فدکورہ اعتراض
انسیں ہوتا بلکہ معترضین اپنی موت آپ مرجاتے ہیں۔ فرماتے ہیں :
"اور کافروں نے مکر کیا اور اللہ نے ان کے هلاک کی خفیہ تدبیر فرمائی۔ اور اللہ سب

بہتر چیبی تدبیروالا ہے"(۳)

ترجمہ قرآن کے حوالے سے پیش نظر مقالے میں احترام رسالت سے متعلق ایک ت کے ترجمے سے تقابل پیش کیا گیا ہے۔

ووجدك ضالا فهدى - (الضعى : 2)

آیت کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے۔

مولوی محمود الحن دیوبندی:

پایا تجھ کو بھٹکتا پھرراہ تجھائی

) ڈپی نذر احمد دہلوی :

اور تم کو دیکھا کہ راہ حق کی تلاش میں بھٹکتے بھٹکتے پھر رہے ہو تو تم کو دین اسلام کا بدھا رستہ دکھا دیا۔

۲) مولوی احمد سعید دہلوی:

اور اس نے آپ کو راہ شریعت سے ناواقف پایا۔ تو اس نے آپ کو منزل مقصود تک

نجايا-

ام) مولانا مودودي:

اور تمهین ناواقف راه پایا اور پهرمدایت تخشی-

۵) مولوی احمد علی لا موری:

اور آپ کو (شربعت سے) بے خبربایا پھر (شربعت کا) راستہ بتایا۔

۲) مولوی اشرف علی تھانوی :

الله تعالی نے آپ کو بے خبربایا سو راستہ بتلایا (قدیم طباعت)

ون-- جدید مطبوعه میں ترجمہ بول ہے:

"اور الله تعالیٰ نے آپ کو شریعت سے بے خبریایا سو (آپ) کو شریعت کا رستہ بتلا

مايت ولخراش

كا غلط

ر کئے

•

ے غیر

نبار اور عیسائی کام کو سمه مو ور ان کی اس ور آن 'اسلام قرآن 'اسلام

ظرعام پر آئے ڈالنے کے لئے

ا ایک برا طبقه

يس الوحيت كا

ی' اور ادھرمی ر' فریمی کا بنایا

اس کی نسبت

اريا

(2) مولوى عبدالماجد دريا آبادى:

اور آپ کو بے خبربایا سو راستہ بتاریا۔

(٨) مولوی فتح محمه جالند هری:

اور رہتے سے ناواقف دیکھا تو سیدھا رستہ بتاریا۔

(۹) مولوي وحيد الزمان:

اس نے تجھ کو بھولا بھٹکا پایا تو بھرراہ پر لگایا۔

(۱۰) مولوی فرمان علی (شیعه):

اورتم کو احکام سے ناواقف دیکھا تو منزل مقصود تک پہنچادیا۔

(۱۱) مولوی مقبول احمه (شیعه):

اورتم کو بھٹکا ہوا پایا اور منزل مقصود تک پہنچایا۔

مندرجہ بالا ترجمہ نگاروں میں سے کسی نے بھی لفظ ضل کا ترجمہ کرتے ہوئے رسالت ماب علیہ العلوۃ والسلام کے مقام اور منصب نبوت کا پاس خاطر نہیں رکھا۔ ہر کوئی لغت کا سمارا لے کر مقام نبوت کو تھیں پنچا رہا ہے۔ کسی نے سرور کو نین صاحب لوکاک ' فخر موجودات ' جان عالم ' رحمت العالمین کو "بھٹکتا ہوا" کما اور کسی نے "شریعت سے بے خبر" کسی نے "حقیقت کی جبتو میں برگشتہ" کیا تو کسی نے "ناواقف راہ" لکھ دیا۔ اور آیت میں لفظ ضل کی معنویت اجاگر نہیں کرسکا۔ لفظ "ضل " کے معنویت جانے سے پہلے اس آیت کریمہ کا شان نزول جاننا ضروری ہے تاکہ مطلب سمجھنے میں آسانی ہو۔

شان نزول کے سلسلے میں علامہ جلال الدین السیوطی علیہ الرحمتہ رقم طراز ہیں۔

''شخین وغیرہ نے جندب سے روایت کی ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ

وسلم ایک دفعہ بیار ہوگئے تو ایک یا دو راتیں (تہد کے لئے) کھڑے نہ

ہوئے اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک عورت آئی اور کما کہ

تیرے شیطان نے تجھے چھوڑ دیا اس پر اللہ تعالی نے آیات والفی نازل

فرمائی۔

سعید بن منصور اور فریابی نے جندب سے روایت ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند روز جرئیل علیہ السلام نہ آئے اس پر مشرکین نے کما کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اس نے چھوڑ دیا اس پر یہ آیات

نازل ہوئی۔"

(الباب النقول في اسباب النزول ص ٢٣٣)

معلوم یہ ہوا کہ رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں مشیت النی سے معلوم یہ ہوا کہ رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں مشیت النی سے جرئیل امین علیہ السلام کچھ دنوں تک حاضر نہ ہوئے تو حاسدین اسلام کو طنزو مزاح کا موقع مل گیا۔ اور ایک شعق القلب بد بخت عورت نے آپ پر طنز کیا کہ ایبا لگتا ہے کہ ان کے صاحب نے انھیں چھوڑ دیا۔ بدخواہوں کی اس طنزو مزاح پر غیرت حق کو جلال آئی گیا۔ حادب نے انھیں چھوڑ دیا۔ بدخواہوں کی اس طنزو مزاح پر غیرت حق کو جلال آئی گیا۔ جرائیل امین کو حکم ہوا کہ میرے محبوب کی بارگاہ میں فورا حاضر ہو۔ دلجوئی کرو اور یہ میرا چیام ان کی تالیف قلب کے لئے سادو کہ اللہ تعالی عزوجل ارشاد فرما تا ہے۔

والضعى

والليل اذا سجي

ماودعک رہک وما قلی

وللاخرة خير لک من الاولي

ولسوف يعطيك ربك فترضى

الم يجدك يتيما فاوى

(الضحى: ١-٢)

آیات مقدسہ کے ایک ایک لفظ اور حرف حرف پر غور کریں جو مقام رسالت کے عظیم بندیوں کا مشاہرہ کرا رہے ہیں۔ رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کی شان و شوکت اور آپ بندیوں کا مشاہرہ کرا رہے ہیں احسان اور توجہ خاص کا احساس ولارہے ہیں اسی ضمن میں اللہ بنات کے بے بناہ احسان اور توجہ خاص کا احساس ولارہے ہیں اسی ضمن میں اللہ سجانہ تعالی کا مزید ارشاد گرامی ہے :

ووجدك ضالا فهدى

(النحى : ٧)

الله تعالی عزوجل ان آیات میں انعامات کا تذکرہ فرماتے ہوئے آپ کے بدخواہوں اور برگویوں کے گھناؤ نے اور فدموم پرو پیکینڈہ کو زائل کررہا ہے۔ اس میں آپ کی ممراہیت اور ناوا قفیت کا کوئی محل نہیں ہے۔

لفظ ضالا كالمعنى

ند کورہ بالا آیت کے ترجمہ میں فدکورہ متر جمین نے اپنی "سمجھ" اور "فهم" کے بناء پر جو

، ہوئے رسالت بر کوئی لغت کا ب لوکاک 'فخر ت سے بے خبر'' اور آیت میں ایکے اس آیت

> از ہیں۔ اللہ علیہ مڑے نہ ور کما کہ

پاک صلی بر مشرکین

نحى نازل

. بیه آیات ترجمہ کیا ہے وہ رسالت ماب علیہ السلوة و السلام کے شایان شان نہیں ہے۔ اصل حقیقت جانے کے لئے عربی لغت اور عربوں کے محاورے اور قول صحابہ اور اکابر مفسرین کی آراء ملاحظہ کریں۔

لفظ "ضل" مادہ "ض- ل- ل" سے ہے اور اس کے بے شار مشتقات عربی زبان میں مستعمل ہیں۔ اس لفظ کا استعمال اس آیت کریمہ کے علاوہ دیگر مقامات پر بھی ہوا ہے۔ جیسے حضرت یعقوب علیہ السلام کے لئے ان کے بیٹوں نے یہ جملہ استعمال کیا ہے۔

انک لفی ضلالک القلیم-(یوسف: ۹۵)

" المعجم الوسط" مين لفظ "ضل" كے معنی ندكور ہے:

ضل۔ ضلا۔ وضلاء وضلالتہ۔ خفی۔ وغاب یقال ضل الشئی فی الشئی' ضاع ۔ تلف وہلک' بطل ذہب(۴)

تاج العروس کے مولف سورہ یوسف کے آیت ۸ کے متعلق لکھتے ہیں:

اشارة الى شغفه بيوسف و شوقس (۵)

(ترجمہ) "ضل" اشارہ ہے لیقوب علیہ السلام کا حضرت یوسف علیہ السلام کے لئے کشرت شوق اور شغف کی طرف۔

ان فدکورہ اصحاب علم کی تشریحات کی روشنی میں معلوم یہ ہوا کہ لفظ "ضل" کے معنی صرف مرای کے بیا اس کے معنی صرف مرای کے بیا اس کے معنی وارفتگی شوق شغف مجت میں فائیت استغراق کلی اور کسی چیز میں مل جانے کے لئے بھی ہے۔ جیسا کہ عربوں کا مشہور محاورہ ہے۔

"ضل الماء في اللبن"

(بانی دودھ میں بل گیا ہے)۔ یا جیسے صاحب مجم نے اشارہ کیا "ضل الشی فی الفی" (یعنی کسی چیز میں سا جانا۔ یا مل جانا)۔

اہل عرب کے محاورے میں "الفال" سے مراد بے آب گیاہ صحراء میں کھڑا تنا درخت ہے جس سے مسافر اپنی سمت کا تعین کرتا ہے۔ چنانچہ امام رازی علیہ رحمتہ تحریر فرماتے ہیں:

"العرب سمى الشجرة الفريدة في الفلاة ضاله....."

(ترجمہ: عرب صحراء میں موجود تنا درخت کو بھی "ضالہ" کتے ہیں (جس سے مسافر

ائی ریمن

جيبأ

لفظ نهير

مته

وه م که

سعرا ب کو

کو سمجھ

شاب

J

منيث

וני

فق

ائی منزل کا تعین کرتے ہیں) تو گویا اس آیت میں اللہ تعالی فرما تا ہے کہ جزیرہ عرب ایک ریکتان تھا جس میں سوائے آپ کے کوئی ایبا درخت نہ تھا جس پر ایمان کا پھل لگا ہوا ہو۔ بس اللہ تعالی نے آپ کی ذات اور آپ کے نور ایمان سے مراہ مخلوق کو ہدایت بخشی جيسا كه خود حضور عليه الصلوة السلام كا قول ب- "حكمت مومن كى ناياب بونجى ب-")(٢) ندكورہ بحث اور تحقیق سے بخوبی واضح ہوا كه رسالت ماب صلى الله عليه وسلم كے لئے لفظ "ضال" کا ترجمه مراه ' بے راه ' ناواقف اور شربیت سے بے خبر کرنا کسی طرح بھی صحیح نهیں ہے۔ اگر معاذ اللہ حضور رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم بے راہ ممراہ عاواقف اور شربیت سے بے خبر تھے۔ تو پھر شربیت سے باخبر کون تھا؟ ہدایت کا ضامن کون تھا؟ صراط متنقیم کے مسافروں کا سالار کون تھا؟ اور میثاق انبیاء علیہ السلوة السلام کا مطلوب کون تھا وہ مترجم جنھوں نے لفظ "ضال" کا ترجمہ "شربعت سے بے خبر کیا" کیا وہ ثابت کر سکتے ہیں کہ رسالت ماب علیہ السلوة السلام سے از ولادت پاک تا اعلان نبوت کوئی غیر شرعی فعل عرزد ہوا ہو جس سے آپ کو شریعت سے بے خبر کما جائے؟ بالفرض اگر آپ شریعت سے بے خرتے تو آپ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے اعلان نبوت سے قبل کے تمام اعمال و افعال كو كس كھاتے ميں والا جائے گا؟كيا آپ بجين ہى سے امين و صادق نہيں تھے؟ كيا آپ نے مجھی شرک کیا؟ اعلان نبوت سے پہلے کیا آپ نے کوئی اخلاق سے مرا ہوا کام کیا؟ تاریخ شاہر ہے اور اس باب میں آپ کے بدترین حریف بھی مهربلب ہیں۔

ا کہ ہے وی سی بہت ہے ہے۔ اللہ اتنا واضح منور اور اس قدر روش ہے کہ آپ سرکار کی حیات پاک کا ہر دور الحمد اللہ اتنا واضح منور اور اس قدر روش ہے کہ آپ کا کوئی بدترین دشمن بھی انگلی اٹھانے کی جرات نہیں کرسکتا۔

بت آئے جمال میں اور آکے مٹ گئے ! تیری محفوظ ہیں ہر ہر دائیں یارسول اللہ ! (انجانا چشتی)

جنھوں نے آپ کو ناواقف راہ' بے راہ' بھٹکتا ہوا' بھولا بھٹکا کما وہ متر جمین قرآن کے منظا کو سمجھ نہ سکے قرآن ایسے لوگوں کی اس غلط فکر کی تردید کرتے ہوئے زبان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے اعلان کررہا ہے۔

اللہ علیہ وسلم سے اعلان کررہا ہے۔

.

فقد لبثت فيكم عمرا من قبله افلا تعقلون (يونس:١٦)

ابی عمر عزیز اور دور حیات کے ایک ایک لمحہ کا حوالہ اپنے مخالفین کے سامنے اپنی

، حقیقت کی آراء

زبان میں وا ہے۔

الشئي'

کے لئے

کے معنی کے معنی لئے مجھی

) الشي"

لوا تنا نه تحریر

، مسافر

حقانیت کی دلیل میں پیش کرنا اس بات کا روش اور بین بھوت ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی حیات کے کسی دور میں اعلان نبوت سے قبل یا اعلان نبوت کے بعد راہ صواب اور صراط منتقیم سے بٹنے نہیں پائے بلکہ آپ ہر دور میں کاروان رشد و ہدایت کے صف اول کے بیہ سالار اور ہادی و مہدی ہیں۔ تمام گم کردہ راہ منزل کے لئے روش مینار اور منبع اول کے بیہ سالار اور ہادی و مهدی ہیں۔ تمام گم کردہ راہ منزل کے لئے روش مینار اور منبع رشد و ہدایت ہیں۔ اور ایسا کیول نہ ہو کہ رب تعالی عزوجل نے آپ کو بنایا ہی رحمت للعالمین ہے ارشاد باری تعالی ہے۔

وما ارسلنك الا رحمته للعالمين ـ (الانبياء : ١٠٧)

اور ہم نے تم کو تمام عالم کے لئے رحمت بناکر بھیجا۔

اور وہ لوگ جنھوں نے آپ کی ذات سے قبل اعلان نبوت ہمرایت کی نفی کی اور آپ کو گنگار خطا کار گردانا 'قرآن کریم ان کے اس مذموم خیال کی بھی نفی کرتا ہے۔ اور نمایت پرزور الفاظ میں بہانگ دھل اعلان کرتا ہے کہ

ماضل صاحبكم وساغوى (النجم : ٢)

تمارے صاحب نہ تو بھے نہ ہے راہ ہوئے۔

اے اصحاب رسول کی مقدس جماعت من لو! تمھارے صاحب بینی میرا محبوب نہ مجھی بھٹکا اور نہ مجھی بے راہ چلا 'نہ گمراہ ہوا۔ اور میرا محبوب گمراہ' بے راہ' بے خبر' ناواقف راہ ہوگا بھی کیوں؟ کیا بیہ میرا ارشاد نہیں ہے۔

ماودعک ربک وما قلی (الضعی : ۳)

مميس تمارے رب نے نہ جھوڑا اور نہ مروہ جانا (کنزالایمان)

نہ تو میں نے بھی انھیں چھوڑا لینی توجہ خاص سے دور کیا اور نہ تو بھی میں نے انھیں ناپند کیا لینی اپنی نظر التفات ان کی طرف سے پھیری' جو توجہ خاص اور نظر التفات خداوندی کا بھیشہ مرکز رہا ہو اسے گراہ' بے راہ 'ناواقف اور بے خبر بتانا دراصل اپنے ایمان کی بے خبری کی دلیل ہے۔ ورنہ ایک موسن کا رسالت باب علیہ العلوۃ السلام کے متعلق ایبا سوچنا بھی نمال ہے۔

اس طرح کے غیر مخاط' شان رسالت سے بعید اور بارگاہ نبوت کے بیں گتاخی کے مترادف تراجم نے دشمنان اسلام کے ہاتھوں میں اسلام اور پیغیر اعظم رسالت ماب صلی الله علیہ وسلم کے غلاف ایک مملک ہتھیار کا کام کیا اور ان غلط تراجم کی آڑ لے کر ذات

رسالت پر رکیک حملے کیے گئے۔ ایک دریدہ وہن عیسائی بادری شان رسالت پر ان غلط ترجم کے سارے گتاخی کرتے ہوئے لکھتا ہے:

"قرآن میں تمام انبیاء کے گناہوں کا ذکر اللہ ہے اور خصوصا محمہ صاحب کو حکم ملتا ہے کہ استغفولذ نبک ۔ یعنی اپنی گناہوں کی معافی مانگ علاوہ بریں محمہ صاحب کی حالت کو یوں بیان کیا جاتا ہے ووجدک ضالا فہدی یعنی تجھ کو گراہ پایا اور تیری ہدایت کی۔ برخلاف اس کے مسیح کی نہ کوئی خطا و لغزش ذکور ہے اور نہ اسے استغفار کرنے کی ہدایت کی ہے۔ برمھ کر اس کی شان میں وجیھا فی اللنما والاخرہ مرقوم بلکہ تمام انبیاء سے برمھ کر اس کی شان میں وجیھا فی اللنما والاخرہ مرقوم ہے۔ بس مسیح بہ ہرصورت محمد صاحب سے افضل ہے "۔(ے)

یمی وہ مقام ہے جسے پڑھ کر مومنوں کے دل تڑب اٹھے اور جان نثاران رسالت بناہ آہ و بکا کی منزل سے گزرنے گئے' نور ایمان سے عاری ترجمہ نگاروں نے اپنی کم علمی بے خبری' اور ناوا تفی سے دشمنان اسلام کو فائدہ پہنچایا۔

اس گھر کو آگ لگ گئ گھر کے چراغ سے

یہ ترجمہ ہے یا شان رسالت میں نقص نکالنے والوں کے لئے مواد کی فراہمی؟ یہ ترجمہ ہے یا تنقیص رسالت کا بیش ہے یا تنقیص رسالت کا بیش خیمہ؟ فغیمہ؟

لین فاضل بریلوی نے اس آیت کریمہ کا ایبا ترجمہ کیا جو مقام نبوت کے شایان شان ہے' احرام رسالت کا مظرہے' عصمت نبوت کا محافظ ہے اور اغیار کی سازشوں کا سدباب ہے۔ عشق رسالت میں ڈوب کر آپ بھی اس ترجے کا نطف اٹھائے اور فاضل بریلوی کی بارگاہ میں نذر عقیدت پیش کیجے۔

امام اہل سنت نے اس آیت کا ترجمہ ان الفاظ کے پیکر میں کیا ہے۔
دور تہیں اپنی محبت میں خود رفتہ پایا تو اپنی طرف راہ دی "۔(کنزالایمان از فاضل بریلوی)

الحمد الله! اغياركى سازشول كا قلع قمع ہوگيا اور الجابر مفسرين رضوان الله مليهم كى آراء كانچوڑ بھى سي اور كانچوڑ بھى آپ نے اللہ عليہ ملے ملی اور كانچوڑ بھى آپ نے اللہ كار بھى نه بن سكے۔ قرآن كے اصل منشاء و مفوم كو اپنے قارى اغياركى سازشوں كا آله كار بھى نه بن سكے۔ قرآن كے اصل منشاء و مفوم كو اپنے قارى

الله علية ه صواب ك صف د ادر منج ر ادر منج) رحمت

> ور آپ ۷- اور

> > نه تجھی ک راہ

> > > نھیں مات،

پ ک

کے اللہ

ت

تک پیش بھی کردیا اور احرّام الوہیت و رسالت کا دامن بھی ہاتھ سے جانے نہ دیا۔

کلام اللی کے ترجمہ و تشریح کے لیے لغت پہ دسترس کے ساتھ ساتھ اصول تغییر اصول حدیث تاریخ عربی ادب اور بیسیوں علوم پر دسترس کا ہونا اور ساتھ ہی اللہ تعالی کی نفرت اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت کا شامل حال ہونا ضروری ہے۔ ورنہ اسی طرح ٹھوکریں کھانے اور پشیانی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ عصمت نبوت تمام کے نزدیک صحابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین سے لے کر اہل سنت کے ہر ایک فرد کے نزدیک سیابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین سے لے کر اہل سنت کے ہر ایک فرد کے نزدیک ایک ایبا متفقہ مسلم ہے۔ جو ناقابل انکار حقیقت ہے عصمت نبوت کا منکر نہ تو نردیک صالحین کا پیرو ہے اور نہ جماعت اہل سنت کا فرد۔

تقدیس الوہیت کا پاس خاطر' احرّام رسالت کا جذبہ' مقام نبوت کا تحفظ' عظمت انبیاء کا اظمار' برگزیدہ بندگان خدا کی بے اوبی سے بچانا بھی فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کنزالایمان کا بنیادی نکتہ ہے۔

"کنزالایمان" واقعتا کنز الایمان یعنی ایمان کا خزانہ ہے۔ اور فاضل بریلوی عشق رسالت کے صدقے اس پرخطراور پر پہنچ مقام سے ایمان و سلامتی کے ساتھ گزر گئے ہیں۔

اے عشق تیرے صدقے، جلنے سے چھنے ستے
جو آگ بجما دے گی وہ آگ لگائی ہے

(فاضل بریلوی)

فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کی حقانیت کا اعتراف ہفت روزہ رسالہ "الاعتصام" کے غیرمقلد تبعرہ نگار اور فرقہ اسا عیلہ کے ترجمان انور طاہر بھی یہ کہنے پر مجبور ہوگئے کہ۔
"فاضل بریلوی (شاہ احمد رضا خال صاحب) نے ترجمہ اور ترجمانی کی درمیانی راہ اختیار کی اور ان کی تمام تر توجہ اس امر پر رہی کہ قرآن مجید کے ان بعض الفاظ جو عربی اور اردو میں فیلف مفہوم رکھتے ہیں کا ایسا ترجمہ کرلیا کہ غیر مسلم ان پر جو اعتراض کرتے ہیں اس کی نوبت ہی نہ آئے"۔(۸)

ایک مخالف کا اعتراف حقیقت ہی فاضل بریلوی کے ترجے کی کامیابی کا بین ثبوت ہے درنہ مخالف تو اپنے حریف کی تمام تر خوبیوں کو بھی عیب ہی گردانتا ہے۔ واکٹر سید حمید شطاری اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ میں "کنزالایمان" کی بنیادی خوبیوں کے داکٹر سید حمید شطاری اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ میں "کنزالایمان" کی بنیادی خوبیوں کے

تتعلق ارشاد فرماتے ہیں۔

"مولوی احمہ رضا خال کی عبارت میں سادگی اور صفائی ہے ترجمہ میں زیادہ تر روذموہ کے الفاظ استعال کئے ہیں لیکن زور اور اہمیت کے موقع پر قرآن مجید کے مرکب اضافی الفاظ ترجے میں جول کے تول رکھ دیے ہیں... مولوی صاحب ڈپٹی نذیر احمہ کی طرح اپنے ترجے میں ادبیت کا مظاہرہ کرکے لغزشوں کا شکار نہیں ہوئے ہیں۔ صحت مفہوم کے ساتھ ساتھ قرآن مجید کی سنجیدگی اور متانت بھی برقرار رکھنے کی کوشش کی ہے"(۹)

موصوف فاضل بریلوی کے ترجمہ کی ایک اور خوبی کا اظہار ان الفاظ میں کرتے

: U

تعالى

ورنه

ر کے

ر کے

نہ تو

"سراجا منیرا" کا ترجمہ عام طور پر جو متر جمین روش چراغ یا چکتا ہوا چراغ یا منور چراغ کرتے ہیں وہ کویا لفظ (منیر) کی صرفی حیثیت سے اپنی ناوا تفیت کا جوت دیتے ہیں رسول اکرم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم اپنے نور نبوت سے ضائر و بصائر اور قلوب و ارواح کو منور کیا۔ گم کردہ کو اپنے نور ہدایت سے راہ یاب فرمایا۔ کفرو شرک کی ظلمات کو اپنے نور مقیقت افروز سے دور فرمایا 'معرفت اور توحید اللی تک پہنچنے کی راہیں روش کردیں۔ اس لیے ایسے آقاب عالمتاب کی صفت میں فاضل مترجم (امام احمد رضا خال علیہ الرحمتہ) نے منرکا ترجمہ چکادینے والا کیا ہے۔ "(۱۰)

چک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے میرا دل بھی چپکادے چپکانے والے برستا نہیں دیکھ کر ابر رحمت برسانے والے بدول پر بھی برسادے برسانے والے بدول پر بھی برسادے برسانے والے (خدائق بخش از فاضل بریلوی)

کنزالایمان کے متعلق ڈاکٹر سید حمید شطاری صاحب اپنی حتمی رائے کا اظهار ان الفاظ میں کرتے ہیں:

"مولوی احمد رضا خال بریلوی کا ترجمہ عام تحت اللفظ ترجموں کے انداز کا نہیں ہے بارت میں ربط اور تسلس قائم رکھنے کی ایس کوشش کی گئی ہے کہ پڑھتے وقت اس کے مظمی ہونے یا نہ ہونے کا دھیان ہی نہیں ہوتا۔ یہ ترجمہ مفہوم قرآن کے قریب ہے "ا بظمی ہونے یا نہ ہونے کا دھیان ہی اعتراف حقیقت نہیں ہے بلکہ تمام غیرجانب دار بہ مرف ڈاکٹر صاحب موصوف کا ہی اعتراف حقیقت نہیں ہے بلکہ تمام غیرجانب دار ،ال قلم کی آواز ہے۔

صرف ایک آیت قرآنی کی تراجم کے تقابلی جائزہ سے یہ بات بخوبی ابھر کر سامنے آتی ہے کہ کنزالایمان کی امتیازی حیثیت بارگاہ الوحیت اور بارگاہ رسالت کے احرّام و وقار کا پاس خاطر' تقذیس الوحیت کا اظہار' عظمت رسالت کا صحیح تصور و مقام نبوت کا تحفظ مودب اسلوب و طرز بیان اور مفہوم قرآن کی صحیح ترجمانی ہے۔

ند کورہ بالا یہ خوبیاں فاضل بریلوی کے علاوہ دیگر ترجمہ نگاروں کے یماں مفقود ہیں۔ یمی بات فاضل بریلوی کو دیگر ترجمہ نگاروں کے مقابلے میں ایک ایسے متاز مقام پر لا کھڑا کرتی ہے۔ جمال پنچنا بلا عنایت خداوندی اور فیضان محمدی صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے محال ہے۔

مراجع

- (۱) قرآن حکیم کے اردو تراجم از صالحہ عبدالحکیم ' ڈاکٹر ' مطبوعہ قدیمی کتر ، خانہ کراچی ' ص-۲۹
- (۲) ستھیارتھ پرکاش از دیانند سرسوتی اردو ترجمہ چموپتی' ایم اے' مطبوعہ نئی دھلی' ص۔۵۲۳
 - (٣) كنزالايمان في ترجمه القرآن از احمد رضا امام مطبوعه لاجور
 - (٣) المعجم الوسيط مولفه اداره احياء التراث العربي بيروت مطبوعه طهران ج اص ١٥٨٨
 - (۵) تاج العروس مولفه سيد مرتضى زبيدي ج اص ۱۱۱
 - (٢) التفسير الكبيراز فخرالدين الرازى ٔ امام مطبوعه بيروت ٔ ج ٨ ص ٣٢٥
- (2) حقائق القرآن مولف كريجين لنزيج سوسائل فار انديا اشاعت ششم مطبوعه لامور ص-١
 - (٨) مفت روزه الاعتصام- لامور عثماره ٢٢ تا ٢٩ ستمبر ١٩٨٩ء ص ٢٣
- (۹) قرآن مجید کے اردو تراجم و تقاسیر کا تنقیدی مطالعہ (۱۹۱۳ء تک) از سید حمید شطاری واکثر اشاعت سمبر ۱۹۸۲ء مطبوعہ حیدر آباد دکن ملے۔
 - (١٠) ايضا ص ١٩٨٨
 - (۱۱) ايضا ص-۹۲

!S-

ıle

m, 'at !),

ıni

ini iat SC

Pir tif ini

lin ue

nt: th-

5*7-*

am

u m

REFERENCES:

- 1- Syed Jamaluddin, "the Barelvis and the Khilafat Movement", Moarif-e-Raza, vol. 4, 1986, P. 23.
- 2- Muhammad Mas'ud Ahmad, Tahrik-i-Azadi-i-Hind aur as-Swad al-A'zam, Lahore, 1979, P. 206.
- 3- 'Abdul Nabi Kaukab, Tahrik-i-Pakistan aur Ulama-i-Ahle Sunnat, Multan, 1979, PP. 6--7.
- 4- The main organizations were Anjuman-i-Ansar al-Islam, Jama'at-i-Rida-i-Mustafa (1917), Jama'at-i-Ashrafiah Isha'at al-Haqq, Anjuman-i-Khuddam al-Sufia-i-Hind (1901), Jam'iyyat al-Asfia' (1945) and Anjuman-i-Ihya-i-Islam.
- 5- Muhammad Jalaluddin Qadiri, Khutabat-i-All India Sunni Conference: 1925--1947, Gujrat, 1978, PP. 79--85.
- 6. Ibid., PP. 86--87.
- 7- Muhammad Mas'ud Ahmad, op. cit., PP. 246-248
- 8. I.H. Qureshi, Ulema in Politics, Karachi, 1972, P. 365.
- 9- In this historical session, Maulana Abdul Hamid Badayuni propaganda secretary of the AISC, Maulana Abu'l Hasanat Sayyid Muhammad Ahmad Qadiri organiser of the AISC (Punjab), Maulana Abdul Ghafoor Hazarvi (1910--70), Pir Aminul Hasanat of Manki Sharif (1923-60) and Pir Abdul Latif of Zakori Sharif (1916-78) were present, Maulana Badayuni also spoke in favour of the said resolution. Syed Sharifuddin Pirzada, ed., Foundations of Pakistan: All-India Muslim League Documents: 1906--1947, vol. 2, Karachi, 1970, P. 347.
- 10- Ian Talbot, Provincial Politics and the Pakistan Movement: The Growth of the Muslim League in North-West and North-East India (1937--47), Karachi, 1988, P. 99.
- 11- Ibid., PP. 97--98.
- 12- Ibid., P. 97.
- 13- Khalid B. Sayeed, Pakistan: The Formative Phase: 1857-1948, Karachi, 1978, P. 205.
- 14 Muhammad Mas'ud Ahmad, op. cit., P. 278.
- 15- 'Abdul Hakim Khan Akhtar, ed., Muhaddith-i-A'zam Kackhuchhavi aur Pakistan, Lahore, 1989, PP. 79--80.
- 16- Muhammad Jalauddin Qadiri, op. cit., P. 109.
- 17- Ibid., P. 110.
- 18- Ibid., P. 103.
- 19- Ibid., P. 186.
- 20- Ibid., PP. 315--316.

، آتی

قار ک

ورب

- سن م

-4

بی

ی

. ~

unanimously the following resolution in favour of 'Pakistan' at its third session, held on April 28:

This session of the All India Sunni Conference strongly supports the demand for Pakistan and announces that Sunni ulama and Masha'ikh are ready to sacrifice whole-heartedly for the establishment of an Islamic government.¹⁶

This resolution can be considered as the climax of the support of the Sunni ulama for the cause of Pakistan. The Conference also appointed a committee to draft a frame-work for an Islamic government.¹⁷

Maulana Abdul Hamid Badayuni (1900--70), propaganda secretary of the AISC, led a Hajj delegation in 1946. Maulana Shah Muhammad Abdul Alim Siddiqui (1892--1954) accompanied him. The delegation presented the case of Indian Muslims before the Muslims of other countries, and convinced them about the genuineness of the Pakistan demand. When the delegation returned home, it met Quaid-i-Azam Muhammad Ali Jinnah (1876--1948) on May 3, 1946, who landed its efforts in presenting the League's point of view before the Muslims of the World. 18

The leaders of the AISC were so committed to the creation of Pakistan that Maulana Na'imuddin Muradabadi wrote a letter to Maulana Abu'l Hasanat Sayyid Muhammad Ahmad Qadiri (1896-1961) organizer of the AISC (Punjab), in which Maulana Muradabadi categorically mentioned that "All India Sunni Conference, in no circumstances can give up the demand for Pakistan, whether Mr. Jinnah himself remains its supporter or not." Maulana Abdul Hamid Badayuni felt that, "Pakistan is a matter of life and death" for the AISC. 20

Thus, due to the support of the ulama and *Masha'ikh*, the Muslim League became more representative body of the Indian Muslims, that it had been during the previous decades, which enabled it to get Pakistan in August 1947.

ama was the hese dia'.

gate

fter

the vour i. In ur of

IML the IL in lama their slim vices

ilana se of n the

the

e was a'ikh, ected 961) s, he

part , the In 1936--37 election, AIML was defeated disastrously. After the election results, it made serious efforts to win over the ulama on the slogan of an Islamic State. This support of the ulama was materialized positively in the elections of 1945--46, when the Muslim League got the clear-cut mandate from the Muslims. These election were contested on the basis of 'Pakistan' or 'United India'. The Sunni ulama, pirs and sajjadahnashins came out to propagate the demand for 'Pakistan' in the fervent hope of establishing Islamic order in it. They enthusiastically issued fatawa in favour of the League, Mufti Ijaz Wali Khan (1914--73) issued a fatawa in favour of the League from Madrasah Manzar-i-Islam (1904) Bareli. In 1946, fifty leading Sunni ulama issued another fatawa in favour of the League candidates. 10

A special Masha'ikh Committee was appointed by the AIMI in 1946 comprising eminnent religious leaders and pirs of the highly prestigious shrines of the Punjab and NWFP. 11 The AIML in its struggle for 'Pakistan' persuaded several other prominent ulams and Masha'ikh to "pray and exhort their followers to sacrifice their all in the cause of the attainment of a free and independent Muslim India". 12 Thus, these Sunni ulama and pir rendered great services to the AIML in the 1945--45's provincial elections of Sindh, Punjal and NWFP. Later on they also played an active role in the referendums of Sylhet and NWEP. 13

On January 28-30, 1946 at the 'urs ceremony of Maulan Ahmad Riza Khan, the leaders of the AISC supported the cause o 'Pakistan' and hoped that the new state would be established on the Islamic norms. 14

On April 27--30, 1946, a representative Sunni Conference wa held at Fatman Bagh, Benares, which was attended by 500 Masha'ikh 7000 ulama and about 200,000 Muslims. The Conference electe Sayyid Muhammad Ashrafi Muhaddith Kachhuchhavi (1894--1961 as the new president of the AISC. In his presidential address, h said that according to the League's interpretation, "the meaning o'Pakistan' is an independent state of Islam and Quran, in small par of India, but we (AISC) are working for a grand 'Pakistan'. i.e., th rule of Islam all over the World". The Conference adopted

unanimou third sess

This sess the dema Masha'ik establishi

This of the Sur appointed governme

Maul

Muhamma The deleg Muslims genuinene home, it m May 3, 19 of view b

The l Pakistan t Maulana A 1961) orga categorica circumstan Jinnah hin Hamid Ba

Thus, Muslim L Muslims, enabled it

for the AI

Maulana Na'imuddin Muradabadi was elected its Nazim-i-A'la.⁵ The aims and objectives of the AISC were:

- a) to unite the Sunni majority of India on one platform;
- b) to establish Islamic organizations in every corner of India and link them with the AISC;
- c) to organize tablight activities and to open speical madarum for this purpose;
- d) to provide religious education to the Western educated Muslims and open night schools for the working class;
- e) to improve social conditions of the Muslims by encouraging them to invest in trade and business; and
- f) to fulfill the daily needs of the Muslims by providing them jobs and making them free from the clutches of loans.⁶

The AISC soon extended is organizational work to almost the whole of the British India and its leadership toured major cities and towns of the Indian subcontinent. It held Sunni Conferences to express its opinion on different political issues. On September 18, 1928, a Sunni Conference was held at Muradabad, in which a resolution was adopted against the anti-Muslim Nehru Report (July 1928). The AISC, meeting at Behral, district Maldah, Bengal on May 20-21, 1930, appealed at the Muslims to remain aloof from the politics of the INC and the Jam'iyyat Ulama-i-Hind (1919), as the latter was working like a puppet in the hands of the Hindus and thus it had ceased to be a true representative of the Indian Muslims.⁷

Maulana Na'imuddin Murada'oadi, *Nazim-i-A'la* of the AISC was convinced as early as 1938 that the British would not be able to retain their hold on the Indian subcontinent for long. To him, the question as to who would inherit her was crucial. He had reached the conclusion that the Muslim majority provinces should be constituted into separate state. So, when the All-India Muslim League (AIML)--(1906) adopted the 'Lahore Resolution' in its March 1940 session, the Sunni ulama decided to work for the establishment of 'Pakistan'. Thus, different branches of the AISC busied themselves in propagating the idea of 'Pakistan'. Maulana Na'imuddin Muradabadi toured the northern subcontinent and delivered speeches in support of demand for Pakistan.

vas a gy of Shah of of ce of

y the ess to gress lafat by by ween

was

lama, ayyid mmad dea of o join arding m the n this ortant

as set iminh he All n, Pir while

Sunni

ALL INDIA SUNNI CONFERENCE **VANGUARD OF THE PAKISTAN MOVEMENT**

MUJEEB AHMAD

(Government Degree College, Gujranwala)

The Patna Sunni Conference, which was held in 1897, was a milestone in the history of two-nation theory and the ideology of Pakistan. The main speaker of this Conference was Maulana Shah Ahmad Riza Khan (1856-1921), who opposed the concept of Hindu-Muslim unity and any united effort for the independence of the British India, Maulana Ahmad Riza Khan was disturbed by the conciliatory mood of the nationalist ulama and their willingness to cooperate with the Hindu dominated Indian National Congress (INC)--(1885)1. The main reason for opposing the Khilafat Movement (1919) and Non-cooperation Movement (1920) by Maulana Ahmad Riza Khan, was the growing cooperation between the Muslim and Hindu leadership, which, according to him, was unnatural, irrational and un-Islamic.²

After the death of Maulana Ahmad Riza Khan, other Sunni ulama like Pir Mehr Ali Shah of Golra Sharif (1859--1937) Maulana Sayyid Sulayman Ashraf (1878--1933) and Maulana Sayyid Muhammad Na'imuddin Muradabadi (1883--1948) vehemently opposed the idea of Hindu-Muslim unity and declared it haram for the Muslims even to join the INC³. Some Sunni organizations⁴ were also working for safeguarding the din, culture, rights and identity of the Indian Muslims from the clutches of the INC and the nationalist Muslims parties. In this connection, All India Sunni Conference was the most important organization which eventually became the sole-spokesman of the Sunn ulama, Masha'ikh and Muslims.

The first religio-political platform of the Sunni ulama was se up at a meeting of leading Sunni ulama at Jami'ah Na'imia Muradabad, on March 16--19, 1925. This was the dawn of the Al India Sunni Conference (AISC). At its inaugural session, Pi Jama'at Ali Shah Alipuri (d. 1951) was elected its president while

Maula The ai

a) b)

c)

d)

e)

f)

Th

whole o towns express 1928, a resoluti 1928). ' May 20politics latter wa

Mai convince their hol to who v that the l state.8 Sc the 'Laho decided branches

'Pakistan

subcontin

it had c

Iran. In fact, he does not care so much for poetry for his own sake, but he wants to convey moral instruction and advice in a simple and sweet manner, so much so that the whole picture floats before the mind's eye and the reader or hearer enjoys it extensively. There being no artificiality of the figures of speech or coloured metaphors, our poet has expressed pointedly what was surging in his heart.

To sum up, there is an ecstatic power behind the poetry of Imam Ahmed Raza Khan 'Raza' because it is the spontaneous outcome of a fervent soul and a lofty genius taking delight in soul's yearning for Union with True Beloved. When he completed his mission, he prepared for his last journey. Before his death, he desired that all the coins and stamps bearing the photographs be removed from the place where he buried himself in prayers. On Friday, the 25th Safar of 1340 A.H./1921 A.D. he passed into eternity. His mausoleum is situated at Bareilly (India).

- 1. Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed, Rahbar-o-Rahnuma, P.3.
- 2. Dr. Syed Abdullah, Ahmed Raza Khan Bareilivi, Tarikh Adabiyat Pakistan-wa-Hind, Vol.5 (Farsi Adab-3), Punjab University, Lahore, February 1972, p.p. 595-96.
- 3. The Holy Quran, Surah XXX, Ruku 4.

by

Qu-

and

nor-

g of

s is

el-

e of

ıt a

usi-

ers,

e be

ther

nam

tput

and s of

- 4. Quoted by Philip K. Hitti, A History of Arabs, London, 1948, p. 563.
- 5. Quoted by Anwar-ul-Hassan, Imam Ghazali Ke Talimi Nazaryat, Lahore, 1954, p.80.
- 6. Foreword to "Economic Guidelines For Muslims Proposed by Imam Ahmed Raza Khan in 1912 A.D." written by Prof. Muhammad Rafiullah Siddiqui, Karachi, p.3.
- Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A versatile personality, p.p. 21, 22.
 8. Ibid. p. 35 & 37.
- 9. Quoted by Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A versatile personality, p.p. 35, 36.
- 10. Dr. Syed Abdullah: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, op. cit. p. 596.
- 11. Quoted by Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed, A Baseless Blame, 1991, Karachi, 1991, p. 53.
- Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed: Neglected Genius of the East, Karachi, 1991, p.p. 13-14.
- 13. Dr. Syed Abdullah: Ahmed Raza Khan Bareilivi, op. cit. p. 598.
- 14. Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A Versatile Personality, op. cit. p.22.
- 15. Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed: Neglected Genius of the East, Karachi, op. cit. p.15.

مرتضی شیر خدا مرحب کشا خیر کشا مشکل کشا الداد کن این تنت درراه مولی خاک و جانت عرش پاک بو تراب ای خاکیان را پیشوا الداد کن ای شب ججرت بجائی مصطفیٰ بر رخت خواب ای شاکیان مصطفیٰ الداد کن ای شب ججرت بجائی مصطفیٰ ای دم شدت ندائی مصطفیٰ الداد کن یا شهید کریلا یا دافع کرب و بلا ای شهید کریلا یا دافع کرب و بلا ای حسین ای مصطفیٰ را راحت جان نور عین را حسین ای مصطفیٰ را راحت جان نور عین ای گلویت کم لبان مصطفیٰ را بوسه گاه را در مین دا حرآ الداد کن کم لب نیخ لعین را حرآ الداد کن ای تن تو که سوار شهسوار عرش ناز ای تا الداد کن ای تن تو که سوار شهسوار عرش ناز الداد کن الداد کن ای تا داد کن این شهران بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن ای تا داد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن ای تا داد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن ای تا داد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا در تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن در تا داد کن ای تا در تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا در تا داد کن این بابال خیل اشتیا الداد کن ای تا در تا در تا در تا داد کن ای تا در تا در تا داد کن این بابال خیل اشتیا داد کن در تا
'Raza' the reputed literary genius of the East, is immortalized by his three literary production, namely, Commentary of the Holy Quran, Fatawa-e-Razwiya and Hadaiq-e-Bakhshish. The theme and subject-matter of Hadaiq-e-Bakhshish is ethical, dealing with normal precepts, religious exhortations and above all Ishq-e-Rasool the love of the Holy Prophet (Peace be upon him). The handling of the subject-matter is so skillful that whatever he communicates is entreating as well as instructive. Simplicity combined with elegance and delicate expression, characterise the general style of Hadaiq-e-Bakhshish. His Persian Diwan reveals throughout a 0. combination of originality, learning, sincerity of exhortation, enthusi-1. astic faith, fearlessness, contempt for time-servers and flatterers, courage and above all his devotion to the Holy Prophet (Peace be These characteristics are hardly found in any other upon him). poet of his era.

He was a great scholar of his time, and even to this day Imam Ahmed Raza Khan stands unrivaled in respect of his literary output in many a discipline. As a poet of exceptional merit, his pure and chaste style compares favourable with that of Persian poets of

lran.
but he and sy the m
There metap

To some contract of a fer Unit prepare the coil the plants of the plants

leum is

Prof Dr. Ada vers

Quo Quo Naza

Fore Iman hami

versa Quot Barei

Maul

Dr. S Quote Blame

Prof. the Ea

Dr. Sy Maulai Versati

Prof. [the Ea was sent and Mercy for all the worlds. In him the poor and persecuted, the distressed and downtrodden, the oppressed and helpless find a shelter. He is the light of guidance and that light glitters like a strong crystal shining beacon on a dark and disordered world. His face, reflecting the Light of Allah (Glorified be He) is the brightest of all luminaries whose rays illumine the world. All the human beings, angels, houris and the genni submit to him for his blessings, and the earth as well as heavens adore him. 'Raza' thus puts:-

یا خدا بر جناب مصطفیٰ الماد کن یا رسول الله از بر خدا الماد کن یا رحمت اللحالمین یا رحمت اللحالمین یا شخیع المذبین یا رحمت اللحالمین یا بلتی الماد کن ای ثروت بی ثروتان ای قوت بی قوتان ای خزوا الماد کن بیر نور المدی بدر الدی شمس النحی ای رخت آئینه ذات خدا الماد کن ای رخت آئینه ذات خدا الماد کن ای محمد ای و ور و غلمان و ملک ای محمد وی فدایت عرش و فرش ارض و سا الماد کن

The poet has paid glowing but pathetic tributes to Hazrat Ali and his son Hazrat Imam Hussain who are the embodiment of courage, bravery, honesty and forthrightness. Hazrat Ali is addressed with the title of 'the Lion of God'. He won the battle of Khaibar, and displaying his unrivaled bravery, he killed Marhab, the administrator of the fort of "Qamus" and the commander of Jews. The poet has paid respectable tribute to Hazrat Imam Hussain - the epitome of martyrdom - who rose to defend, the pristine purity of the last Divine message. 'Raza' has presented the tragedy of Karbala which is the symbol of super-human sacrifice to save the spirit of Islam that was being distorted by brute force of tyranny and usurpation. Imam Hussain was immensely loved by the Holy Prophet (Peace be upon him) and was the apple of his eye. The enemines beheaded the man whose neck and lips were kissed by the Holy Prophet (Peace be upon him) when he was an infant. He rode the shoulders of the Holy Prophet (Peace be upon him) during childhood but the callous enemines of Islam and the House of the Holy Prophet (Peace be upon him) down-trampled his body under the hoofs of their horses. Mark the pathos of our poet when he presents the heartrending martyrdom of Imam Hussain at Karbala.

·,

the es.

all ain, m-

ina za' ise het his

ed ind eronse,

osnd ark

L

⊣is ⁄ho قطرهٔ کزدی پکید وست اندر صدف موہر رخشنده شد با صد شرف وست احمد عین وست ذوالجلال آمد اندر بیعت و اندر قال عکریزه می زند وست جناب ما رئیت راز رمیت آید خطاب

In 1294/1877, he (Imam Ahmed Raza Khan) went with his father to visit Shah Al-i-Rasul (d. 1297/1897). He was admitted to the Qadiriyya Order and was permitted to enroll and train neophytes. He had similar authority in thirteen other orders" Diwan 'Hadai, e-Bakhshish' of Imam Ahmed Raza Khan is sublime in content and stupendous in magnitude. It bears an eloquent testimony of the poet's versatile genius. A versatile genius always attempts all forms of poetry, that is, Gazal, Mathnavi, moody or elegy, quatrain, eulogy, fragments etc.

As a devotee of Syed Abdul Qadir Gilani, 'Raza' has paid homage to the greatest saint of Baghdad. Raza's poetry is replete with references to the saintly vision, insight and integrity of Sayedina Abdul Qadir Gilani and there is ample evidence to show that 'Raza' entertains the highest regard and admiration for him. 'Raza' has paid tributes to the companions of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) and immensely, praised his progeny. In one of his quatrains, 'Raza' maintains that the refined personality of Sayedina Abdul Qadir Gilani possessed the piety and nobility of the first four caliphs of Islam. Highlighting his characteristics "Raza" says that Syed Abdul Qadir Gilani was kind and considerate, sincere and polite like Hazrat Abu Bakr Siddiqu. Likewise, he was just and sagacious like Hazrat Umar Farooque. He possessed the characteristics of benevolence of Hazrat Uthman and like Hazrat Ali he was the man of scholarship and erudition. Mark the devotional tribute of 'Raza' paid to Syed Abdul Qadir Gilani:-

صدیق صفت علیم عبد القادر
القادر
القادر
القادر
انند غنی کریم عبد القادر
در رنگ علی علیم عبد القادر

'Raza' invokes the blessings of Allah (Glorified be He) and His Prophet (Allah's grace and choicest blessings be upon him), who

was ser cuted, the find a strong His face est of all beings, ings, an puts:-

اد کن

او سکن

اد سکر

ا داد کن

The p his son I bravery, the title of playing h the fort paid resp martyrdo vine mes is the sy that was Imam Hu be upon headed t Prophet (shoulders hood but Prophet (

hoofs of

sents the

Though 'Raza' has avoided high-sounding language, there is a lot of Quranic, traditional and historical allusions, strewn over his poetry, which testify to his scholarship and ample evidence of his mastery over the Islamic lore. Besides these traits, the poet possesses the great gift of genius, viz. instructive and chaste style. which makes his poetry more efficacious in its appeal. His admonitions to the time-servers is generally free from any bitterness that bears eloquent testimony to his unbending mind and courage of conviction. A devotee and humble servant of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) he says that the light of the Prophethood dispelled the darkness that had shrouded the earth. 'Raza' maintains that Muhammad (Allah's grace and peace be upon him), an epitome of compassion and mercy, the light of worlds, the Divine Messenger, is one whose light in itself is an enlightenment to the world and an embodiment of virtue to mankind. The Holy Prophet (Ahhah's grace and Peace be upon him) has had no equal in both the worlds in respect of his supremacy and love of Allah (Glorified be He). The sum of the Finality of Prophethood when brilliantly shone, all the candles extinguished. The gentle cloud emerged on the horizon, irrigated the gardens of palm-trees and the inundation offended the disbelievers. The rain-drop assumed the shape of pearl when the shell swallowed it. Allah proclaimed the hand of the Holy Prophet (Peace be upon him) as His hand when he took allegiance from his companions on the eve of the Treaty of Hudaibiya. Allah declared that the pebbles thrown by the Holy Prophet (Peace be upon him) at his rival forces in the battle of Badr were, in fact, thrown by Allah (Glorified be He). Mark the ecstatic power behind the following verses of 'Raza':-

Mark the pathos expressed below:-

'Raza' plays the role of a sufi lover and expresses his sophistic poetry, the feelings and emotions that would characterise a lover at different stages of his spiritual journey towards the realization of Unity. The grace and sweetness of his language and verse lend to his poetry a charm which few poets can exercise. 'Raza' maintains that it is the benevolence of Allah (Glorified be He) Who causes man to prostrate before Him with all humility at midnight to invoke His Divine Grace. Allah is the Supreme Power having unquestioned Omnipotence; He is the Sustainer; Nourisher and the Protector. He is Light on Light and His Light dawned on an iota that lay in dust which became resplendent. Mark the melody of muse and presentation of lofty truths:-

دست عاجزان جز دعاکی نیم ابایت ات مسمل دعائي داد ای دل ردئی خاک افتادہ . آد آفآبي از رب الله رينا حسبنا

lot of poetry maste sesse which nitions bears convic (Allah) Proph 'Raza' upon worlds lighten The Ho no equ Allah (when | cloud e and the sumed claimed hand w the Tre the Hol

Th

زمن

battle of

Mark th

ا تطالمین

Oh Allah! Thou revealed the Book of Light - the Holy Quran and addressed us with Thy commandments; For the sake of those who tread Right Path, impart strength to the Islamic Faith; For the sake of Your chosen Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam), his progeny and four friends (Four caliphs of Islam) fill our skirt with your grace to help us realise our objectives and answer our prayers when we lift our hands.

Imam Ahmed Raza Khan is undoubtedly one of the few outstanding Muslim savants the indo-Pakistan Sub-Continent has over produced. He was a Scholarly man with fine intellect and a wide range of erudition, which was cultivated well and carefully maitained till the end. The great thinker and poet that he was, "Raza" conceived the subject of Ishq-e-Rasool (Love of the Holy Prophet Sall Allaho Alaike Wasallam)and developed a study out of it. "His poetry totally depended on this love. Hence it has great religio-political importance. He awakened the Muslim Nation form a sound sleep, purified their hearts and kindled the fire of love in an atmosphere where the people tried their best to extinguish it "15 He composed numerous verses and full-fledged poems in Urdu, Arabic and Persian with masterly skill. Like many other devotees of the Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) Ahmed Raza Khan also got inspiration from the love of the Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) who is the fountain-head of sainthood. He linked his mind with his Creator and lived as His true servant inconformity with the teachings of the Holy Quran and Sunnah. He studied the works of Muslim Scholars, but above all, he made the Holy Quran and Traditions (Ahadith) the main spring-force of his inspiration and spiritual sustenance which provided for him streams of ideas comprising a message of enlightenment for the outside world.

In composing all his poetry, he has tried to manifest what Islam is and means to the humanity at large concerning the life on earth and the life hereafter. His poetry cannot but be construed as a potential flash point presenting Islam as an ethical religion, because all its laws and injunctions are based on the most solid moral foundations. 'Raza' gives vent to his feelings and laments on the self-indulgence of vested interests who have caused tremendous harm to Islam to satisfy their personal ego. The selfish people who go astray owing to their aggrandizement, flout the religious injunctions; nay, they create several obstacles in religious matters and pose themselves as spiritual leaders.

lines show his intrinsic passion of profound yearning for the Divine Love:-

Oh Allah! My Kind and Compassionate Master; My Solace and Comfort in Secluded nights; Thy name gives peace and contentment to my heart and soul; Thy compassion alleviates my distress; We commit Sins and Thou grant us compassion, You have declared that Thou are Merciful and Forgiving; All praise is for Allah! We sin now and again but Allah showers His Grace and benefaction; We ask for poison (punishment) but You give us sweets (imparts benediction), We misinterpret virtue as vice on account of going astray.

The study of the lives of great saints and sages reveals that although they belonged to different orders of thought and adopted different paths, their mission was common, that is, preaching of Islam. They took pains for the guidance and welfare of mankind.

'Raza' thus puts:-

sta pr rai ma "R Pro it. reli SOL atn He Ara the also Ala his

with

wor and

spir

a tr

01

yo

prisi is ar and tentiall it founselfharm go as tions pose They had also no connection with the rulers of Indian states or government officers¹¹. "In the words of Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed,". Being the grandson of such a warrior, he (Ahmed Raza Khan) could not remain aloof from Freedom Movement. Although he did not take any active part yet he paved the way for freedom with his brilliant philosophy based on the Holy Quran and Hadith He (Ahmed Raza Khan) was against Hindu-Muslim unity. This was the basic idea which can rightly be called the foundation of Pakistan" 12. In the light of preceding study one is impelled to affirm that imbued with dauntless courage, Imam Ahmed Raza Khan looked the personification of manifold virtues of valuer, steadfastness, probity, resolution and perseverance. He surmounted the difficulties with fortitude, accepted the triumphs with humility and faced challenges with courage.

SAINTLY DISPOSITION:

f

With a rich family and educational background, Imam Ahmed Raza Khan was a living example of saintly people and displayed uncommon talent, initiative and piety in the course of his long saintly career. By nature, he was pious and devout, modest and His literary works amply testify to these virtues that adorned his conduct. He was the embodiment of goodness and intense humanity, having a dynamic personality, a charm of his own, with no trace of harshness either in his person or in his demeanour. Endowed with a sharply analytical mind, strong memory, and above all, the ability to express himself lucidly and convincingly, he attracted a multitude of people to listen to his sermons with rapt attention. In an incredibly short span of time his meteoric spiritual power silenced his opponents and it was a miracle of no mean magnitude. "Owing to his religious services he has left behind a iarge number of admirers and followers in the Indo-Pakistan Subcontinent" 13. To quote Maulana Kausar Niazi, "Those who have the recognition of his personality, maintain that he was Imam Abu Hanifa of the Sub-continent"14

PERSIAN POET OF DIVINE LOVE:

As a mystic poet of Divine Love, Imam Ahrned Raza Khan assumed 'Raza' as his nom-de-plume. His poetry is superb and sheds ecstatic effusions of a devotee's soul-longings. He was not only a voluminous and versatile writer (of about one thousand books) but also he ranks high in the scale of eminent poets of Indo-Pakistan Sub-Continent; in fact, he is one of the highest among them. His poetry speaks of lofty truths in a language which is at once simple, elegant and melodious. His verse is generally smooth and easy in its flow and sweet in expression. The following

(Caliph) of Islam, and the step, disintegrating his 'Khilafat' (the Caliphate) will be taken as an attack on Islam. Muslims became irritated and a movement ran off. But it was a wonderful show that the leadership of the movement was in the hands of Gandhi. As if a man who did not favour to give the Muslims a separate piece of the land in India, now had been working to restore the Muslim Khilafat on the International level. Shah Ahmed Raza (may his soul rest in peace) had been looking seriously at this trap having the same colour of the earth, which was spread by Gandhi Pakistan Movement would have never been encouraged and promoted, if Imam Ahmed Raza did not make aware the Muslim of Hindu tactics, many years before the Pakistan Movement"8.

Commenting over the Hijrah Movement, Maulana Rais Ahmed Jafri Nadvi writes, "the Hijrah Movement began. Eighteen thousand Muslims sold their houses and belongings, and immovable property and house hold goods on throw away prices; the buyers were the Hindus, and then they migrated to Afghanistan. could not be accommodated there, so they returned to India. Some died due to hardships, and the rest who came back safely, they were ruined, exhausted, helpless, destitute, wretched, miserable, afflicted and distressed. If it is not death and destruction, then what it will be called?"9 Imam Ahmed Raza maintained that India was not 'Dar-ul-Harb' for Muslims, but she was 'Dar-ul-Islam' because the Muslims had ruled India for centuries together. As such the subsequent results of Hijrah Movement proved the political acumen and sagacity of Imam Ahmed Raza "who advised the Muslims not to fall into the trap of Hindus. He issued a Fatwa against the Hijrah Movement and urged the Muslims not to migrate from India to Afghanistan" 10.

Imam Ahmed Raza Khan waged a heroic struggle for the cause of Muslims and utilized all his rational and intellectual faculties rule. He was also conscious of the chauvinistic duplicity of the Hindus who had siphoned off the blood of Muslims through usury and other sordid means; as such, he did not favour the Hindu-Muslim unit. The Islamic culture and civilization had sustained a paralytic stroke at the lands of Hindus and Britishers and the Muslims Ummah looked an appealing and horrid spectacle of misery and poverty. In the given context, the Sub-continent was in dire need of revolutionary leaders like Imam Ahmed Raza Khan who could brave the situation and blaze the trail of sacrifice for the motherland. Syed Altaf Ali Bareilivi, a contemporary of Imam Ahmed Raza and an eye witness of the events thus writes: "Politically speaking, Hazrat Maulana Ahmed Raza Khan was in reality, a lover of freedom. He hated the English and their regime from the bottom of his heart. Neither he, nor his sons, Maulana Hamid Raza Khan and Mustafa Raza Khan ever thought of obtaining a title like Shamsul Ulema.

The ernr Ahn Kha he c with This

of Pa firm looke ness ficult faced

SAIN

W

Raza uncon saintly tolera adorne tense with no Endow all, the tracted tention power magnit iarge n contine recogni

PERSIA

Hanifa (

As a sumed sheds e only a books) b Pakistan them. H once sir

smooth a

of Islam), the Geometry, the Mathematics, the Science, the Physics, the Philosophy the Astrology, the Jafer (numerology), the Chemistry, the Economics, the Geology, the Geography, the History, the Politics, the Ilm-e-Monazra (debating and arguing with the opponents in an arranged/challenged assemble), the Algebra, the Syntax (Grammar), the Etymology, the Meaning, the Expression and oratory, the Eloquence and the Rhetoric (Figures of speech; arterial, the art of recitation of the Holy Quran and the Orthoepy, Tasawwuf (the Islamic Mysticism), the Suluk (the way), the Philology the Poetry, the Literature, Khat-e-Naskh (the Arabic style of writing, the art of calligraphy), the Khat-e-Nasta'leeq (the Persian style of writing, the art of calligraphy). His biographers have got enumerated almost sixty faculties of knowledge in which he had full proficiency and command. At a time he was a great writer and speaker, arguar and debater, dogmatist, the Muhaddith (Traditionalist) and Mufasser (Commentator), the Faqih (Jurist) and statesman"7.

MANY FACETED PERSONALITY:

Imam Ahmed Raza Khan was a seasoned politician a revolutionary Muslim Scholar. a Saint, a Sage, a Seer, a Savant, a thinker, a commentator of the Holy Quran, a poet, a theologian, a writer, a jurist, a man of letters and of belles-letters, a Mufti of great calibre and a sagacious statesman. Possessing a many faceted personality, he is known as much for his versatile talent and dedicated service as for the extraordinary spirit of courage that he displayed all his life. He was greatly respect for his profound scholar-ship and his simple and pious life. With the alchemy of his spiritual bliss and soulful diction, he metamorphosed the lives of several seekers of Truth. For Socio-cultural supremacy and economic uplift of Muslims, he worked with single-mindedness and perceptive-ness to emancipate them from the shackles of British slavery.

HIS POLITICAL ACUMEN:

With a view to overthrowing the yoke of colonial rule, he joined the Muslims of the Sub-continent and worked with devotion to duty and courage of conviction and introduced new dimensions in political arena to guide the Muslim Ummah along fruitful and constructive channels. He preferred to tread the thorny path of struggle in following the dictates of his own conscience and judgment than to seek the comfort of compromise and compliance. "During the revolutionary moments vis. the Khilafat, tark-e-mavalat (non-cooperation Movement) and the Hijrah movements, his (Ahmed Raza's) attitude was anti-revolutionary............They (the Hindus and their stooges) began to say that tin Sultan of Turkey was the Khalifa

lost, besides paternal affection, a seer whose blessing had been a great source of strength to him in his spiritual quest.

EMPHASIS ON LEARNING IN ISLAM:

The Holy Quran says, "Verily the learned are afraid of Allah"3. Interpreting this Ayat, the commentators maintain that the emphasis of the Holy Quran on the acquisition of knowledge found its echo in the sayings of the Holy Prophet (Peace be upon him) who understood the importance of education more than anyone else. In one of his traditions he is reported to have said, "The world is sustained by four things only, the learning of the wise, the justice of the great, the prayers of the God and the valuer of the brave". Since learning occupies such a high place in the hierarchy of human values, the learned surely commands great respect in society. This is obvious from another saying of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) declaring that: "A learned man is a superior to a worstiper as I am superior to the most ordinary amongst you"5.

UNRIVALLED SCHOLAR:

Motivated by the Islamic incentive to seek knowledge, Imam Ahmed Raza Khan drank deep from the fountains of learning and devoted his life to the study of religious literature, jurisprudence, Muslim philosophy and modern sciences, in consequence whereof, he was regarded as one of the greatest scholars of the Sub-continent. During his early schooling, he received the attention of great divines, saints and sages who helped him to probe the realms of academic excellence for the attainment of Olympian heights in Ulum al-Aqliyyah and Ulum al-Naqliyah combined with Ulum-e-Jadidah, that is the modern sciences. He knew the sciences of philology and lexicography, philosophy and theology, medicine and mathematics, Muslim law and natural sciences. "Besides being the greatest religious scholar of his time, he had also compete command over the subjects and problems of modern area, like Eco-Banking Mathematics, Logarithm, Trigonometry, tronomy, Physics, Chemistry, Geology etc., etc."6.

In fact, Imam Ahmed Raza was an encyclopedia of all the sciences and philosophy then extant. He knew the Holy Quran and commentary, Tradition and Fiqah (Jurisprudence), Ilmul Kalam (Muslim Philosophy), Grammar, Rhetoric, Arabic, Persian and Urdu language and Literature, Geometry, Algebra and Arithmetic, Logic, Physical and Natural Sciences, Poetry, Physical Geography, Meteorology, Ethics, Metaphysics, the doctrines of future life etc. To quote Maulana Kausar Niazi, "Which was the faculty of knowledge were he had no access? He had masterly command over Tafsir (commentary of the Holy Quran), Hadith (the Tradition), Fiqah (Law

of Isl ics. Chen tory, oppoi Synta and o terial. Tasav ogy, t writing style enum profic speak ist) ar

MANY

man"7

tionary thinker writer, calibre person cated s played ship ar bliss a seeker

HIS PC

ness to

With the Must and councal arentive cha following seek the revolution attitude

stooges

IMAM AHMED RAZA KHAN

A VERSATILE PERSIAN POET OF THE EAST

By: Prof. Dr. Muhammad Ishaque Abro.

BIRTH OF THE POET:

A versatile Persian poet of the East "Imam Ahmed Raza Khan Bareilvi, was born at Bareilly (India) on June 14, 1856 A.D. (10th Shawwal, 1272 A.H.)"1. His father Hazrat Nagi Ali Khan (Died 1880 A.D./1297 A.H.) was an illustrated theologian and renowned scholar who wielded tremendous spiritual influence over the people of Indo-Pak Sub-continent. "His great grandfather Saeedullah Khan in Seventh generation, migrated from Qandhar to Lahore during the Mughal rule in India. Later on the family came to Delhi, and finally settled in Rohail Khand (Bareilly)"2. Greatly respected for his spiritual eminence, the father of the poet always endeavoured to lead people back from mere scholastic dogma to a living contact with the Holy Quran and Traditions. Thus conceived, Imam Ahmed Raza Khan was born in an atmosphere of scholarship and spiritualism at home, and imbibing this influence, he himself became a great scholar and spiritual leader.

EARLY EDUCATION:

As a matter of fact, Imam Ahmed Raza Khan was a brilliant and refined child of extraordinary promise. As a young man of mettle and keen intelligence, he was enthusiastic by nature and possessed the qualities of nead and heart. Endowed with brilliant talents, he possessed an unequaled degree of energy and power of unswerving pursuit for the attainment of his high ambition. the time of his youth till his death, he actively reacted to the political and religious surroundings. In the given context, Hazrat Nagi Ali Khan wanted to impart to his son Ahmed Raza Khan the best education that he could. Hence, his education started at home under the wise and able guidance of his father. Besides the study of the Holy Quran, he gained proficiency in Arabic and Persian in his youth. Among other disciplines, Jurisprudence, Poetry and Mathematics interested him the most. His father died in 1880 A.D. when Ahmed Raza Khan was 25 years old. The death of his father was a great loss to Imam Ahmed Raza, for in his death, he had

and benefitted from them also immensely while issuing a *Fatwa*. In marking extensive use, of *Ahadhith* is the basis of his *Fatawa*, the learned Mufti has also dispelled the impression that in *Fiqa Hanafia*, the *Hadith* has not been made good use of. As brought out vividly, the Imam has in fact found solutions to most of the problems in light of the *Hadith*.

The study of Fatawa Ridvia also brings to light the fact that the celebrated Mufti has used the sayings of the Holy Prophet (Sal laHaho-alaihi wasallam) extensively in the chapter on Ibadat (عبادت). But in other matters like Munakihat (معاملات) Muamilat (معاملات) and other issues, relative less use has been made of Ahadith and more reliance has been placed on the Fatawa of the religious scholars of Ahnaf

Men of learning are award of the fact that a vast treasure of **Ahadith** is available with the faithful. But, to find the required **Hadith** out of this treasure is an uphill task. The researchers have sometims to spend day to find one **Hadith**. It is, therefore, recommended that a complete list be made of the **Ahadith** mentioned in **Fatawa Ridvia** and their full text obtained. **Hadith** should then be throughly understood and analysed.

This way we shall be deriving greater benefit from *Fatawa Ridvia* and will at the same time, be opening vistas of research for scholars. We shall also be able to remove doubts and misunderstandings of those who hold that the *Hadith* has not been put to good use in *Fiqah Hanafia*.

Dr. (brig.) S.K. Malik served in the Pakistan army for about 30 years and held various command and staff appointments. After his retirement from Pak Army he served as a Professor and Chairman of the Department of Defence and Strategic studies at the Quaid-e-Azam University, Islamabad. He is the author of four books, namely, Khalid bin Walid: the General of Islam, The Quranic concept of war, the Muslim conquest of Central Asia and the Quranic concept of power. He has contributed a large number of articles on War, Defence studies, strategic Studies, Quranic philosophy of war and the Holy Prophets Defence Policy and Strategy in various magazines and periodicals.

BIRT

A Barei Shaw 1880 schola of Ind Khan ing the finally spiritu lead p with the Raza he ism at

EARLY

As a

great s

refined and ke sessed ents, he unswenthe time cal and Ali Khar education der the work the Holy youth. A ematics when Ah

was a gr

ed ory n a

or-

lso ajr lith

the ons elur is

ted neir so sue uid-

fter the *mat* ime

oreoint In Fiqah, one of the most difficult questions is that if the husband of a woman is lost, and is not found after extensive search, how long should she wait for her second Nikah (marriage). The Imam has solved this problem in Fatawa Ridvia by ruling that she should wait till her husbaned became seventy years of age. He has fixed this age limited based on the following Hadith of the Hodly prophet (Sal-lal-laho-alaihe wasallam):-

"The ages of my Ummah are between sixty and seventy years."

This Fatawa is current till today and in Pakistan this is reckoned as the averege age.

(Fatawa Ridvia, Vol V, 1346 A.H., p.32, Lahore).

It is compulsory for Muslims to migrate from Dar-al-Harb to Dar-al-Islam if they happened to be presen in Dar-al-Harb.

Along with the Holy Quran, the Imam has proved this injunction from the Hadith which says: من فريدينه من أرض أني أرض شيراً من أرض أني أرض أني أرض أني أبيه أبر أهيد عليه الصنوة و السلاء ونبيه محمد "He who migrated for the sake of his religion from one place to another, even if he moved one balisht (بالشت) paradise becomes Wajib(واجب) for him. He becomes the companion of his father Ibrahim and his prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe wasallam)."

The Imam was asked whether a Muslim should return the belongings "of a Hindu or misappropriate them by deceit. The Imam ruled that misappropriation of the belongings of others was not permissible whether it be that of a Hindu. Breaking of convents was not allowed even when contracted with Hindus. He strengthened his decision with the following *Hadith*:-

من أعطى الدين من نفسه طأنف مكروه فنيس منا "He who, without any compulsion, indulged in

lowly behavior is not from us."

(Fatawa Ridvia, Vol. IX, P.3, Karachi)

In the above lines we have tried to show how Imam Ahmed Raza Barailvi benifitted from the *Hadith* in *Fatawa Ridvia*. In addition to this he had a good grasp of علم اصول حديث جرح عديل السنسة رواة السماء الرجال

these conditions, they call it as **not** "Sahih (not correct), that is, it is not of a high quality. But it must be clarified that such a **Hadith** is not weak but comes under the category of "Hasan (حسن) ". It is incumbent upon us to act on such a **Hadith**, as the religious scholars say:

"It is not necessary that he who calls a *Hadith* as incorrect also says that it is not "*Hasan* (حسن) " according to Imam "*Hajr* "*Yahtajjo behi* (حسن) " that is, that a "*Hasan* (حسن) "*Hadith* can be used as an argument.

"Khairun Wahidun (خير و احد) " is an important issue in the Hadith Religious scholars have conducted detailed discussions on it. The Imam has also touched upon this issue and has elucidated that in the eyes of the researchers, a weak reporter is acceptable. Accordingly, he writes:-

While fixing the timings of the prayers, the *Ummah* has acted upon different opinions. Some Imams and their followers offer their prayers at the earliest time. Other have considered it better to do so at the latest timings. Imam Ahmed Raza Barailvi has made the issue simple and easy for the Ummah. On this issue also, he has sought guidance from the *Hadith*. According to the *Hadith* in 2 A.H., After prayers were made compulsory. Gibraeel performed *Imamat* for the Holy Prophet for two days. On the first day, he performed the *Imamat* at the earliest time while, on the second day, he did so, at the latest time and said:-

"The time between these two timings is the time for prayers."

This way, by means of *Hadith*, he tried to create harmony and preserve the unity of the *Ummah*. Later, he strengthened this viewpoint by ten more *Ahadith* in *Fatawa Ridvia*.

hus sea riag rulir yea ing

T one

(F

it *Dar-*

juncti محمد

Ings Imam was r conve He st

"Не

low

(Fa

In the Baraily this he

ith

t it

m.

ve nt. ne se

łe

offered "Zuhr (غضر) "and "Asr (عصر) " prayers in **Batha** . Some scholars have knowingly deduced from this **Hadith** the combining of "Zuhr (غضر) " and "Asr (عصر) " prayers. Their argument is that the word "Hajra (هاجرة) " points towards the performing of ablution and prayers while the word "Fa (اف) " in the Hadith points towards performance without delay. This the Hadith means all the tasks were performed at noon "Hajra"

Imam Ahmed Raza Barailvi has rejected point of view on several grounds which speaks of his knowledge of *Hadith* and the Arabic language. Accordingly, he writes that the word "Fa " is for sequence but makes delay compulsory like(عَلَ اللهُ
In the Sahihain (صحيحين), this Hadith has been reported by several reporters wherein the word "Thumma (عُنَّ)" has been mentioned in place of "Fa (ف) " which does not permit of performance of the act without delay. Also the learned Imam has dwelt upon the sources of the Hadith which are:

These sources have been dubbed as unreliable by Yahya bin Saeed, Yahya bin Hatta and Abu Dawood. Imam Ahmed bin Hanbal also said that it was gull of shortcomings. Similarly, Imam Malik has stated that it was neither reliable in religion nor in *Hadith* (for details, see *Fatawa Ridvia*, Vol II, pp 324-326, published in Barailly).

In the second volume of the Fatawa Ridvia is also a booklet by the Imam called Munir al-ain منير العين) It conducts a discussion on the laws of the Hadith. The sum-total of this discussion is that if the Muhaddithin call a Hadith as not "Sahih (صحبت)" (incorrect), it does not mean that it is false. In the eyes of the Mahaddithin "Sahih (صحبت) " Hadith combines in itself all the qualities and fulfills all the conditions which are tough and difficult. There are many condition associated with it which make this Hadith of a high quality. Such a Hadith is seldom to be found. As a result, when a certain Hadith does not fulfil all

missible to them with the help of twenty seven Ahadith

The learned Imam has interpreted *Hadith* in a manner that it has become easy for the Muslims in general to act upon them. As an example, the word "Sa" (علية) and "Mus" (علية) have been used in various *Ahadith* for purposes of measurement. There was a difference of opinion among the *Fuqaha* about the quantity of these scales. The Imam not only quantified these scales but converted them into present day measurements. He writes in *Fatawa Ridvia*:

"Sa' (صاع) " is a measurement equal to four "Mud ". For us a "Ritl رطن) " is equal to thirty six rupees.....The English rupee is equal to eleven and a quarter "Mashe " that is two and a half "Ritl" (مثقال) "Ritl" thus equals ninety "Mithgal" . "Sa(صاع)" is therefore equal to eight "Ritl " that is equal to one hundred eighty rupees. It is thus equal to 96 rupees according to our "Seir (سیر) " of Rampur, that is full three "Seir " and Mud " three "Pao (پاؤ ".

The Imam has also deliberated upon the quantity of water that should be used for ablution (وضو) and for bath, and quoted different *Ahadith* for each. He quoted the *Hadith* reported by Hazrat Aaisha (Radi Allah Anaha) which reads: "

(كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ بالمد و يضسل بالصّاع.....)

In giving the sources of this *Hadith*, he referred to the *Ahadith* from

شرح معانى الاثار صحيح مسلم مسند احمد بن حنبل و جامع ترمذى سنن ابن ماجه سنن ابو داؤد......

This speaks of his depth of knowledge of *Ahadith* and their sources in addition he had a complete grasp on the knowledge of

اصول حدیث اسانید اسماً الرجال، جرح تعدیل انقد رجال and allied issues. The proof the Imam's insight into *Hadith* can be had from the following *Hadith*:

عن ابى جحيفة رضى الله عنه خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم

بالحاجرة فتوضأ وصلى بنا الظهر و العصر

This *Hadith* means that the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam) came out his tent, performed ablution and

C

C

g

fc

th

H

seven mer perf has

Saee also stated see F

In the late of the

found.

blind follower and on several subjects, gave his own considered opinion which was different from those of his predecessors.

If one analyses the principles of *Fatawa* writing, it becomes apparent that whenever a Muslim *Faqih* was faced with the problem of *Fatawa* writing, he first sought its solution from the Holy *Quran*. Since the Holy *Quran* deals with the principles of life, the *Faqih* may not find the solution of a portion of his problem within it. In that case, he turns to the *Hadith* (عديث) and *Sunnah* (احديث) of the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam). If for want of competence and resources, he fails to find the answer from the *Sunnah*, he should resort to *Ijtehad*. This means that in the solution of the problems of *Shariah*, the Faqih occupies the third place in so far as his own opinion is concerned.

In this article, we shall try to ascertain as to what extent Imam Ahmed Raza Barailvi utilized the *Hadith* and the *Sunnah* as the source of *Fatawa* writing in *Fatawa Ridvia* and how has he judged the strength and weakness of the *Hadith*.

From the religious writings and publications of the Imam, he stands out that he derives maximum benefit from the *Quran* and the *Sunnah*. Since *Fatawa Ridvia* is a religious Fatawa, and no *Fatawa* can be issued without reasoning, its writing has brought to light the depth of the knowledge of the Imam as well. This raises him above all other Scholars of his time.

ng

ıty

nd

en

en

at

er

ia

IS

d

)-

a of Religious Scholars have argued whether hands should be lifted for prayers after Namaz. The Imam is in favour of the lifting of hands. On this issue, he wrote a paper which later became a part of Fatawa Ridvia. To prove his point, he made use of thirty eight Hadith and proved from the Sunnah of the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam) the lifting of the hands after the Eid (()) prayers. The title of the original publication written by him in 1300 AH on the subject was Saroor al Abd al Saeed Fi Dal al-Dua Baa'd Salat al-Eid.

اسرور العبد السعيد في دل الدعا بعد صلوة العبد)

In the forth volume of *Fatawa Rizvia*, he has conducted a discussion whether poor tax *(Zakat)* was permissible for Bani Hashim and *Sa'dat* السندات The Imam proved that *Zakat* was not ad-

The Sayings (Hadith) of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe wasallam)

AS THE FUNDAMENTAL SOURCE OF

Fatawa Ridvia

Þy Dr. Muhammad Tufail, Islamic Research Council, Islamabad

Translated by Dr. (Brig- Retd) S.K. Malik

Imam Ahmed Raza Barailvi (1272-1340 AH) started writing *Fatawa* at the age of fourteen and kept performing this duty throughout his life. As a matter of fact, this great Muhaddis and Faqih of modern age wrote his first *Fatawa* on fourteen Sha'ban 1286 AH. At that time, his age was thirteen years ten months and fourteen days. According to *Almalfuz*,

the first *Fatawa* that he issued pertained to *Rida'at* (رضاعت)

The Fatawa issued by the Imam have been published under the title of Al Ataya An Nabwia Fil-Fatawa Al Ridvia in twelve volumes. The sequence of Fiqa Hanafia has been kept in mind in its compilation. According to a cautious estimate, Fatawa Ridvia consists of thousands of issues and hundreds of small and big booklets. This is so, because, whenever the Imam wrote a Fatawa, he did not confine himself to a specific issue but took into account all the possible aspects of the problem.

It is apparent from the study of *Fatawa Ridvia* that the learned Imam had a full grasp of the knowledge pertaining to them and had a deep grasp of various aspects of *Fiqa*. Be-

a h

> an an bro

WE

st

lifte ing car of t

ter writ Sae

Pro

lr sion and or aunty, then the father is obliged to pay towards the expenses for seven years for the boy and nine years for the daughter. If he refuses to pay willingly then the authority will force him to pay the expenses to the guardian of the child.

Fourthly, the father is bound to take care of the well-being of the child. If the father refuses to accept this responsibility, then authority can force the father to accept the responsibility.

Fifthly, the father on his death bed could not disown his dependent by way of will more than 1/3 of his wealth. His will will be superseded and go in favour of his dependent.

Sixthly, the father can enter into a marriage contract for his young children and ask for any amount of the Maher e.g. The daughter Maher may be 1000, then reduced to 500, and daughter-in-law's Maher may begin at 500 and then be raised to 1000. If he marries his son with a slave girl or marries his daughter with low, unaccepted characters, defamed ane dergraded in society, these marriages will be lawful if he is not intoxicated. But such a marriage will not be lawful if its is arranged a second time.

Seventhly, in a circumcision ritual, the authority can impose its legal power. If the people of the city abandon the ritual of circumcision the ruler will impose his power to carry out circumcision. If they refuse to obey the command then the ruler can impose this ritual by force.

And the last proclamation is praise be to Allah, the Cherisher and Sustainer of the Worlds and Salat-O-Salam upon our beloved Prophet Muhammad (Sall Allahu Alaihi wa Sallam).

ouseouse.

of the

ye of

e cer-

mar-

e ten-

that

her.

ıded.

f the nem, d be d reorld.

uarau-

n isday ould t be

be-

the

exnot s. If

er is has

eing ster

- 71. Their share should be equal to the boys' share.
- 72. The daughter must not sleep with any male members of the family from the age of nine. She should be watched with the eye of hawk.
- 73. They should not be allowed to participate in a marriage ceremony where dance and songs are taking place even if the marriage is in a brother's house. The songs work as magic on the tender heart and suffice to break a glass with a slight knock.
- 74. The daughters are not allowed to go to unfamiliar households. They should be kept within the four walls of their own house.

p

d

ir m

u

ria

le

si

th

rit

Pr

- 75 Do not let them stay on the top balcony of the house
- 76. They should be dressed nicely and wear jewelry so that their hands will be sought honourably.
 - 77. When a proper man proposes, do not delay in marrying her.
 - 78. Get them to marry at the age of twelve if possible.
- 79. Make sure she does not marry people who are misguided. rebellious and disobedient of Allah.

I can recall these seventy-nine rights from my memory of the Ahadith. Most of them are Mubah. If you do not perform them, there is no punishment for it. On some of them a person could be answerable on Doomsday. The father is not answerable and responsible in not performing the above mention rights in this world. Neither has a son got the right to take his father to justice or quarrel with him. On certain obligations, the ruler can impose his authority, mediation and suggestion.

Firstly, providing the provision for the children. The ruler can issue his command to the father to supply sufficient funds for the day to day existence of the child. If the father failed to do so he could go to jail. However, in Islamic jurisprudence the father cannot be made responsible for the shortcomings of the upbringing of the children

Secondly, if the real mother cannot breast feed her child because of one reason or another, then the father has to pay the expenses of the services of the foster mother's milk. If he does not pay the foster mother, then he will be forced to pay the expenses. If the child or the mother does not own any wealth and the mother is divorced and not willing to breast feed the baby, then the father has to pay to the mother's services after she finishes time of Eiddat.

Thirdly, if the father is rich and the child is poor and being looked after by a woman like a mother, nanny, grandmother, sister

acing, s and

spect

steadid be

Quran

ophet ed by

spect this is ine of

e les-

rious ce on ness,

the jealness.

ing. nishhelp

and

and and

bad

sex.

- 54. At the age of ten years, a child should perform salat.
- 55 From the age of ten, he should sleep separately; he should have separate mattress and bed
- 56. When he reaches the age of marriage, marry him and take this in consideration specially that he doesn't marry humiliated and degraded or bad characters or misguided persons.
- 57 When you ask the child something you think he might not obey do not tell him in a harsh way. In this situation, tell him as advice so that he may not be heedless of the duties.
- 58 He should not be robbed of his inheritance as some people write their will to disown their offspring and let are recoperty go to some other person.
- 59. One must think for your child even after because by leaving at least 2/3 of the inheritance in child's name. One should not give away more than 1/3 of his inheritance.

The above mentioned 59 rights are both for son and daugther but the last two rights are for all the dependence

Special rights for the boy.

- 60. Teach him how to work
- 61. Teach hon now . . . vam.
- 62. Teach him _____ ad war gameship.
- 63. Detailed explinatory teaching of Sura Maiyeda.
- 64. Announce his circumcision.

Special rights for the daughter.

- 65 One should not be sad on the birth of a baby girl, but consider her as Allah's blessing.
- 66. Teach her sewing, knitting, embroidery, cooking and home economics.
 - 67. Teach her Sura Al Noor with detailed explanation.
- 68. It would be better to educate daughters with proper attention because they are to bring up new generations.
- 69 Daughters should be treated very tenderly as their hearts as easily shattered.
- 70. They should be given their share before the share of the boys.

speaking and laughing, standing and seating, walking and pacing, modesty, consideration, respecting elderly persons, parents and teachers.

- 40. Teach the daughter how to obey her husband and respect him. And teach her to recite the Holy Book, the Quran.
- 41. Give the child to the surveillance of an elderly, pious, steadfast and rightly believing teacher. And the daughter should be taught under the guardianship of a pious woman.
- 42. Make sure the children keep on the reading the Holy Quran after finishing initially in the presence of the Imam or teacher.
- 43. Teach them the right belief of Islam and Sunnah of Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) as beliefs are easily accepted by children. Childhood belief will not be erased.
- 44. Let their hearts be enriched with profound love and respect for the Prophet of Allah (Sall Allahu Alaihi wa Sallam). In fact this is a real Sunnah and ornament of Imam and indeed it is a life line of belief.
- 45. From the age of seven years, he should be taught the lesson of Salat verbally.
- 46 He should be taught the knowledge of Deen on various subjects like ablution, bathing. Salat and fasting, dependence on Allah, contentment, piety, sincerity, humbleness, trustworthiness, rightheousness, justice, refraining from the temptation of the wishes, etc. And warn him against evils such as greed and jealously, love for wealth and position, pretence, backbiting, rudeness, cheating, lying, pornography, vulgarity, revenge, etc.
 - 47. One should be polite and friendly in teaching and learning.
- 48. He should be reprimanded with severe warning and punishment occasionally. He should not be cursed because it won't help to improve his behaviour but further leads him to revolt.
 - 49. Do not hit the child on the face.
- 50. Often one must be discreet and disciplined. The whip and stick are only for impressing one's authority.
- 51 During the learning period, give him some time for play and relaxation
- 52. Do not let him associate with bad characters, because bad people are worse than poisonous serpents.
- 53. Keep him away from harmful books such as fantasy of sex. novels, love poems etc. The young mind is easily led astray.

55

54

have

this ii degra

57 obey vice s

58 write some

59. least away

Th but th

Sp

61.

60.

62.

63.

64. Spe

65 sider h

66. econor

67.

68 tion be

69

easily:

boys

and salat observing person, who would breast feed the child for two years.

- 24. Refrain from giving the milk of humiliated and defamed women, because milk has a bearing on the character of the child.
- 25. It is obligatory to a person to provide the required provision for a child. It included the expenses of the foster mother's services such as breast feeding.
- 26. After paying the debts and other expenses according to Sharia, distribute among relatives, needy and poor but the preference is for the family then others.
- 27. Feed the child with rightly earned money. Unlawful earned money will bring a disastrous effect on the character of the child.
- 28. If someone has a child, he should not eat alone but with him. The children's want supersede his wishes. If the child desires anything which is good, fulfil his desire if possible.
- 29. The children are in safe keeping from Almighty Allah. As such be generous with them, love them, hug them, give them a ride on the shoulder, make them laugh, play with them and make them happy.
- 30. One should accommodate children with an open heart, support them, pardon them, protect them even during prayers and during the Friday prayer's sermon.
- 31. Give newly fresh fruit first to the children as they are also like fresh fruits. The new things for new, how appropriate!
- 32. Occasionally one should provide according to his sources sweets, garments and gear for games as allowed according to Sharia.
- 33. One should not make false promises to the children. Promises to children are binding and to be honoured.
- 34. Distribute equally among the children. Do not have any preference
- 35. When returning from a journey, one must bring some present for the children.
 - 36. Provide medicine and appropriate treatment for their illness.
 - 37. Protect them for contagious and fatal diseases.
- 38. As soon as the child starts talking, teach them to say Allah. Allah and then La Ilaha II-lal-lah and then first Kalima.
 - 39. When the child learns to understand, teach him manners of

- 7. The couple should take a sheet or other covers over them while making love, otherwise the child may be vulgar.
- 8. As soon as the child is born, one should say Azan in the right ear and the Takbeer in the left ear.
- 9. One should give a newborn baby a bit of mashed dry date or other sweet things so that the child's character would be sweet.
- 10. On the seventh day, fourteenth the day or twenty first day, one should perform Aqiqa. For a girl-baby one must slaughter one goat and for a boy-baby two goats. This means that the child's future life will have blessings from Allah Ta'ala
- 11. One should thank the midwife by giving her one leg of a goat.
 - 12. One should shave the head of the child.
 - 13. Weigh hair equal to silver and give it in charity.
 - 14. Apply Zafran on the child's head.
- 15. Name the child. Even name the premature still born baby otherwise you would be responsible before the Almighty
- 16. Do not name the child haphazardly as it reflects in the character.
- 17. One should name the child Abdullah, Abdul Rehman. Ahmed, Hamid, other names of Allah and names of and His Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) or names other Prophets and Awliya, or the pious peoples of their own tribes. These names would be blessings for the child. Especially the name of our Prophet Muhammad (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) has a significant bearing on the child. It will protect the child in this world and hereafter.
- 18. When the child is named Muhammad, one should respect and honour the child.
 - 19. He should be given pride of place in a gathering.
- 20. One should take care in beating him and do not nickname him.
- 21. When he asks for anything give him appropriately without any further questioning.
- 22. The child should not be nicknamed in childhood, as the name will not be removed when he grows older.
- 23. If the pious mother is unable to breast feed the child, one should make sure that the foster mother should be a noble, pious

and two y

24 wom

for a such

26 Shari ence

27 mone

28 him. anythi

29. such ride o them !

30. port th ing the

31. like fre

32. sweets Sh**a**ria.

33. ises to

34. prefere

35 present

36

37.

38. Allah ar

39. 1

PARENTS OBLIGATION TO CHILDREN

By: Imam Ahmed Raza Barelvi Translated by: Muhammad Khetab

Hazrat Imam Ahmed Raza received a letter from Mr. Mirza Hamid Hussain in 1892 (1310 AH), in which he enquired. "Have parents got an obligation to bring up their offspring under Islamic Sharia? If they are bound to coach their children and fail to do so, will they be answerable for their shortcomings under Islamic law. Please explain in detail."

Imam Ahmed Raza replied to the letter as follows:

Allah Ta'ala made it obligatory to all Muslims to obey Him and their parents too. Allah says, "And We have stressed on man concerning his parents, his mother bore him undergoing weakness upon weakness and his weaning takes two years, show gratitude to Me and to your parents. Finally the return is towards Me." (Luqman 31:14). A true Momin (Muslim) will be obedient, considerate and courteous to their parents. However, there is the other side of the coin. The parents have got an obligation to prepare their children to render civic duties in a Muslim society. There are many books such as Ahya ul Ulum, Aainul Elm, Mdkhal, Kimya-e-Sa'adat, Zakhiratul Mulk etc. written on the parents duties to their children, but I will base my elaborate explanation on this topic on the sayings of the Holy Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam). And I will recall them from my memory otherwise this subject could be a huge voluminous book.

- 1. In the first instance, even before the existence of a child, a Muslim must marry with noble and pious people.
- 2. One should marry religious people as the characters of the maternal uncle and grandparents reflects in a child.
- 3 It would be better to marry in one's own immediate community.
- 4. One should say Bismillah before making love otherwise Satan will be present in a child.
- 5. One should not see the woman's private parts lest the child may be born blind.
- 6. One should not talk too much, the child may be born dumb and may stammer.

Murtaza, the lion of Allah, the bravery of the brave A million salutations on his who drank deep of spirituality.

The Muslims who saw the Holy prophet just once A million salutations on the vision of those eyes.

The Saints and the Pious

And all those who are spiritual heirs of that king A million salutations on all his descendants.

Imam Shafi'i, Malik, Ahmad and abu Hanifa A million salutations on the four gardens of the Imamat.

Complete blessings on those who tread the spiritual path A million salutations on those who live by the Sacred Law.

Gauthul A'zam, Imam of saints and the pious A million salutations on his who was divine by nature.

May they escape the Account and the punisment on Judgement Day A million salutations on the Ahlu-s-Sunnah till eternity.

I am not the only one with a claim on his mercy A million salutations on all the followers of that king.

The angels sing in agreement: "Yes, O Raza A million salutations on Mustafa, essence of mercy"

а

He owned the whole world yet fed on bread alone A million salutations on that contented appetite.

His Life and Times

The beautiful moment when Tayba's moon shone bright A million salutations on that joy-filling moment of his birth. Blessings from his first prostation A million salutations on he who remembers his followers.

He left a share for his brothers
A million salutations on the half share of the brest feeders.
Well-known blessings on all his names and connections
A million salutations on every moment of his life.

His family and Companions (Radiallah-o-Anho)

A billion blessings on him from his Lord A million salutations on his companions and relations.

Fatima-tuz-Zahra. Leader of women in paradise. pleasing. Pure A million salutations on her who pleased the prophet's heart. Imam Hasan a leader of generosity A million salutations on him who rode on the Prophet's shoulders.

A million salutations on the Prince of Martyrs Who passed through many trials and tribulations. The loving mothers of faithful believers A million salutations on maintainers of Purity.

The first mother, a shelter of peace and security A million salutations on her who fulfilled the rights of betrothal. Surah Nur (Light) is witness to her purity A million salutations on her, full of spiritual light.

Blessings on the martyrs of Badr and Uhud A million salutations on those who fulfilled the Pledge, Bay'ah.

The best in rank after the Prophet
A million salutations on the second to the two in Hijra

Sayyiduna Umar. endeared with his endearing habits A million salutations on this friend of Allah.

Blessings on the one who extended the Prophet's mosque A million salutations on his wealth which armed the Muslims

Transliteration of Selected Verses

His Prophetic Qualities

A million salutations on Mustafa, essence of mercy A million salutations on the light of guidance. Perpetual blessings on the bridegroom of Nighty Ascension A million salutations on the guest of not our of paradise.

Unlimited blessings on the Seal of Prophethood A million salutations on the end of the era of Messengers.

His Sifat of Appearnce

A million salutations on one crowned with success Before whom the kings silently stood to attention.

The ears which heard from far and near A million salutations on their miraculous powers. The bridgegroom garlanded with powers of intercession A million salutations on his immensely good nature.

A million salutations on the enriching glance which brought life in whichever direction it turned. The blessed mouth whose each word was a revelation from Allah A million salutations on the fountain of knowledge and wisdom.

The tongue which was the key to all the orders of allah A million salutations on its governnce. A million blessings on his tasty talk A million salutations on his sermons.

His consolation turned crises into laughter A million salutations on that smiling nature.

A million salutations on the seal of Prophethood Which abides like the Black Stone of the Ka'ba in the heart. He enriched all places towards which he waved A million salutations on that enriching wave of the sea.

A millien salutations on the power of his arms Which didn't care for the powers of this world.

Fountains of spiritual light, like seas overflowing A million salutations on the miracle of his fingers.

- 126. Ya'nee hai surah-e Nur jinki gawah Unki purnur surat pe lakhon salaam.
- 129. Jaan nisarane Badr-o-Uhud par durood Haq guzaaraane bay'at pe lahkon salaam.
- 133 Ya'nee us afdalul khalq ba'd-ar-Rusul Thaniyathnayn Hijrat pe lakhon salaam.
- 135. Wo Umar jis ki aa da pe shayda saqar Us khuda dost hazrat pe lakhon salaam.
- 138. Zaahiday Masjid Ahmadee pe durood Dawlate jaishe usrat pe lakhon salaam.
- 141. Murtaza shere Haqq Ashja-ul-Ashjaeen Saqee sheer-o-sharbat pe lakhon salaam.
- 147 Jis musalman ne dhekha unhe ik nazar Us nazar ki basaarat pe lakhon salaam.

The Awliya and Salchcen

- 150. Aur jitne hain shehzaade us Shah ke Un sab ahle makanat pe lakhon salaam.
- 152. Shafi'i, Malik, Ahmad, Imam-e-Haneef Chaar baaghe Imamat pe lakhon salaam.
- 153. Kaamilaane Tariqat pe kaamil durood Haamilaane Shariat pe lakhon salaam.
- 154. Gouthe A'zam Imam-ut-Tuqa wa-n-Nuqa Jalwae shane Qudrat pe lakhon salaam.
- 164. Bay azaab-o-etaab-o-hisaab-o-kitaab Taa abad ehle sunnat pe lakhon salaam.
- 167. Ek mera hee Rahmat pe da wa naheen Shah ki saari ummat pe lakhon salaam.
- 169. Muj say khidmat ke qudsee kahen haan Raza Mustafa jaane Rahmat pe lakhon salaam.

- 68. Haath jis simt utha ganes kar dhiya Mauje bahre samaahat pe lakhon salaam.
- 69. Jis ko baare dho aalam ki parwa naheen Ayse baazu ki quwwat pe lakhon salaam
- 72. Nur ke chashme lehraen darya bahen Ungliyon ki karamat pe lakhon salaam.
- 76. Kul jahan milk our jaun ki roti gizaa Us shikan ki gana at pe lakhon salaam

His Life and Times

- 81. Jis suhanee agree chamka Tayba ka chaandh Us dhil afroze sa at pe lakhon salaam
- 82. Pehle sajde pe roze azal say durood Yaadhgaarae ummat pe lakhon salaam
- 84. Bhaiyon ke liye tarke pastan karen Dhoodh peeton ki nishfat pe lakhon salaam.
- 107. Unke har naam-o-nisbat pe namee durood Unke har waqt-o-haalat pe lakhon salaam

The Ahle Bayt and the Sahaba (RADIALLAH-O-ANHO)

- 108. Unke Maula ke unpar karoron durood Unke as haab-o-itrat pe lakhon salaam
- 114. Sayyidha. Zahera Tayyiba Tahira Jaane Ahmad ke raahat pe lakhon salaam.
- 115. Wo Hasan Mujtaba Sayyid-ul-Askhiya Rakib-e-dowshe izzat pe lakhon salaam.
- 118. Us shaheede bala Shahe gulgun quba Bekase dashte ghurbat pe lakhon salaam.
- 120. Ahle Islam ki maadraane shafeeq Baanowane tahaarat pe lakhon salaam.
- 122. Siyyena pehli maa kahf-e amn-o-amaan Haq guzaare rifaaqat pe lakhon salaam.

Qureshi for going through the accompanying transliteration and translation and for giving many helpful suggestions. The errors that remain are my own).

Transliteration of Selected Verses

(Verse numbering follow the original)

Sifat-e-Rasul

- Mustafa jaane rahmat pe lakhon salaam Sham-aye bazme hidayat pe lakhon salaam.
- 4 Shabe asraa ke dulha pe daaım durood Nausha-e-bazme jannat pe lakhon salaam.
- 13 Fathe baabe nubuwwat pe bayhad durood Khatme dauray risalat pay lakhon salaam.

His Sifat of Appearance:

- 34. Jis ke aage saresarwara nkham rahen Us saretaaji rif-at pe lakhon salaam
- 38. Door-o nazdheek ke sun-ne waale wo kaan Kaane la le karamat pe lakhon salaam.
- 40 Jis ke maathe shafa at ka sehra raha Us Jabheene sa adat pe lakhon salaam
- 45. Jis taraf uth gaee dham may dham aagaya Us nigaahe inayat pe lakhon salaam.
- 55. Woh dahan jis ki har baat wahiye Khuda Chashmae ilmo hikmat pe lakhon salaam.
- 58. Wo zaban jis ko sab kun ki kunjee kahen Us ki naafazhukumat pe lakon salaam.
- 60 Us ki baton ki lazzat pe lakhon durood Us ke khutbe ki haybat pe lakhon salaam
- Jışkı taskeen say rote huwe hans paren Us tabassum kı adat pe lakhon salaam.
- 66. Hajre Aswad-o Ka ba-e Jano Dil Ya nee Mohre Nubuwwat pe lakhon salaam.

to the Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam). He put his hand into it and spread out his fingers and then said. "Come along! Hurry up! All those who want to perform ablution. The Blessing is from Allah". I saw the water gushing out from his fingers. So the people performed the ablution and drank, and I tried to drink more of that water (beyond my thirst and capacity), for I knew that it was a blessing. The sub-narrator said: I asked Jabir (RADIALLAH-O-ANHO) "How may persons were you then?" He replied. "We were one thousand four hundred men" (Bukhari).

The Imam captures this incident in his own inimitable style.

Nur ke chashme lehraen darya bahen Unglion ki karamat pe lakhon salam Fountains of spiritual light, like seas overflowing A million salutations on the miracle of his fingers

Along with the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) the Imam gives a standing ovation to his family and companions (RADIALLAH-O-ANHO), as well as the Muslim saints and the pious. Each of his verses elucidates one hadith or two. For example, this verse on Sayyiduna Uthman (RADIALLAH-O-ANHO) encompasses two ahadith (plural of hadith), one of which informs us that he founded the whole of the extension of Masjid-i-Nabawi and the other that he purchased with all the necessary appurtenances and offered them to the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) as his contribution to the war effort.

Zahiday Masjid-i-Ahmadee pe durood Dawlate jaishe usrat pe lakhon salaam Blessings on the one who extended the Prophet's mosque A million salutations on his wealth which armed the Muslims

As we go through the salaam, trying each time to understand a bit more of it, we find that Imam Ahmed Raza Khan is truly rooted in Sharia (sacred law), has trodden the Spiritual Path (Tariqa) leading to Allah (Subhanaho Wa Taalla) and is full of mairifa (spiritual sciences). We are also then able to understand why Dr. Muhammad Iqbal considered him to be the second Imam Abu Hanifa. May Muslims continue to gain thawab (merit) by singing his "salaam" to the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and achieve magfira (forgiveness salvation)

(Acknowledgment: I am grateful to Dr. Muhammad Anwar

it in their melodious voices. It is a complete integrated whole but for purposes of understanding, it can be said to be composed of

- 1. Sifat (praise) of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) in general (verses 1 to 32).
- 2. The sifat of the physical appearance of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) (verses 33 to 80).
- 3. His life and times (verses 81 to 107).
- 4. Sifat (praise) of the Ahlul Bayt and the sahaba (RADIALLAH-O-ANHO) (his family and companions) verses 108 to 147).
- 5. Sifat (praise) of the awliya and saleheen (the saints and the pious) (verses 148 to 169).

To provide an appreciation of this rare treasure. I have given a transliteration of only 40 of the (selected) verses (in the order in which they appear in the salaam) and a translation (in straight prose) Professor G.D. Qureshi has of course rendered the most memorable service of providing a versified translation of the whole salaam. May Allah Almighty amply reward him and enroll all of us among those who write on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and utter his praises ın sweet sonorous voice with reverence. Aameen!

This salaam is unique in that the Imam has sung the praises of the miraculous powers of Muhammad-e-Arabi, sallallahu alaihi Wasallam, as well as the miraculous powers of each of his physical features, for example, his ears, his vision, his blessed mouth, his blessed tongue, his speech and khutbah (sermons), his smile, the mohr-i-Nubuwwat (seal of Prophethood), his arms and his fingers,

The miraculous powers of his fingers is borne out in the following hadith:

Narrated Jabir bin Abdullah (RADIALLAH-O-ANHO): I was with the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and the time for the Asr prayer became due. We had no water with us except a little which was put in a vessel and was brought

Hazrat Ibn-e-Mas'ud (Radiallah-o-Anho) reports that the Holy Prophet (Sal-ial-laho-alaihe Wasallam) said. "The person who asks blessings upon me abundantly will be nearest to me on the Day of Judgement." (Tirmizi)

To fulfil these Quranic and Prophetic exhortations, all Muslims pray at least one taspin (100 times) of salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lai-laho-alaihe Wasallam) a day. And the awliya (saints) the saleheen (pious) and the ulama (learned) have compiled many books of salawaat (blessings) and salaam (saluatations) on the Holy Prophet (Sal-lai-laho-alaihe Wasallam). The most well known salaam in Arabic is by Imam Barzanji, in Turkish by Sulayman Celebi and in Urdu by Imam Ahmed Raza Khan. In this short introductory article, we have space enough for only a few glances at the spiritually enriching salaam of Imam Ahmed Raza Khan (1856 - 1921) may we benefit from his barakah (blessings). Aameen'

This salaam is recited in standing ovation to the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) by muhbibbeen (beloved disciples of the Holy Prophet. (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) All stand and the first verse is chanted in chorus. Sometimes the one who leads the salaam will recite a few verses from Imam Ahmed Raza Khan (in Urdu) followed by a few verses from Imam Barzani (in Arabic) and end with a few verses from Allama Akbar Warithi (in Urdu). Just imagine the crescendo if one were to know Turkish as well to round it off with a few verses from Sulayman Celebi!

The salaam by Imam Ahmed Raza Khan runs into 169 verses. It is spontaneous and overflowing as if inspired, and brings out the best of both the aalim and the murshid-e-kaamil (total spiritual personality) in the great Imam in ite has composed all types of Muslim religious poetry in Urdu (and some in Persian and Arabic) like hamd, munajaat, nai at ghazal, qasaid, rubaiyyat, munqabat, madah shajarah, nazam, salawaat and mathnawi, all contained in his compilation Hadaiq-i-Bakhshish. But 'Ala Hazrat as he is affectionately called, will for ever be remembered for his most memorable "salaam" on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam).

It is so spiritually captivating that you will see tears run down the cheeks of muhabbeen (beloved disciples) as they render ulama (learned) have compiled many books of salawaat (blessings) and salaam (saluatations) on the Holy Propnet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam). The most well known salaam in Arabic is by Imam Barzanji, in Turkish by Sulayman Celebi and in Urdu by Imam Ahmed Raza Khan. In this short introductory article we have space enough for only a few glances at the spiritually enriching salaam of Imam Ahmed Raza Khan (1856 - 1921), may we benefit from his barakah (blessings). Aameen!

This salaam is recited in standing ovation to the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) by muhbibbeen (beloved disciples of the Holy Prophet. (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) All stand and the first verse is chanted in chorus. Sometimes the one who leads the salaam will recite a few verses from Imam Ahmed Raza Khan (in Urdu), followed by a few verses from Imam Barzani (in Arabic) and end with a few verses from Allama Akbar Warithi (in Urdu). Just imagine the crescendo if one were to know Turkish as well to round it off with a few verses from Sulayman Celebi!

The salaam by Imam Ahmed Raza Khan runs into 169 verses. It is spontaneous and overflowing as if inspired, and brings out the best of both the aalim and the murshid-e-kaamil (total sportual personality) in the great Imam. He has composed all types of Muslim religious poetry in Urdu (and some in Persian and Arabic) like hamd, munajaat, na'at, ghazal, qasaid, rubaiyyat, munqabat, madah, shajarah, nazam, salawaat and mathnawi, all contained in his compilation Hadaiq-i-Bakhshish. But Ala Hazrat as he is affectionately called, will for ever be remembered for his most memorable "salaam" on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam).

It is so spiritually captivating that you will see tears run down the cheeks of muhabbeen (beloved disciples) as they render

Salam on the Holy Prophet

of Imam Ahmed Raza Khan

Ву

Siddiq Osman Noormuhammad

We pray in the Holy Qur'an. "Truly. Allah and His angels shower blessings on the Prophet O you who believe! Ask blessings on him and salute him with a worthy salutation". (33, 56)

In this verse. Allah Almighty issues two commands to the mulmineen (believers) to send durood or salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and to send salutations (salaam) on him.

We pray in the Hadith Shareef:

Hazrat Ibn-e-Mas'ud (Radiallah-o-Anho) reports that the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) said. "The person who asks blessings upon me abundantly will be nearest to me on the Day of Judgement" (Tirmizi)

To fulfil these Qur'anic and Prophetic exhortations, all Muslims pray at least one tasbih (100 times) of salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) a day. And the awliya (saints), the saleheen (pious) and the

given you. So desire to excell in good deeds. You are all to return towards Allah, then He shall tell you regarding what you used to dispute.

49. And that O Muslim! judge according to what Allah has sent down and follow not their desires and be on guard against them lest they cause to

slip you from any command that has come toyou. Then if they turn their faces then know that Allah wishes to give them punishment for some of their sins. And no doubt, many men are disobedient.

50. Do they seek the judgement of the days of Ignorance?²¹ and who is better in judgement than Allah for a people of firm faith?

et

m

et

C-

ts

/S

is

1e

of.

n

g

اِلَى اللهِ مَرْجِعُكُمُ جَمِيْعًا نَيُنَتِئُكُمُ بِمَا كُنْتُمُ فِيْهِ تَخْتَلِفُوْنَ شَيْ

وَ أَنِ الْحَكُوْ بَيْنَهُ وْ بِهَا آنُولَ اللهُ وَلَا تَثَيِعُ آهُواْ مَهُ وْ وَالْحَدُونُهُمُ اللهُ وَلَا تَثَيِعُ آهُواْ مَهُ وَالْحَدُونُهُمُ اللهُ وَلَا تَثَيِّعُ آهُولُ عَنْ بَعْضِ مَا آنَوْلُ اللهُ مَنْ يُصِيبُهُ مُ اللهُ عَنْ يَصِيبُهُ مُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ عَنْ اللهِ عَلَمُا لَقَوْمُ عَنْ اللهِ عَلَمُا لِقَوْمُ عَنْ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَل

- 20. The criminals and sinners shall be punished in this world for some of their crimes through arrest, capital punishment and banishment, and they will get punishment for all crimes and sins in the Hereafter.
- Two tribes Bani Nozair and Bani Quraiza of Jews used to kill one another from time to time. When Prophet Sallallaho alaihe wasallam came to Madina, they brought their case before him. Bani Quraiza told that we and Bani Nozair were brothers, our ancestors were one, and we believed in one religion and accepted one Book Taurah. Though we were one but if Bani Nozair killed any one of us they gave less dates in ransom. Contrarily if any one of us killed any one from Bani Nozair, they took more dates in ransom from us.

Bani Quraiza requested the Prophet to decide, the case. The Prophet ordered that there is no difference in blood shedding between both. Bani Nozair rejected the decision and became angry. This verse was revealed asking them whether they want the rules and laws of period of Ignorance.

firms Taurah that had come before it, and guidance and admonition to the duty-bound.

47. And let the people of Injeel judge by what Allah has revealed in it. and whoso judges not by what Allah has sent down, then it is they who are the transgressors.

48. And O beloved Prophet! We have sent down to you the true Book confirming the Books preceding it and as a protector and witness over them. So judge you between them according to what Allah has sent down, and O listener! do not follow their desires leaving the truth that has come to you. We ordained a law and way for all of you." and if Allah had willed. He would have made you all a single people, but He desires to test you¹⁷ in what He has

لَمُأْ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْلَةِ وَ مُدَّى وَمُوعِظَةً لِلْمُتَّقِيْنَ ﴿ وَلَيْحَنَكُو آهُلُ الْإِنْجِيْلِ بِمَا اَنْزَلَ اللهُ فِيْهِ وَمَنْ لَمْ يَعْلَمُ بِمَا آنْزَلَ اللهُ فَالُولِيكَ هُمُ الْفَيْعَقُونَ ﴿

وَانْزُلْنَا الْيَكَ الْكِتْ بِالْكِيِّ مِنَ مُصَدِقًا لِمَالِبُنُنَ يَكَ يُهُ مِنَ مُصَدِقًا لِمَالِبُنُنَ يَكَ يُهُ مِنَ الْكِتْبِ وَمُهُ يَمِينًا عَلَيْهِ وَاخْكُمْ الْكِتْبِ وَمُهُ يَمِينًا عَلَيْهِ وَاخْكُمْ بَيْنَهُ مُوْمِعَا الْنَكُ وَلَاتَكِيمُ الْمُؤَاءُ هُمُ وَعَدَا جَاءُكَ مِنَ الْحَقِّ مُنَا اللهُ وَلَاتَكِمُ اللهُ وَلَا تَكُمُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ وَلَوْشَاءً اللهُ لَكِعَلَكُمُ وَلَوْشَاءً اللهُ لَكِعَلَكُمُ وَلَوْشَاءً اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ اللهُ لَكِعَلَكُمُ اللهُ

20

21

The people of the Bible should instruct to believe in Prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and to confirm his prophethood as has been said in Bible.

^{17.} If any case is referred by the people of the Books to Prophet for decision, he should give decision according to the dictates of the Quran.

in subsidiary tenents and actions every community has its own way, but the real religion of all is one. Hazrat Ali says that the faith and believing from the time of Hazrat Adam is this only that there is none to be worshipped except one Allah and to accept whatever has come from Allah, but the path and Divine Law are particular specific for every community.

Allah desires to test a community that whether the people of every period is doing according to the Commandments given by Allah in that period or following their own ways leaving the right way and truth.

on them in Taurah, a life for a life," and an eye for an eye, and a nose for a nose and an ear for an ear and a tooth for a tooth, and in injuries there is equitable retaliation.\(^2\) Then whose recompenses with happy heart then that shall be an expiation for his sin. And whose judges not according to what Allah has sent down, then they are the persons unjust.

46. And We brought Isa son of Maryam following those prophets on their footsteps. confirming Taurah that had come before him. 4 and We gave him Injeel wherein is guidance 5 and light and con-

وُكَتَبْنَا عَلَيْهِ مَ فِيْهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَ الْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْاَفْتَ بِالنَّفْسِ وَ الْأُذُنَ بِالْاُذُنِ وَالنِّنَ بِالنِّسِنِ وَ الْجُورُوحَ قِصَاصٌ فَمَن بِالنِّسِنِ وَ الْجُورُوحَ قِصَاصٌ فَمَن تَصَدَّقَ بِهِ فَهُو كَفَارَةٌ لَكَ فَن مَن لَذَ يَحْكُمُ بِمَا النَّلِكَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴿ مَنْ لَذَ يَحْدَكُمْ بِمَا النَّلِكَ هُمُ الظّلِمُونَ ﴿

وَقَفَيْنَاعَلَ اعْارِهِمْ بِعِيْمَ ابْنِ مُرْنِكُومُصَدِقَالِّهَا بَيْنَ يَكَايُهُ مِنَ التَّوْرُىلَةِ وَالْيَنْاهُ الْإِنْجِيْلَ فِيْهِ هُدُى وَنُوْلًا قَ مُصَدِقًا

- 10. Capital punishment was prescribed in Taurah as this punishment was not repealed, so it is necessarily applicable to Muslims too.
- 11. If any one has been killed whether a man or woman, a free person or a slave, the killer shall be killed in exchange.
- 12. Similarity and equity are necessary in awarding punishment i.e. similar retaliation for physical injury
- 13. If any killer or criminal after committing the crime accepts the responsibility willingly and applies over himself happily the punishment prescribed in religion then he would be saved from the torment of the Hereafter. Some other commentators opine that this verse gives the meaning that if the affected person or family forgives the criminal or killer, then this forgiveness becomes expiation for the crime
- 14. Now the description of Bribe begins from this verse. Jesus Christ confirmed the Book Taurah. Some Commandments of Old Testament (Tuarah) were repealed by New Testament (Injeel)
- 15 In this verse the word 'guide' has been used twice, the first refers to the guidance to save oneself from ignorance and from going astray. The second guide points out towards coming of the last Messenger.

wherein is Allah's judgement then thereafter they turn away their faces from it. And they are not to believe

SECTION: 7

44. Undoubtedly, We have sent down Taurah, wherein is the guidance and light. According to it the jews were ordered by Our obedient prophets and men of learning and jurists for

it was desired from them to preserve the Book of Allah and they were witnesses to it. then fear not people, but fear Me and do not accept mean price for Our Signs. And whoso judges not according to what Allah has sent down, they are the persons who are infidels.

. بَتَوَكَوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ ۗ وَمَا غِ ٱوَلَٰذِكَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ ﴿

اِنَّ آنْزُلْنَا التَّوْرُلَةَ فِيهُا هُدُّى وَنُوْرُ عَنِي حَصُّمُ بِهَا النَّبِيُوْنَ الَّذِيْنَ اَسُلَمُوْا لِلَّذِيْنَ هَادُوْا وَالتَّرْبِنِيُونَ وَ الْاَحْبَارُ بِهَا اسْتُعُفِظُوا مِن كِتْبِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهُدَا مِن كِتْبِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهُدَا مِن كِتْبِ اللهِ وَكَانُوا الْنَّاسَ وَ الْحَشُونِ وَلَا تَشْتَرُوا بِالْيِقِي ثُمُنَا قَلِيْلًا وَمَن لَمْ يَحَكُمُ بِمَا آنُولَ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ هُمُ

- It is strange that the Jews consider themselves as believers in Taurah and then they refuse to accept the commands of the Book. These people do not accept the last Prophet as Messenger inspite of this they came to him for decision.
 - The Prophets are to keep the commands given in Taurah safe in their hearts, and to remain busy in teaching the commands of the Book of Allah, so that the Book and its Commands should not be overlooked. This proves that those commands of Taurah according to which the Prophets used to give decisions are binding upon us too. If the heart not been instructed to abandon them or such commands have not been repealed.
- 5 The Jews fully knew the qualities of the last Prophet and the punishment of stoning mentioned in Taurah. So they were witness to d.
- Those who clearly deny what ever has been sent by Allah are intidess.

are they whose hearts Allah intended not to purify. To them there is disgrace in the world, and to them there is great torment in the Hereafter.

- 42. They are habitual listeners of lies, great devourers of the things forbidden! So if they come to you, then judge between them or turn your face from them; and if you will turn your face from them, they shall not harm you at all. And if you judge between them then judge with justice. Undoubtedly, Allah likes the just.
- 43. And how they will wish judgement from you while they have Taurah with them

اللهُ أَنْ يُطَهِّرُ قُلُوبَهُ مَنْ لَهُ مَ فِي اللهُ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَن الدُّنْ يَا خِنْكُ " وَلَهُ مَ فِي اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ

سَمْعُوْنَ لِلْكَذِبِ اَكْلُوْنَ لِلْتُعْتِ مُ عَانَ جَآءُ وَلَا كَاخَكُمْ بَيْنَهُمْ اَوْ اَعْرِضَ عَنْهُمْ وَ إِنْ تُعْرِضَ عَنْهُمْ اَعْرِضَ عَنْهُمُ وَلِا شَيْنًا وَ إِنْ حَكَمْتَ فَكُنْ يَضُرُّونُوكَ شَيْنًا وَ إِنْ حَكَمْتَ فَاخَكُمْ بَيْنَهُمْ فِي الْقِسْطِ وَإِنْ حَكَمْتَ يُعِبُ الْمُقْسِطِينَ ﴿

وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْكَ هُمُ

his rescue and demanded that unless and until the cousin of King was awarded the same punishment, the second man would not be allowed to be stoned.

Therefore all noble, rich and others assembled together and an innovation was made in the prescribed punishment. It was decided that such criminals should be awarded forty lashes, and their faces should be blackened and they should be seated on the back of asses and then should be strolled around the city.

The Prophet then announced his decision of stoning to death and this verse was revealed.

- 4. The Jews used to change the laws of religion after taking bribe. Taking and giving bribe both has been strictly forbidden and such persons have been cursed.
- 5. As already the punishment of stoning to death for adultery committed by married man and married woman was mentioned in Taurah.

pleases to misguide, then you shall never be able to avail him anything against Allah. These الله فِتْنَتَهُ فَكُنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللهِ شَيْئًا وَأُولِيكَ الَّذِينَ لَمْ يُرو

punishment for this heinous crime in Taurah was stoning to death. They did not like it, so they desired to take the matter to the Prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) for decision. The two criminals were sent to Madina with the instruction that if the prophet awards any other punishment besides stoning then his decision should be accepted, but if he awards the same punishment as mentioned in Taurah. then it should be rejected. The pary first came to the Jews of Quraiza and Nozair and took with some famous men like Kaab-bin- Ashraf Kaab-bin-Asad Saeed-bin-Umar and Malik-bin-Saif etc. and came to the Prophet and asked ms decision about the matter The verse of stoning was revealed to the Prophet so the decision was announced accordingly, but they refused to accept the decision. Then the Prophet asked them about a young while one eyed man resident of Fidak named as Ibne Sowar who according to their statement was the most learned man, and expert in the knowledge of Taurah among the Jews. He was called the Prophet asked about him and his knowledge, he accepted that Jews know him as the most learned man. The Prophet inquired from him on oath of Allah who sent down Taurah on Musa, besides Whom none is to be worshipped? about the punishment of the Crime. Ibne Sowar announced that stoning to death is the punishment of adultery committed by married man and woman prescribed in Taurah. The Prophet told that in our religion if four eyewitnesses give witness of adultery, the Crime is proved and punishment prescribed in Quran is stoning to death. Ibne Sowar exclaimed that by Allah the same is in our Book Taurah. Then the Prophet asked Ibne Sowar, how this change has occurred in awarding punishment for adultery. The story was related by Ibne sowar that we adopted a new system. If any noble and rich person committed such crime, we used to free him, but if this crime was committed by any poor person, we used to punish him according to the prescribed punishment of the Book. The result was that adultery become the habit of rich and noble persons. Once a cousin of. King committed adultery he was not punished but when another man committed adultery with a woman of his own people he was ordered to be stoned to death by the King. Then the entire people came to

Sura Maida-V

From Kanzul Iman by Imam Ahmad Raza Shah Barelvi Translated by Prof. Shah Faridul Haque

Explanatory Notes from Khazaen-ul-Irfan

by

Maulana Syed Naeemuddin Muradabadi

Translation: **Prof. Shah Faridul Haque**AL-MAIDA-V (5 : 41 - 50)

(Allah in the name of The Most Affectionate, The Merciful)

41. O Messenger! let not those grieve you who run towards infidelity, some of those who say with their mouths, we have accepted faith, and their hearts are not muslims, and some of the jews who listen falsehood very well and listen very well to other people who have not come to you. They change the words of Allah from their places, and say, i'if you get this command, then accept it, and if you get not this, then be on your guard. And to whom Allah

يَايَهُا الرَّسُولُ لَا يَعْزُنْكَ الَّذِيْنَ يُسَادِعُونَ فِي النَّكُفْدِ مِنَ الَّذِيْنَ عَالَوَا الْمِنَا بِأَنْوَاهِهِ مَ وَلَمْ تُوْمِنَ عَالُوا الْمِنَا بِأَنْوَاهِ هِمْ وَلَمْ تُومُنَ عَلُولِهُ مُمْ مَ وَمِنَ الدِّيْنَ مَادُوا عَ سَعْعُونَ لِلْكَنِ بِ سَعْعُونَ لِعَوْمِ سَعْعُونَ لِلْكَنِ بِ سَعْعُونَ لِعَوْمِ الْحَدِيْنَ لَا لَمْ يَاتَوُلُا يُحْرِفُونَ الْكِلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ " يَتَعُولُونَ الْكِلِمَ مُنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ " يَتَعُولُونَ الْكِلِمَ اُونِيْنَعُو هٰذَا فَنَذُوهُ وَ إِنْ لَكُمْ مُؤْتَوَةً وَ الْ لَكُمْ فَالْمُؤُوا وَ مَسَنْ يَسُودِ

Allah calling the prophet as His Messenger consoles him. Allah is his Helper, he should not be worried about the Hipocrites and their mixing up with non-believers.

The Jews hear the lies of their leaders well and accept the talks of others too ine the Jews of Khaiber fully well.

The circumstances of the verse has been narrated as such; once a married man and a married women from amongst the nobles of the Jews of Khaiber committed, adultery. The

Dr. Muhammad Ishaque Abroo, Ex-Director of Colleges. Hyderabad, has written an article specially for this issue on aspects of Imam Ahmad Raza's Persian Poetry entitled as "Imam Ahmad Raza - A versatile Persian Poet". It is hoped this will be of interest for the scholars who desire to study Imam's life and works.

Prof. Mujeeb Ahmad is the grand son of Allama Abu Al-Noor Muhammad Bashir Kotlavi, spiritual disciple of Imam Ahmad Raza. He is also author of Article "Jam-i-Yat-Ulama-i-Pakistan" published by Historical Society of Cultural Research, islamabad. We are sure that his article "All India Sunni Conference" being published in this issue, will provoke thought and activate scholars to do research works on this aspect of the history.

In the last, we express gratitude to all the learned writers of the above articles and also to our well wishers who have provided assistance to our "IDARA" financially and in the shape of valuable suggestions

May Allah bestow His Grace on all of us and provide us courage and sincerity of cause to carry the mission of "Love" for our Holy Prophet Muhammad (Sall Allaho Alaihe Wasallam) (Amin).

(Idara)

بسم الله الرحل الرحيم FOREWORD

The versatile personality of Imam Ahmad Raza Khan is now well known and recognised personality among the western scholars particularly the orientialists. Our English Section of the Annual Publication "MA'ARIF-E-RAZA" and other English Publications of our "IDARA" has not only earned appreciation of our valued readers but also succeeded in inviting the attention of those research scholars whose medium of study is English.

As in the past, we are publishing English version of Imam Ahmad Raza's famous Urdu translation of the Holy Quran. "Kanz-ul-Iman" alongwith the commentary thereon by his great spiritual disciple Maulana Naimuddin Muradabadi. The translator is Prof. Shah Faridul Haque and the Verses have been selected from Surah Al-Maida.

Dr. Hafiz Muhammad Tufail, Director of Islamic Research Institute. Islamabad, has written a research paper entitled as "The Sayings of the Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) as the Fundamental Source of Fatawa Ridvia". We are producing the same in this issue. It is converted into English by Dr. (Brig. Retd) S.K. Malik.

Mr. Siddique Usman Noor Muhammad has written appreciation of the famous "Salam" (salutations) of Imam Ahmad Raza which is also being published in this issue

Islam has defined the rights and obligations of every one in the society. "Parents obligation to Children" is an important topic of all times. Imam Ahmad Raza's views on the above subject is being reproduced for the benefit of our readers. The translator is Mr. Muhammad Khetab, England.

	NO. L. C.



MAJARIF -E-RAZA

Vol. XIV 1994

Idara-i-Tahqeeqat-e-Imam Ahmed Raza (Regdi)

25, Japan Mansion, 2nd Floor, Raza Chowk (Regal) Saddar, Karachi-74400 (Pakistan).



MA'ARIF -E-RAZA

Vol. XIV 1994

Idara-i-Tahqeeqat-e-Imam Ahmed Raza (Regd.),

25, Japan Mansion, 2nd Floor, Raza Chowk (Regal) Saddar, Karachi-74400 (Pakistan).